

ISSN 1983-0378

<http://www.univates.br/revistas>

DOI: <http://dx.doi.org/10.22410/issn.1983-0378>

Signos

Ensino • Humanidades

EDITORA
UNIVATES

ano 39, n. 1, 2018



Universidade do Vale do Taquari - Univates

Reitor: Prof. Me. Ney José Lazzari

Vice-Reitor e Presidente da Fuvates: Prof. Dr. Carlos Cândido da Silva Cyrne

Pró-Reitora de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação: Profa. Dra. Maria Madalena Dullius

Pró-Reitora de Ensino: Profa. Dra. Fernanda Pinheiro Brod

Pró-Reitora de Desenvolvimento Institucional: Profa. Dra. Júlia Elisabete Barden

Pró-Reitor Administrativo: Prof. Me. Oto Roberto Moerschbaeher

Editora Univates



Coordenação: Ana Paula Lisboa Monteiro

Editoração: Glauber Röhrig e Marlon Alceu Cristófoli

Conselho Editorial da Editora Univates

Titulares

Fernanda Rocha da Trindade

Marli Terezinha Quartieri

Rogério José Schuck

Fernanda Cristina Wiebusch Sindelar

Suplentes

Adriane Pozzobon

Ieda Maria Giongo

João Miguel Back

Alexandre André Feil

Avelino Talini, 171 - Bairro Universitário - Lajeado - RS, Brasil

Fone: (51) 3714-7024 / Fone/Fax: (51) 3714-7000

editora@univates.br / <http://www.univates.br/editora>

S578 Signos / Fundação Alto Taquari de Ensino Superior. – Ano 1 (1975) – Lajeado, RS: Ed. da Univates, 2018.

Ano 39, n. 1, 2018.

Instituição mudou o nome para Unidade Integrada Vale do Taquari de Ensino Superior em 1997.

Instituição mudou o nome para Centro Universitário Univates em 1999.

Editora mudou o nome para Ed. da Univates em 1999.

Instituição mudou o nome para Universidade do Vale do Taquari - Univates em 2017.

Semestral.

ISSN 1983-0378

1. Linguística. 2. Linguagem. 3. Literatura. 4. Leitura. 5. Comunicação – Ensino. I. Universidade do Vale do Taquari - Univates.

CDU: 8

Catálogo na publicação – Biblioteca da Univates
Bibliotecária Andrieli Mara Lanferdini – CRB 10/2279

Os artigos são de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es).

© Fundação Vale do Taquari de Educação e Desenvolvimento Social - FUVATES

Signos

SIGNOS é uma publicação semestral com foco no Ensino. É mantida pela UNIVATES, estando aberta à submissão de artigos nacionais e internacionais. A primeira edição, Ano 1, foi publicada em 1975.

Conselho Executivo

Prof. Dr. Rogério José Schuck (Editor Geral)

Conselho Editorial

Prof. Dr. Alfredo Rocha de la Torre, Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia, Colômbia

Prof. Dra. Ana Maria Tramunt Ibaños, PUCRS, Brasil

Prof. Dr. Ângelo Vitorio Cenci, UPF, Brasil

Prof. Dr. Cezar Luís Seibt, UFPA, Brasil

Prof. Dra. Cleci Teresinha Werner da Rosa, UPF-ICEG, Brasil

Prof. Dr. Evandson Paiva Ferreira, UFG-CEPAE, Brasil

Prof. Dr. Fábio Steyer, UEPG, Brasil

Prof. Dra. Gilcilene Dias da Costa, UFPA, Brasil

Prof. Dr. Javier Marins Ceballos, Universidad de Murcia, Espanha

Prof. Dr. Lúcio Paulo do Amaral Crivano Machado, UERJ-IBRAG, Brasil

Prof. Dra. Mairim Linck Piva, FURG, Brasil

Prof. Dra. Maria Cristina Ferreira dos Santos, UERJ, Brasil

Prof. Dr. Miguel Ángel Villamil Pineda, Universidad Santo Tomás, Colômbia

Prof. Dr. Miguel Rettenmaier da Silva, UPF, Brasil

Prof. Dr. Phd Ricardo Manuel das Neves Vieira, Instituto Politécnico de Leiria, Portugal

Prof. Dra. Rosangela Gabriel, UNISC, Brasil

Prof. Dra. Sani de Carvalho Rutz da Silva, UTFPR, Câmpus Ponta Grossa, Brasil

Organizadores do Dossiê Escolas e Práticas Pedagógicas Criativas

Dra. Marilza Vanessa Rosa Suanno (UFG)

Dr. João Henrique Suanno (UEG)

Dra. Maria José de Pinho (UFT)

AGRADECIMENTOS

A Comissão de Editores da Signos agradece a todos os pareceristas que colaboram com a qualidade dos artigos da revista, através da análise e sugestões para melhoria dos manuscritos submetidos à publicação.

Altair Fávero (UPF)
Daiani Clesnei Da Rosa (UNIVATES)
Derli Juliano Neuenfeldt (UNIVATES)
Grasiela Kieling Bublitz (UNIVATES)
Ieda Maria Giongo (UNIVATES)
Italo Gabriel Neide (UNIVATES)
Itamar Luís Hammes (IFSUL)
João Henrique Suanno (UEG)
Kári Lúcia Forneck (UNIVATES)
Lauro Inacio Ely (UNIVATES)
Luciana Turatti (UNIVATES / UNISC)
Lúcio Jorge Hammes (UNIPAMPA)
Marcelo Leandro Dos Santos (UNIVATES)
Márcia Jussara Hepp Rehfeldt (UNIVATES)
Maria José De Pinho (UFT)
Maria Madalena Dullius (UNIVATES)
Marilza Vanessa Rosa Suanno (UFG)
Miguel Ángel Villamil Pineda (USTA - CO)
Míriam Míriam Ines Marchi (UNIVATES)
Nélia Maria Pontes Amado (UALG - PT)
Silvana Neumann Martins (UNIVATES)
Vilmar Alves Pereira (FURG)

APRESENTAÇÃO

O **Dossiê Escolas e Práticas Pedagógicas Criativas** organizado pelos professores Dra. Marilza Vanessa Rosa Suanno - UFG, Dr. João Henrique Suanno - UEG e Dra. Maria José de Pinho - UFT reúne 17 artigos de docentes da educação básica e de pesquisadores vinculados à Rede Internacional de Escolas Criativas – RIEC (SUANNO, TORRE e SUANNO, 2014)¹. Os autores dos artigos tomam por objeto de suas reflexões o estudo do fenômeno educativo, os processos e as práticas pedagógicas que visam ser criativas e inovadoras, perspectivas inspiradas no paradigma educacional emergente (MORAES, 2008)². De tal modo, buscam, no processo educativo, ecologizar conhecimentos, saberes e culturas a fim de ampliar a formação humana, a aprendizagem e a consciência integral e crítica frente às questões emergentes no mundo presente.

Os artigos se propõem a apresentar escolas e as práticas pedagógicas que enfrentam as limitações das “escolas matam a criatividade” (ROBINSON, 2006)³ dos educandos e educadores. Assim, almejam construir possibilidade para ensinar a viver (MORIN, 2015)⁴, para pensar complexo e para civilizar o humano (MORIN, 2011)⁵.

1 SUANNO, Marilza Vanessa Rosa; TORRE, Saturnino de la e SUANNO, João Henrique. Rede Internacional de Escolas Criativas. In: PINHO, Maria José; SUANNO, Marilza Vanessa Rosa e SUANNO, João Henrique. *Formação de professores e interdisciplinaridade: diálogo investigativo em construção*. Goiânia: América, 2014. p. 15-33

2 MORAES, Maria Cândida. *Ecologia dos saberes: complexidade, transdisciplinaridade e educação – novos fundamentos para iluminar novas práticas educacionais*. São Paulo: Antakarana/WHH – Willis Harman House, 2008.

3 ROBINSON, Ken. *A escola mata a criatividade*. TED2006 19:24 Filmed Feb 2006. Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=1HT7kFSbinM>>. Acesso em 01/06/2014.

4 MORIN, Edgar: *Ensinar a viver: manifesto para mudar a educação*. Trad. Edgard de Assis Carvalho e Mariza Perassi Bosco. Porto Alegre: Sulina, 2015.

5 MORIN, Edgar. *La Vía. Para el futuro de la humanidad*. Tradução Núria Petit Fontseré. Barcelona: Paidós, 2011.

Na sequência, a presente edição traz mais sete artigos. Estes artigos foram submetidos em **FLUXO CONTÍNUO**, mantendo a coerência com o foco da Revista na área de Ensino. Após a análise pelos pares de pareceristas, aqueles artigos que necessitaram de adequações, em conformidade com o parecer recebido, tiveram tempo para o fazer e aqui são apresentados, sob a responsabilidade dos autores. Os artigos trazem resultados emergentes de diferentes experiências, sejam elas atividades desenvolvidas junto a grupos, pesquisas bibliográficas ou outras, mantendo um caráter de diversidade na discussão das ideias.

Com a presente edição, colocamos à disposição do leitor um material rico em dados e assim buscamos contribuir com a área de Ensino no que tange à difusão do conhecimento. Nesse sentido, mantemos a sintonia com o espírito acadêmico, sendo que queremos deixar registrado o agradecimento a colaboração da professora Dra. Marilza Vanessa Rosa Suanno - UFG, professor Dr. João Henrique Suanno - UEG e professora Dra. Maria José de Pinho – UFT, assim como dos pesquisadores vinculados à Rede Internacional de Escolas Criativas – RIEC que compartilham neste espaço o seu conhecimento e vivências.

Prof. Dr. Rogério José Schuck
Editor Geral da Revista Signos

SUMÁRIO

DOSSIÊ ESCOLAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CRIATIVAS

LA IMPORTANCIA DE LA CONSTRUCCIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE NIÑOS, NIÑAS Y ADULTOS PARA CRECER LIBRES. LA POSTURA DE LA EDUCACIÓN LIBRE EN EL CONTEXTO DE CATALUÑA10

Valeria Vittoria Aurora Bosna

LITERATURA E PRÁTICA PEDAGÓGICA REFLEXIVA NO ENSINO FUNDAMENTAL: A HORA DO CONTO NO CEPAE..... 26

Simeí Araujo Silva, Sílvia Rosa Silva Zanolla

INDICADORES DE UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA CRIATIVA NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO: O CASO DA ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA DALVA CERQUEIRA BRITO48

Tatiane da Costa Barros, Vânia Maria de Araújo Passos

A ARTE DE VER, OUVIR E SENTIR..... 58

Fátima Cristina Silva Moraes, Carolina N. Curado Parrode

EDUCANDO E CUIDANDO PARA OS DESAFIOS DA VIDA: COEXISTÊNCIA PEDAGÓGICA ENTRE NATUREZA, CULTURA E CRIATIVIDADE 77

Elani Cristina Vieira Magalhães de Castro, José Dácio Gomes de Castro Neto

O USO DE PRÁTICAS PEDAGOGICAS E INOVADORAS NAS AULAS DE GINÁSTICA PARA CRIANÇAS DE 4 E 5 ANOS DO CMEI “VIVER A INFÂNCIA”, NA CIDADE DE GOIÂNIA/GO 86

Lara Gleib Marques Silva Araújo, João Henrique Suanno

ENSINO DE GEOGRAFIA E ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ARTICULADOS COM MÍDIAS CONTEMPORÂNEAS..... 95

Yves de Sousa Silva, Kelly Bianca Clifford Valença

IDENTIDADE CULTURAL E O SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO104

Gislene Angélica Conceição

CONGRESSOS E CONFERÊNCIAS NACIONAIS DE EDUCAÇÃO: ESPAÇOS SOCIAIS DEMOCRÁTICOS DE INTERLOCUÇÃO E PLANEJAMENTO126

Rosilene Lagares, Greice Quele Mesquita de Almeida, Jocyleia Santana dos Santos

EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO FERRAMENTA DE ENSINO150

Bruna Lima Macedo, Vivianne Fleury de Faria

A MULHER NO LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA: REPRESENTAÇÕES, IMAGENS E DISCURSO.....159

Mariana Brockes Campos, Rusvênia Luiza Batista Rodrigues

DIALOGICIDADE E TEMA GERADOR: PROBLEMATIZAÇÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA PARA O ENSINO SUPERIOR EM TRÊS MOMENTOS PEDAGÓGICOS.....179

Márcio Penna Corte Real, Carime Rossi Elias, Cristina Helou Gomide

A SALA DE AULA COMO ESPAÇO DE APRENDIZAGEM: EXPERIÊNCIAS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO.....195

Carlos Cardoso Silva

EDUCAÇÃO E AUTONOMIA: PERSPECTIVAS ROUSSENIANAS PARA O ENSINO212

Ana Maria Siqueira Silva, Evandson Paiva Ferreira, Régis Lopes Silva

SER ARTE: CORPO/CRIAÇÃO NOS ESPAÇOS EDUCACIONAIS ATRAVÉS DA TRANSPSICOMOTRICIDADE..... 226

Eduardo Costa, Fabienne Bruce

A CRIATIVIDADE NO ÂMBITO DA ECOFORMAÇÃO: UMA PERSPECTIVA A PARTIR DA COMPLEXIDADE E DA TRANSDISCIPLINARIDADE 237

Berenice Feitosa da Costa Aires, João Henrique Suanno

FLUXO CONTÍNUO

DESAFIOS DO PROFESSOR NA PROMOÇÃO DA APRENDIZAGEM BASEADA NO MÉTODO DO ESTUDO DE CASO	249
--	------------

Jaime José Rauber

AVALIAÇÃO DISCENTE SOBRE O DESENVOLVIMENTO DOS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM MEDIADOS PELAS REDES SOCIAIS	268
---	------------

Everton Bedin, José Claudio Del Pino

PORTFÓLIO REFLEXIVO: UMA FERRAMENTA NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL	287
---	------------

Lúcia Adriana Pereira Jungles, Adriana Magedanz

A ERA DOS AVÓS CONTEMPORÂNEOS NA EDUCAÇÃO DOS NETOS E RELAÇÕES FAMILIARES: UM ESTUDO DE CASO NA UNIVERSIDADE DA MATURIDADE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS.....	305
---	------------

Neila Barbosa Osório, Luiz Sinésio Neto, Josafá Miranda de Souza

UNA MIRADA SOBRE ALGUNAS TENDENCIAS Y PRÁCTICAS RELIGIOSAS EN NUESTRO CONTEXTO	316
---	------------

Ernesto Fajardo Pascagaza, José de Jesús Prada

MEMÓRIAS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO TÉCNICO PROFISSIONALIZANTE.....	332
--	------------

Marco Aurélio Decker, Adriana Magedanz

DIÁLOGOS ENTRE A CONCEPÇÃO DE LEITURA FREIRIANA E A ANÁLISE DO DISCURSO	344
--	------------

Cristiane da Silva Ferreira, Anderson Ferreira