

GRUPO 7

NOME	TÍTULO	ORIENTADOR(A)	INSTITUIÇÃO
Karen Elisabete da Rosa Nodari Simone Vacaro Fogazzi	PROCEDIMENTOS BIOGRAFEMÁTICOS: SOBRE FATOS E FOTOS		Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS
Adriana Muniz Dias	ENCONTRO ENTRE DELEUZE E PROUST: A ESCRITA COMO MÁQUINA NA PRODUÇÃO DE UMA EXISTÊNCIA ARTISTA	Ester Maria Dreher Heuser	Universidade Estadual do Oeste do Paraná - UNIOESTE
Alexandra Domingues Róger Albernaz de Araújo	SOBRE AS POSSIBILIDADES DE FORMAÇÃO DE UM PROFESSOR EM EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA: UM DESEJO DE APRENDER.	Róger Albernaz de Araújo	Instituto Federal Sul-Rio-Grandense Campus Pelotas - IFSul
Emerson Garcia de Souza	A VIVÊNCIA EXTREMISTA DAS EMOÇÕES DIANTE DA SOLIDÃO INTRÍNSECA, NA OBRA DE JOÃO GILBERTO NOLL	Ana Maria Lisboa de Mello	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUC/RS
Josimara Wikboldt Schwantz Carla Gonçalves Rodrigues	TRANSFORMAÇÕES DE <i>UM</i> APRENDER PROFESSORAL EM ESCRILEITURAS		Universidade Federal de Pelotas - UFPEL
Máximo Daniel Lamela Adó	O EDUCADOR NO EXERCÍCIO DE UMA <i>AUTOPOIESE</i> PEDAGÓGICA		Universidade Federal do Rio Grande do Sul -UFRGS
Patrícia Cardinale Dalarosa	UMA AULA-ACONTECIMENTO	Sandra Mara Corazza	Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS