



**Relato de Experiência**

**TÍTULO EM LETRA MAIÚSCULA, FONTE *TIMES NEW ROMAN*, TAMANHO 12, ESPAÇO ENTRELINHAS 1 CM, EM NEGRITO, CENTRALIZADO**

**Nome do autor. Ex: João Antônio da Silva<sup>1</sup>**

**Nome do autor<sup>2</sup>**

**Nome do autor<sup>3</sup>**

**...**

**Nome do orientador (se houver)<sup>4</sup>**

**Use fonte *Times New Roman*, tamanho 12, em negrito, espaçamento simples, alinhamento à direita**

**Colocar asterisco no(s) apresentador(es).**

**Atenção: É permitido ser apresentador de no máximo 2 trabalhos desta modalidade.  
Usar notas de rodapé para informações dos autores.**

**Eixo Temático: (Escolha apenas um eixo dos listados a seguir para registrar aqui)**

- 1 - Currículo e interdisciplinaridade**
- 2 - Educação e tecnologias**
- 3 - Docência e formação**
- 4 - Educação e diferenças**
- 5 - Experiências pedagógicas**
- 6 - Alfabetização e letramento**

**Resumo expandido de 2 a 5 páginas incluindo as referências - seguir TEMPLATE**  
(Atenção: todos os autores mencionados no texto, e somente estes, devem constar nas referências do trabalho.)

**1 Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.**

**2 Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.**

**3 Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.**

**4 Titulação Orientador, instituição, e-mail**



### **Relato de Experiência**

Os trabalhos submetidos nesta categoria devem contemplar descrição detalhada do desenvolvimento da experiência com observações e reflexões do autor. O texto deve apresentar contextualização, objetivos, desenvolvimento, resultados alcançados e referências.

Usar fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado.

**Palavras-chave:** de três a cinco palavras separadas por ponto

### **Referências**

As referências devem constar ao final do texto observando as normas da ABNT – NBR6023 de agosto de 2002 e contendo, exclusivamente, as obras citadas, por ordem alfabética de sobrenome do autor. Usar fonte *Times New Roman* tamanho 12, justificado, espaçamento simples para cada referência, separando as diferentes referências por um espaço. Exemplo:

BRASIL. Ministério de Educação e do Desporto. *Parâmetros curriculares nacionais: Matemática*. Brasília: SEF, 1996.

VADIGA, Carlos. *Etnomatemática*. Revista Nova Escola. São Paulo, n. 68, p. 15, ago. 1993.