

Marcelo Pizarro Noronha
Curriculum Vitae

Abril/2014

Marcelo Pizarro Noronha

Curriculum Vitae

Dados pessoais

Nome Marcelo Pizarro Noronha
Filiação Marcos de Freitas Noronha Júnior e Izaura Pizarro Noronha
Nascimento 14/02/1970 - Porto Alegre/RS - Brasil
Carteira de Identidade 7007847879 SSP - RS - 10/08/2005
CPF 580.153.700-78

Endereço residencial Rua Luis Afonso nº 158 apto. 601
Cidade Baixa - Porto Alegre
90050-310, RS - Brasil
Telefone: 51 32378269
Celular 51 97671233

Endereço eletrônico

E-mail para contato : marcelopnoronha@terra.com.br
e-mail alternativo : marcelopizarronoronha@gmail.com

Formação acadêmica/titulação

- 2013** Pós-Doutorado .
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
- 2010 - 2011** Pós-Doutorado .
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
- 2006 - 2010** Doutorado em Ciências Sociais.
Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS, Sao Leopoldo, Brasil
Título: Futebol é coisa de mulher! Um estudo etnográfico sobre o "lugar" feminino no futebol clubístico, Ano de obtenção: 2010
Orientador: Edison Luis Gastaldo
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
- 1999 - 2001** Mestrado em Educação.
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Título: Brincando de cinema: um estudo sobre o videoprocesso num contexto de ensino-aprendizagem., Ano de obtenção: 2001
Orientador: Esther S W. Beyer
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
- 2011 - 2012** Especialização em Jornalismo Esportivo.
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Título: (Des)construindo identidades: ambiguidades, estereótipos e luta política nas relações mulher-futebol
Orientador: Arlei Sander Damo
- 1998 - 1998** Especialização em História Contemporânea.
Faculdade Porto Alegrense de Educação Ciências e Letras, FAPA, Brasil
- 2004 - 2005** Graduação em Ciências Sociais Bacharelado.
Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS, Sao Leopoldo, Brasil
- 1994 - 1998** Graduação em Ciências Sociais Licenciatura Plena.
Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS, Sao Leopoldo, Brasil
Título: Arte e indústria cultural: um estudo sobre o mercado informal da música em Porto

Alegre.
Orientador: Dáris Corbellini

Atuação profissional

1. Centro Universitário Feevale - FEEVALE

Vínculo institucional

2000 - 2003 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor titular , Carga horária: 36, Regime: Parcial

Atividades

03/2001 - 04/2001 Extensão Universitária

*Especificação:
Projeto "Hoje tem filme"*

08/2000 - 02/2003 Graduação, Educação Física

*Disciplinas ministradas:
Antropologia , Fundamentos da Realidade brasileira e Cidadania , Metodologia Científica , Sociologia*

2. Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Vínculo institucional

2003 - 2005 Vínculo: professor substituto , Enquadramento funcional: Professor substituto , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Atividades

08/2003 - 07/2005 Outro

*Especificação:
Sociologia das Organizações e do Trabalho , Ética Profissional*

3. Universidade do Vale do Rio dos Sinos - UNISINOS

Vínculo institucional

2004 - 2004 Vínculo: Pesquisador estagiário , Enquadramento funcional: Pesquisador estagiário , Carga horária: 16, Regime: Parcial

1995 - 1997 Vínculo: Pesquisador estagiário , Enquadramento funcional: Pesquisador estagiário , Carga horária: 8, Regime: Parcial

Atividades

03/2004 - 12/2004 Estágio, Centro de Ciências Humanas

*Estágio:
Pesquisador estagiário no grupo "Gestando o diálogo inter-religioso e o Ecumenismo" (GDIREC), promovido pelo Instituto Humanitas Unisinos (IHU).*

05/2001 - 06/2001 Extensão Universitária, Centro de Ciências Humanas

Especificação:

Professor ministrante do curso Deuses, Anjos, Demônios e Monstros: Cinema e Ciências Humanas, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais Aplicadas da UNISINOS. Carga horária: 40 horas.

07/1995 - 12/1997 Estágio, Centro de Ciências Humanas

Estágio:

Pesquisador estagiário no projeto intitulado "As religiões na região metropolitana de Porto Alegre", promovido pelo Centro de Documentação e Pesquisa (CEDOPE) da Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS)

4. Prefeitura Municipal de Porto Alegre - PMPA

Vínculo institucional

2011 - 2011 Vínculo: Supervisor , Enquadramento funcional: Não existe., Regime: Parcial

Áreas de atuação

1. Sociologia
2. Antropologia
3. Educação
4. Comunicação

Idiomas

Inglês Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Razoavelmente , Lê Bem

Espanhol Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Razoavelmente , Lê Bem

Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. NORONHA, M. P.

Futebol e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas.. Cadernos IHU Idéias (UNISINOS). , v.-, p.- - -, 2008.

Livros publicados

1. SOUZA, G. R. R., NORONHA, M. P.

Uma partida de A a Z. Porto Alegre : Edelbra, 2013, v.1. p.40.

Capítulos de livros publicados

1. NORONHA, M. P.

Cinema e vídeo: algumas considerações. In: Reflexões sociológicas: o avesso da ordem e da desordem. ed.Novo Hamburgo : Editora Feevale, 2003, p. 133-142.

2. NORONHA, M. P.

Entre a vida e a morte: o amor no universo dos vampiros. In: Amor em Transeto ed.Novo Hamburgo : Editora Feevale, 2002, p. 81-93.

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. NORONHA, M. P.

Futebol, gênero e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas. In: Fazendo Gênero 8: corpo, violência e poder., 2008, Florianópolis.

Seminário Internacional Fazendo Gênero 8: corpo, violência e poder.. Florianópolis: , 2008.

2. NORONHA, M. P.

Futebol e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas. In: VII RAM (Reunião de Antropologia do Mercosul), 2007, Porto Alegre.

RAM. Reunião de Antropologia do Mercosul. , 2007.

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. NORONHA, M. P.

Sou mulher! Sou gremista! Representações da mulher no futebol e as cristalizações de gênero envolvidas neste processo: uma etnografia sobre torcedoras do Grêmio. In: XI Encontro Estadual de História - História, memória e patrimônio, 2012, Rio Grande.

Caderno de Resumos. , 2012.

2. NORONHA, M. P.

Futebol, gênero e sociabilidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas. In: Simpósio Internacional o ano 1968: permanências e mudanças., 2008, São Leopoldo.

Simpósio Internacional O ano 1968: permanências e mudanças. São Leopoldo: Unisinos, 2008.

Artigos em revistas (Magazine)

1. NORONHA, M. P.

A difícil tarefa de educar a sociedade - parte 2.. Voto: política e negócios. Porto Alegre, p.12 - 14, 2008.

2. NORONHA, M. P.

Milhões em jogo. Sociologia (São Paulo. 2006). São Paulo, p.74 - 77, 2008.

3. NORONHA, M. P.

Jogo sem juiz.. Sociologia (São Paulo. 2006). São Paulo, p.60 - 65, 2007.

4. NORONHA, M. P.

O trabalho no mundo contemporâneo: uma reflexão sociológica.. Revista da Escola Técnica da UFRGS. Porto Alegre, p.1 - 2, 2007.

Apresentação de trabalho e palestra

1. NORONHA, M. P.

Integração entre Segurança Pública e Privada, 2013. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)

2. **NORONHA, M. P.**

Sou mulher! Sou gremista! Representações da mulher no futebol e as cristalizações de gênero envolvidas neste processo: uma etnografia sobre torcedoras do Grêmio., 2012. (Congresso,Apresentação de Trabalho)

3. **NORONHA, M. P.**

"(Des)construindo identidades: ambiguidades, estereótipos e luta política nas relações mulher-futebol, 2011. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)

4. **NORONHA, M. P.**

Questões de gênero no futebol clubístico brasileiro: um olhar sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas., 2011. (Seminário,Apresentação de Trabalho)

5. **NORONHA, M. P.**

Futebol, gênero e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas, 2008. (Seminário,Apresentação de Trabalho)

6. **NORONHA, M. P.**

Futebol, gênero e sociabilidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas, 2008. (Simpósio,Apresentação de Trabalho)

7. **NORONHA, M. P.**

Futebol e identidade feminina: o caso do Núcleo de Mulheres Gremistas, 2007. (Congresso,Apresentação de Trabalho)

8. **NORONHA, M. P.**

O vampirismo no mundo contemporâneo, 2001. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)

Demais produções bibliográficas

1. **NORONHA, M. P.**, FOLLMANN, J. I., PINHEIRO, A. A., BAUERMANN, D. B., ANDREATTA, C. M., SPOHR, I. J., KRONBAUER, J.

Cadernos IHU: o mundo das religiões em Sapucaia do Sul. Cadernos. São Leopoldo:Editora Unisinos, 2005. (Outra produção bibliográfica)

2. **NORONHA, M. P.**

O vampirismo no mundo contemporâneo: algumas considerações. Cadernos. São Leopoldo:Editora Unisinos, 2005. (Outra produção bibliográfica)

Produção artística/cultural

Outra produção artística/cultural

1. **NORONHA, M. P.**

Evento: **Heróis no cinema: entre deuses e monstros**, 2013. Local Evento: Sala Redenção - Cinema Universitário. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Duração: 3255. Tipo de evento: Ciclo de Cinema.

Atividade dos autores: Curador. Data da estreia: 02/09/2013. Local da estreia: Sala Redenção - Cinema Universitário.

2. **CARDOSO, T. C.**, **NORONHA, M. P.**

Evento: **Jornalismo Esportivo**, 2012. Local Evento: Sala Redenção - Cinema Universitário. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Duração: 1885. Tipo de evento: Ciclo de Cinema.

Atividade dos autores: Curador. Data da estreia: 20/08/2012. Local da estreia: Sala Redenção - Cinema Universitário.

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. Conferencista no(a) **XI Encontro Estadual de História - História, memória e patrimônio**, 2012. (Congresso)
Sou mulher! Sou gremista! Representações da mulher no futebol e as cristalizações de gênero envolvidas neste processo: uma etnografia sobre torcedoras do Grêmio..
2. **Ciclo de Palestras Futebol é Comunicação (UNISINOS)**, 2012. (Outra)
.
3. **2º Seminário Futebol e desenvolvimento social (UNISINOS)**, 2012. (Seminário)
.
4. Conferencista no(a) **Extensão Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social da PUCRS**, 2011. (Outra)
Ambiguidades, estereótipos e luta política nas relações mulher-futebol.
5. Conferencista no(a) **5º Seminário Olhares Diversos e Contemporâneos**, 2011. (Seminário)
Questões de gênero no futebol clubístico brasileiro: um olhar sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas.
6. **I Ciclo Antropologia e etnografia em contextos urbanos**, 2011. (Seminário)
.
7. **Ciclo de Cinema, História e Esporte**, 2011. (Seminário)
.
8. **Seminário Futebol e Desenvolvimento Social**, 2011. (Seminário)
.
9. Simposiasta no(a) **Seminário Estadual Segurança Privada em Foco**, 2010. (Seminário)
Práticas cotidianas de busca dos serviços, como reflexo do medo construído a partir da convivência social nas grandes cidades..
10. Conferencista no(a) **Seminário Internacional Fazendo Gênero 8: corpo, violência e poder.**, 2008. (Seminário)
Futebol, gênero e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas..
11. Conferencista no(a) **O ano de 1968: permanências e mudanças.**, 2008. (Simpósio)
Futebol, gênero e sociabilidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas..
12. **Seminário Internacional Fazendo Gênero 8: corpo, violência e poder.**, 2008. (Seminário)
.
13. Conferencista no(a) **VII RAM - Reunião de Antropologia do Mercosul**, 2007. (Congresso)
Futebol e identidade feminina: um estudo etnográfico sobre o Núcleo de Mulheres Gremistas..
14. **I Simpósio Nacional Desigualdades, Direitos e Políticas Públicas.**, 2007. (Simpósio)
.
15. **Pátria de Chuteiras: futebol e sociedade no Brasil.**, 2006. (Seminário)

16. Conferencista no(a) **O vampirismo no mundo contemporâneo**, 2004. (Outra)
Palestrante no evento IHU Idéias, promovido pelo Instituto Humanitas Unisinos, com o tema O vampirismo no mundo contemporâneo..
17. Conferencista no(a) **Projeto Hoje tem filme**, 2001. (Outra)
Debatedor no projeto Hoje tem filme, com a obra Blade Runner..
18. Conferencista no(a) **Ciências Sociais II - Semana de Antropologia**, 1997. (Seminário)
Palestrante no Seminário Ciências Sociais II - Semana de Antropologia, promovido pela Unisinos, com o tema: Os músicos de rua em Porto Alegre..
19. Moderador no(a) **Mostra da Cultura Afro-brasileira**, 1997. (Outra)
Sub-Coordenador da Mostra da Cultura Afro-brasileira, promovida pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos..

Bancas

Bancas

Participação em banca de trabalhos de conclusão

Curso de aperfeiçoamento/especialização

1. BANDEIRA, Gustavo A., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Flávio Bandeira de Oliveira. **A fórmula 1 como fenômeno midiático esportivo: análise sobre o canal Sky Sports F1**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
2. DEUS, S. F. B., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Rodrigo Leiria Fatturi. **A função do comentarista de arbitragem nas coberturas de rádio no Rio Grande do Sul**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
3. DEUS, S. F. B., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Leonardo Ferreira. **Canal 100 e suas simbologia histórica e cinematográfica no auxílio da criação e representação de uma identidade nacional**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
4. BANDEIRA, Gustavo A., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Eduardo Jenisch Barbosa. **Colunismo esportivo no RS: duas visões sobre futebol**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
5. DEUS, S. F. B., **NORONHA, M. P.**, ACKER, A.
Participação em banca de Renan Dias Oliveira. **Jornadas esportivas da rádio Gaúcha: alterações para atender a audiência**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
6. DEUS, S. F. B., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Francisco Garcia Borges. **Neymar, craque dentro e fora de campo: a habilidade do jogador brasileiro com a sua marca nas redes sociais**, 2013
(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul
7. DEUS, S. F. B., **NORONHA, M. P.**
Participação em banca de Caroline Patatt. **O fenômeno futepopbolista: uma análise da cobertura da**

chegada de Neymar ao Barcelona, 2013

(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul

8. BANDEIRA, Gustavo A., **NORONHA, M. P.**

Participação em banca de Camila Balotin. **O uso de postagens, de redes sociais, como fontes de informação: o anúncio do novo clube do atacante Neymar, 2013**

(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul

9. BANDEIRA, Gustavo A., **NORONHA, M. P.**

Participação em banca de Eduardo Hack de Moura. **Uma comparação entre as coberturas em tempo real de lancenet e globoesporte.com para o mercado mobile, 2013**

(Jornalismo Esportivo) Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Outras informações relevantes

1 Pós-Doutor em Antropologia Social (UFRGS), com a orientação dos professores Doutores Ruben George Oliven e Arlei Sander Damo. Pós-doutorando em "Ciências do Movimento Humano" (ESEF-UFRGS), com a supervisão da professora Doutora Janice Zarpellon Mazo. Vice-líder do grupo de pesquisa "Jornalismo Esportivo" (UFRGS). Pesquisador do Núcleo de Estudos em História do Esporte e da Educação Física (NEHME-UFRGS). Sociólogo (SRTE/RS nº. 1006). Ministrei o curso de Capacitação Profissional "Jovem Agente de Recepção para o Fórum Social Mundial", promovido pela UFRGS e pela Prefeitura Municipal de Porto Alegre. Componente Curricular lecionado: Ética Profissional e mercado de trabalho. Carga horária total do curso: 240 horas. Período: 16 de setembro de 2004 a 16 de dezembro de 2004. Aprovado em segundo lugar no processo de seleção para professor temporário de Sociologia no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-grandense (IFSUL), Campus Charqueadas (2013). Aprovado em primeiro lugar no processo seletivo simplificado para professor substituto de Sociologia do Colégio de Aplicação da UFRGS (2010). Avaliador de Pôster ("Temas Diversos") no "V Seminário Olhares Diversos e Contemporâneos", organizado pelo Núcleo de Pesquisa Antropologia do Corpo e da Saúde (NUPACS), realizado na UFRGS, entre os dias 12 e 14 e setembro de 2011. Fui supervisor do "Censo da População Adulta em Situação de Rua em Porto Alegre", pesquisa organizada pela Prefeitura Municipal de Porto Alegre, em 2011, que contou com a colaboração da UFRGS. Atuei como colaborador da empresa MUSEUMS & EXPOS INTERNATIONAL LIMITED (MUSE) na organização do novo Memorial do Grêmio Foot-Ball Porto Alegrense. Músico profissional, com registro na Ordem dos Músicos do Brasil, Conselho Regional do Rio Grande do Sul (inscrição nº. 28.677).