

CIÊNCIAS HUMANAS

AO172

A ABERTURA DO COMÉRCIO SUPERMERCADISTA AOS DOMINGOS E SEUS REFLEXOS

Participante: Marco Daniel Rockenbach

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Maribel Girelli

Instituição: UNIVATES

Este trabalho foi apresentado como monografia de conclusão do curso de História e objetivou estudar a organização do Sindicato dos Empregados do Comércio de Lajeado desde 1971, data da sua fundação. O estudo aborda, principalmente, a atuação do Sindicato no que se refere à abertura do comércio supermercadista aos domingos, no período de 1997 a 2006, focando a questão do desemprego e redução dos postos de trabalho nos minimercados na cidade de Lajeado. Procura mostrar, com base nos dados coletados, o impacto causado no comércio supermercadista de pequeno porte, que até então era o grande gerador de emprego e postos de trabalho no setor de comércio alimentício na cidade de Lajeado.

AO106

A AÇÃO GLOBAL DOS POVOS E OS MOVIMENTOS SOCIAIS ANTI-HEGEMÔNICOS NA PÓS-MODERNIDADE

Participante: Carlos Eduardo Spohr

Modalidade: Ensino

Orientadora: Jane Márcia Mazzarino

Instituição: UNIVATES

Com o surgimento de um conjunto de características sociais, econômicas, políticas e culturais que se convencionou chamar de pós-modernidade, no início dos anos 80, o mundo passou por um processo de "esgotamento das energias utópicas",

resultado do conservadorismo político que permeava as repúblicas de um modo geral e da invasão da Indústria Cultural. Na segunda metade da década de noventa observou-se uma dinâmica de repolitização do indivíduo, determinada por outros valores e outros interesses. Essa exposição pretende caracterizar os movimentos pós-modernos e diferenciá-los dos movimentos emancipatórios dos anos 60 e 70. Pretende também conceituar a Ação Global dos Povos e os Dias da Ação Global, explorando a formação e a estrutura dessa cadeia de grupamentos e indivíduos não institucionalizados que se unem com o objetivo comum de duelar contra as organizações que regem os recursos sociais transnacionais de um modo geral: Ya Basta!, Reclaim the Streets, Movimento Zapatista, Black Blocks, Ações Bloqueio e Ação Direta Não Violenta.

AO110

A COMPREENSÃO PEDAGÓGICA DOS ACADÊMICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA SOBRE O ENSINO DOS ESPORTES COLETIVOS NA ESCOLA

Participante: Edson Pace

Modalidade: Pesquisa

Orientador: Derli Juliano Neuenfeldt

Instituição: UNIVATES

Esta pesquisa descritiva analisa a compreensão que os acadêmicos de Educação Física estão construindo sobre o ensino dos esportes coletivos na escola a partir do curso de Educação Física da UNIVATES/RS/BRA. De uma população de cinquenta acadêmicos, que já concluíram no mínimo três quartos do curso, participaram, por livre adesão, 44. As informações foram obtidas por meio de um questionário com questões abertas. Percebe-se que vários fatores influenciam, entre eles: a) a história de vida que incluem boas ou más lembranças da EFE, a participação em escolinhas esportivas, ter sido ou ser atleta amador ou profissional, técnico ou auxiliar técnico; b) a experiência docente como professores titulares ou nos estágios supervisionados; c) os conhecimentos e vivências das disciplinas do curso. Percebe-se que o fato de "vivenciar o esporte" no curso de EF ou fora dele influencia diretamente na construção da compreensão do esporte. Em relação à aprendizagem das disciplinas do curso relacionadas aos esportes coletivos, salientou-se a necessidade de repensar o esporte de rendimento, modificando-o de maneira que possibilite a inclusão e o respeito mútuo entre os alunos. A aprendizagem dos gestos técnicos dos esportes não é salientada como prioridade para a EFE.

AO104

A AVALIAÇÃO ESCOLAR COMO PROCESSO INCLUSIVO

Participante: Raquel Frohlich

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Magali Teresinha Quevedo Grave

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho apresenta uma pesquisa realizada com professores de 1ª a 4ª séries do Ensino Fundamental acerca dos temas avaliação e inclusão de alunos portadores de necessidades educativas especiais na rede regular de ensino, quando se procurou identificar e discutir práticas avaliativas que facilitam ou não a inclusão destes. Percebe-se que as práticas avaliativas encontram-se, ainda, em um nível de julgamento de resultados, em que o maior rendimento equivale ao melhor aluno, o que impossibilita o trabalho, convivência e aceitação de toda a diversidade existente no contexto escolar, refletindo a necessidade da sociedade em manter um padrão historicamente construído. Professores afirmam que a avaliação pode ser inclusiva, mas, na realidade, perpetuam modelos de avaliação classificatórias, excludentes e reprodutivistas, negando o acesso e permanência de todos na escola. A realidade urgente da inclusão traz a necessidade de pensar, discutir e agir considerando a grande diversidade de saberes e fazeres dentro da instituição escolar. A avaliação como processo inclusivo assume uma postura contextualizada e percebe o aluno como um ser ativo em todo o processo educativo, com possibilidades e limitações.

AO85

A COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA COMO FERRAMENTA DE MOBILIZAÇÃO PRÓ-SUSTENTABILIDADE

Participantes: Carlos Renan Samuel Sanchotene, Adriana Garcia e Dayana Eckhartt

Modalidade: Extensão

Orientadora: Viviane Borelli

Instituição: UNIFRA

Este trabalho resulta de um projeto de extensão em comunicação comunitária realizado por três alunos do 5º semestre do Curso de Comunicação Social -

Jornalismo, do Centro Universitário Franciscano - Unifra. O principal objetivo foi mobilizar mulheres em um projeto de geração de renda por meio da comunicação na comunidade da Vila Lorenzi, localizada na região sul de Santa Maria. O trabalho desenvolvido na Oficina de Retalhos consiste no aprendizado de técnicas artesanais, utilizando retalhos de tecidos para a confecção de tapetes, almofadas, colchas, bolsas e customização de roupas. Foi necessário desenvolver algumas estratégias de comunicação e consolidação de parcerias, bem como compreender alguns conceitos fundamentais como comunicação comunitária, cidadania, mobilização social e comunidade. O produto final foi a produção de um vídeo-documentário para registrar o trabalho de mobilização social realizado.

AO103

A EDUCAÇÃO DE SURDOS NA ESCOLA INCLUSIVA

Participante: Denise Schulte

Modalidade: Extensão

Orientadora: Tânia Micheline Miorando

Instituição: UNIVATES

Este é um projeto de extensão que o GEIES (Grupo de Estudos Investigativos em Educação de Surdos) está desenvolvendo com os professores de escolas que tenham alunos surdos matriculados em suas aulas e solicitam apoio pedagógico. Assim, o objetivo do nosso trabalho é levar aos professores mais informações e estudos sobre a comunidade, cultura e identidade surda, bem como a metodologia utilizada na educação de surdos. Ainda, no trabalho conjunto das escolas e familiares de surdos, é proporcionado um encontro que promova um debate aberto, a fim de se atingir o propósito inclusivo na educação. O projeto é desenvolvido com acadêmicos surdos do Curso de Licenciatura em Ciências Exatas e Pedagogia, da Univates, com a mediação de uma intérprete de Libras (Língua Brasileira de Sinais) e uma professora orientadora. Nesses encontros há debates, brincadeiras e principalmente a interação entre os professores da escola e os professores surdos. Em nossos encontros, promove-se a aproximação da comunidade surda de nossa região e escola/sociedade. Após os encontros nas escolas, nos reunimos para debater o que percebemos e o que podemos levar para a formação dos professores surdos na educação que acreditamos.

AO88

A INFORMAÇÃO LOCAL COMO ESTRATÉGIA DE APROXIMAÇÃO ENTRE OUVINTES E A RÁDIO COMUNITÁRIA CARAÍ FM

Participante: Carlos Renan Samuel Sanchotene

Modalidade: Extensão

Orientador: Gilson Luiz Piber da Silva

Instituição: Unifra

Estação Notícia - A Comunidade Sintonizada com a Informação é um programa jornalístico desenvolvido pelos integrantes do Núcleo de Rádio do Curso de Jornalismo da Unifra. Ele leva à comunidade informações, principalmente das localidades da região sul de Santa Maria, por meio da Rádio Comunitária Carai FM. Após convênio entre o Centro Universitário Franciscano (Unifra) e a Associação Cultural de Divulgação Comunitária da Vila Tropical e Região Sul de Santa Maria, buscou-se discutir e elaborar um programa que atendesse as necessidades da comunidade. Verificou-se que o interesse estaria voltado aos problemas da região, como saneamento básico, iluminação, segurança, esporte, trabalho comunitário e prestação de serviço. Com isso, o conteúdo veiculado no programa buscou atender essas necessidades, além da divulgação de eventos, orientações e esclarecimentos quanto à saúde, deveres e direitos do cidadão, preservação do meio ambiente, entre outros temas. Em abril de 2006, foi ao ar o primeiro programa, buscando valorizar as notícias locais como estratégia de identificação entre a rádio e os ouvintes.

AO117

A LEGISLAÇÃO VIGENTE E O PROCESSO DE LICENCIAMENTO AMBIENTAL DE ATIVIDADES DE IMPACTO LOCAL NO VALE DO TAQUARI

Participante: Rosele Clairete dos Santos

Modalidade: Ensino

Orientadora: Luciana Turatti

Instituição: UNIVATES

O artigo 30 da Constituição Federativa do Brasil (CF), de 1988, atribui aos municípios competência para legislar sobre: assuntos de interesse local, suplementar a legislação federal e estadual no que couber; promover, no que

couber, adequado ordenamento territorial [...]; promover a proteção do patrimônio histórico-cultural local, observada a legislação e a ação fiscalizadora federal e estadual. Com base em experiências cotidianas, e respeitando-se o estabelecido na Legislação Ambiental Federal, Estadual e Municipal, pretende-se apresentar as dificuldades encontradas ao longo de todo o Processo de Licenciamento Ambiental Municipal, desde o processo de habilitação do município, o encaminhamento do processo administrativo, a análise técnica, o parecer técnico e finalmente o deferimento ou indeferimento da licença ambiental.

AO90

ANÁLISE DAS RELAÇÕES ENTRE FORMAÇÃO E PRÁTICAS DE PROFESSORES INICIANTE DE CIÊNCIAS EXATAS

Participantes: Magda Cristina Fonseca, Ivan Francisco Diehl, Ana Paula Sebastiany, Michele Cristine Bergmann, Wilson Javier Alvarez Rodriguez e Yedisson Melo Torres

Modalidade: Pesquisa

Orientadores: João Batista Siqueira Harres e Michelle Camara Pizzato

Instituição: UNIVATES

Este trabalho relata uma avaliação sobre a influência das disciplinas de Laboratório de Ensino de Ciências Exatas (LECs) na formação de alunos do Curso de Licenciatura em Ciências Exatas do Centro Universitário UNIVATES. Essas disciplinas buscam integrar o conhecimento específico da área com a dimensão pedagógica da atuação docente, estando estruturadas para oportunizar os primeiros passos do futuro professor em direção a uma postura reflexiva, crítica, aberta à mudança e em permanente evolução profissional. Nesse sentido, investigamos a evolução das concepções e práticas dos futuros professores no desenvolvimento das práticas de ensino dos licenciandos e na sua atuação profissional. Para isso, elaboramos e aplicamos entrevistas semi-estruturadas com três alunas do curso escolhidas por suas trajetórias profissionais. Devido à mescla de concepções teóricas e práticas e das reflexões individuais que elas apresentaram ao longo da entrevista, elaboramos para cada aluna um mapa da prática idealizada e um segundo mapa da prática realizada por elas, utilizando conceitos centrais, tais como: metodologia, conteúdo, avaliação, consideração das idéias dos alunos entre outros. No trabalho detalhamos como a estratégia formativa influencia nas concepções e práticas dos

futuros professores e, ao mesmo tempo, como variáveis de contexto (realidade das escolas e dos alunos, necessidade de auto-afirmação nestes contextos etc.) também influem nas concepções didáticas e práticas, constituindo relações complexas entre a formação e a atuação profissional dos futuros professores.

AO30

A NOVA DICÇÃO DO ART. 475-J, CPC E A GARANTIA CONSTITUCIONAL DA RAZOÁVEL DURAÇÃO DO PROCESSO

Participante: Alessandra Fernandes Hendler

Modalidade: Extensão

Orientador: Ney Arruda Filho

Instituição: UNIVATES

A efetividade do processo, como valor fundamental de instrumento de realização da justiça, vem ganhando relevante espaço na esfera processual. Com a promulgação da Carta Constitucional em 1988, diversas garantias individuais foram positivadas de modo a proteger os interesses dos cidadãos como sujeitos de direitos. Assim, garantiu-se de pronto o acesso ao Judiciário, o devido processo legal, a ampla defesa e a razoável duração do processo (art. 5º, LXXVIII, CF/1988), entre outros. Ocorre que não basta assegurar o acesso aos tribunais e, conseqüentemente, o direito ao processo. É necessário, para a verdadeira efetividade da processualística, a verificação e a materialização concreta de todas as garantias resguardadas ao consumidor da justiça, em breve prazo de tempo, isto é, dentro de um tempo justo. Somente assim o processo vai cumprir com seu escopo, qual seja, o da pacificação social (Tucci, 1999). Nesse sentido, há de se verificar se os arts. 475-I e 475-J, introduzidos pela Lei 11.232/2005, podem ser vistos como ajuste necessário (mas não exaustivo) para que a processualística consiga mecanismos legais de tornar a função jurisdicional mais célere e efetiva.

AO156

APONTAMENTOS SOBRE O FOTOJORNALISMO DE POBREZA NO RIO GRANDE DO SUL

Participante: Elise Bozzetto

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho traça um panorama de como a pauta da pobreza é retratada pelos produtores de fotojornalismo que atuam nos jornais estaduais do RS, a partir da análise comparativa de aspectos técnicos, subjetivos e ideológicos. O estudo tem como recorte os dois principais jornais do Rio Grande do Sul: Correio do Povo e Zero Hora. A escolha baseou-se em função da abrangência dos dois veículos e da estrutura mais complexa (mais repórteres fotográficos atuando dentro da redação, maior tiragem, mais visibilidade) dos mesmos. Foram escolhidas três fotografias de cada veículo, que mais representassem a pobreza para, a partir destas, aprofundar a análise qualitativa. As entrevistas feitas visavam a compreender os aspectos institucionais, técnicos e pessoais dos fotógrafos no seu fazer e a relação que eles mantêm com a pobreza. A finalidade deste é analisar comparativamente os dois jornais, inteirando-se do processo de produção fotográfica a partir da visão dos fotógrafos, para então perceber se a ideologia institucional da qual fazem parte também influencia em suas escolhas.

AO99

A PARTICIPAÇÃO DE UMA SECRETÁRIA EXECUTIVA NA ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS NA MOTOMECÂNICA COMERCIAL SA

Participante: Magale Wermeier

Modalidade: Ensino

Orientadora: Silvana Neumann Martins

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho foi realizado na área de organização de eventos, tendo como objetivo principal melhorar o processo de organização de eventos na Motomecânica Comercial S/A. O referencial teórico foi baseado em Medeiros (2003) e Seiblit

(2000), autores que estudam a profissão Secretária Executiva. Já Cesca (1997), Zanella (2003), Matias (2004) e Watt (2004) investigam a organização de eventos. A pesquisa, de natureza exploratória, foi operacionalizada por meio de um estudo de caso, conforme as teorias de Yin (2001) e Martins (2006). A coleta de dados foi desenvolvida por meio da observação desta acadêmica quanto à forma de organização de eventos na empresa e da aplicação de questionários aos concessionários da região Sul. Ao final do trabalho são sugeridas melhorias e é apresentada a estrutura ideal para a organização de eventos na Motomecânica Comercial S/A.

AO108

A POPULAÇÃO CARCERÁRIA E A DIGNIDADE DA POPULAÇÃO HUMANA

Participantes: Cristina Ternes

Modalidade: Ensino

Orientador: Francis Rafael Beck

Instituição: UNISINOS

A Constituição Federal de 1988 foi a primeira do constitucionalismo brasileiro a estabelecer um título próprio aos Princípios Fundamentais, tendo sido também a primeira a elevar a dignidade humana a nível de princípio fundamental. Trata-se de um princípio extremamente importante, pois norteia todo o arcabouço constitucional e infra-constitucional, constituindo-se em valor unificador dos Direitos e Garantias Fundamentais, os quais esses estão expressos no § 2º do art. 5º. Nessa perspectiva, a igualdade entre as pessoas é um elemento essencial para que a dignidade da pessoa humana seja respeitada, uma vez que ninguém pode ser submetido a tratamento discriminatório, arbitrário, desumano e à tortura. Porém, a situação das penitenciárias no Brasil apresenta total desrespeito e violação ao princípio da dignidade da pessoa humana, considerando o fato de que os presos vivem amontoados uns sobre os outros, em completo estado de ócio. Além disso, para sobreviverem ao ambiente carcerário, precisam enquadrarem-se ao chamado regime informal, ou seja, às regras estabelecidas pelos próprios presos, em que os mais fracos são obrigados a obedecerem aos mais fortes, silenciados pelo medo e pelo terror. Não obstante, essas condições às quais os presos são submetidos não ferem somente o princípio da dignidade da pessoa humana, mas também a Lei de Execuções Penais, que visa a proporcionar condições para a harmônica integração social do condenado e do internado. Nesse contexto, a afirmação de que a pena, além de ter caráter preventivo e punitivo, deve ressocializar o preso, inseri-lo na

sociedade, mais parece uma utopia diante da realidade dos presídios brasileiros, que se mostram como verdadeiros depósitos de seres humanos. E na sociedade, por sua vez, encontram-se enraizados o preconceito e a crença de que aos presos não deve ser concedido nenhum tipo de tratamento humanitário.

AO112

A PRESENÇA SÍRIA NO VALE DO TAQUARI: A VIDA DE JOSÉ CHANAN

Participantes: Ana Paula Schorr e Melina Mazzarino Lima

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

Neste trabalho, aborda-se a presença da etnia síria no Vale do Taquari, utilizando como fonte de pesquisa a história oral com recursos de áudio e vídeo, além de pesquisas bibliográficas. Evidencia-se o cotidiano de duas gerações de Chanan: Antônio, que chegou ao Rio Grande do Sul e estabeleceu-se no Vale do Taquari com o objetivo de tentar uma vida melhor e que, em Encantado, trabalhou como comerciante e construiu uma família; e um de seus filhos, José que, conta hoje histórias do pai destacando a contribuição da descendência síria para o desenvolvimento do Vale do Taquari. Ressalta-se que este estudo só foi possível graças ao recurso de fontes orais, em que memória é fundamental para a contribuição de uma história ainda não explorada pela historiografia referente ao Vale do Taquari e que, por meio deste trabalho, ganha "vez e voz" para o conhecimento de toda a comunidade acadêmica e regional.

AO111

A REVOLUÇÃO FEDERALISTA EM SANTA CLARA DO SUL: A VERSÃO DOS DESCENDENTES DOS COMBATENTES

Participantes: Ana Paula Schorr e Melina Mazzarino Lima

Modalidade: Pesquisa

Instituição: UNIVATES

O estudo proposto analisa o combate de 28 de maio de 1895, no município de Santa Clara do Sul, partindo das interpretações de entrevistas e confrontando com

a bibliografia existente. Partindo das narrativas dos descendentes dos combatentes santa-clarenses, esperamos contribuir com a comunidade científica do Vale do Taquari. Com a divulgação das transcrições poderão surgir novos estudos sobre aspectos que não foram explorados, surgindo nova história sobre o combate e, com isto, valorizando cada cidadão e não somente os considerados líderes, privilegiando a história local e regional, que terá seus movimentos melhor estudados e aprofundados e, finalmente, auxiliando na compreensão da sociedade sobre a política no Vale do Taquari, suas rivalidades e os poderes de um grupo político sobre o outro. Investiga o cotidiano da população, suas convicções, aflições e narrativas, que passam de geração para geração, questionando o que narram, para que narram e como narram, já que toda narrativa tem o intuito de preservar, divulgar um ocorrido, e sofre, por quem a faz, um juízo de valor, desmistificando a história local.

AO164

ARQUIVO PÚBLICO MUNICIPAL DE LAJEADO: CONTANDO HISTÓRIAS E REGISTRANDO MEMÓRIAS - UMA EXPERIÊNCIA ACADÊMICA

Participante: Cristiane Secchi

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

Este projeto, resultado da disciplina de Estágio em Acervo que integra o currículo do Curso de História da UNIVATES, objetivou divulgar à comunidade o acervo contido no Arquivo Histórico de Lajeado, sua existência e sua importância para a preservação da história local e regional. O Arquivo Histórico Municipal de Lajeado, como é chamado, foi criado em 1995 e ocupa hoje um pequeno local da Biblioteca Pública Municipal. A partir de educação patrimonial e da experiência acadêmica de Estágio em Acervos, pretendeu-se chamar a atenção de que é preciso conservar, com cuidado e de maneiras corretas, a documentação, seja ela em qualquer tipo de suporte, para que a história local não se deteriore e acabe em "poeira" ou sem ter cumprido seu dever social: o de contar a história, mostrando os fins, a época, o contexto na qual foi produzida. Um acervo arquivístico nunca é "morto" como se tem o costume de rotulá-lo. O arquivo se transforma e se reproduz nas pesquisas realizadas em suas páginas e memórias amareladas pelo tempo. É necessário criar consciência da importância que o Arquivo Público e/ou Histórico assume na preservação e conservação do material nele existente.

AO92

ARQUEOLOGIA DA PAISAGEM E PROCESSUALISMO: LINHAS TEÓRICAS APLICADAS NO SÍTIO RS T 114 - VALE DO TAQUARI/RS

Participante: Fernanda Schneider

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Neli Teresinha Galarce Machado

Órgão financiador: FAPERGS

Instituição: UNIVATES

Na Arqueologia, assim como em todas as ciências, o trabalho em um sítio arqueológico desenvolve-se sobre um extenso tecido de práticas e teorias. Nesse sentido, as linhas teóricas seguidas em um estudo vão encaminhar, em grande tomo, a configuração interpretativa do registro arqueológico, e também partes de seu resultado. Para os estudos arqueológicos do Vale do Taquari/RS, cabem certas implicações teóricas, pensadas de forma a melhor convir com os problemas refletidos dos sítios arqueológicos. Este trabalho propõe apresentar o viés teórico utilizado no sítio RS T 114 - Marques de Souza -, sendo este um recorte menor das pesquisas desferidas no Vale do Taquari/RS, por meio do projeto Análises e Perspectivas Geoambientais da Arqueologia e seus Reflexos na Cultura Humana do Vale do Taquari-RS. Apesar disso, portanto, aplicam-se para este estudo as noções de geoarqueologia e arqueologia da paisagem, pensadas para envolver um olhar de arqueologia e geografia e seu eco na sociedade humana. Ainda - muito arraigada nos campos acadêmicos da arqueologia - a corrente processualista, erguida na década de 70, principalmente sob o pensamento do norte-americano Lewis Binford, é utilizada para o entendimento do sítio RS T 114.

AO94

ARTE - COMO TUDO COMEÇOU

Participante: Viviane dos Santos

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Magali Teresinha Quevedo Grave

Instituição: UNIVATES

Assim como na escola há a alfabetização da língua escrita, devemos também alfabetizar em arte, pois esta é patrimônio cultural da humanidade e todos devem

ter direito ao acesso à este conhecimento. O trabalho com arte não produz medo ou amargura. É uma prática democrática, não é excludente, pois aqui há espaço para a diversidade. Os sistemas educacionais precisam ser revistos, ao passo que o método de ensino adotado atualmente foi criado antes da "era da informação e da tecnologia", e está inadequado para crianças que enfrentam agora um mundo em constante e rápida transformação, um mundo onde criatividade se torna algo muito importante nas escolhas do cotidiano. Neste pensamento, a arte não é meta, mas o próprio processo. Nenhuma dificuldade (como Necessidades Educativas Especiais) deve limitar a capacidade criativa do homem. Mesmo em uma sociedade segregativa, não podemos confundir as dificuldades com incapacidade de criar.

AO162

ARTISTANDO, REINVENTANDO NA PRODUÇÃO DE OUTROS OLHARES EM EDUCAÇÃO

Participante: Fabiane Olegário

Modalidade: Extensão

Instituição: UNIVATES

A mordenidade produziu um discurso com objetivos a serem alcançados, criou o sujeito, o homem da razão, o ser racional, formado conforme um modelo a ser seguido, obedecido, atrelado a corpos dóceis. A verdade como ferramenta de poder e supremacia, a verdade produzindo o poder, e este produzindo saber como discurso, e todos esses componentes despontencializando a vida. Ser humano seguindo o instinto de rebanho, controlável, manso, comportado, normatizado, previsível. Quem somos afinal? Resultado de um discurso, produto de uma sociedade, homens livres ou determinados pela vontade da formatação em série? O que poderíamos fazer diante do contexto moderno? Gritar, parar de viver, greve de fome, seguir o caminho apontado pelos dedos da verdade, reproduzindo o discurso do homem? Será que temos a solução, a resposta, a explicação e o entendimento para subverter a ordem, reescrevendo o livro da verdade às avessas? É possível criar outros modos de subjetivação e de existência que nos permitam novos olhares em educação?

AO113

AVANÇO ESCOLAR EM SÉRIES, UMA PROPOSTA DE ACELERAÇÃO PARA ALUNOS COM ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTADOS

Participante: Silvania Maria Sehnen Lindermann

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Rosa Maria Schneider

Instituição: UNISC

Foi realizada análise de uma proposta de aceleração para alunos com indicadores de altas habilidades, o avanço escolar em séries, amparada pela legislação vigente, a atual LDB N° 9394/96, nos artigos 24 e 59. Para isso fez-se uma pesquisa qualitativa, um estudo de caso de dois alunos que foram beneficiados pela proposta de avanço escolar no 1º semestre letivo, entre 2002 e 2004, numa escola estadual de Venâncio Aires. Procurou-se conhecer os critérios de seleção adotados pelos professores e os indicadores de altas habilidades desses alunos e analisar o desempenho deles nas séries posteriores. Para obterem-se informações mais seguras foram utilizados instrumentos de pesquisa apropriados. Os alunos selecionados são os com indicadores de altas habilidades nas áreas da lógica-matemática e lingüística, conforme a teoria de Howard Gardner. Constatou-se a necessidade de uma análise mais detalhada dessa proposta de aceleração, pois em ambos os casos houve assincronismo na adaptação dos alunos. Verificaram-se também prós e contras nessa proposta e sugere-se a adoção de alternativas mais eficientes para atender alunos com indicadores de altas habilidades /superdotação, já estabelecidas pela legislação.

AO86

BOLÍVIA: TESTEMUNHO OCULAR DE SUA CULTURA E MOVIMENTOS SOCIAIS

Participante: Márcio Marquette Caye e Leonel Renato von Mühlen

Modalidade: Extensão

Orientador: Mateus Dalmáz

Instituição: UNIVATES

Na atual conjuntura política, social e econômica da Bolívia, podemos observar constantes disparidades que ultimamente ocupam os espaços na mídia; tudo isso devido às relações políticas e econômicas internacionais. No entanto, muitos são os

que tiram suas próprias conclusões baseados nas informações "fornecidas" pelos meios de comunicação sem ao menos conhecerem sua história e a atual situação social. Sendo assim, este trabalho tem como objetivos, historicizar sua diversidade cultural e relatar as mobilizações sociais testemunhadas em princípios do ano de 2007.

AO175

BRINQUEDOTECA - ESPAÇO DE LAZER E APRENDIZAGEM

Participantes: Fabiana Eidelwein e Diana Cristina da Costa

Modalidade: Ensino

Orientadora: Jacqueline Silva da Silva

Instituição: UNIVATES

Este trabalho teve início no ano de 1999 com a criação do projeto de pesquisa intitulado "A importância de uma Brinquedoteca na Formação de Professores de Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental", coordenado pelas professoras Jacqueline Silva da Silva, Greice Mara Chaves Paim e Norma Lai von Mühlen Einloft. Paralelo à pesquisa foi desenvolvido o projeto de criação e implantação da Brinquedoteca Univates - Espaço de Lazer e Aprendizagem, a fim de desenvolver atividades lúdico-pedagógicas com crianças, adolescentes e a terceira idade. Buscou-se também inserir a Brinquedoteca como laboratório de ensino e pesquisa para professores e acadêmicos dos diversos cursos da Univates, oportunizando a todos o contato com jogos e brinquedos construídos a partir de materiais alternativos. Este espaço encontra-se dividido em oito ambientes distintos, denominados de Centros de Aprendizagens:

- I. Centro de Convivência - reservado ao primeiro contato com os visitantes;
- II. Centro Simbólico - espaço que possibilita o trabalho com teatro, faz-de-conta etc.;
- III. Centro de Preservação da Cultura - espaço que possibilita o contato com jogos e brinquedos tradicionais;
- IV. Centro de Criação e Artes - espaço que possibilita a criação;
- V. Centro de Aprendizagens Múltiplas - espaço que possibilita o trabalho com jogos voltados às diversas habilidades e área de aprendizagens: Matemática, Português, Ciências e Estudos Sociais;
- VI. Centro Surpresa - espaço que se modifica conforme o interesse dos visitantes e das equipes da brinquedoteca;

VII. Biblioteca - espaço que possibilita o contato com livros, gibis, artigos sobre ludicidade, entre outros ambientes;

VIII. Sucadotário - espaço destinado ao armazenamento de materiais e sucatas denominado desucadotário, lugar reservado para a produção e organização dos brinquedos e jogos que por algum motivo foram danificados.

Atualmente a Brinquedoteca atende em turnos alternados, manhã, tarde e noite, sob a orientação de alunas estagiárias, oferecendo atendimento a professores, alunos e funcionários da UNIVATES, bem como presta serviços à comunidade. Também, o espaço oferece sistema de empréstimo de materiais.

AO180

CASTILHISMO E OS FUNDAMENTOS DO RIO GRANDE MODERNO

Participante: Paulo Alexandre Fritsch

Modalidade: Ensino

Orientador: Luís Fernando Laroque

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho é parte de uma pesquisa maior que estamos realizando para a monografia de conclusão de curso. O recorte para este momento trata do Castilhismo no Rio Grande do Sul e objetiva estudar sua influência na construção do Estado Moderno Gaúcho. Como suporte teórico-metodológico nos baseamos em Plekhânov (1980), Herschmann e Pereira (1994), Falcan (1997), Polany (2002), entre outros, e na análise de fontes bibliográficas e documentais sobre o tema. Dentre algumas considerações apontamos o caráter autoritário do projeto de modernidade do Estado, orientado segundo as diretrizes do positivismo castilhista. O projeto é uma resposta a vários problemas impostos pelo contexto político e socioeconômico de transição da sociedade para o regime capitalista, a partir daí sob uma base social mais ampla. A necessidade de acomodar politicamente os diversos grupos econômicos do Estado, para o Partido Republicano Riograndense (PRR) manter-se no poder, marca os limites dessa modernidade, na medida em que há transigências feitas a grupos mais conservadores - ligados ao setor pecuário tradicional - ao mesmo tempo em que também é obrigado a contemporizar com o governo federal. Segundo hipótese levantada, a modernidade nessas bases ocorreu de forma incompleta, adequando sua proposta progressista ao conservadorismo do PRR.

AO166

CHASQUE DA TRADIÇÃO: EXPERIÊNCIA NA PRODUÇÃO DE UM JORNAL COMUNITÁRIO

Participantes: Laura Flain Piffero, Camila Severo e Graziela Lopes

Modalidade: Extensão

Orientador: Viviane Boreli

Instituição: UNIFRA

O artigo apresenta o jornal comunitário Chasque da Tradição, desenvolvido pelas acadêmicas do Curso de Comunicação Social - Jornalismo do Centro Universitário Franciscano, na disciplina de Projeto de Extensão em Comunicação Comunitária II. O objetivo do jornal é divulgar as ações do Departamento Tradicionalista Cultural e Estudantil Marcas do Pampa da Escola Municipal de Ensino Fundamental Irmão Quintino como promotor da cidadania por meio da educação e lazer. O público-alvo é a comunidade da Vila Caramelo, região oeste de Santa Maria. Como a entidade tradicionalista está vinculada a uma escola, o trabalho ancorou-se em conceitos de jornalismo e comunicação comunitária e como repercutem aspectos da educação e cidadania. O jornal comunitário valorizou a participação popular, mas respeitou as especificidades das funções. O projeto começou a ser desenvolvido no segundo semestre de 2006 e foi executado no primeiro semestre de 2007.

AO168

COMO SE ENTENDE O PASSADO: OS CAMINHOS CIENTÍFICOS PARA A RECONSTITUIÇÃO DA CULTURA MATERIAL DE UM POVO

Participante: Patrícia Schneider

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Neli Teresinha Galarce Machado

Instituição: UNIVATES

Existem vários caminhos que denominamos de metodologias para compreender um processo histórico. O caso que investigamos, no projeto Análises e Perspectivas Geoambientais da Arqueologia e seus Reflexos na Cultura umana do Vale do

Taquari/RS, é quando, como e por que se deu a ocupação de horticultores guaranis na bacia hidrográfica do Rio Taquari/Antas. Com a pesquisa identificou-se a ocupação por grupos horticultores que habitavam e percorriam este território há mais de 10 séculos antes da chegada dos primeiros colonizadores e imigrantes europeus. Uma das evidências que comprovam a ocupação desse território são os materiais cerâmicos. A coleção de fragmentos cerâmicos dos sítios arqueológicos já pesquisados é analisada visando a identificar as características específicas de cada peça, como modo de produção, tratamento de superfície, forma, possível função. As vasilhas cerâmicas muito mais que peças de curiosidade refletem a economia, os aspectos sociais e míticos do grupo. Para entender tais questões, navegamos em teorias já revisadas e reinterpretadas em nível nacional e internacional, como o processualismo, a nova arqueologia, o histórico culturalismo, o estruturalismo e o pós-processualismo. Neste trabalho, apresentaremos qual é o enfoque teórico metodológico para explicar a presença humana a partir de simples fragmentos de cerâmica arqueológica.

AO187

COMUNICAÇÃO PARA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Participante: Patrícia Alves

Modalidade: Extensão

Orientadora: Jane Márcia Mazzarino

Instituição: UNIVATES

Este projeto consiste na renovação do trabalho de jornalismo comunitário desenvolvido ao longo de 2006 no bairro Santo Antônio, o qual compreende o ensino e a aprendizagem da linguagem midiática com uso dos seguintes suportes técnicos: jornal impresso, fotografia e programas radiofônicos. Trata-se do exercício de um processo participativo e democrático nas formas de fazer jornalismo comunitário com o objetivo de gerar educação ambiental. O público-alvo são as lideranças comunitárias, os educadores, os educandos e a comunidade em geral do bairro, que, tendo se apropriado do conhecimento sobre o uso das tecnologias de comunicação, atuarão como multiplicadores na comunidade. O resultado esperado é o desenvolvimento do senso crítico sobre a produção midiática em geral, e, particularmente, a aprendizagem da linguagem jornalística, bem como o

uso dos suportes técnicos possíveis para se produzir meios de comunicação que trabalhem com a cultura e a linguagem popular, com baixo custo. Quantitativamente, o resultado é a produção de jornais e de programas de radiojornalismo educativos com temática ambiental. Para além dessas expectativas, as oficinas de jornalismo popular qualificam os sujeitos sociais para a produção de um jornal comunitário no bairro, que represente as diversidades socioculturais existentes naquele espaço geográfico.

AO167

DIZEI-ME COMO MORAS (OU ONDE MORAS) QUE EU TE DIREI QUEM ÉS: AS ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS COMO DOCUMENTO ARQUEOLÓGICO

Participante: Sérgio Nunes Lopes

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Neli Teresinha Galarce Machado

Instituição: UNIVATES

A Arqueologia é uma das ciências que se ocupa da investigação do passado do homem. Essa investigação se dá, primordialmente, a partir da Cultura Material de cada grupo que habita ou habitou determinado ambiente por tempo determinado. Os estudos sobre o passado do continente americano são recentes se compararmos com as investigações do velho mundo. A Arqueologia, assim como a história e as outras ciências circunvizinhas, divide para fins didáticos os períodos e espaços a serem estudados. Dessa maneira convencionou-se chamar estudos em Arqueologia Pré-histórica as investigações feitas em relação às populações que ocupavam o continente antes da chegada da civilização ocidental e Arqueologia Histórica os estudos dessa ciência que implicam as populações pós-contato, incluindo os "propositores" desse contato. O presente estudo enfoca a última situação acima descrita, pois o Vale do Taquari é o espaço que investigamos. Para tanto, lançaremos mão das diversas fontes consideradas documentos arqueológicos. Na presente comunicação procurar-se-á apresentar as estruturas arquitetônicas do período histórico como documento arqueológico. Os casarões coloniais e suas ruínas, assim como as casas dos primórdios da imigração alemã e italiana, são documentos a serem estudados pela Arqueologia Histórica, a fim de ampliar o conhecimento sobre o passado da região.

AO43

EDUCAÇÃO FÍSICA E AÇÕES SOCIAIS: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA NO LOTEAMENTO 17

Participante: Samuel Sebben

Modalidade: Extensão

Orientador: Derli Juliano Neuenfeldt

Instituição: UNIVATES

O curso de Educação Física, vinculado ao Projeto de Ações Sociais da UNIVATES, desenvolve pelo terceiro ano atividades pedagógicas com as crianças de 0 a 6 anos do Loteamento 17, que se localiza na periferia de Lajeado. A escolha dessas crianças deve-se ao fato de a maioria delas não terem acesso à educação formal nesta faixa etária. As aulas são ministradas uma vez por semana, nas terças-feiras à tarde. As atividades desenvolvidas possuem caráter lúdico, fazendo-se uso do brincar como ferramenta pedagógica, exercitando-se a exploração corporal e simbólica, a fala e a escuta nos momentos inicial e final das aulas, auxiliando-as na projeção do seu brincar. Este projeto Social se constitui num espaço aberto aos acadêmicos de Educação Física para o exercício da prática pedagógica. O projeto tem demonstrado melhorias nas relações sociais entre as crianças e oportunizando aos acadêmicos o exercício da ação pedagógica preocupada com a educação para a cidadania. Isso tem exigido uma postura profissional e ética, socialmente consciente, responsável e participante na comunidade e uma revisão de preconceitos construídos por uma sociedade de classes favorecidas e outras discriminadas.

AO169

ENSINO ATUAL X APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA DOS MODELOS ATÔMICOS

Participantes: Magda Cristiane Fonseca, Michele Cristine Bergmann, Paula Schardong e Eveline Valer

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Michelle Camara Pizzato

Instituição: UNIVATES

O desenvolvimento do conceito de átomo em sala de aula demanda um processo de ensino e aprendizagem que envolve noções muito abstratas. Apesar disso, os modelos alternativos que os alunos trazem não são explorados em aula. Conseqüentemente, eles "aprendem" modelos mais sofisticados para a matéria, mas não são capazes de estabelecer relações entre as propriedades dos materiais e substâncias. Assim, neste trabalho nos propomos a investigar, por meio de um questionário, quais são as idéias dos alunos referentes ao átomo antes e depois de estudar os modelos atômicos. O instrumento foi respondido por 42 alunos da 7ª série do Ensino Fundamental e 34 do 3º ano do Ensino Médio de uma escola da rede pública. Na análise dos dados, percebemos predominância de explicações macroscópicas associadas a outros conceitos que se estuda na escola de forma dissociada à noção de átomo. Por fim, podemos concluir que o ensino formal, no qual o professor não leva em conta as idéias dos alunos, não favorece aprendizagem significativa.

AO179

ESTUDO DE CASO: PROPAGANDA NATURA CHRONOS IDADE

Participante: Mirtô Beatriz Vilanova Gonçalves

Modalidade: Ensino

Orientadores: Sandro Luis Kirst e Elizete de Azevedo Kreutz

Instituição: UNIVATES

Este trabalho tem como objetivo fazer uma análise da propaganda Natura Chronos Idade, da empresa Natura, buscando evidenciar a relação entre a propaganda e o motivo que levou a empresa a ser citada em 3º lugar no Top Of Mind RS, da revista Amanhã, categoria perfumes, ano 2006, perdendo apenas para as empresas Avon (2º lugar) e O Boticário (1º lugar). A criação dessa análise ocorreu no ano de 2004, tendo sempre a empresa O Boticário sido elencada em 1º lugar. O trabalho foca inicialmente a empresa Natura. Em seguida analisa a propaganda escolhida, e encerra apresentando a conclusão da autora sobre o porquê de a empresa não estar com classificação mais satisfatória na pesquisa, em contraponto à análise da propaganda em relação à meta da empresa e à classificação obtida.

AO163

FERROVIA DO TRIGO: DESENVOLVIMENTO E MOVIMENTO SOBRE TRILHOS

Participante: Cristiane Secchi

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

A construção das vias férreas em nível mundial provocou modificações em termos políticos, econômicos, sociais e, com certeza, mentais. Em menos de um século o transporte sobre trilhos já havia se espalhado pelo mundo e já era sinônimo de industrialização e aumento de capitais. Na construção das ferrovias muito capital foi investido e, no caso brasileiro, a maior parte dos investimentos foram estrangeiros. Em âmbito gaúcho, especificamente a Estrada de Ferro 491, conhecida também por "Ferrovia do Trigo" e sua inserção no Vale do Taquari, procuramos evidenciar quais foram os motivos que impulsionaram a construção da

linha férrea EF 491, e quais os desdobramentos políticos e socioeconômicos advindos com a construção e funcionamento da ferrovia citada. Os primeiros passos da EF 491 iniciam-se ainda no século XIX, com estudos de implantação da ferrovia. Nesse período estudam-se concessões a particulares para a exploração do trecho que abarcaria as zonas de colonização localizados no interior do Rio Grande do Sul. O traçado final da ferrovia é decidido apenas em 1928. A construção dessa linha férrea demorou anos para ser concluída. Durante as décadas de 60 e 70 a construção da EF 491 passa a ser acelerada, sendo inaugurada em 1978.

AO89

FOTOJORNALISMO DOCUMENTAL E CIDADANIA: A EXPOSIÇÃO DO FATOS PARA A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE COMUNITÁRIA

Participantes: Caroline Kleinübing, Maria Luiza Guerra, Pedro Antunes e Priscila Costa

Modalidade: Extensão

Orientadores: Laura Fabrício, Rozana Zucolo e Viviane Borelli

Instituição: UNIFRA

O trabalho é resultado do desenvolvimento de um projeto de extensão em Comunicação Comunitária, planejado e executado por um grupo de acadêmicos do 5º semestre do curso de Comunicação Social: Jornalismo da Unifra, durante o segundo semestre de 2006 e primeiro semestre de 2007, no Bairro Renascença, região oeste da cidade de Santa Maria, Rio Grande do Sul. O objetivo foi tornar a realidade cotidiana, vivenciada pela comunidade, visível à própria comunidade e à sociedade como um todo, como estratégia para solucionar por meio de sua exposição. O projeto é ancorado em conceitos de comunicação comunitária e identidade, reforçada pelo fotojornalismo de caráter documental. O dia-a-dia das pessoas, e do próprio local, foram captados pelo "olhar de estrangeiro", que detém o poder de ver com outros olhos o que, para os moradores, se torna banal e simplificado pela ação cotidiana.

AO93

HISTÓRIA AMBIENTAL DO VALE DO TAQUARI/RS

Participantes: Eduardo Relly e Marcos Rogério Kreutz

Modalidade: Ensino

Orientadora: Neli Teresinha Galarce Machado

Instituição: UNIVATES

A História Ambiental é uma ciência recente. Surgiu na década de 70 quando iniciou a preocupação com a degradação do ambiente. A partir de então o homem passou a ver que ele estava inserido na natureza, que não estava isolado. Assim a História Ambiental no Vale do Taquari/RS também é recente. O objetivo desta comunicação é dar um panorama de como o ambiente se comportou desde a chegada dos primeiros caçadores-coletores, a cerca de 10.000 anos A.P (antes do presente) até a chegada dos povos africanos e imigrantes europeus à região. A revisão bibliográfica foi feita a partir de autores consagrados da arqueologia gaúcha e brasileira que abordam o assunto. Como resultado observou-se que os caçadores-coletores eram indivíduos nômades. E os horticultores fixaram-se nas planícies de inundação, próximo aos recursos hídricos oferecidos. Com a chegada do imigrante europeu observou-se que as áreas de planície foram ocupadas por imigrantes açorianos, portugueses e alemães e as áreas de planalto foram ocupadas pela imigração italiana.

AO159

IDENTIDADE SURDA

Participante: Tatiane Berté

Modalidade: Extensão

Orientadora: Tânia Micheline Miorando

Instituição: UNIVATES

Este é um trabalho que procura divulgar quem são os surdos e tem por objetivo perceber que os surdos e ouvintes são culturalmente diferentes. Os surdos usam mais signos visuais e os sons não têm tanta importância como para os ouvintes.

Algumas famílias não conhecem a cultura surda e não se comunicam em Língua de Sinais com seus filhos surdos. A maioria dos pais ouvintes têm má comunicação com os filhos, e, por isso, os surdos fazem confusão por falta de informações. É importante os pais participarem de cursos de LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais), para desenvolver o aprendizado de uma nova língua e se comunicar com os filhos surdos. Procuramos divulgar essas informações em do participações em palestras nas escolas da rede municipal, estadual e particular. Apresentamos aos professores ouvintes porque eles se preocupam em se comunicar com os alunos surdos em suas aulas, em cada atividade dos conteúdos trabalhados. O importante é que os professores precisam discutir sobre este tema para saber dar aulas de reforço aos seus alunos, pois, geralmente, eles têm dificuldade em se comunicar na língua oralizada ou até nem tem língua de sinais. Alguns surdos sabem muito bem a língua de sinais, mas os professores não conhecem, então, com o nosso trabalho, muitas vezes, passam a ser ministrados cursos de Libras nas escolas ou são procurados cursos oferecidos em instituições, como a Univates.

AO157

IGREJA SÃO JOSÉ: 95 ANOS, RESGATANDO A HISTÓRIA ATRAVÉS DE DEPOIMENTOS

Participante: Vanderlisa Ferreira Gomes

Modalidade: Ensino

Orientadora: Silvana Rossetti Faleiro

Instituição: UNIVATES

Na disciplina de Laboratório de Pesquisa II, apresentamos o Projeto de Pesquisa "Igreja São José: 95 anos, resgatando a história através de depoimentos". O objetivo do projeto foi resgatar o histórico da Igreja São José, localizada no bairro Santa Manoela, interior de Paverama, buscando conhecer e compreender a sua origem, bem como a sua contribuição religiosa à comunidade na qual está inserida. Justifica-se a escolha do Projeto de Pesquisa envolvendo a Igreja São José pela importância que ela representa para o município de Paverama e por estar com proposta de restauração em andamento. A restauração será feita com o objetivo de preservar a memória da Igreja, para que futuras gerações possam usufruir deste patrimônio. Fontes orais, resultantes da tomada de depoimentos, transcrição,

análise e interpretação dos mesmos, foram os recursos utilizados na realização do Projeto. Dessa forma, a história da Igreja é retratada pelos depoimentos de pessoas da comunidade, que contribuíram e/ou contribuem com a trajetória histórica da Igreja. Com o resgate da memória dessas pessoas, chegamos à realização de nossos objetivos propostos, conhecendo assim a origem da Igreja, contribuindo com a perspectiva de restauração da Igreja, analisando e caracterizando a sua estrutura interna e externa, bem como o estilo de construção adotado na época de sua fundação. Por fim, mostramos através de fotografias as características e obras que a Igreja São José apresenta.

AO171

INSTABILIDADE POLÍTICA E SOCIAL NA REVOLUÇÃO FEDERALISTA: A IMAGEM DA GUERRA NO JORNAL O TAQUARYENSE (1893-1895)

Participante: Márcio Marquette Caye

Modalidade: Extensão

Orientadora: Mateus Dalmáz

Instituição: UNIVATES

O Taquaryense é um semanário que mantém até os dias de hoje os mesmos meios de produção, edição e impressão desde sua fundação, em 31 de junho de 1887, pelo Sr. Albertino Saraiva, na cidade de Taquari – RS. O jornal, apesar de se considerar neutro na questão política-partidária, revela-se, dentro de suas linhas, simpatizante à causa republicana durante a Revolução Federalista no Rio Grande do Sul. Este trabalho tem por finalidade analisar a imagem do jornal O Taquaryense dentro do processo histórico, político, social e econômico no decorrer da Revolução Federalista entre os anos de 1893 a 1951, observando a forma como esta foi retratada nas páginas do jornal.

AO170

INTERAÇÕES ENTRE ENSINO E PESQUISA NA PRÁTICA DOCENTE DE PROFESSORES PESQUISADORES DA UNIVATES

Participantes: Amanda Stapenhorst Azambuja

Modalidade: Pesquisa

Orientadores: Marlise Heemann Grassi, Michelle Camara Pizzato, Atos Prinz Falkenbach e Gerson José Bonfadini

Instituição: UNIVATES

O estudo proposto no projeto pretende conhecer as relações que professores pesquisadores da UNIVATES constroem entre as atividades de ensino e pesquisa no exercício da docência em cursos de graduação e pós-graduação. A estratégia de pesquisa será o estudo de caso, e, na perspectiva de objetivos gerais, a pesquisa será descritiva, na qual todo processo é acompanhado de descrições detalhadas do fenômeno e das relações entre as variáveis. A análise das informações será predominantemente qualitativa, apoiada num quadro de referência teórico e nas descrições contidas num banco de dados. O processo e os resultados do estudo poderão contribuir com o aprimoramento das atividades docentes dos pesquisadores e com o propósito institucional de construir a indissociabilidade entre ensino e pesquisa numa perspectiva crítica e contextual.

AO155

JORNALISMO INFORMATIZADO: TRANSFORMAÇÕES ENQUANTO PRÁTICA SOCIAL

Participante: Elise Bozzetto

Modalidade: Ensino

Orientador: Leonel José de Oliveira

Instituição: UNIVATES

A crescente industrialização mudou a lógica da comunicação, colocando em xeque os valores até então perseguidos, como a objetividade, decorrente do ideal de transparência da modernidade. Emerge, assim, um jornalismo com características de "ubiquidade, multimídia, alcance de informação em escala global,

instantaneidade, interatividade, personalização, multiplicidade e diversidade de oferta de conteúdos" (Silva Júnior, 2002). A influência das novas tecnologias, com a substituição do jornalista pelos sistemas de comunicação eletrônica na difusão das informações, altera a função do jornalista como "contador de histórias" para também um "explicador do mundo" (Marcondes Filho, 2000, p. 30), comentando e analisando os fatos. O avanço tecnológico, para Marcondes Filho, também influenciou diretamente na valorização da linguagem visual dentro da comunicação. O presente trabalho aponta algumas tendências do jornalismo informatizado e a utilização da imagem no jornalismo.

AO160

MATEMÁTICA EM LIBRAS

Participantes: André Luis da Silva

Modalidade: Pesquisa

Orientadoras: Tânia Micheline Miorando e Maria Madalena Dullius

Instituição: UNIVATES

Este é um projeto desenvolvido com os alunos (surdos) de 4^a e 5^a séries da Escola Estadual de Ensino Fundamental Fernandes Vieira que possuem e utilizam Libras (Língua Brasileira de Sinais) para os estudos nos trabalhos da Matemática. O professor apresenta os números em sinais, pois desenvolver a comunicação matemática é o mais importante no ensino-aprendizagem de Libras e da Matemática. O trabalho de Matemática é desenvolvido com jogos, brincadeiras, identificação das quantidades, por meio das expressões e valorizações da Língua de Sinais. Foi pela participação nas aulas da disciplina de Instrumentação III, do Curso de Ciências Exatas, na Univates, que percebi os softwares disponíveis na internet para explorar e pesquisar o ensino da Matemática, como: SóMatemática, e o quanto podemos aproveitar. A avaliação é feita pela observação em aula, na qual se pode detectar as dificuldades dos alunos e buscar por mais recursos, a fim de se conseguir os melhores resultados nos estudos da Matemática. O professor sempre faz os planos de aula em seu caderno para preparar as atividades de Matemática com os surdos da Escola Fernandes Vieira. Como parte dos resultados parciais deste trabalho observa-se que os surdos gostam de aprender por meio através de Libras e assim entendem melhor os conceitos trabalhados na Matemática, bem como nas avaliações, de uma forma bem mais prazerosa e fácil do que a busca apenas nos livros didáticos.

AO174

MULHERES RIOGRANDENSES SOB O OLHAR DE ALGUNS VIAJANTES EUROPEUS (1817-1887)

Participante: Deise Regina Stormowski

Modalidade: Pesquisa

Orientadores: Luís Fernando Laroque

Instituição: UNIVATES

O trabalho é parte de pesquisa para a monografia de conclusão de curso e objetiva estudar as mulheres riograndenses a partir da visão dos viajantes que, no século XIX, percorreram o Rio Grande do Sul. Teoricamente nos baseamos em Scott (1992), Leite (1996), Pedro (1997), Soihet (1997) e Favaro (2002), para análise dos dados obtidos em fontes bibliográficas e sobretudo documentais produzidas por alguns destes viajantes europeus. Como resultados até o momento é possível demonstrar que o contexto histórico europeu, durante o século XIX, influenciou o olhar dos viajantes sobre as mulheres rio-grandenses, destacando que o relato acerca dessas mulheres constitui-se em uma verdade apenas parcial, uma vez que o sentido dado ao relato é europeu. Percebe-se também que a literatura de viagem fornece material de significativo valor cultural, podendo ser utilizado como fonte de dados que possibilitam uma amplitude de informações. Por fim, ressalta-se que o estudo deste material deve ser realizado de forma crítica, pois a literatura de viagem se trata da manifestação e expressão de uma cultura que tenta interpretar, entender e descrever outra.

AO95

NOVA ABORDAGEM EM ESTIMULAÇÃO PRECOCE: AS MÚLTIPLAS INTELIGÊNCIAS

Participante: Viviane dos Santos

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Magali Teresinha Quevedo Grave

Instituição: UNIVATES

Em 1983, Horard Gardener publicou resultados de uma pesquisa sobre múltiplas inteligências. Como nem todos aprendem da mesma forma, os estímulos devem ser variados e estimulados com uso de duas ferramentas: interesse e motivação. Porém,

para que ocorra a aprendizagem de uma criança não bastam somente os estímulos, mas é necessária, também, a maturação. A estimulação pode levar uma inteligência (ou mais de uma) a uma expansão, superando limites. Com estímulos diversificados para desenvolver todas as suas múltiplas inteligências estaremos formando integralmente o ser humano.

AO107

O EFETIVO EXERCÍCIO DO DIREITO À INFORMAÇÃO NA DEFINIÇÃO DE POLÍTICAS VOLTADAS PARA A APLICAÇÃO DO PRINCÍPIO DA PREVENÇÃO/PRECAUÇÃO NA GESTÃO DOS RISCOS AMBIENTAIS: UMA ABORDAGEM A PARTIR DA REALIDADE DO VALE DO TAQUARI

Participante: Aldacir Teresinha Schio

Modalidade: Pesquisa

Orientadoras: Magda Brancher Gravina e Luciana Turatti

Instituição: UNIVATES

O presente, estudo investiga a temática relacionada ao efetivo exercício do direito à informação presente no ordenamento jurídico brasileiro como dever do Poder Público e sua interface com a aplicação do princípio da prevenção/precaução na gestão e conseqüente diminuição dos riscos ambientais, por meio de um levantamento quali-quantitativo que foi realizado com o público universitário da UNIVATES e com os municípios da região do Vale do Taquari. O trabalho permitiu identificar qual o grau de transparência e publicidade existente nas políticas públicas ambientais desenvolvidas nos municípios do Vale do Taquari, região que faz parte do Conselho Regional de Desenvolvimento do Rio Grande do Sul (COREDE do Vale do Taquari), compreendendo 37 municípios, bem como apontar alternativas e caminhos viáveis no sentido de contribuir para que efetivamente o direito à informação seja utilizado de forma a tornar mais acessível a compreensão sobre a prevenção/precaução dos riscos ambientais.

AO178

O ENSINO ESCOLAR EVANGÉLICO LUTERANO EM COLINAS

Participantes: Daniela Maria Weber e Elisete Messer Weber

Modalidade: Ensino

Orientadora: Silvana Rossetti Faleiro

Instituição: UNIVATES

Este trabalho aborda o processo de formação e desenvolvimento da educação escolar evangélica luterana no distrito de Corvo - hoje Colinas - por meio da Escola Evangélica Ipiranga e busca explicar sobre a formação da Sociedade Escolar de Corvo desde 1893 até os dias atuais. Procuramos retratar também as características comuns às escolas comunitárias, principalmente as organizadas por imigrantes alemães ligados a instituições religiosas, no caso, a Igreja Luterana. Para compreendermos como se formavam essas instituições de ensino, partimos para a leitura sobre colonização alemã e sobre outras escolas comunitárias. Utilizamos fontes escritas disponíveis na Escola, como livros atas e informações sobre a emancipação de Corvo. A população local contribuiu com seus guardados particulares - fotos, recordações, documentos - e com relatos e entrevistas orais, o que nos permitiu conhecer a comunidade na qual está inserida a Escola. Este trabalho também registra o processo de municipalização do ensino e os auxílios que a Escola recebeu ao longo de sua história, sejam estes de particulares, empresas ou instituições religiosas.

AO177

O PAPEL DA COMPANHIA DE JESUS NA COLONIZAÇÃO DA AMÉRICA ESPANHOLA

Participantes: Renata Valdameri e Cristiane Soares

Modalidade: Pesquisa

Instituição: UNIVATES

Este trabalho consiste em uma definição do papel e participação da companhia de Jesus na colonização da América Latina, leva em consideração a estrutura, o funcionamento da ordem e a relação entre catequizador e catequizado. Esclarece como ocorreu sua vinda para o novo mundo além mar. Além disso, torna mais claro qual era a visão do jesuíta sobre o índio e suas aspirações em relação a eles.

Procura compreender a forma de pensar e agir dos jesuítas e identificar seus anseios e objetivos, e, assim, verificar se foram alcançados ou não.

AO114

OS PRINCÍPIOS DA PROTEÇÃO E DA AUTONOMIA COLETIVA E A FLEXIBILIZAÇÃO DE DIREITOS TRABALHISTAS POR MEIO DAS NEGOCIAÇÕES COLETIVAS

Participante: Carmine Brescovit

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho objetiva, em razão da política neoliberal que pretende a flexibilização das normas trabalhistas, estudar os limites e as possibilidades de o negociado prevalecer sobre o legislado, ou seja, do princípio da autonomia coletiva preponderar sobre o princípio da proteção, mesmo que isto represente a redução ou a supressão de direitos mínimos assegurados na legislação trabalhista em vigor. Para tanto, parte da análise histórica do surgimento do trabalho e do Direito do Trabalho, de forma a auxiliar a compreensão do caráter protecionista deste ramo da ciência jurídica que visa a garantir ao trabalhador, considerado como a parte hipossuficiente da relação de emprego, condições mínimas de trabalho. Além do princípio da proteção, a legislação trabalhista viabiliza a existência, dentre outros, do princípio da autonomia coletiva, legitimando os sindicatos a representarem a coletividade de trabalhadores assim como os seus interesses nas negociações coletivas de trabalho realizadas com a(s) empresa(s) ou com o sindicato patronal, permitindo que as próprias partes estipulem as condições de trabalho a serem observadas entre elas. Analisando esses princípios diante da flexibilização trabalhista, verifica-se em que hipóteses e como esta normatização pelas próprias partes pode preponderar sobre a legislação trabalhista.

AO158

PODER E IDEOLOGIA: A IMAGEM DO REGIME MILITAR NO JORNAL O TAQUARYENSE (1964 A 1969)

Participante: Leonel Renato von Mühlen

Modalidade: Pesquisa

Orientador: Mateus Dalmáz

Instituição: UNIVATES

Esta monografia analisa a imagem do regime militar brasileiro no jornal *O Taquaryense*, entre 1964 e 1969, e a postura adotada pelo periódico sobre a questão política do período proposto. Elaborando a hipótese de que as matérias expressavam um tom opinativo buscando justificar o golpe de 1964 e, desta forma, convencer a opinião pública de que as atitudes tomadas pelos grupos militares eram necessárias para a manutenção dos princípios democráticos no país, percebeu-se que as publicações do semanário carregavam a presença de um discurso ideológico. Para verificação de tal hipótese, foram elaboradas análises e contextualizações que identificam o jornal *O Taquaryense* como um jornal político-partidário, o qual objetivava a manutenção dos "revolucionários" à frente do governo central.

AO15

PROFESSORES SURDOS: SABERES DA FORMAÇÃO INICIAL

Participantes: André Luis da Silva, Denise Schulte e Tatiana Berté

Modalidade: Pesquisa

Orientadoras: Tania Micheline Miorando e Valeska Fortes de Oliveira

Instituição: UNIVATES e UFSM

Este é um projeto interinstitucional desenvolvido pela Universidade Federal de Santa Maria - UFSM, por meio de pesquisa com o Gepeis - Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação e Imaginário Social, por acadêmicos do Curso de Ciências Exatas - Licenciatura e Pedagogia da Univates, Lajeado/RS e o Colégio Estadual Presidente

Castelo Branco, de Lajeado/RS. A pesquisa a ser desenvolvida a partir deste projeto tem por objeto de estudo focar os saberes que são construídos na formação inicial docente por um professor surdo em formação, no nível médio. Com os estudos desenvolvidos neste trabalho buscar-se-á entremear as discussões pedagógicas centradas em uma pedagogia inclusiva com um olhar voltado ao currículo de escola para ouvintes e outro ao currículo na educação de surdos, pois o aluno em formação docente em nível médio deverá promover suas práticas em classes para surdos, sendo orientado na escola para ouvintes. O projeto está em fase inicial, com encontros semanais na referida Escola, com o apoio dos acadêmicos, professores da escola e pesquisadores. Os estudos gerados neste projeto deverão ser divulgados em eventos científicos e em publicações em periódicos pertinentes às discussões da formação docente.

AO115

PROFESSOR NA CONCEPÇÃO DE ALUNOS DE ESCOLA E DOS COLEGAS DA DISCIPLINA DE DIDÁTICA GERAL. UM ESTUDO COMPARATIVO

Participantes: Cláudia Regina Freitag e Rosângela Johann

Modalidade: Ensino

Orientadora: Dalia Schneider

Instituição: UNIVATES

Este trabalho teve por objetivo analisar a concepção do professor na opinião de alunos dos ensinos Fundamental, Médio e Superior por meio de um estudo comparativo. Para isso foi investigado o perfil considerado ideal e o não ideal para um professor, de acordo com o nível educacional do entrevistado. Foram entrevistados seis alunos do Ensino Fundamental, seis do Ensino Médio e 21 da disciplina de Didática Geral da Univates, compondo um universo de 33 entrevistados. Os alunos de Ensino Médio são estudantes da rede pública estadual dos municípios de Estrela, Teutônia e Encantado. Já os alunos de Ensino Fundamental são oriundos das redes pública estadual e municipal daqueles municípios e residem na zona urbana.

AO84

PROJETO PRÉ-LITERATURA: UMA EXPERIÊNCIA NO ÂMBITO DA COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA

Participante: Guilherme Saydelles Bicca

Modalidade: Extensão

Orientadora: Viviane Borelli

Instituição: UNIFRA

Este artigo propõe-se a apresentar o projeto de comunicação comunitária Pré-literatura, desenvolvido durante a disciplina de Projeto de Extensão em Comunicação Comunitária II, o qual fora concretizado na Escola Estadual de Ensino Médio Professora Maria Rocha, em Santa Maria/RS. O projeto tinha como objetivo proporcionar oficinas de crônica, conto e poesia, visando, por meio da mobilização social, a participação dos alunos na 28ª Edição do Concurso Literário Municipal, idealizado e organizado pela própria comunidade escolar, Prefeitura Municipal de Santa Maria, Câmara de Vereadores de Santa Maria e 8ª Coordenadoria Regional de Educação. Os encontros das oficinas, que consistem no primeiro momento do projeto, ocorreram de 17 de abril a 19 de junho. No dia 22 de junho deu-se o segundo momento: uma exposição em que as obras produzidas durante as oficinas foram publicadas. Como metodologia, utilizou-se a técnica da observação participante, tendo como pressuposto a relação dialógica entre o pesquisador e a comunidade.

AO105

PRODUZINDO SENTIDO ATRAVÉS DE INTERAÇÕES SOCIAIS GLOBAIS E LOCAIS

Participante: Cristine Kaufmann

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Jane Márcia Mazzarino

Instituição: UNIVATES

Na contemporaneidade as interações sociais são cada vez mais mediadas pelos meios de comunicação. Os indivíduos inseridos em contextos sociais específicos produzem sentido levando em conta todas suas vivências culturais dentro do seu

"universo simbólico", como família, escola, grupo de amigos, etc. Muitas vezes desenvolvem opiniões baseadas em mídiatizações, ou seja, opiniões baseadas em informações mediadas pela mídia. São as interações com o campo midiático que lhes permitem obter informações de lugares distantes de sua realidade local, produzindo sentido sobre o que compreendem das reproduções da realidade construídas pela mídia. A partir dessas percepções entendemos que a contemporaneidade apresenta novas formas de relações entre os campos sociais. São novos tempos de compreensão da mídia em sua interdependência com as demais esferas sociais. Essas compreensões dos novos formatos das interações nesta era digital permitem formar algumas teceduras sobre as apropriações que os indivíduos fazem sobre o cenário social e seus atores; interpretações baseadas na soma de apropriações locais (universo simbólico) e globais (mídiatizações), portanto, contextos que formam a globalidade.

AO209

RECONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA DA PUBLICIDADE VEICULADA NO JORNAL O TAQUARYENSE NO PERÍODO DE 1900 A 1909

Participante: Diana Wagner

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Elizete de Azevedo Kreutz

Instituição: UNIVATES

O jornal "O Taquaryense", fundado em 1887 pela Família Saraiva e recuperado pela Univates, é um semanário que preserva o seu formato artesanal de impressão baseado no processo "gutenberguiano" de tipo-a-tipo. No decorrer de seus 119 anos, o Jornal registra a história de seu povo em manchetes, artigos, folhetins e publicidade. Desde 2005, a Univates vem investindo na pesquisa buscando reconstruir a história da publicidade publicada nas páginas d'O Taquaryense, revelando as técnicas, o contexto sócio-histórico, o estilo de vida e o imaginário dos habitantes do Vale do Taquari (RS), sob a luz da Hermenêutica de Profundidade de Thompson (1995). O trabalho apresentado nesta MEEP tem como foco a análise da publicidade veiculada no período de 1900 a 1909, época em que as grandes transformações sociais são estimuladas pelo imaginário de um novo século e divulgadas em dos anúncios que tiveram importante papel na assimilação dessas informações.

AO173

REPENSANDO A CARGA HORÁRIA DO COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA NAS BASES CURRICULARES DAS SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL E DO ENSINO MÉDIO

Participante: Luís Fernando da Silva Laroque

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

O presente trabalho, apresentado inicialmente na XIII Jornada de Ensino de História e Educação realizado de 13 a 15 de junho de 2007, na UNISC, objetiva a reflexão sobre as possibilidades de carga horária que a Lei de Diretrizes de Bases (LDB) nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, estabelece, em particular, para o componente História, mas também para os demais componentes curriculares nas Bases das séries finais do Ensino Fundamental e das séries do Ensino Médio. Inicialmente retomamos as diretrizes da Lei 5.692/71 e da Lei 7.044/82 sobre a questão. Logo em seguida, abordamos o que na atualidade a LDB de 1996 legisla sobre o tema e problematizamos o seguinte: Qual é a carga horária semanal que geralmente o componente curricular História tem conseguido na base curricular escolar? Como fica a situação da carga horária deste componente curricular considerando o que temos de legislação sobre o Núcleo Nacional Comum e a Parte Diversificada no Ensino Fundamental e Médio? De que maneira as escolas têm encaminhado essas questões na construção dos seus Projetos Políticos Pedagógicos?

AO87

TATUAGENS: REFLEXÕES SOBRE OS SIGNIFICADOS DESTAS MARCAS NOS CORPOS DE ADOLESCENTES

Participante: Patrícia Kempfer

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Silvane Fensterseifer Isse

Instituição: UNIVATES

Tatuagens: reflexões sobre os significados destas marcas nos corpos de adolescentes é o tema da pesquisa de cunho qualitativo que foi realizada com o objetivo de compreender os significados de tatuar o corpo na adolescência. Como instrumentos

de coleta utilizaram-se entrevistas semi-estruturadas, registros em diário de campo e observações. Foram entrevistados quatro homens e quatro mulheres. As entrevistas foram realizadas paralelamente à análise de informações. Pelo estudo, pode-se compreender a tatuagem como uma técnica corporal, uma forma de intervenção no corpo, uma marca identitária. Compreendeu-se que os adolescentes podem estar tatuando seus corpos em razão de seus valores, suas normas, que são estabelecidos em seu contexto social, sua cultura. Para os participantes da pesquisa, a tatuagem é signo de uma tribo, uma forma de expressar seus sentimentos, seus afetos, seus pensamentos. A tatuagem é uma forma de falar de si.

AO109

UMA EXPERIÊNCIA IMPORTANTE NA FORMAÇÃO DE UM PROFESSOR- INVESTIGADOR

Participante: Ana Paula Sebastiany

Modalidade: Ensino

Orientadora: Michelle Camara Pizzato

Instituição: UNIVATES

Neste trabalho relatamos uma experiência docente desenvolvida na disciplina de Prática de Ensino de Química II, do Curso de Licenciatura em Ciências Exatas do Centro Universitário UNIVATES, no primeiro semestre deste ano. A prática foi realizada com uma turma de 3ª série do Ensino Médio de uma escola da rede particular, no município de Lajeado, sobre o tema Eletroquímica. A seqüência didática foi planejada e aplicada a partir das idéias dos alunos com o objetivo de que estes construíssem o seu próprio modelo explicativo para as transformações que ocorrem dentro da pilha. Isso foi favorecido com atividades que visavam à explicitação, contraste e reelaboração das idéias dos alunos a partir dos questionamentos e das práticas realizadas. Os dados coletados constam do material escrito produzido pelos alunos durante as aulas ministradas, possibilitando a sua análise a avaliação de como a seqüência didática realizada contribuiu para a evolução das idéias dos alunos e como se deu esta evolução. Por fim, analisamos essa experiência quanto à implementação de idéias, procedimentos e atitudes, baseados em um modelo didático investigativo, que pretendemos adotar como referência em nossa futura prática docente.

AO176

UMA EXPERIÊNCIA NA ESCOLA PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL

Participantes: Ana Paula Sebastiany e Luciane Schwendler

Modalidade: Ensino

Instituição: UNIVATES

Este trabalho tem como objetivo relatar uma experiência que foi realizada durante um intercâmbio, no segundo semestre do ano de 2006, na disciplina de "Seminário de Investigação e Prática Docente I", na Universidade Pedagógica Nacional, Bogotá-Colômbia. A disciplina tinha como objetivo a realização de uma prática docente na qual elaboramos e desenvolvemos uma unidade didática. O trabalho foi implementado-aplicado na Escola Pedagógica Experimental - EPE, com alunos de quinta série e focou o que os alunos pensam sobre como uma lâmpada acende, que foi o problema geral e norteador do nosso trabalho de investigação. Não poderíamos deixar de destacar a importância da realização deste trabalho nesta escola de cunho diferenciado, na qual se enfatiza o cognitivo e principalmente o afetivo do aluno, buscando formar pessoas mais autônomas e críticas, na qual os professores trabalham como professores-investigativos. Ao fim do trabalho, percebemos o quanto é importante para a nossa formação atuarmos como pesquisadores de nossa prática e termos possibilidades como essas que nos foram proporcionadas de estarmos em outro país realizando uma prática docente em um âmbito de ensino totalmente diferenciado.

AO102

UMA POSSIBILIDADE NO CONTRA-TURNO ESCOLAR: PROGRAMA SEGUNDO TEMPO

Participante: Daniele Maria Wendt

Modalidade: Pesquisa

Orientador: Atos Prinz Falkenbach

Instituição: UNIVATES

O Programa Segundo Tempo constitui-se numa iniciativa do Ministério dos Esportes em parceria com o Ministério da Educação, para democratizar o acesso à prática esportiva de crianças e adolescentes matriculados em escolas públicas do Brasil. Por

meio de atividades esportivas no contra-turno escolar, pretende-se colaborar com inclusão social, bem-estar físico, promoção da saúde e desenvolvimento intelectual de crianças e adolescentes que se encontram em situação de vulnerabilidade social. O programa fundamenta-se em princípios que norteiam suas ações. Esses podem ser apresentados como o saber coletivo (co-educação), a capacidade de organização grupal (cooperação), a reflexão crítica (emancipação), o posicionamento do educando como sujeito (totalidade) e como agente de sua aprendizagem (participação), a partir da realidade na qual está inserido (conscientização). Todos eles são construídos com base em uma pedagogia inclusiva, levando em conta a individualidade de cada participante.

AO42

UM JEITO DIFERENTE DE VER O LUGAR ONDE VIVEMOS: UM EXEMPLO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

Participantes: Antonio Marcos de Ávila e Eduardo Relly

Modalidade: Extensão

Orientadora: Neli Galarce Machado

Instituição: UNIVATES

Sabemos que Educação Patrimonial é um tema pouco discutido nas escolas do nosso país, e que a falta de sua inserção nas discussões em sala de aula acarretam na formação de um indivíduo pouco provido de uma consciência histórica. Preocupado com isso, o setor de arqueologia do Museu de Ciências Naturais da UNIVATES criou, no ano de 2001, um projeto intitulado “Arqueólogo Por um Dia”, que tem como objetivo principal levar aos alunos do Ensino Fundamental e Médio da rede pública e privada do Vale do Taquari atividades que divulgam a Educação Patrimonial com foco no Patrimônio Arqueológico da região, além de levantar discussões sobre os problemas da temática indígena na escola. Em um país no qual todo seu território fora ocupado por populações indígenas é de suma importância uma Educação Patrimonial voltada à arqueologia dessas civilizações, assim como a preservação da sua cultura material e dos sítios arqueológicos pré-coloniais, cuja importância é tão grande quanto a preservação dos prédios urbanos modernos e objetos históricos da colonização europeia. Este trabalho objetiva apresentar algumas questões teóricas acerca do tema educação patrimonial.

AO161

VAPORES DO TAQUARI: OS CONTATOS DO VALE COM A CAPITAL POR MEIO DAS EMBARCAÇÕES

Participantes: Cristiane Secchi, Elisângela Sulzbach e Ismael Diedrich

Modalidade: Ensino

Orientadora: Silvana Rosseti Faleiro

Instituição: UNIVATES

De um lado uma região de interior, fortemente marcada pela presença de imigrantes; do outro a Capital do Estado, com suas características de grande cidade. Interligando os dois lugares, o rio Taquari oferecia eficiente sistema hidroviário, utilizado por toda a população num período em que as estradas rodoviárias não conseguiam oferecer essa ligação. Pretende-se com este estudo dar maior visibilidade ao rio Taquari, pela sua importância histórica, verificando como é e/ou foi percebido/entendido pela comunidade regional, esmiuçando os motivos de utilização das embarcações a vapor que realizavam viagens a Porto Alegre e todas as construções mentais e simbólicas que estão por trás deste caminho. Para a efetivação dos objetivos propostos pela pesquisa, tornou-se necessário recorrer à metodologia da História Oral como fonte primordial de pesquisa, culminando na construção de um instrumento audiovisual que contemplou a coleta e a edição de imagens e iconografias - fotografias - da capital do estado e do Vale do Taquari, em especial das cidades de Estrela, Lajeado e Cruzeiro do Sul.

AO31

VIOLÊNCIA ESTRUTURAL, CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO NA RELAÇÃO ENTRE ESTADO E SOCIEDADE CIVIL: UM ESTUDO SOBRE CATADORES DE RESÍDUOS SÓLIDOS

Participante: Hélio Miguel Schauben Junior

Modalidade: Ensino

Orientador: Jane Márcia Mazzarino

Instituição: UNIVATES

O presente projeto de pesquisa busca a compreensão sobre as gêneses do Estado e dos direitos de cidadania, bem como o desenvolvimento dos conceitos de sociedade civil, violência estrutural, empoderamento, capital social e redes sociais como variáveis do desenvolvimento das comunidades locais. O estudo empírico será

realizado entre catadores de resíduos sólidos do município de Lajeado/RS. Tem como objetivos compreender como a dinâmica da organização social dos catadores combate, ou não, a violência estrutural; como contribui no desenvolvimento comunitário local; como se dá a interação com as demais instituições, principalmente com o Poder Público local; e como os catadores estão significando a dimensão ambiental das suas práticas sociais.

AO91

VISÃO DE CIÊNCIA E RELAÇÕES COM A FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ESTUDO DE CASO

Participantes: Ana Paula Sebastiany, Michele Cristine Bergmann e Ivan Francisco Diehl

Modalidade: Pesquisa

Orientadora: Michelle Camara Pizzato

Instituição: UNIVATES

Esta pesquisa, proposta sob o marco do convênio entre a Universidad Pedagógica Nacional (Colômbia) e a UNIVATES (Brasil), visa ao melhoramento dos programas de formação inicial e continuada de docentes na área de Ciências e Matemática nos níveis básico e médio das duas instituições. A pesquisa se inscreve na perspectiva de investigação curricular de caráter qualitativo e pretende precisar as relações entre as propostas de formação de docentes de Ciências e Matemática das duas instituições com os perfis desejados e construídos pelos discentes participantes dos cursos. As primeiras atividades desenvolvidas basearam-se na determinação de problemas curriculares comuns aos dois corpos docentes - a interdisciplinaridade e a visão de ciência; na escolha do referencial bibliográfico para auxiliar na resolução dos problemas, e na leitura e discussão conjunta destes referenciais. Dessas ações, que promoveram melhor compreensão das definições, conceitos e significados que circundam os problemas em estudo, elaborou-se um instrumento de coleta de dados para analisar como os estudantes percebem esses problemas ao longo do curso. Tomou-se, para análise, os discursos de alunos formandos coletados em entrevista clínica semi-estruturada. Os resultados indicam correspondência direta entre a visão de ciência e as concepções didáticas dos estudantes, embora estes apontem apenas alguns poucos aspectos curriculares, especialmente relacionados às metodologias dos professores, como contribuintes diretos na visão pessoal de ciência.