

5930 – CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1º	<p>Período: 10/03 a 12/05 21303 (30h) Design, Cultura e Consumo</p> <p><i>Rodrigo de Azambuja Brod</i></p>	<p>59326 (60h) História da Moda e da Indumentária I</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>21305 (60h) Fundamentos do Desenho</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>21307 (60h) Cor e Superfície</p> <p><i>A definir</i></p>		
	<p>Período: 19/05 a 14/07 59350 (30h) Fundamentos de Moda</p> <p><i>A definir</i></p>			<p>85005 (60h) Sociologia e Antropologia</p> <p>MANHÃ</p> <p><i>A definir</i></p>		
2º	<p>59329 (60h) História da Moda e da Indumentária II</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>Período: 11/03 a 06/05 59331 (30h) Processos de Simbolização para Design de Moda</p> <p><i>Josiane Andréia da Costa Schmitt</i></p>	<p>21323 (60h) Ergonomia Aplicada ao Design</p> <p><i>Cláudia Beatriz Greff Foletto</i></p>	<p>59328 (60h) Tecnologia Têxtil e de Confeccção</p> <p><i>Claudia Beatriz Greff Foletto</i></p>	<p>59314 (60h) Eletiva 85001 (60h) Leitura e Produção de Texto I</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>11310 (60h) Introdução à Linguagem Fotográfica</p> <p><i>A definir</i></p>
					<p>11310 (60h) Introdução à Linguagem Fotográfica</p> <p><i>A definir</i></p>	
3º	<p>59352 (60h) Gestão de Marcas de Moda</p> <p><i>Elizete de Azevedo Kreutz</i></p>	<p>59333 (60h) Modelagem Plana I</p> <p><i>Talissa Bonfante da Silva</i></p>	<p>59336 (60h) Técnicas de Montagem</p> <p><i>Talissa Bonfante da Silva</i></p>	<p>59338 (60h) Desenho de Moda II</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>59335 (60h) Desenho Técnico de Moda</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>59354 (60h) Produção de Moda</p> <p><i>Josiane Andréia da Costa Schmitt</i></p>
		<p>59332 (60h) Desenho de Moda I</p> <p><i>A definir</i></p>				
5º	<p>Período: 10/03 a 12/05 59353(30h) Modelagem Assistida por Computador</p> <p><i>A definir</i></p>		<p>85002 (60h) Temas Contemporâneos</p> <p><i>A definir</i></p>	<p>59348 (60h) Ateliê II</p> <p><i>Talissa Bonfante da Silva</i></p>	<p>59342 (60h) Desenvolvimento de Coleção I</p> <p><i>Beatriz Kintschner Rossi</i></p>	<p>59345 (60h) Gestão de Produtos e Custos em Moda</p> <p><i>Beatriz Kintschner Rossi</i></p>
	<p>Período: 19/05 a 14/07 59341 (30h) Ilustração de Moda Assistida por Computador</p> <p><i>A definir</i></p>					

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
6°				59314 (60h) Eletiva <i>A definir</i>	59347 (60h) Desenvolvimento de Coleção II <i>A definir</i>	59325 (120h) Estágio Supervisionado <i>Coletivo de Professores</i>
7°				85005 (60h) Sociologia e Antropologia <i>A definir</i>	21305 (60h) Fundamentos do Desenho <i>A definir</i>	
8°			85003 (60h) Filosofia e Ética <i>A definir</i>			85002 (60h) Temas Contemporâneos <i>A definir</i>

Orientação de matrícula

Professora Coordenadora	Dias de Orientação	Horários	Local
Elizete de Azevedo Kreutz	05, 12/11	14h às 18h	211-11
	06, 07, 13 e 14/11	19h às 22h	