

**1620 – ARQUITETURA E URBANISMO (CURRÍCULO NOVO)**

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1º	<b>83003 (60h)</b> Introdução às Ciências Exatas  <b>NOITE</b>  <i>Adriano Edo Neuenfeldt</i>	<b>83003 (60h)</b> Introdução às Ciências Exatas  <b>NOITE</b>  <i>Andréia Spessatto de Maman</i>		<b>83003 (60h)</b> Introdução às Ciências Exatas  <b>MANHÃ</b>  <i>Andréia Spessatto de Maman</i>		
	<b>16205 (60h)</b> História e Teoria da Arquitetura I  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	<b>16201 (60h)</b> Introdução à Arquitetura  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	<b>16201 (60h)</b> Introdução à Arquitetura  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16201 (60h)</b> Introdução à Arquitetura  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16205 (60h)</b> História e Teoria da Arquitetura I  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	
		<b>16201 (60h)</b> Introdução à Arquitetura  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>			
	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16202 (60h)</b> Desenho Técnico de Edificações  <i>A definir</i>
	<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>		<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <i>A definir</i>
		<b>16204 (30h)</b> Total 60 horas Geometria Descritiva  <b>(3ª e 5ª)</b> <b>VESPERTINO</b>  <i>A definir</i>		<b>16204 (30h)</b> Total 60 horas Geometria Descritiva  <b>(3ª e 5ª)</b> <b>VESPERTINO</b>  <i>A definir</i>	<b>16204 (60h)</b> Geometria Descritiva  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	
	<b>16203 (60h)</b> Desenho de Observação e Croquis  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16203 (60h)</b> Desenho de Observação e Croquis  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	<b>16203 (60h)</b> Desenho de Observação e Croquis  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16203 (60h)</b> Desenho de Observação e Croquis  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16203 (60h)</b> Desenho de Observação e Croquis  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	
				<b>85007(60h)</b> Raciocínio Lógico  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>85007(60h)</b> Raciocínio Lógico  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>85007(60h)</b> Raciocínio Lógico  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>
2º				<b>16208 (60h)</b> Conforto do Ambiente Construído I  <b>MANHÃ</b>  <i>Rodrigo Spinelli</i>		

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
2º	<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>			<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>		
	<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>		<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16206 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura I  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	
3º	<b>16213 (60h)</b> Conforto do Ambiente Construído II  <b>MANHÃ</b>  <i>Rodrigo Spinelli</i>	<b>16213 (60h)</b> Conforto do Ambiente Construído II  <b>NOITE</b>  <i>Rodrigo Spinelli</i>	<b>16216(60h)</b> Topografia  <b>TARDE</b>  <i>Tiago de Almeida</i>			<b>16216(60h)</b> Topografia  <i>Rodrigo Luis Bald</i>
	<b>16211 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura II  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16211 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura II  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>		<b>16211 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura II  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16211 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura II  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	
	<b>16212 (60h)</b> Representação Gráfica por Computador  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>		<b>16215 (60h)</b> História e Teoria da Arquitetura III  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16215 (60h)</b> História e Teoria da Arquitetura III  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>		
	<b>16212 (60h)</b> Representação Gráfica por Computador  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>		<b>16212 (60h)</b> Representação Gráfica por Computador  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>		<b>16212 (60h)</b> Representação Gráfica por Computador  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	
			<b>16214 (60h)</b> Resistência dos Materiais Estruturais  <b>MANHÃ</b>  <i>Paulo Fernando            Salvador</i>		<b>16214 (60h)</b> Resistência dos Materiais Estruturais  <b>NOITE</b>  <i>Paulo Fernando            Salvador</i>	

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
4º	<b>16217 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura III  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>			<b>16217 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura III  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>		
	<b>85005 (60h)</b> Sociologia e Antropologia  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16218 (60h)</b> Tecnologia da Construção I  <b>NOITE</b>  <i>Marcelo Freitas Ferreira</i>	<b>16218 (60h)</b> Tecnologia da Construção I  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	<b>16218 (60h)</b> Tecnologia da Construção I  <b>NOITE</b>  <i>Rodrigo Spinelli</i>	<b>85005 (60h)</b> Sociologia e Antropologia  <b>NOITE</b>  <i>Daniel Granada da Silva Ferreira</i>	
5º	<b>16222 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura IV  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16222 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura IV  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	<b>16225 (60h)</b> Técnicas Retrospectivas  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16222 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura IV  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16222 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura IV  <b>(3ª e 6ª)</b> <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>	
		<b>16226 (60h)</b> Morfologia e Infraestrutura Urbana  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16227 (60h)</b> Paisagismo  <b>MANHÃ</b>  <i>A definir</i>		<b>16223 (60h)</b> Tecnologia da Construção II  <b>NOITE</b>  <i>Marcelo Freitas Ferreira</i>	<b>16223 (60h)</b> Tecnologia da Construção II  <i>Marcelo Freitas Ferreira</i>
		<b>16224 (60h)</b> Estruturas I  <b>NOITE</b>  <i>Paulo Fernando Salvador</i>	<b>16227 (60h)</b> Paisagismo  <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>			
6º	<b>16228 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura V  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>Período:</b> 11/03 a 06/05 <b>16234 (30h)</b> Arquitetura e Meio Ambiente <b>NOITE</b>  <i>Ecléa Pérsico Morais Mullich</i>		<b>16228 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura V  <b>(2ª e 5ª)</b> <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>	<b>16229 (60h)</b> Tecnologia da Construção III  <b>NOITE</b>  <i>Rafael Mascolo</i>	<b>16229 (60h)</b> Tecnologia da Construção III  <i>Rafael Mascolo</i>
		<b>Período:</b> 13/05 a 08/07 <b>16234 (30h)</b> Arquitetura e Meio Ambiente <b>NOITE</b>  <i>Ecléa Pérsico Morais Mullich</i>				
		<b>Período:</b> 11/03 a 06/05 <b>16233 (30h)</b> Conforto do Ambiente Construído III <b>NOITE</b>  <i>A definir</i>				

SEM	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	
6º		<b>Período:</b> 13/05 a 08/07 <b>16233 (30h)</b> Conforto do Ambiente Construído III <b>NOITE</b> <i>A definir</i>					
	<b>16232 (60h)</b> Instalações Hidrossanitárias Prediais <b>MANHÃ</b> <i>Ivandro Carlos Rosa</i>	<b>16231 (60h)</b> Instalações Elétricas Prediais <b>NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>16231 (60h)</b> Instalações Elétricas Prediais <b>MANHÃ</b> <i>Marcio Goerck</i>				
	<b>16232 (60h)</b> Instalações Hidrossanitárias Prediais <b>NOITE</b> <i>Ivandro Carlos Rosa</i>		<b>16232 (60h)</b> Instalações Hidrossanitárias Prediais <b>NOITE</b> <i>Ivandro Carlos Rosa</i>				
7º	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(2ª e 5ª) NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(3ª e 6ª) MANHÃ</b> <i>A definir</i>	<b>16237 (60h)</b> Estruturas III <b>NOITE</b> <i>Rodrigo Bertoldi</i>	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(2ª e 5ª) NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(3ª e 6ª) MANHÃ</b> <i>A definir</i>		
	<b>16238 (60h)</b> Orçamento e Gestão de Projetos e Obras <b>NOITE</b> <i>Rodrigo Spinelli</i>	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(3ª e 6ª) NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>85002 (60h)</b> Temas Contemporâneos <b>MANHÃ</b> <i>A definir</i>	<b>16236 (60h)</b> Projeto Urbano I <b>NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>16235 (60h)</b> Total 120 horas Projeto de Arquitetura VI <b>(3ª e 6ª) NOITE</b> <i>A definir</i>		
			<b>85002 (60h)</b> Temas Contemporâneos <b>NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>16236 (60h)</b> Projeto Urbano I <b>MANHÃ</b> <i>A definir</i>	<b>85002 (60h)</b> Temas Contemporâneos <b>NOITE</b> <i>A definir</i>		
8º	<b>85003 (60h)</b> Filosofia e Ética <b>NOITE</b> <i>A definir</i>		<b>85003 (60h)</b> Filosofia e Ética <b>NOITE</b> <i>A definir</i>	<b>85003 (60h)</b> Filosofia e Ética <b>NOITE</b> <i>A definir</i>		<b>85003 (60h)</b> Filosofia e Ética <i>A definir</i>	
9º			<b>16243 (60h)</b> Projeto Urbano III <b>MANHÃ</b> <i>A definir</i>	<b>16245(60h)</b> Estágio Supervisionado <b>TARDE</b> <i>Coletivo de Professores</i>			

Orientação de matrícula

<b>Professor Coordenador</b>	<b>Dias de Orientação</b>	<b>Horários</b>	<b>Local</b>
<i>Jamile Maria da Silva Weizenmann</i>	04 e 11/11	08h20min às 11h	507/11
	07 e 14/11	18h às 21h	