

Plano de Ensino - 2024/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PROJETO DE INTERVENÇÃO
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Natalia Mendonca Conti		Natalia Mendonca Conti
EMENTA		
Teorias e práticas sobre projetos de intervenção que contemplem a inclusão de alunos com deficiência na Educação Infantil ou no Ensino Fundamental I.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	- Conhecer a relevância da produção de projetos de intervenção na escola; - Adquirir conhecimentos sobre a elaboração de projetos de intervenção para crianças com dificuldades de aprendizagem e/ou com deficiências; - Fazer relação entre conhecimentos teórico-práticos das disciplinas e a produção de materiais didáticos.	
<i>Habilidades</i>	- Problematizar as situações encontradas nas escolas brasileiras; - Analisar e refletir criticamente sobre o trabalho do pedagogo como prática cultural da sociedade; - Elaborar projetos e materiais didáticos considerando a realidade escolar.	
<i>Atitudes</i>	- Comprometer-se com o trabalho na educação infantil, ensino fundamental e gestão. - Atuar diante de uma postura crítica frente a construção educacional. - Tornar-se um pesquisador, investigando, lendo e produzindo textos relacionados aos temas educacionais.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	A importância da criticidade, da construção do conhecimento a partir da realidade local-regional.
II	14	Projeto de intervenção considerando a realidade sociocultural e ambiental local.
III	14	Propondo projetos para alunos com dificuldades de aprendizagem e/ou com deficiências.
IV	14	Os usos de diferentes linguagens na produção dos materiais didáticos. As diversas áreas do conhecimento e a produção de materiais didáticos
V	12	O uso de projetos na escola
VI	12	Aplicação com crianças com dificuldades de aprendizagem

ESTRATÉGIA DE ENSINO	
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente virtual de aprendizagem.	
AVALIAÇÃO	
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental até 6,0 pontos.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ALIAS, G. Diversidade, currículo escolar e projetos pedagógicos: a nova dinâmica na escola atual. São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p> <p>BARRETO, M. A. e O. C. Educação inclusiva: contexto social e histórico, análise das deficiências e uso das tecnologias no processo de ensino aprendizagem. São Paulo: Erica, 2014. (e-book)</p> <p>FREIRE, R. A. Diversidade, currículo escolar e projeto pedagógico: a relação família, escola e comunidade. São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p>	<p>BENTO, D. A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p> <p>BRITO, D. M. de. Fundamentos pedagógicos para o trabalho com portadores de necessidades educacionais especiais (FPTPNE). São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p> <p>MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO (MEC). Base Nacional Comum Curricular: educação é a base. Brasília: MEC/ CONSED/UNDIME, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518-versaofinal_site.pdf. Acesso em 01 de fev. de 2022.</p> <p>SOUZA, R. A.de. Multimídia em educação a distância (versão Cengage). São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p> <p>TAJRA, S. F. Desenvolvimento de projetos educacionais: mídias e tecnologias. São Paulo: Erica, 2014. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Mara Rubia Rodrigues da Cruz		Mara Rubia Rodrigues da Cruz
EMENTA		
A cultura oral e escrita. História e expansão da escrita. Processos de aprendizagem envolvidos na construção do conhecimento da leitura e da escrita. Conceituação da Alfabetização e Letramento. Práticas sociais de leitura e escrita. O ambiente alfabetizador. Organização e procedimentos para o desenvolvimento de atividades educativas. Os gêneros do discurso e a alfabetização. A reescrita de textos.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Compreender: - os fundamentos teóricos da alfabetização nas dimensões histórica, sociológica, psicolinguística, filosófica e pedagógica; - a cultura oral e escrita; - a relação entre leitura e a escrita como produção social; - a relação entre linguagem, cultura, sujeito e ensino da língua; - a abordagem dos gêneros do discurso. Distinguir tipos de textos de gêneros textuais.	
<i>Habilidades</i>	- Fazer sondagens do processo de escrita do educando; - Produzir sequências didáticas a partir da compreensão dos fundamentos da alfabetização e dos gêneros do discurso; - Produzir projetos de leitura e escrita utilizando os diversos gêneros textuais; - Diagnosticar problemas de leitura e escrita; - Gestar os tempos das intervenções pedagógicas e dos projetos de leitura e escrita.	
<i>Atitudes</i>	- Assumir uma postura investigativa buscando aprimoramento constante sobre o processo de alfabetizar letrando; - Buscar no uso da diversidade linguística a ampliação da criação pautada no senso ético para formação do aluno; - Subsidiar a troca de experiências na produção de conhecimento teórico-prático; - Assumir postura de respeito à cultura do aluno; - Assumir postura pedagógica que considere a leitura e a escrita como práticas vitais na escola.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	A escrita: surgimento e evolução - Apresentação simplificado do panorama de como surgiu da escrita
II	13	Alfabetização e Letramento - Apresentação dos conceitos
III	13	Métodos de Alfabetização - significado de métodos e

		quais os tipos utilizados
IV	13	A leitura no processo de alfabetização e letramento - abordagem da questão da leitura na alfabetização
V	14	A escrita no proceso de alfabetização - abordagem da questão da escrita na alfabetização
VI	14	A alfabetização de Jovens e Adultos
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
MOLLICA, M. C. Fala letramento e inclusão social. São Paulo: Contexto, 2007. (e-book) SOARES, M. Alfabetização e letramento. 6.ed. São Paulo: Contexto, 2003. (e-book). _____. Alfabetização: A questão dos métodos. São Paulo: Contexto, 2016. (e-book).		CASTANHEIRA, M. Lúcia; M., Francisca I. P.; MARTINS, R. M. F. (Org.). Alfabetização e Letramento na Sala de Aula. Belo Horizonte: Autêntica/ Editora Ceale, 2008. P. 59-74.(e-book). COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2006. (e-book). COSTA, M. T. M. de S.; SILVA, D. N. H.; SOUZA, F. F. Corpo, atividades criadoras e letramento. São Paulo: Summus, 2013. (e-book). GOULART, C. M.A.; WILSON, V. (orgs.). Aprender a escrita, aprender com a escrita. SP: Summus Editorial, 2013. (e-book). HARTMANN, S. H. G.; SANTAROSA, S. D. Práticas de escrita para o letramento no ensino superior. Curitiba: IBPEX, 2009. (e-book).

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: FUNDAMENTOS E PRÁTICAS
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Mara Rubia Rodrigues da Cruz		Mara Rubia Rodrigues da Cruz
EMENTA		
Estudo e análise dos fundamentos teóricos e práticas educativas da educação de jovens e adultos. Sua história, política e questões atuais: gênero, diversidade étnico-cultural e formação de educadores. Compreensão da importância da leitura e da escrita e os significados atribuídos pelos sujeitos, educandos jovens e adultos, aos processos de alfabetização e letramento.		
REQUISITOS		
"Não há pré-requisitos".		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos sobre os fundamentos teóricos: a história e a política de educação de jovens e adultos; - Conhecer as questões atuais como: gênero, diversidade étnico-cultural e formação de professores; - Conhecer sobre a prática e processos de alfabetização e letramento na EJA. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar criticamente os fundamentos teóricos da educação de jovens e adultos; - Fazer análise das diferentes propostas de formação de professores de EJA; - Analisar e produzir materiais que visem a alfabetização e o letramento de jovens e adultos; - Produzir textos relacionados aos temas tratados na disciplina. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Envolver-se com os estudos da história, da política e das questões atuais da EJA. - - Discutir as diferentes propostas de formação de professores da EJA; - Propor e elaborar materiais que visem a alfabetização e o letramento de jovens e adultos; - Participar de investigações e produções de textos sobre o tema da EJA. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	A Educação de Jovens e Adultos no Brasil: uma introdução. A Campanha de Educação de Adultos - Lourenço Filho - Política e Educação de Adultos a partir da década de 1950 - A Educação de Jovens e Adultos analfabetos após 1964 até 1980.
II	10	EJA na LDB 9394/96 - EJA no Plano Nacional de Educação (PNE) e no Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE) Gênero, diversidade étnico-cultural, educação inclusiva, educação prisional e juventude.
III	10	Identidade e compromisso do educador de jovens e adultos; A formação de alfabetizadores e educadores

		de jovens e adultos.
IV	10	As políticas de educação de jovens e adultos: federal, estadual e municipal. Os educadores de EJA que atuam em diferentes Programas voltados para alfabetização e EJA: caracterização de suas experiências e práticas em sala de aula.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ALBUQUERQUE, Eliana Borges Correia de. Alfabetização de jovens e adultos : em uma perspectiva de letramento. São Paulo: Autêntica, 2007. (e-book)</p> <p>PEREIRA, M. L. A construção do letramento na educação de jovens e adultos. 2. São Paulo Autêntica 2007. (e-book).</p> <p>PICONEZ, S. C. B. Educação escolar de jovens e adultos: das competências sociais dos conteúdos aos desafios da cidadania. 9.ed. Campinas: Papirus, 2011. (e-book).</p>		<p>BASEGIO, Leandro Jesus; MEDEIROS, Renato da Luz. Educação de jovens e adultos : problemas e soluções . Curitiba, PR: Editora Intersaberes, 2012. (e-book).</p> <p>BASEGIO, Leandro Jesus; BORGES, Márcia de Castro. Educação de jovens e adultos : reflexões sobre novas práticas pedagógicas . Curitiba, PR: Editora Intersaberes, 2013. (e-book).</p> <p>JANEIRO, Cássia. Educação em valores humanos e EJA. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book).</p> <p>PAULA, Cláudia Regina de; Oliveira, Márcia Cristina de. Educação de jovens e adultos : a educação ao longo da vida . Curitiba, PR: Editora Intersaberes, 2012. (e-book)</p> <p>SOARES, M. Alfabetização e letramento. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2010. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE HISTÓRIA E DE GEOGRAFIA
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Vivian Fiori		Dr. Vivian Fiori
EMENTA		
Reflexão sobre a epistemologia da História e da Geografia. Análise das disciplinas de História e Geografia como componentes da grade curricular do Ensino Fundamental, com ênfase na construção da noção de espaço e tempo.		
REQUISITOS		
Não há pré-Requisito.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos que colaborem com a formação de um educador democrático, consciente do seu papel na construção de uma sociedade justa; - Analisar criticamente as propostas pedagógicas do Ensino de História e Geografia, relacionando teoria e práticas; - Refletir sobre as relações das sociedade com a natureza; - Perceber a relação do homem e da sociedade com a natureza em sua dimensão. sensível de percepção do mundo. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar, relacionar, expor idéias por meio da escrita e da oralidade, redigir textos acadêmicos; - Realizar pesquisas utilizando diferentes fontes para coleta de informações; - Planejar e produzir conhecimentos individuais e coletivamente, visando entender criticamente o cotidiano escolar; - Utilizar fontes científicas para a formação teórica e metodológica coerente, com uma prática pedagógica que vise à formação de um sujeito autônomo; - Utilizar fontes diversas para a formação teórica e metodológica coerente, com uma prática pedagógica. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Perceber o profissional docente como sujeito histórico, participativo e comprometido com as mudanças sociais; - Valorizar a liberdade de ação e pensamento, estimulando o respeito a pessoa humana e à comunidade; - Compreender, respeitar e valorizar as diferentes culturas existentes no país e no mundo; - Desenvolver postura social politicamente comprometida com a sua auto formação e dos alunos; - Ser ético como professor e pesquisador. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	A lógica formal e a lógica dialética no ensino de História e de Geografia. Os objetivos de aprendizagem.

II	13	As Origens da História; Primeiras Explicações e o Surgimento da Investigação Histórica; Métodos para Estudar História; Metodologias de Ensino de História.
III	13	Reflexões sobre a Geografia; A Ciência Geográfica; A Geografia Escolar; Metodologias do Ensino de Geografia.
IV	13	Reflexões Sobre o que é Natureza; Concepções sobre Natureza; A Nova Natureza com a Ciência e o Capitalismo; Meio Ambiente e Educação Ambiental.
V	14	Mapas como recurso didático - A construção dos mapas históricos e geográficos. Do mapa ao texto e do texto ao mapa.
VI	14	Os Métodos e as Metodologias; As Metodologias de Ensino; O Uso de Múltiplas Linguagens no Ensino de Geografia e História; Entrevistas e Aplicação de Questionários.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Rosangela Doin de. Do desenho ao mapa: iniciação cartográfica na escola. São Paulo: Contexto, 2014. (e-book).
FANTIN, Maria Eneida et alii. Metodologia de ensino de Geografia. Curitiba: Intersaberes, 2013. (e-book).
SILVA, Marcos (org.). História: que ensino é esse? Campinas: Papyrus, 2016 (e-book).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAVALCANTI, Lana de Souza. Geografia escola e construção de conhecimentos. Campinas: Papyrus, 2015 (ebook).
GUIMARÃES, Selva (org.). Ensino de História e cidadania. Campinas: Papyrus, 2017. (e-book).
MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO (MEC). Base Nacional Comum Curricular: educação é a base. Brasília: MEC/ CONSED/UNDIME, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em 15 jun. de 2021.
MOREIRA, Cláudia R. B et alii. Didática e avaliação da

	aprendizagem no ensino de História. Curitiba: Intersaberes, 2012 (e-book). VASCONCELOS, José A. Metodologia de Ensino de História. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book).
--	---

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Nelci Vieira de Lima		Dr. Nelci Vieira de Lima
EMENTA		
Estudo da Língua Portuguesa, em contextos de uso, considerando aspectos socioculturais e históricos, tendo em vista desenvolver processos de leitura e escrita, no âmbito acadêmico e profissional, e aprimorar conhecimentos da gramática da língua.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Adquirir conhecimentos e informações, além de ter a capacidade de refletir sobre: 1. o domínio da língua em seus diferentes registros e usos, gêneros e nos diferentes contextos comunicacionais e práticas sociais; 2. o processo de leitura e de escrita como processos dinâmicos, ativos e colaborativos inseridos em situações de comunicação e práticas sociais; 3. aspectos gramaticais da língua em situações de uso.	
<i>Habilidades</i>	Exercitar, desenvolver e adquirir habilidade de: 1. ler e atribuir sentidos a textos dos diversos gêneros; 2. ler, identificar, analisar e redigir textos adequados às diversas situações de comunicação e práticas sociais; 3. relacionar os conceitos gramaticais aprendidos sobre a Língua Portuguesa para desenvolver e aprimorar a proficiência em leitura e escrita.	
<i>Atitudes</i>	O (a) estudante deverá mostrar empatia e disponibilidade para: 1. Valorizar o uso adequado da língua portuguesa no que diz respeito à leitura e à produção escrita de diferentes gêneros textuais, situados nas diversas esferas de práticas sociais; 2. conscientizar-se para auto-correção a fim de se tornar crítico em relação a sua proficiência em língua portuguesa; 3. respeitar as necessidades de seus interlocutores no processo comunicativo; 4. responsabilizar-se por seu processo de aprendizagem, e desenvolver uma atitude proativa em relação à construção de novos conhecimentos; 5. valorizar a interação, a cooperação e a solidariedade no exercício de suas atividades, visando o trabalho conjunto no processo de construção compartilhada de conhecimentos.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	Língua e Linguagem Verbal em contextos de uso. Conceitos-chave: modalidades, variações linguísticas, texto e gênero; contexto e esfera de atividade; produtor

		e leitor, situação comunicativa; o Novo Acordo Ortográfico.
II	13	Leitura e Escrita: Estratégias e procedimentos para o desenvolvimento da proficiência em leitura e em escrita; a concordância verbal.
III	13	A Constituição do Parágrafo - estrutura, tópico frasal, desenvolvimento; uso da língua portuguesa na norma urbana de prestígio.
IV	13	Coesão e Coerência textuais, conceitos, mecanismos e estratégias; uso da pontuação.
V	14	Gêneros da esfera acadêmico-científica: Fichamento, Resumo, Resenha, estratégias e métodos de leitura e de escrita; regências nominal e verbal; uso da crase.
VI	14	Gêneros da correspondência na esfera profissional: cartas comerciais e e-mails corporativos, estratégias para a produção escrita; uso de pronomes pessoais e de tratamento.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para mediar a aprendizagem (videoaula e material teórico de referência); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades on-line realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. - Webconferências com tutor e professor responsável e chats com o tutor. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente virtual de aprendizagem (AVA) - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (Bb) até 4.0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6.0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>CORTINA, A. et al. Fundamentos da língua portuguesa. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book. MENDES, A. A. Linguística textual e ensino. Porto Alegre: SAGAH, 2020. E-book. SANGALETTI, L. Comunicação e expressão. 2. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book.</p>		<p>BIZELLO, A.; OLIVEIRA, J. C. C. Fonética e fonologia da língua portuguesa. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book. BRASILEIRO, A. M. M. Leitura e produção textual. Porto Alegre: Penso, 2016. E-book CANO, M. R. O. Língua portuguesa: sujeito, leitura e produção. São Paulo: Blucher, 2018. E-book. CASTRO, N. S. E.; et al. Leitura e escrita acadêmicas. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book. SALVADOR, A. Escrever bem no trabalho: do Whatsapp</p>

	ao relatório. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2016. E-book.
--	--

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: METODOLOGIA DE PESQUISA
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Ana Barbara Aparecida Pederiva		Dr. Ana Barbara Aparecida Pederiva
EMENTA		
Estudo das bases histórico-culturais da constituição do conhecimento, dos tipos de conhecimento e dos elementos constitutivos da pesquisa científica. Conhecimento das etapas de elaboração de trabalhos científicos e a correlação entre a teoria e a prática da pesquisa científica.		
REQUISITOS		
Não há.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar os tipos de conhecimento; - Compreender o conceito de ciência; - Adquirir conhecimentos que permitam interligar teoria e prática da pesquisa científica; - Estudar e compreender as etapas de elaboração de trabalhos científicos. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saber buscar conhecimentos em fontes confiáveis de pesquisa; - Sistematizar conhecimentos práticos e teóricos; - Aplicar os fundamentos metodológicos na construção do conhecimento científico; - Utilizar as técnicas de pesquisa adequadamente; - Planejar trabalhos de pesquisa científica; - Ser capaz de interpretar textos, bem como desenvolver a capacidade de redação, de sínteses e ensaios utilizando editores de texto eletrônicos; - Desenvolver o raciocínio lógico, indutivo e dedutivo. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a liberdade de ação e de pensamento, estimulando o respeito à pessoa humana e à comunidade; - Ter disponibilidade para interagir com pessoas, grupos e instituições; - Valorizar uma posição construtiva e positiva quanto à cidadania; - Ser solidário; - Ser aberto, participativo e comprometido com as mudanças sociais; - Ser ético, como estudante, pesquisador e cidadão. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	15	Natureza, os Limites e os Problemas do Conhecimento Científico A Verdade em Ciência: Objetividade e Subjetividade Critérios de Cientificidade Espírito Científico: a Função da Curiosidade
II	15	Introdução Métodos Científicos Tipos de Métodos Relação entre Método e Técnica
III	15	Trabalhos Científicos Tipos de Trabalhos Científicos Trabalhos de Encerramento de Cursos

IV	15	Tipos de Pesquisas Diferenças entre o Método Qualitativo e Quantitativo
V	10	Problema de Pesquisa
VI	10	Texto Títulos Numeração de páginas Referências Notas de rodapé
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais); - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>BRASILEIRO, A. M. M. Como produzir textos acadêmicos e científicos. São Paulo: Contexto, 2021. E-book.</p> <p>KOCHE, J. C. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 34 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. E-book.</p> <p>MASCARENHAS, S. A. Metodologia científica. 2 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. E-book.</p>		<p>FAZENDA, I. C. A. et al. Interdisciplinaridade na pesquisa científica. Campinas, SP: Papyrus, 2017. E-book.</p> <p>FONTES-PEREIRA, A. Escrita científica descomplicada: como produzir artigos de forma criativa, fluída e produtiva. São Paulo: Labrados, 2021. E-book.</p> <p>GRAZZIOTIN, L. S. S.; COSTA, G. P. Experiências de quem pesquisa: reflexões e percursos. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2010. E-book.</p> <p>LEÃO, L. M. Metodologia do estudo e pesquisa: facilitando a vida dos estudantes, professores e pesquisadores. Petrópolis, RJ: Vozes, 2019. E-book.</p> <p>LORENZI, G. M. A. C. Pesquisa-ação. Curitiba: Contentus, 2020. E-book.</p>

Plano de Ensino - 2022/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: SOCIOLOGIA
3º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Valdecio Silverio Bezerra		Valdecio Silverio Bezerra
EMENTA		
Estudo e pesquisa das principais correntes do pensamento sociológico: das origens até os dias atuais.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Conhecer: - as origens da Sociologia como área do conhecimento; - as principais correntes do pensamento sociológico; - as vertentes principais da Sociologia atual.	
<i>Habilidades</i>	- Ler, interpretar e redigir textos científicos e acadêmicos; - Desenvolver o raciocínio lógico; - Realizar pesquisas bibliográficas; - Integrar a teoria com a prática de pesquisa; - Utilizar ferramentas de informática, internet e multimídia.	
<i>Atitudes</i>	- Estar aberto para interagir com pessoas, grupos e instituições; - Ser crítico em relação à realidade social e em relação às teorias; - Ser responsável como estudante; - Ser ético como profissional, pesquisador e cidadão.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	Introdução; A Construção do Conhecimento; A Formação das Ciências Humanas e Sociais; Os Meios de Produção e as Transformações Sociais.
II	14	O Positivismo de Auguste Comte; Émile Durkheim e os Fatos Sociais; Karl Marx e Friedrich Engels; Max Weber e a Ação Social; A Sociologia Contemporânea.
III	14	Sociologia Urbana; O Processo de Urbanização pelo Mundo; Segregação Social nas Cidades; Megacidades e Metrôpoles.
IV	14	Política, Poder e Ideologia; O Estado Moderno e o Governo; Resumo da Trajetória das Formas de Política no Brasil.
V	14	A Mulher e a Sociedade; Violência contra a Mulher no Brasil; A Mulher e o Trabalho no Brasil; Os Grupos Étários no Brasil e sua Condição Social.

VI	12	O Processo de Globalização; As Cidades no Contexto da Produção Global; O Mundo do Trabalho e a Globalização; A Sociedade em Rede.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>GIL, A. C. Sociologia geral. São Paulo: Atlas, 2011. (e-book).</p> <p>SCHAEFER, R. T. Sociologia 6. ed. Porto Alegre: AMGH, 2014. (e-book).</p> <p>MARTINS, J. S. Uma Sociologia da vida cotidiana. São Paulo: Contexto, 2014 (e-book).</p>		<p>KANG, J. O espetáculo da modernidade: a crítica da cultura de Walter Benjamin. Novos Estud. CEBRAP, São Paulo, n. 84, p.215-233. Jul.2009. Disponível em: https://www.scielo.br/pdf/nec/n84/n84a12.pdf. Acesso em: 10 jun. 2020.</p> <p>LOSSO, E. G. B. Teoria crítica e indústria cultural. Alea: Estudos Neolatinos, Rio de Janeiro, v. 7, n. 1,p. 161-166. Jan/Jun 2005. Disponível em: https://www.scielo.br/pdf/alea/v7n1/26125.pdf. Acesso em: 10 jun. 2020.</p> <p>MARX, K. Processo de Trabalho e Processo de Produção de Mais valia. In: MARX, K. Capital: III A produção da mais valia. cap,7. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ma000067.pdf. Acesso em: 10 jun. 2020.</p> <p>MARX, K. O capital: parte I.cap,1. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ma000086.pdf. Acesso em: 10 jun. 2020</p> <p>MENDOZA, E. S. G. Donald Pierson e a escola sociológica de Chicago no Brasil: os estudos urbanos na cidade de São Paulo (1935-1950). Sociologias, Porto Alegre, n. 14, p. 440-470 Jul/Dez. 2005. Disponível em: https://www.scielo.br/pdf/soc/n14/a15n14.pdf. Acesso em: 10 jun. 2020.</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: FILOSOFIA
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Americo Soares da Silva		Dr. Americo Soares da Silva
EMENTA		
Estudo introdutório das contribuições da Filosofia ao longo da história e seu papel na formação do educador.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Conhecer: - os principais conceitos e categorias filosóficas. - as principais vertentes histórico-filosóficas. - a importância do pensamento filosófico em nossa civilização. - as bases filosóficas dos principais valores da nossa sociedade.	
<i>Habilidades</i>	- Produzir textos próprios com base em pesquisas. - Organizar e relacionar as ideias dos autores estudados. - Contextualizar os estudos com a realidade.	
<i>Atitudes</i>	- Ser responsável em relação aos trabalhos acadêmicos. - Desenvolver o hábito de leitura prévia do conteúdo. - Organizar os materiais de estudo.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	Introdução à reflexão. O que é filosofia. Os campos próprios de estudo da Filosofia.
II	12	O pensamento filosófico de Sócrates, Platão e Aristóteles. Patrística. Escolástica.
III	14	Características do pensamento moderno. A revolução científica. Empirismo inglês. Iluminismo. O criticismo kantiano.
IV	14	Características do pensamento do século XIX. O nascimento das ciências humanas. O positivismo de Comte. O idealismo de Hegel. O materialismo de Marx.
V	14	Crise da Racionalidade. Fenomenologia. Escola de Frankfurt. Mannheim: entre o caos e o autoritarismo.
VI	14	As teorias antropológicas da cultura. Os valores. A moral e o ato moral. Ética: algumas considerações filosóficas. A cidadania: uma possibilidade de felicidade e liberdade?

ESTRATÉGIA DE ENSINO	
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.	
AVALIAÇÃO	
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>GUIMARÃES, Bruno, ARAÚJO, G., PIMENTA, O. Filosofia como esclarecimento. – 1.ed. – Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014 (e-book).</p> <p>MARCONDES, D., FRANCO, I. A Filosofia: O que é, Para quê serve?. - Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio, 2011. (e-book).</p> <p>REZENDE, Antonio (organizador). Curso de Filosofia: para professores e alunos dos cursos de graduação e ensino médio. 15ª reimpressão. - Rio de Janeiro: Zahar, 2012. (e-book).</p>	<p>CESCON, E., NODARI, P. C. Temas de filosofia da educação. Porto Alegre: Educs, 2009. (e-book).</p> <p>GHIRALDELI JUNIOR, P. Filosofia e história da educação brasileira. 2.ed. Barueri: Editora Manole, 2008. (e-book)</p> <p>OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Antropologia filosófica [livro eletrônico] - Curitiba: InterSaberes, 2012. - (Série Estudos de Filosofia). (e-book).</p> <p>TRIGO, Luiz Gonzaga Godoi. Existencialismo: um enfoque cultural [livro eletrônico] - Curitiba: InterSaberes, 2012 - (Série Estudos de filosofia). (e-book).</p> <p>_____. Pensamento filosófico: um enfoque educacional[livro eletrônico] - Curitiba, InterSaberes, 2013, (Série Abordagens Filosóficas em Educação). (e-book).</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: GESTÃO AMBIENTAL E RESPONSABILIDADE SOCIAL
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 60
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Gabriela Laila de Oliveira		Gabriela Laila de Oliveira
EMENTA		
Apresentação dos aspectos legais e institucionais básicos ligados a Política Nacional e Meio Ambiente e Responsabilidade Social e seus instrumentos.		
REQUISITOS		
Não há pré requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Adquirir conhecimento sobre: - os principais problemas ambientais relativos aos recursos naturais e energéticos; - formas de interligar teoria e prática em questões ambientais; - como refletir criticamente sobre situações reais de agressão ambiental antropogênica e natural, relacionados aos recursos naturais estudados; - a gestão ambiental e a responsabilidade social.	
<i>Habilidades</i>	Desenvolver uma cultura ambiental integrada e sustentável. Aplicar e inter-relacionar as informações adquiridas na disciplina em questões que envolvem as diversas áreas do conhecimento. Pesquisar, visando o aprimoramento e a atualização em sua área de ação. Interpretar resultados, agir, levantar hipóteses, fazer conjecturas, deduzir e concluir adequadamente sobre as questões de relevância ambiental.	
<i>Atitudes</i>	Assumir compromisso com a melhoria na infra-estrutura urbana existente, favorecendo a qualidade de vida, educação e divulgação da cultura ambiental sustentável, com relação aos recursos naturais e energético. Ter senso crítico e ético em sua atividade profissional. Valorizar a unidade teórica e prática na condução de suas atividades profissionais com responsabilidade e critérios essenciais para a comunhão entre o homem e o Meio Ambiente.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Século XXI - o Desenvolvimento Sustentável como Novo Paradigma.
II	10	Desenvolvimento Sustentável no Mundo Empresarial. Sustentabilidade Econômica, Social e Ambiental. As Empresas e a Contaminação Ambiental.
III	10	A Reação das Empresas. Competitividade e Gestão Ambiental.
IV	10	Política Pública Ambiental Brasileira. Avaliação de

		Impacto Ambiental no Brasil.
V	10	Práticas de Gestão Ambiental. Ferramentas para a Sustentabilidade. A produção mais Limpa e a Ecoeficiência. A Pegada Ecológica.
VI	10	Processos e Normas. Padrões de Relatórios/ Indicadores.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>BARBIERI, J. C. Gestão Ambiental Empresarial - Conceitos, modelos e instrumentos. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2016. (e-book)</p> <p>CURI, D. Gestão Ambiental. 1. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012. (e-book)</p> <p>FENKER, E. A. et al. Gestão Ambiental: incentivos, Riscos e Custos. São Paulo: Editora Atlas, 2015. (e-book)</p>		<p>BERTE, R. Gestão socioambiental no Brasil. Curitiba: IBPEX, 2012. (e-book)</p> <p>BRAGA, B. et al. Introdução à engenharia ambiental: o desafio do desenvolvimento sustentável. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005. (e-book)</p> <p>MORAES, G. S. B.; PUGLIESI, E. Auditoria e Certificação Ambiental. Curitiba: Intersaberes, 2014. (e-book)</p> <p>SILVA, C.; PRZYBYSZ, L. C. B. Sistema De Gestão Ambiental. Curitiba: Intersaberes, 2014. (e-book)</p> <p>TACHIZAWA, T. Gestão Ambiental e Responsabilidade Social Corporativa. Estratégias de Negócios Focadas na Realidade Brasileira. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2015. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Elton de Oliveira Nunes		Elton de Oliveira Nunes
EMENTA		
Estudo e conhecimento crítico dos processos e das práticas históricas da educação no Brasil. Compreensão das diferentes tendências e concepções de educação, do pensamento pedagógico brasileiro, contextualizando a cultura brasileira versus políticas de governo e seus reflexos na educação escolar e não escolar pública e privada.		
REQUISITOS		
"Não há pré-requisitos".		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer criticamente os processos e práticas históricas da educação e da pedagogia. - Conhecer e compreender as tendências e os conceitos de educação. - Compreender a interdependência entre educação e o contexto histórico, político, econômico e social. - Conhecer os antecedentes históricos da educação brasileira. - Refletir sobre as contribuições das ideias de vários pensadores da educação brasileira. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar o lugar e a importância da história da educação na formação do pedagogo. - Problematizar a educação a partir de uma fundamentação histórico-crítica. - Analisar a realidade educacional contemporânea relacionando-a com os seus antecedentes históricos. - Organizar, com autonomia, o trabalho acadêmico produzindo textos sobre temas educacionais. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprometer-se com a educação e sua história. - Atuar com uma postura crítica frente à problemática educacional. - Tornar-se um professor-pesquisador, investigando, lendo e produzindo textos relacionados aos temas educacionais. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	História da Educação; Renascimento - Reforma - Século XVI; Renascimento: Humanismo - Séculos XV E XVI; A Importância da História da Educação
II	12	A Pedagogia realista-João Amós Comênio; O pensamento educacional de Jean Jacques Rousseau; Educação pragmatista; Século XIX - Educação positivista; O pensamento socialista; Construtivismo.
III	14	A educação no Brasil: da Colônia ao Império; As reformas realizadas pelo Marques de Pombal; - A vinda

		da corte portuguesa para o Brasil
IV	14	A Educação no século XX: o pensamento pedagógico e as políticas educacionais; O pensamento de Anísio Teixeira.
V	12	A Segunda República; Contribuição mais importante na área educacional; sua visão de educação.
VI	12	Da Ditadura Militar à Escola Brasileira na Atualidade; A Nova República; Desafios Contemporâneos; Pedagogia nos dias atuais.
VII	4	Século XX até a atualidade.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>GONÇALVES, N. Constituição histórica da educação no Brasil. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book). PILETTI, N. História da educação no Brasil. 7.ed. São Paulo: Ática, 1997. (e-book). VEIGA, C. G. História da educação. São Paulo: Ática, 2007. (e-book).</p>		<p>LOPES, E. M. T. Perspectivas históricas da educação. 5.ed. São Paulo: Ática, 1995. (e-book). LUCA, T. R.; PINSKY, C. B.; MARTINS, A. L. (Org.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2009. (e-book). PILETTI, C.; PILETTI, N. História da educação: de Confúcio a Paulo Freire. São Paulo: Contexto, 2012. (e-book) QUEZADA JÉLVEZ. J.A. História da Educação. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book) STOLTZ, T. As Perspectivas Construtivista e Histórico-Cultural na Educação Escolar. Curitiba: Editora Intersaberes, 2012. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Estudo da legislação educacional brasileira e das políticas públicas para a educação praticadas no país. Estudo da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (lei 9.394/96), do Estatuto da Criança e do Adolescente (lei 8.069/90) e das Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental, Médio, Profissionalizante, para a Educação de Jovens e Adultos e para a Educação Especial.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as principais leis brasileiras que estruturam a educação escolar brasileira, especialmente a LDB e o ECA. - Conhecer os eixos fundamentais das políticas educacionais praticadas no Brasil. - Conhecer as Diretrizes Curriculares Nacionais do Conselho Nacional de Educação para o Ensino Fundamental, Médio, Profissionalizante, para a Educação de Jovens e Adultos e para a Educação Especial. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar e interpretar textos legais referentes à educação. - Identificar elementos da política educacional em artigos acadêmicos. - Debater as políticas públicas para a educação. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver uma postura profissional eticamente comprometida. - Atuar autônoma e criticamente na abordagem das questões educacionais. - Desenvolver o hábito de considerar os diferentes aspectos envolvidos na prática pedagógica, em especial os aspectos psicológicos. - Respeitar diferentes opiniões e apropriar-se criticamente de diferentes contribuições. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Conselho Nacional de Educação, Conselho Estadual de Educação, Conselho Municipal de Educação
II	14	Processo histórico da organização da educação escolar no Brasil. As Leis de Diretrizes e Bases de 1961, 1972 e 1996. Níveis e modalidades da educação conforme a atual LDB.
III	13	Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos
IV	13	Diversidade e LDB. Educação Especial.
V	13	Educação de Jovens e Adultos, Ensino Médio e

		Educação Profissionalizante na LDB e nas Diretrizes Curriculares Nacionais.
VI	13	Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). O ECA e a educação escolar.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas). 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ARROYO, M. G. A reconfiguração da escola: entre a negação e a afirmação de direitos. Campinas: Papyrus, 2009. (e-book)</p> <p>DEMO, P. A nova LDB: ranços e avanços. 23.ed. São Paulo: Papyrus, 2012. (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A.; SILVA, E. F. da S. (orgs.). Ensino Fundamental: da Ldb à Bncc. São Paulo: Papyrus, 2018. (e-book)</p>		<p>BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e Legislação da educação básica no Brasil. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book)</p> <p>DEMO, P. Plano Nacional de Educação - Uma visão crítica. Papyrus: Campinas, 2016. (e-book)</p> <p>MARQUEZAN, R. O deficiente no discurso da legislação. Campinas. Papyrus, 2009. (e-book)</p> <p>PAULA, D. H. L. de; PAULA, R. M.de. Currículo na escola e currículo da escola: reflexões e proposições. Curitiba: Intersaberes, 2016. (e-book)</p> <p>SOARES, K. C. D.; SOARES, M. A. S. Sistemas de ensino: legislação e política educacional para a educação básica. Curitiba: Intersaberes, 2017.(e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PRÁTICA DE LEITURA E ESCRITA
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Nelci Vieira de Lima		Dr. Nelci Vieira de Lima
EMENTA		
Estudo dos processamentos, estratégias e modos de organização textual, além dos diferentes usos da Língua Portuguesa, tendo em vista a leitura e a escrita em diferentes gêneros, considerando as operações cognitivas para a articulação lógica do pensamento, na prática desses processos de produção e de atribuição de sentidos.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	O (a) estudante deverá processar informações, construir novos conhecimentos e refletir sobre: - elementos textuais, estruturais e macroestruturais; - a língua em seus diferentes usos e contextos; - os processos de leitura e escrita nas práticas sociais.	
<i>Habilidades</i>	O (a) estudante deverá exercitar-se e desenvolver-se para: - ler e redigir textos com macro e micro estruturas coerentes; - analisar e comparar textos, dos gêneros apresentados, com adequação; - estabelecer relações entre tipos e estratégias de leitura; - analisar as sequências tipológicas em diferentes gêneros para a composição da estrutura do texto.	
<i>Atitudes</i>	O aluno deverá: - valorizar a interação, a cooperação e a solidariedade no exercício de suas atividades, visando ao trabalho conjunto no processo de construção compartilhada de conhecimentos; - valorizar a leitura e a escrita de gêneros diversos como processos dinâmicos e essenciais para o ensino e a aprendizagem de língua portuguesa; - interessar-se pela constante atualização e ampliação de conhecimentos; - ter responsabilidade por seu processo de aprendizagem e desenvolver uma atitude proativa em relação à construção de novos conhecimentos.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Tipos de Leitura
II	14	Produção textual escrita
III	13	Narração, Descrição e Dissertação
IV	13	Estrutura do parágrafo, coesão e coerência textuais.
V	13	Estratégias de Leitura
VI	13	Identificação dos Implícitos textuais e da

		Intertextualidade
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados: - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para mediar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas; webconferências com o tutor e professor responsável; - chats com o tutor.</p>		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) - Plataforma Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Exercícios efetivados no ambiente virtual de aprendizagem até 4,0 pontos; e Avaliação Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>AIUB, T. Português: Práticas de Leitura e Escrita. Porto Alegre: Penso Editora, 2015. (e-book) GARCIA, O. M. Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 27. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010. (e-book) KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2011. (e-book)</p>		<p>ALMEIDA, R. C. S. Práticas de leitura e produção de texto. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. (e-book) AZEVEDO, F. F. S. Dicionário analógico da língua portuguesa: ideias afins / thesaurus. Rio de Janeiro: Lexikon Editora Digital, 2014. (e-book) COLELLO, S. M. G. A escola e a produção textual: práticas interativas e tecnológicas. São Paulo: ePUB, 2017. (e-book) FÁVERO, L. L. Coesão e coerência textuais. 11. ed. São Paulo: Ática, 2010. (e-book) GUIMARÃES, E. Texto, discurso e ensino. São Paulo: Contexto, 2009. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO
1º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti		Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti
EMENTA		
Estudo dos fundamentos e das principais escolas da Psicologia científica, assim como, as contribuições das pesquisas em Psicologia da Educação e a compreensão da educação escolar.		
REQUISITOS		
"Não há pré-requisitos"		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Conhecer : - as principais escolas da Psicologia; - os processos psicológicos e as relações psicossociais que se manifestam na atividade de ensino-aprendizagem; - as contribuições da Psicologia da Educação para a compreensão da educação; - as repercussões das pesquisas em Psicologia e Psicologia da Educação nas atividades escolares, em especial no processo de ensino e de aprendizagem.	
<i>Habilidades</i>	Identificar a manifestação de aspectos psicológicos nas relações interpessoais, sociais e escolares. Compreender e interpretar textos de Psicologia e Psicologia da Educação. Analisar situações escolares sob o enfoque da Psicologia e da Psicologia da Educação. Aplicar as contribuições da Psicologia da Educação no planejamento de atividades educacionais escolares.	
<i>Atitudes</i>	Desenvolver uma postura profissional eticamente comprometida. Atuar autônoma e criticamente na abordagem das questões educacionais. Desenvolver o hábito de considerar os diferentes aspectos envolvidos na prática pedagógica, em especial os aspectos psicológicos. Respeitar diferentes opiniões e apropriar-se criticamente de diferentes contribuições.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	- Psicologia ciência e senso comum; e- Evolução histórica da psicologia.
II	13	- A História da Psicologia Voltada à Educação; Psicologia e a Formação de Professores; Psicologia e a Educação Infantil; Psicologia e as necessidades Educativas Especiais; Psicologia e o Processo de Alfabetização; Psicologia e Motivação
III	13	Racionalismo Versus Empirismo; Entre a Objetividade e a Subjetividade do ser; A Superação da Relação Objetividade/Subjetividade e a Psicologia da Educação; O Interacionismo Sociohistórico; Concepção

		Interacionista, Educação e Escola; nteracionismo, Educação, Escola e Mudanças
IV	13	Piaget e o Processo de Aprendizagem; Vygotsky e a Interação; Wallon e a Afetividade
V	12	Identidade Docente: Alguns Elementos Construtivos; Ser professor do século XXI: implicações para a formação de identidade; O Compromisso Social consigo e com outros Agentes.
VI	12	A importância das relações humanas e o desenvolvimento do indivíduo e do coletivo; Um desafio para os professores: educar na perspectiva das relações pessoais: Paulo Freire, Levi Vygotsky, Henry Wallon, Jean Piaget.
VII	4	Situação de aplicação de conteúdo.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
CARMO, J. S. Fundamentos psicológicos da educação. Curitiba: IBPEX, 2009. (Coleção: Psicologia em sala de aula). (e-book) MAIA, C. M. Psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2017. (e-book) PILETTI, N. ROSSATO, S. M. Psicologia da Aprendizagem: da teoria do condicionamento ao construtivismo. São Paulo: Contexto, 2012.(e-book)		COELHO, W. F. Psicologia da Educação. São Paulo: Educacion do Brasil, 2014. Bibliografia Universitária Pearson. Porto Alegre , Artemed. 2005. (e-book) MACEDO, L. de (Org.). Jogos, Psicologia e Educação: teoria e pesquisas. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. (e-book) NOGUEIRA, M. O. G.; LEAL, D. Teorias da aprendizagem: um encontro entre os pensamentos filosófico, pedagógico e psicológico. Curitiba: Intersaberes, 2015. (e-book) NUNES, V. O papel das emoções na educação. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2012. (e-book) RACY, P. M. P. de B. Psicologia da educação: origem, contribuições, princípios e desdobramentos. Curitiba:

	lbpex, 2010.(e-book)
--	----------------------

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: CORPO, MOVIMENTO E PSICOMOTRICIDADE
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Ms. Denise Jarcovis Pianheri		Ms. Denise Jarcovis Pianheri
EMENTA		
Estudo das funções do corpo na evolução psíquica. Aspectos conceituais da psicomotricidade e da expressão corporal na educação: imagem do corpo, a tonicidade, o movimento, a comunicação corporal. O desenvolvimento psicomotor da criança. Formação das estruturas espaço-temporal. A lateralidade e as principais perturbações psicomotoras na criança. A reeducação psicomotora.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Compreender o desenvolvimento do pensar, do psicológico, da atribuição de significados pela criança, a partir da perspectiva dos movimentos, do trabalho corporal, da psicomotricidade; Adquirir conhecimentos em relação a estimulação, a motivação, recriação e criação, a partir das áreas de capacidades humanas, tais como: visão, audição, tato, mobilidade, linguagem, habilidades manuais; Compreender as relações familiares, sociais, culturais e o cotidiano como fundamentais, bem como a inclusão.	
<i>Habilidades</i>	Reconhecer, a partir da observação de ações e linguagens constituídas pela criança, os indicadores de seu desenvolvimento; Reconhecer necessidades específicas de cada criança e constituir a atuação de forma a estimular e motivar o desenvolvimento infantil; Perceber as relações sensoriais e motoras das pessoas; Organizar com autonomia o trabalho acadêmico, ler, interpretar e expor ideias.	
<i>Atitudes</i>	Perceber-se como sujeito histórico; Perceber sua própria relação com a sensorialidade como importante; Reconhecer-se como sujeito com capacidade de realização e mudança; Valorizar a interação social na criação do conhecimento e nos acontecimentos; Ser responsável, solidário, crítico e comprometido com a realidade social; Desenvolver postura ética, criativa e respeitadora da diversidade.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Apresentar as noções de Corpo, Movimento e Psicomotricidade, que foram se construindo e reconstruindo nos diferentes contextos sociais, históricos e religiosos; Conhecer e compreender que o uso do movimento corporal na escola é muito importante também para a concretização do processo de ensino e de aprendizagem.

II	14	Apresentar a noção de como se desenvolvem e aprendem as crianças pequenas; Estudar como acontece o desenvolvimento das capacidades motoras, linguagem e habilidades manuais na criança; Entender que na educação infantil, o desenvolvimento acontece no decorrer de três etapas: maturação, desenvolvimento e aprendizagem de acordo com Bassedas, Huguet e Solé.
III	14	Apresentar a história da psicomotricidade e suas bases conceituais. Estudar como podemos utilizá-la na educação e nos campos de experiências propostos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC).
IV	14	Apresentar as áreas da psicomotricidade, fundamentais ao desenvolvimento infantil; Melhor compreensão quanto à importância do movimento, das brincadeiras e experiências que contribuem para a tomada de consciência do esquema corporal.
V	12	Apresentar as possibilidades envolvidas em atividades relacionadas com os movimentos humanos e as emoções geradas a partir da relação entre meio/aluno, aluno/aluno e aluno/professor, tanto na perspectiva intrínseca quanto extrínseca; Viabilizar situações adequadas para os diferentes momentos de desenvolvimento dos alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental I; Otimizar a relação de ensino-aprendizagem na perspectiva do desenvolvimento do cidadão crítico e reflexivo.
VI	12	Compreender e contextualizar aquilo que representa o conhecimento e compreensão sobre a interação entre a criança e suas capacidades táteis, auditivas e visuais.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>GONÇALVES, M. A. S. Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação. 15.ed. São Paulo: Editora: Papyrus, 2013. (e-book)</p> <p>MARINHO, Hermínia Regina Bugeste et.al. Pedagogia do Movimento: universo lúdico e psicomotricidade. São Paulo: Intersaberes, 2007. (e-book)</p> <p>RAU, Maria Cristina Trois Dornelis. A Ludicidade na Educação: uma atitude pedagógica. Curitiba: Intersaberes, 2011. (e-book)</p>	<p>BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial curricular nacional para a educação infantil: conhecimento de mundo. Brasília: MEC/SEF, 1998. v. 3. (e-book)</p> <p>BUENO, J. M. Deficiência motora: intervenções no ambiente escolar. São Paulo: Saraiva, 2012. (e-book)</p> <p>CARLI, A. M. S. Corpo no cinema. Caxias do Sul: Educus, 2009. (e-book)</p> <p>RICARDO, E. J. (Org.). Gestão da educação corporativa: casos, reflexões e ações em educação a distância. São Paulo: Pearson, 2007. (e-book)</p> <p>ZAGONEL, B. Brincando com música na sala de aula. Curitiba: IBPEX, 2011. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: DIVERSIDADE ÉTNICO-CULTURAL
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Elton Bruno Ferreira		Elton Bruno Ferreira
EMENTA		
<p>Estudo sobre a diversidade étnico-cultural nas sociedades contemporâneas, enfatizando a reflexão sobre a cultura sob a ótica de uma perspectiva relativista e entre os diferentes campos disciplinares. Entendimento sobre o problema do etnocentrismo, do preconceito étnico-racial e das condutas de intolerância como disfunção no convívio social. Entendimento da importância dos diversos grupos étnicos, tais como a cultura afro-brasileira e africana, a indígena, a asiática entre outras, estimulando o respeito à pessoa e à comunidade.</p>		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer, em linhas gerais, as definições e as teorias da cultura; - Conhecer as principais vertentes da Etnografia Urbana, que lida com a questão da diversidade étnico cultural nas grandes cidades; - Compreender as relações entre espaço, território e grupos étnicos em suas relações culturais. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de lidar com a diversidade etno-cultural; - Identificar condutas de intolerância pautadas no etnocentrismo e propor formas de superação, pela via do relativismo etno-cultural; - Integrar a teoria com a prática social, almejando a cidadania plena. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a liberdade de ação e pensamento, estimulando o respeito à pessoa e à comunidade; - Valorizar posturas construtivas rumo à cidadania; - Ser solidário e comprometido com as mudanças sociais. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	Cultura como Componente Indissociável da Condição Humana. A Cultura como Ação Transformadora do Meio e do Homem. O Homem, a Natureza e o Meio. Como a Antropologia Conceitua a Cultura.
II	13	Teorias antropológicas da cultura. Evolucionismo cultural.
III	13	Diversidade Cultural. Explicações para as Diferenças Étnico-Culturais. Contracultura.
IV	13	Culturas Urbana e Rural. Cultura(s) Urbana. Cultura e Modo de Vida no Campo. Territorialidades Negras e Quilombolas.
V	14	Breve História da(s) Cultura(s) Brasileira(s). Povos

		Indígenas. Negros e suas Diversas Culturas. Imigrações Europeia e Japonesa. Políticas Públicas, Educação e Cultura.
VI	14	Individualismo e globalização; Globalização tecnológica; Globalização e política; Globalização e diversidade cultural; Dimensão econômica da globalização; Globalização e sociedade; A mais dura crítica à globalização; Intolerância em sociedades globais.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>GOMES, Nilma Lino. Educação e raça : perspectivas políticas, pedagógicas e estéticas. São Paulo Autêntica 2010 (e-book)</p> <p>MCLURKIN, Denise L. Questões sociais desafiadoras na escola : guia prático para professores. Porto Alegre AMGH 2015 (e-book)</p> <p>MICHALISZYN, Mario Sergio. Relações étnico-raciais para o ensino da identidade e da diversidade cultural brasileira. Curitiba: Intersaberes, 2014. (e-book)</p>		<p>ALIAS, Gabriela. Diversidade, currículo escolar e projetos pedagógicos : a nova dinâmica na escola atual. São Paulo Cengage Learning 2016 (e-book)</p> <p>FONSECA, Thais Nivia de Lima e. Letras, ofícios e bons costumes : civilidade, ordem e sociabilidades na América portuguesa. São Paulo Autêntica 2009. (e-book)</p> <p>JUST, Gustavo. Interpretando as teorias da interpretação. São Paulo Saraiva 2014 (e-book)</p> <p>MAGNABOSCO, Maria Madalena. Gênero e diversidade : formação de educadoras/es. São Paulo Autêntica 2011 (e-book)</p> <p>MELO, Alessandro de. Fundamentos Socioculturais da Educação. Editora Intersaberes (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO INFANTIL: CURRÍCULO
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
<p>Construção de um currículo articulado no atendimento educacional das crianças de zero a cinco anos. Organização de conteúdos e metodologias de trabalho em: identidade e autonomia, movimento, música, artes visuais, linguagem oral e escrita, natureza e sociedade, materiais didáticos. Planejamento das atividades cotidianas. Rotinas de cuidado, educação e acolhimento. Avaliação na educação infantil.</p>		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Apreender criticamente a concepção de currículo, conhecimento e cultura, que envolvem a intervenção educacional das crianças de zero a cinco anos; - compreender as necessidades educacionais desta faixa etária, para intervir corretamente nos processos de aprendizagem, garantindo o atendimento integral e formação das crianças como pessoas; - entender o processo de educação na educação infantil, relacionando educar e cuidar. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Construir rotinas educativas que atendam um currículo coerente voltado para a formação integral da criança de zero a cinco anos; - executar ações educativas que respeitem a vivência e atendam as necessidades de desenvolvimento integral das crianças de zero a cinco anos; - produzir e organizar estratégias de ensino, atendimento e orientação às famílias e à comunidade nos aspectos ligados ao contexto de vida da criança. 	
<i>Atitudes</i>	Desenvolver: <ul style="list-style-type: none"> - o respeito às diferenças como elemento educativo; - ações éticas com as crianças e seus responsáveis; - o comprometimento com a educação e o cuidado das crianças, primando pelo seu desenvolvimento integral; - uma postura pedagógica frente aos fatos e fenômenos educativos da infância; - a aceitação e respeito à infância como importante etapa da formação da pessoa. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Conhecer o conceito de infância e refletir sobre a trajetória histórica percorrida pela educação infantil. Estudo da evolução histórica das concepções da criança, infância e educação infantil.
II	14	Concepção de currículo, sua importância para educação infantil. Importância das relações interpessoais na escola e fora dela. Áreas do

		desenvolvimento infantil
III	13	Formas de aprender na Educação Infantil. Ludicidade e suas possibilidades na Educação Infantil.
IV	13	LDB em vigor. Tipos de Educação. Educação infantil e Modificações da LDB - Lei Federal nº 10.639 de 2003. Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil (RCNEI). Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCNEI)
V	13	A Educação Infantil na Base Nacional Comum Curricular. A Educação Infantil no contexto da Educação Básica. Os campos de experiência. Os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil. A transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental.
VI	13	Avaliação na Educação Infantil - Conhecer alguns instrumentos que podem ser utilizados pelos professores para verificar a aprendizagem. BNCC e avaliação na Educação Infantil

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Infantil. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2017. (e-book)
KRAMER, S.; NUNES M. F.; CARVALHO M. C. (orgs.) Educação infantil: Formação e responsabilidade. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)
OSTETO, L. Educação infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5. ed. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KRAMER, S.; LEITE, M. I. (Org.). Infância: fios e desafios da pesquisa. Campinas, SP: Papyrus, 1996. (e-book).
LIMA, M. F.; ZANLORENZI, C. M. P.; PINHEIRO, L. R. A função do currículo no contexto escolar. Curitiba: IBPEX, 2011. (e-book).
MOREIRA, A. F. B. Currículo políticas e práticas. 12.ed. Jandira: Cia dos Livros, 2008. (e-book).
MOREIRA, A. F. B. (Org.). Currículo: questões atuais. 17.ed. Campinas: Papyrus, 1997. (e-book).
NEGRINE, A. da S.; NEGRINE C. S. Educação

	infantil: pensando, refletindo, propondo. Caxias do Sul, RS: Educs, 2011.(e-book)
--	---

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO: JOGOS E BRINCADEIRAS
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Ms. Denise Jarcovis Pianheri		Ms. Denise Jarcovis Pianheri
EMENTA		
Estudo e conhecimento crítico sobre os jogos e as brincadeiras como ferramentas lúdicas para a intervenção pedagógica no processo de desenvolvimento da criança. Análise sobre os brinquedos e os jogos e o processo do brincar. É uma reflexão em relação ao direito do brincar.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Constituir ideias sobre a necessidade e a importância das atividades lúdicas como ferramentas para a intervenção pedagógica no desenvolvimento humano; - conhecer e compreender conceitos sobre: jogar, brincar e lúdico, assim como suas implicações pedagógicas; - saber relacionar, criticamente, jogos e brincadeiras com as diferentes linguagens das relações de ensinar e aprender; - reconhecer o jogar e o brincar como metodologia de atuação pedagógica. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Constituir e construir instrumentos lúdicos, para a atuação pedagógica, reconhecendo a sua relação com os processos de ensinar, aprender e desenvolver; - elaborar rotinas educativas através da ludicidade; - executar atividades com jogos e brincadeiras relacionadas a projetos educativos. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer-se como referência lúdica; - participar ativamente das atividades propostas como referências; - aceitar a importância dos jogos e brincadeiras como ferramenta psicopedagógica; - perceber que a ludicidade tem características éticas, morais, biológicas e sociais; - desenvolver a iniciativa; - respeitar diferenças relativas à capacidades, habilidades, conhecimentos, necessidades e interesses; - valorizar ações e atitudes espontâneas e potencializadoras. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Breve história dos jogos e brincadeiras. Apontamentos históricos sobre os Jogos e Brincadeiras. Investigação as ideias de Frederico Froebel(1782 - 1852), filósofo alemão do período romântico. Como os Jogos e Brincadeiras se relacionaram com a escola no decorrer dos tempos. Atividade de sistematização e fórum de discussão.
II	14	Brincadeiras e jogos sensoriais e motores como recursos de intervenção pedagógica voltada para o

		desenvolvimento humano, especialmente para a maturação cerebral e funções, processos cognitivos básicos. Atividade de sistematização e atividade de aprofundamento.
III	14	Análise do desenvolvimento da compreensão da constituição do imaginário e da subjetividade humana por meio de jogos, brinquedos e brincadeiras predominantemente simbólicas. Atividade de sistematização e fórum de discussão.
IV	14	Análise de alguns brinquedos e sua relação com o brincar. Apontamentos históricos sobre o brinquedo e sua utilização na atualidade. Investigação sobre o brinquedo e suas relações com o desenvolvimento sensório-motor e o universo simbólico da criança. Atividade de sistematização e atividade de aprofundamento.
V	12	Revisão bibliográfica sobre o direito de a criança brincar, por meio de uma análise da legislação que garante esse direito. Formação do professor para trabalhar com jogos e brincadeiras na escola. Atividade de sistematização e fórum de discussão.
VI	12	Reflexão sobre as condições para a criança brincar e as adaptações necessárias de local, brincadeiras e brinquedos. Discussão sobre a formação do professor e legislação, no que se refere à inclusão. Atividade de sistematização. Atividade de aprofundamento.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
LUCENA, M. A. F. Jogos e brincadeiras: na educação infantil. 6.ed. Campinas: Papirus, 2013. (e-book).		MACEDO, Lino de. Aprender com jogos e situações-problema. Porto Alegre: ArtMed, 2000. (e-book).

MARIA CRISTINA TROIS DORNELIS RAU. A Ludicidade na Educação: uma atitude pedagógica. Editora Intersaberes, 2011. (e-book).
ZAGONEL, Bernadete. Brincando com Música na Sala de Aula jogos de criação musical usando a voz o corpo e o movimento. Editora Intersaberes, 2012. (e-book).

MACEDO, Lino de. Os jogos e o lúdico na aprendizagem escolar. Porto Alegre: ArtMed, 2011. (e-book).
REVERBEL, Olga Garcia. Jogos teatrais na escola : atividades globais de expressão. São Paulo: Scipione, 2007. (e-book).
SMOLE, Kátia Stocco. Cadernos do Mathema : ensino fundamental : jogos de matemática de 1º a 5º ano. Porto Alegre: ArtMed, 2007. (e-book).
WITTIZORECKI, Elisandro Schultz; DAMICO, José Geraldo Soares; SCHAFF, Ismael Antônio Bacellar. Jogos, recreação e lazer. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book).

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PENSAMENTO, LINGUAGEM E DESENVOLVIMENTO HUMANO
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti		Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti
EMENTA		
Estudo dos processos de desenvolvimento e aquisição do pensamento e da linguagem humana nas perspectivas biológica, social e emocional/afetiva.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Compreender a relação entre pensamento; linguagem e afetividade no processo de desenvolvimento humano; -saber o como a linguagem potencializa o pensar e como o pensar potencializa a linguagem; -conhecer diferentes proposições da relação linguagem, pensamento e desenvolvimento com ênfase na teoria histórica; -relacionar pensamento, linguagem e desenvolvimento para a promoção da inclusão humana. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicar os conhecimentos sobre a relação pensamento, linguagem e desenvolvimento humano no trabalho pedagógico; -construir práticas pedagógicas que enfatizem a dialogicidade como promotora de pensamentos lógicos e do desenvolvimento global do ser humano; - atuar no processo educativo reconhecendo as diversidades linguísticas e de pensamentos como facilitadoras da formação de pessoas emancipadas. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Perceber-se como sujeito sócio-histórico-cultural e aos demais de seu contexto; -respeitar as diversidades linguísticas e de pensamentos; -assumir as diferenças e as diversidades como recursos e instrumentos para a promoção do desenvolvimento humano; -contextualizar as ações pedagógicas e pessoais; -incorporar responsabilidade sobre a formação de pessoas para um mundo emancipado; -sensibilizar-se com tudo que faz parte do universo humano. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	Pensamento, linguagem e os interacionistas. Pensamento, linguagem e a palavra escrita. A interação social no desenvolvimento do pensamento e da linguagem.
II	12	Reflexão a respeito do pensamento e da linguagem humana do ponto de vista do desenvolvimento humano.

		o desenvolvimento humano nos aspectos orgânico e mental. Desenvolvimento da criança sobre o olhar dos pensadores Henry Wallon e Jean Piaget.
III	12	Linguagens e línguas. A linguagem verbal e não-verbal. As linguagens oral e escrita. As linguagens artísticas. Linguagens e a comunicação na sala de aula. Signo, significante e significado. A linguagem e a cultura humana.
IV	12	Desenvolvimento humano e as práticas educativas. A criança e a escola. Os métodos de alfabetização no Brasil. As hipóteses de escrita da criança. A educação e o letramento. Alfabetização versus letramento. A alfabetização de adultos.
V	12	Abordagem da cultura e suas conexões com o pensamento e a linguagem humana. Aparecimento e o desenvolvimento da linguagem e do pensamento humano em seu aspecto cultural.
VI	12	As Primeiras Palavras e Pensamentos da Criança. A Narrativa Infantil. A Criança e seu Imaginário.
VII	8	Relações com a prática em sala de aula.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AVZARADEL, J. R. (Org). Sobre a linguagem e o pensar. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2012. (e-book)
NOGUEIRA, M. O. G.; LEAL, D. Teorias da aprendizagem: um encontro entre os pensamentos filosófico, pedagógico e psicológico. Curitiba: IBPEX, 2012. (e-book)
SILVA JUNIOR, N. Linguagens e pensamento: a lógica na razão e na desrazão. São Paulo: Casa do Psicólogo,

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZZI, R. G.; GIANFALDONI, M. H. T. A. (Org.). Psicologia e Educação. 1ed.São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011, v., p. 177-198. (e-book)
COELHO, W. F. Psicologia da Educação. São Paulo: Educacion do Brasil, 2014. Bibliografia Universitária Pearson. Porto Alegre, Artemed. 2005. (e-book)
ESCORSIN, A. P. Psicologia e Desenvolvimento Humano. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2016. v. 1. 201p.

2007. (e-book)	MAIA, C. M. Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem. Curitiba: IBPEX, 2007. 167p. (e-book) QUADROS, E. A. Psicologia e Desenvolvimento Humano. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2017. (e-book)
----------------	--

Plano de Ensino - 2021/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO
2º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Ms. Douglas Almendro		Ms. Douglas Almendro
EMENTA		
Reflexão sobre os desafios a serem superados pela educação na sociedade da informação e da comunicação, que representa um novo paradigma técnico-econômico. Estudo sobre como as novas tecnologias envolvidas nesta mudança estão exercendo influência no acesso à informação e bases de conhecimentos e, sobretudo, na capacidade de aprender e inovar.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Entender as mudanças na sociedade da informação e comunicação e as consequentes mudanças no processo de ensino-aprendizagem, utilizando as novas tecnologias. - Conhecer novas ferramentas de ensino-aprendizagem voltadas para novas maneiras mais interativas e inteligentes de construção do conhecimento que possibilitam o aparecimento de coletivos inteligentes. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades para lidar com tecnologias de ensino-aprendizagem apropriadas para a construção mais dinâmica do conhecimento. - Colocar em prática a construção do conhecimento, aproximando professores e alunos, por meio das novas tecnologias da informação e comunicação. - Construir conhecimento por meio da utilização de ferramentas como os mapas mentais. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender sobre as características das novas tecnologias e os modos de utilizá-las na educação. - Estar aberto para compreender e colocar em prática as facilidades que as novas tecnologias proporcionam no processo de aprendizagem. - Explorar possibilidades de utilização das novas tecnologias da informação e comunicação na educação, visando preparar os alunos para os desafios da sociedade da informação e comunicação. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Introdução: Conceitos e Significados; A Informação e o Conhecimento; Alfabetização digital e da informação (Digital and Information Literacy); Tecnologia nas Empresas; Tecnologia nas Escolas; Tecnologia nos Órgãos Governamentais; Aspectos Éticos; Uso do e-mail Corporativo e o Uso das Redes Sociais na Vida Pessoal e no Trabalho.

II	12	Introdução ao conceito de aplicativos em nuvem; Google Docs e Microsoft Office Web Apps.
III	12	Mapas mentais com a plataforma MindMeister; Gerenciamento de projetos com Trello
IV	14	O que é Pensamento Computacional?; Utilizando os Conceitos na Prática; Iniciativas para a Promoção e desenvolvimento do Pensamento Computacional;
V	14	Conceitos Iniciais sobre Internet das Coisas; Exemplificando uma Aplicação de IoT em Ambiente Residencial.
VI	14	Conceito de Big Data; Tipos de Dados; Tecnologia Envolvidas em Big Data; Características do Big Data; Possibilidades de Aplicações do Big Data em Algumas Áreas.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, Fábio C. A. Tecnologias que educam: ensinar e aprender com tecnologias da informação e comunicação. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. (e-book)
 MORAIS, I. S. et al. Introdução a Big Data e Internet das Coisas (IoT). Grupo A, 2018. (ebook)
 VELOSO, Renato. Tecnologia da informação e comunicação. 1 ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2011. (e-book)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERGUE, S. T. Modelos de gestão em organizações públicas: teorias e tecnologias para análise e transformação organizacional. Caxias do Sul: Educus, 2011. (e-book)
 CARLINI, A. L. T.; LINO, R. M. 20% a distância e agora?: orientações práticas para o uso da tecnologia de educação a distância no ensino. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. (e-book)
 KENSKI, V. M. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas: Papirus, 2007. (e-book)
 PINOCHET, L. Tecnologia da Informação e Comunicação. Grupo GEN, 2014. (ebook)
 ROCHA, C. A. Mediações tecnológicas na educação superior. São Paulo: Saraiva, 2008. (e-book)

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ECONOMIA DA EDUCAÇÃO
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudo dos conceitos fundamentais da Economia e da relação entre as políticas econômicas e as políticas educacionais. Estudo das questões econômicas relacionadas ao sistema escolar brasileiro. Estudo das questões econômicas e financeiras da escola.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Conhecer: - os conceitos fundamentais de Economia e os fundamentos de Economia da Educação; - as relações entre educação e desenvolvimento econômico. Conhecer os principais aspectos da política de financiamento do sistema escolar brasileiro; - os aspectos práticos da administração econômica e financeira das escolas.	
<i>Habilidades</i>	- Discutir problemas de caráter administrativo e pedagógico, orientando-se pelos fundamentos da educação. - Opinar sobre as políticas econômicas e suas repercussões na educação e no sistema escolar. - Participar da administração de recursos em unidades escolares. - Considerar aspectos econômicos na elaboração de projetos pedagógicos e no planejamento educacional em geral. - Avaliar criticamente projetos de financiamento na área da educação.	
<i>Atitudes</i>	- Atualizar-se, constantemente, através de pesquisas educacionais, articulando discurso, teoria e prática. - Buscar reflexão, pesquisa, discussão e socialização de conhecimentos práticos e teóricos. - Buscar formas alternativas de mediação e superação. Defender as suas opiniões com argumentação, fundamentada nas teorias da Economia da Educação. - Assumir uma postura crítica sobre o ensino e sua área de atuação. - Desenvolver uma postura ética, criativa, pluralista e solidária, respeitando a diversidade.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Conceitos de Economia, Educação e Economia da Educação; relação entre investimento econômico e qualidade da educação; educação enquanto fator de desenvolvimento social.
II	10	Fundamentos legais do financiamento da educação;

		fontes dos recursos para a educação - os tributos; conceito de orçamento e sua execução.
III	10	FNDE - Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação; FUNDEF - Fundo de Manutenção e Desenvolvimento do Ensino Fundamental e de Valorização do Magistério; Ações de manutenção e desenvolvimento do ensino - MDE; FUNDEB - Fundo de Manutenção e Desenvolvimento a Educação Básica e de Valorização do Magistério.
IV	10	Administração financeira da escola; Programa Dinheiro Direto na Escola; definição de prioridades; atuação do gestor escolar.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
BRAGA, B. P. M. ; SILVA, Ernani João . Uma reflexão introdutória sobre o Brasil e sua formação econômica. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2016.(e-book). SILVA, D. F.; AZEVEDO, I. S. S. Economia. Porto Alegre: Sagra, 2017. E-book. SOUZA, A. C. M. D. et al. Formação social, econômica e política do Brasil. Porto Alegre: Sagra, 2021. E-book.		GUIMARÃES, J. Gestão educacional. Porto Alegre: Sagra, 2017. E-book. REMONATO, R, L. Economia brasileira. Curitiba: Contentus, 2020. E-book. SILVA, D. F. et al. Realidade socioeconômica e política brasileira. Porto Alegre: Sagra, 2018. E-book. SILVA, D. F.; SILVA, R. A. Fundamentos de economia. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book. SILVA, F. P. M.; DALCIN, A. K.; STEFANI, R. Economia política. Porto Alegre: Sagra, 2019. E-book.

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO, MOVIMENTOS POPULARES E TRANSFORMAÇÃO
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Natalia Mendonca Conti		Natalia Mendonca Conti
EMENTA		
Entendimento das dimensões dos poderes sócio-políticos da sociedade civil organizada; a importância do consenso e do dissenso na construção de uma sociedade justa e democrática.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer conceitos como política, poder, consensos e dissensos, manifestação da vontade de viver, luta democrática, não-violência, direitos humanos, justiça e valores. - Reconhecer a atuação política da sociedade civil organizada como força de transformação da sociedade. - Saber os princípios éticos da política exercida pelo cidadão político representante da sociedade civil. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercitar a capacidade de execução de atividades acadêmicas como leituras, pesquisas, observações e análises. - Produzir ideias, fazer debates através do fórum e redigir conclusões. - Capacitar-se na comunicação, observação e organização de dados. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser responsável ao realizar tarefas. - Experimentar interação positiva em grupo. - Demonstrar interesse sobre o tema e interagir com perguntas. - Demonstrar espírito colaborativo em situações adversas. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	A Educação e a Crise Educacional. Educação, Conhecimento e Cultura. Movimentos, Lutas Sociais e a Consequente Transformação.
II	10	Movimentos Sociais e Associações Cívicas. Movimentos Identitários e Culturais. Movimentos e Lutas Sociais no Brasil nos séculos XIX. Movimentos, Lutas Sociais no Brasil no Século XX
III	10	Os princípios éticos: ética e moral; ética e liberdade. Os regimes políticos e a questão da ética. Movimentos sociais, compromisso ético e participação social.
IV	10	Os princípios éticos e políticos nos movimentos sociais. O protagonismo da sociedade civil.

ESTRATÉGIA DE ENSINO	
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.	
AVALIAÇÃO	
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ARAÚJO, Ulisses Ferreira de. Temas transversais e a estratégia de projetos. São Paulo: Moderna, 2003.(e-book)</p> <p>FARFUS, D. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book)</p> <p>MARTINS, A. A. ; MARTINS M. de F. A.; ROCHA, M. I. A. (Org.). Territórios educativos na educação do Campo - Escola, Comunidade e Movimentos Sociais. 1ed.Belo Horizonte: Autêntica, 2012. (e-book)</p>	<p>CORTELLA, M. S.; LA TAILE, Y. Nos labirintos da moral. Campinas: Papyrus 7 Mares, 2013.(e-book)</p> <p>FAZENDA, I. C. A. (Org.). Didática e Interdisciplinaridade. Campinas, SP: Papyrus, 2005. (e-book)</p> <p>GIRAFFA, L. M. M.; FARIA, E. T.; FERREIRA,A.J.; WEHEMEYER, C.; RIBAS, E. (Org.). (Re)invenção pedagógica? Reflexões acerca do uso de tecnologias digitais na educação. 1 ed. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2012.(e-book)</p> <p>PERNA, C. B. L. ; MOLSING, K. V. (Org.) ; GOLDNADEL, M. (Org.) . Pragmáticas - Vertentes Contemporâneas. 1. ed. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2016. (e-book)</p> <p>SOARES, M. A. S. O pedagogo e a organização do trabalho pedagógico. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ESCOLA, CURRÍCULO E SOCIEDADE
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Natalia Mendonca Conti		Natalia Mendonca Conti
EMENTA		
<p>Relação das concepções de currículo com as opções feitas quanto aos fins da educação, propósitos e conteúdos da escola, estabelecidos na LDB 9394/96. Estruturação, objetivo, seleção e organização dos conteúdos. Introdução às Propostas Curriculares específicas: RECNEI e PCNs. A metodologia de Projeto Educacional. Avaliação como parte integrante do currículo.</p>		
REQUISITOS		
Não há Pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, estudar e conhecer criticamente os processos e práticas que envolvem a teoria curricular. - Conhecer e compreender as várias abordagens e conceitos de currículo. - Compreender como as políticas educacionais contemplam a elaboração de um currículo. - Conhecer as leituras sobre currículo nos dias atuais e refletir sobre as várias contribuições dos teóricos sobre o assunto. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as várias concepções do currículo para que possa refletir e formar uma concepção adequada, fundamentada na teoria apresentada. - Problematizar os aspectos que não comportam um currículo necessário para o desenvolvimento da sociedade brasileira. - Analisar e refletir criticamente sobre o currículo como prática cultural da sociedade. - Organizar, com autonomia o trabalho acadêmico, produzindo textos sobre temas educacionais. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprometer-se com o currículo e sua trajetória. - Atuar diante de uma postura crítica frente a construção educacional. - Tornar-se um pesquisador, investigando, lendo e produzindo textos relacionados aos temas educacionais. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Introdução. Afinal, o que é currículo? Aspectos históricos sobre o currículo. Legislação e currículo: uma abordagem necessária.
II	10	Currículo: diferentes abordagens, tipos e níveis.
III	10	Introdução. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental.
IV	10	Introdução Diretrizes Curriculares. Parâmetros

		Curriculares Nacionais. Direitos de aprendizagem. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Programa Ensino Médio Inovador (ProEMI). Proposta Curricular para Educação de Jovens e Adultos.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>EYNG, A. M. Currículo Escolar. Curitiba: Editora Intersaberes, 2012. (e-book)</p> <p>LIMA, M. F.; ZANLORENZI, C. M. P.; PINHEIRO, L. R. A. Função do Currículo no Contexto Escolar. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book)</p> <p>MOREIRA, A. F. B. (Org.). Currículo: políticas e práticas. 12.ed. Campinas: Papyrus, 1999. (e-book)</p>		<p>MATTOS, A. P. Escola e currículo. São Paulo: Intersaberes, 2010. (e-book)</p> <p>MINETTO, M. F. M. C. Currículo na educação inclusiva: entendendo este desafio. 2.ed. revisada. Curitiba: IBPEX, 2008. (e-book)</p> <p>MOREIRA, A. F. B. (Org.). Currículo: questões atuais. 17.ed. Campinas: Papyrus, 1997. (e-book)</p> <p>MOREIRA, A. F. B. Currículos e programas no Brasil. 18.ed. Campinas: Papyrus, 1990. (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A.; FONSECA, M. (Org.). As dimensões do projeto político pedagógico: novos desafios para a escola. 9.ed. Campinas: Papyrus, 2009. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ESCOLA, FAMÍLIA E COMUNIDADE
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudo das Instituições Sociais - escola, família e comunidade enquanto base para realização dos direitos humanos destacando a educação enquanto direito básico visando a compreensão das influências daquelas instituições na aprendizagem e formação dos alunos. Os fundamentos éticos, culturais, sociais, econômicos e políticos da família contemporânea e a configuração da identidade social nas crianças.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o papel da autoridade X autoritarismo no contexto familiar e escolar. - Entender a importância da integração escola-família e comunidade para a aprendizagem e formação das crianças e jovens, no contexto da contemporaneidade. - Entender a educação dos direitos e os valores humanos como patrimônio universal para o desenvolvimento sustentável da humanidade. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pesquisas bibliográficas integrando à prática pedagógica. - Executar atividades acadêmicas com autonomia. - Discutir os temas abordados a partir de leituras e estudos científicos. - Realizar ações concretas junto aos ambientes educativos escolares e não-escolares. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser ético na pesquisa. - Ter responsabilidade individual pelos trabalhos. - Cumprir regras combinadas. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Escola, família e comunidade: transformações e influências históricas. Escola, família e comunidade: aspectos atuais e legislativos.
II	10	Os direitos humanos fundamentais e como as instituições Escola, Família e Comunidade lidam com a situação que se apresenta e garantem esses direitos. A Declaração Universal dos Direitos Humanos e o Programa Nacional de Direitos Humanos.
III	10	As relações sociais e interpessoais que ocorrem quando a família está inserida num ambiente escolar democrático. Os conceitos de educação, de gestão democrática e de cidadania.

IV	10	A organização escolar no que se refere aos seus espaços e tempos. Revisão histórica do modelo rígido e autoritarista da idade moderna, que influenciou e até hoje influencia a estrutura da escola, procurando reconstruir, principalmente, as relações entre professor e aluno no contexto contemporâneo.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (vídeo aula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>AQUINO, J. G. Instantâneos da escola contemporânea. Campinas: Papyrus, 2007. (e-book)</p> <p>AQUINO, J. G.; SAYÃO, R.; RIZZO, S, TAILLE, Y. J. J. M. Família e educação: quatro olhares. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)</p> <p>SOARES, M. Linguagem e escola: uma perspectiva social. 17.ed. São Paulo: Ática, 2000. (e-book)</p>		<p>MATTOS, A. P. Escola e currículo. São Paulo: Intersaberes, 2010. (e-book)</p> <p>PINSKY, JAIME (org.). Práticas de cidadania. São Paulo: Contexto, 2004. (e-book).</p> <p>RAMOS, F. B.; PAVIANI, J. Professor, a escola e a educação. Caxias do Sul: Educs, 2009. (e-book)</p> <p>SAYAO, R.; AQUINO, J. G. Família: modos de usar. 5.ed. Campinas: Papyrus, 2010. (e-book)</p> <p>STREY, M. N. ; VERZA, F. ; ROMANI, P. F . Gênero, cultura e Família: perspectivas multidisciplinares. 1. ed. Porto Alegre: Edipucrs, 2015.(e-book)</p>

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PLANO DE ACOMPANHAMENTO DE CARREIRA EM PEDAGOGIA II
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 10
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Planejamento e desenvolvimento da carreira. Atividades de Mentoring com o objetivo de dominar o conhecimento necessário para desempenhar o seu trabalho e preparar para crescer na organização e na carreira.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Abordar os principais aspectos e perspectivas que devem ser adotados para o desenvolvimento do profissional Educador. Contribuir para que o aluno assuma o controle de sua carreira de forma proativa com o objetivo de trilhar por uma trajetória profissional de sucesso, alcançando seus objetivos profissionais e pessoais. Conscientizar sobre a dignidade e importância da profissão escolhida e orientar para que a mesma seja exercida com meticulosa excelência.	
<i>Habilidades</i>	Entender as dinâmicas do mercado de trabalho, adaptando-se às demandas contemporâneas. Posicionar-se frente às inovações tecnológicas e aos desafios profissionais. Exercer estratégias para melhor empregabilidade, aperfeiçoando as competências técnicas necessárias	
<i>Atitudes</i>	Adotar postura ética no exercício profissional. Buscar novos conhecimentos atualizando-se constantemente durante a vida profissional. Progredir durante a trajetória profissional, aceitando novos desafios com consciência da responsabilidade e honrando os novos cargos.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Discussões e informações sobre mercado de trabalho.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		

RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.	
AVALIAÇÃO	
O estudante obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, e atividades propostas ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>LOTZ, E. G.; GRAMMS, L. Coaching e mentoring. Curitiba: Intersaberes, 2014. (e-book)</p> <p>MUNHOZ, A. S. O. Coaching educacional no ensino a distância. Curitiba: Intersaberes, 2017. (e-book)</p> <p>SILVA, A. J. et al. Desenvolvimento pessoal e empregabilidade. São Paulo: Pearson, 2018. E-book)</p>	<p>CALEGARI, M. L.; GEMIGNANI, H. Temperamento e carreira: desvendando o enigma do sucesso. São Paulo: Summus, 2006. (e-book)</p> <p>GASPAR, D. J.; PORTÁSIO, R. M. Liderança e coaching: desenvolvendo pessoas, recriando organizações. Revista de Ciências Gerenciais, v. 13, n. 18, p. 17-41, 2015. Disponível em: https://revista.pgskroton.com/index.php/rcger/article/view/2601. Acesso em: 01 fev. 2021.</p> <p>MANDELLI, P.; LORIGGIO, A. Liderando para a alta performance: conceitos e ferramentas. Petrópolis: Vozes, 2017. (e-book)</p> <p>ROCHA PINTO, S. R. A contribuição do coaching executivo para o aprendizado individual: a percepção dos executivos. 119 f. Dissertação (Mestrado em Administração). PUC, Rio de Janeiro, 2010. Disponível em: https://www.maxwell.vrac.puc-rio.br/Busca_etds.php?strSecao=resultado&&&nrSeq=16524Acesso em: 02 fev. 2022.</p> <p>SILVA, E. Orientação profissional, mentoring, coaching e counseling: Algumas singularidades e similaridades em práticas. Revista Brasileira de Orientação Profissional, v. 11, n. 2, 2010. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rbop/v11n2/v11n2a14.pdf. Acesso em: 02 fev. 2022</p>

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PLANO DE ACOMPANHAMENTO DE CARREIRA EM PEDAGOGIA IV
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 10
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
A disciplina se destina à apresentação e estudo do mercado de trabalho de Pedagogia, das oportunidades e possibilidades de transformação e crescimento pessoal a partir de estudos e experiências profissionais. Neste semestre, destina-se ao estudo da empatia, enquanto competência socioemocional necessária ao trabalho pedagógico.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	-Apreender o conceito de empatia, de modo a compreender a sua importância para o desenvolvimento pessoal e profissional; -Entender a empatia como competência socioemocional fundamental para o trabalho pedagógico.	
<i>Habilidades</i>	-Compreender sentimentos, vivências e pontos de vista das pessoas que fazem parte do universo educacional: crianças, jovens e adultos em processo educacional, responsáveis e profissionais; -Desenvolver o sentimento de respeito frente aos sentimentos, vivências e pontos de vista desses sujeitos.	
<i>Atitudes</i>	-Demonstrar empatia como competência socioemocional fundamental para o desenvolvimento do trabalho pedagógico; -Compreender a empatia nas situações específicas do mundo do trabalho.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	O que é empatia;Empatia e desenvolvimento pessoal e profissional;Importância da empatia no trabalho pedagógico;Desenvolvimento da empatia na Base Nacional Comum Curricular.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
Como estratégia de ensino são utilizados: - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de		

aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.	
AVALIAÇÃO	
O aluno receberá o conceito de APROVADO ao conquistar a pontuação mínima exigida para aprovação através da realização das atividades propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Caso o aluno não cumpra com as atividades propostas, ou seja, avaliado com pontuação insuficiente, o mesmo receberá o conceito de REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
MENEGON, L. F. Comportamento organizacional. São Paulo: Pearson, 2012. E-book. PERSICO, N.; BAGATINI, S. B. Comportamento humano nas organizações. Curitiba: InterSaber, 2012. E-book. SILVA, A. J. et al. Desenvolvimento pessoal e empregabilidade. São Paulo: Pearson, 2016. E-book.	ANTUNES, C. As inteligências múltiplas e seus estímulos. Campinas, SP: Papyrus Editora, 2015. BENDASSOLLI, P. F. Recomposição da relação sujeito trabalho nos modelos emergentes de carreira. RAE Revista de Administração de Empresas, v. 49, n. 4, p. 387- 400, 2009. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/rae/v49n4/v49n4a03.pdf . Acesso em: 30 maio 2022. MALSCHITZKY, N. A importância da orientação de carreira na empregabilidade. Revista da FAE, v. 15, n. 1, p. 150-165, 2012. Disponível em: https://revistafae.fae.edu/revistafae/article/view/159/100 . Acesso em: 30 maio 2022. RANIERI, L. P.; BARREIRA, C. R. A. A empatia como vivência. Memorandum: Memória e História em Psicologia, [S. l.], v. 23, p. 12-31, 2012. Disponível em: https://periodicos.ufmg.br/index.php/memorandum/article/view/6553 . Acesso em: 27 jan. 2022. SCHELLES, S. A importância da linguagem não-verbal nas relações de liderança nas organizações. Revista Esfera, v. 1, n. 1, 2008. Disponível em: http://www.fsma.edu.br/esfera/Artigos/Artigo_Suraia.pdf . Acesso em: 20 jan. 2022.

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: FORMAÇÃO DE GRUPOS E DESENVOLVIMENTO HUMANO
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudo dos meios disponíveis e atuais de Treinamento e Desenvolvimento de pessoas, capacitando Gestores de Pessoas e Consultores Internos de Recursos Humanos a disseminarem a importância da educação corporativa com a visão de investimento e esforço conjunto para a aprendizagem organizacional.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os meios disponíveis e atuais para treinar e desenvolver pessoas; - Associar as ferramentas de desenvolvimento humano com os processos construtivos e obstrutivos na formação de grupos ; - Compreender a importância da educação corporativa como investimento para aprendizagem das organizações. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as necessidades reais de treinamento e desenvolvimento humano nas organizações; - Construir um planejamento que observe os processos construtivos e obstrutivos na formação de grupos; - Contribuir, por meio da educação corporativa, para o desenvolvimento dos profissionais e da aprendizagem organizacional; - Valorizar as competências de cada profissional dentro da organização, - Contribuir para que as organizações percebam os processos construtivos e obstrutivos em relação a formação de grupos. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Envolver-se com as temáticas que está estudando e tudo o que se relacione a ela; - Ter flexibilidade para pensar e agir; - Interessar-se pela constante atualização e ampliação de conhecimentos científicos; - Desenvolver consciência crítica quanto à realidade organizacional, em relação a educação corporativa, formação de grupos e desenvolvimento humano; - Respeitar a diversidade. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	Papel do desenvolvimento humano dentro das organizações; Benefícios do desenvolvimento humano nas organizações; Desafios das organizações no desenvolvimento humano; Gestão por competências.
II	13	Treinamento e desenvolvimento: processos distintos, mas complementares; Etapas de um processo de treinamento e desenvolvimento; Levantamento de

		necessidades de treinamento e desenvolvimento; Planejamento em treinamento e desenvolvimento; O papel do educador na área de treinamento e desenvolvimento.
III	13	Relação entre comportamentos dos colaboradores e crescimento das organizações; A complexidade em administrar pessoas; Conceitos de grupo construtivos e grupos obstrutivos; Conflitos que geram crescimento.
IV	13	Estratégias para formação de grupos construtivos; Aprendendo a lidar com os problemas na formação de grupos; A comunicação como ferramenta para a formação de grupos; A importância da valorização das pessoas; O papel do educador como articulador dos processos de formação de grupos.
V	14	O que são organizações que aprendem; O que é educação corporativa; O paradigma da educação corporativa; Sociedade do Conhecimento e Capital Intelectual.
VI	14	Pensando educação corporativa na prática; O papel do educador na implementação da Educação Corporativa; Experiências em Educação Corporativa.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDRADE, J. E. B. Treinamento, desenvolvimento e educação em organizações e trabalho: fundamentos para gestão de pessoas. Porto Alegre: ArtMed, 2011 (e-book)
CALEGARI, M. L.; GEMIGNANI, H. Temperamento e carreira: desvendando o enigma do sucesso. São Paulo: Summus, 2006. (e-book)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHIAVENATO, I. Treinamento E Desenvolvimento De Recursos Humanos: Como Incrementar Talentos Na Empresa. 7ª Edição. São Paulo: Atlas, 2009. (e-book)
KNAPIK, J. Gestão de pessoas e talentos. Curitiba: Intersaberes, 2012 (e-book)
KROEHNERT, G. Jogos para treinamento em recursos humanos. Barueri, SP: Manole, 2001 (e-book)

KANAANE, R.; ORTIGOSO, S. A. F. Manual de treinamento e desenvolvimento do potencial humano. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010. (e-book)

MENESES, P. Manual de treinamento organizacional. Porto Alegre: ArtMed, 2010 (e-book)
SILVA, A. J. da. (Org). Gestão de desempenho, treinamento e desenvolvimento pessoal. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015. (e-book)

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO EMOCIONAL E GESTÃO DE PESSOAS
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
<p>Estudo do processo de evolução da gestão de pessoas e de seu alinhamento à gestão organizacional. Conhecimento acerca da noção de Competências, do Capital Intelectual e das Competências Organizacionais e Essenciais como fatores de valorização do Capital Humano nas organizações. Análise e aplicação de processos de aprendizagem organizacional e gestão de desempenho.</p>		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as emoções básicas e as diferentes abordagens sobre desenvolvimento emocional; - Reconhecer o significado da educação emocional; - Desenvolver o manejo de grupos e mediação nas relações interpessoais; - Compreender a importância da gestão por competência como um dos diferenciais competitivos. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as reais necessidades do trabalho por meio da educação emocional; - Mediar as relações interpessoais; - Contribuir, por meio da gestão por competência, para o desenvolvimento da organização. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Envolver-se com a temática da educação emocional e tudo que se relaciona a ela. - Demonstrar flexibilidade para pensar e agir; - Desenvolver a consciência crítica em relação à realidade concreta que estiver inserido. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	As emoções básicas; inteligência emocional.
II	13	Educação emocional; competências socioemocionais e a escola; transtornos e saúde emocional.
III	13	Processos e dinâmicas de grupo; subjetividade e diversidade; comunicação e mediação.
IV	13	Tipos de líder; novas abordagens sobre liderança; motivação.
V	14	Competências organizacionais; avaliação por desempenho; qualidade de vida no trabalho.
VI	14	Cultura; valores; inovação e criatividade.

ESTRATÉGIA DE ENSINO	
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.	
AVALIAÇÃO	
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>KOPS, L. M., SILVA, S. F. C, ROMERO, S. M. T. Gestão de pessoas - conceitos e estratégias. Curitiba: Intersaberes, 2013. E-book</p> <p>SILVA, J. da. Gestão de desempenho, treinamento e desenvolvimento pessoal. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015. E-book</p> <p>TAKAHASHI, A. R. W. Competências, aprendizagem organizacional e gestão do conhecimento. Curitiba: Editora Intersaberes, 2015. E-book</p>	<p>BEHNKE, M. T. (Org). Gestão de pessoas: Artigos reunidos. 01. Ed. Curitiba: Intersaberes, 2014. v. 01. 210p.(e-book)</p> <p>KRIEGER, M. G. T. et al. Psicodinâmica da aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2013. E-book</p> <p>QUENEHEN, R. Gestão de Pessoas. 1. ed. Curitiba: Contentus, 2020. E-book</p> <p>ROCHA N. DA, K. Inteligência, Criatividade e Afetividade. Curitiba: Contentus, 2020. E-book</p> <p>SOLER, R. D. De V. Y ; BEYER, A. L. . O capital humano nas organizações: uma revisão bibliográfica. CIPPUS - Revista de Iniciação Científica da UNILASALLE, v. 7, p. 42-52, 2019. Disponível em https://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Cippus/article/view/5321/pdf Acesso em: 03 nov. 2022.</p>

Plano de Ensino - 2023/ 1º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
5º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 100
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Orientação ao desenvolvimento de estágio curricular supervisionado junto às escolas de Educação Básica, com ênfase na observação e intervenção nos ambientes escolares, destacando a prática pedagógica docente tendo em vista o currículo e o ensino e a aprendizagem.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	O aluno deverá adquirir conhecimento e informações, além de ter a capacidade de refletir sobre: - o Projeto Pedagógico Escolar; - os direitos e deveres do docente e dos discentes; - os processos de ensino e de aprendizagem na prática escolar.	
<i>Habilidades</i>	O aluno deverá exercitar, desenvolver e adquirir habilidade de: - elaborar projetos de estágios, para que se desdobrem em projetos de pesquisa e projetos escolares; - elaborar projetos pedagógicos, culturais e de intervenção educativa para que se desdobrem em projetos de pesquisa e projetos escolares; - debater assuntos como: ética, educação e valores humanos; - Relacionar teoria e prática com a vivência, observação, participação e/ou intervenção no cotidiano escolar. - elaborar e ministrar aulas sobre temas relacionados ao conteúdo programático da disciplina e ao plano de aulas do professor responsável pela classe, sob sua supervisão; - participar da rotina escolar ativamente, auxiliando no atendimento ao corpo docente, discente, pais e comunidade.	
<i>Atitudes</i>	O aluno deverá: - valorizar e estimular o debate de temas relacionados à ética, à educação e aos valores humanos; - integrar aluno-professor e professor-aluno no processo de ensino-aprendizagem; - reconhecer o papel do professor como educador, participante e corresponsável pela construção do conhecimento e da formação da cidadania e da consciência crítica; - avaliar o Projeto Pedagógico escolar em sua unidade escolar, para estabelecer uma relação de integração, intervenção e avaliação pedagógica. - responsabilizar-se por seu processo de aprendizagem e desenvolver uma atitude proativa em relação à construção de novos conhecimentos, teóricos e práticos.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	25	Critérios de avaliação do Estágio Supervisionado. Orientações e discussões sobre a realização do estágio - documentação e relatório.
II	25	Observação da organização física da escola;

		Caracterização dos espaços pedagógicos; Análise da organização da escola; Análise de adequação com a faixa etária dos alunos que a escola atende; Observação da rotina escolar dos alunos da classe em que estejam estagiando.
III	25	Análise dos objetivos da escola, do curso, metas, ações, formas de avaliação dos alunos, projetos em curso e outros; Relação entre registro documental da escola e as práticas cotidianas.
IV	25	Registro das atividades dirigidas na sala de aula observada no Blackboard; - Registrar no caderno de campo todas as observações relacionadas com aluno-professor, professor-aluno, professor-gestor, aluno-escola e comunidade
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
O aluno obterá conceito APROVADO se cumprir a carga horária total de estágio e enviar toda documentação, com carimbos e assinaturas; e o Relatório de Estágio - documentos exigidos e determinados pela Instituição por meio da disciplina Estágio Curricular Supervisionado, no Ambiente Virtual de Aprendizagem. O não cumprimento dessas exigências e determinações acarretará o conceito REPROVADO.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>PICONEZ, S. C. B. (Coord). A prática de ensino e o estágio supervisionado. Campinas, SP: Papyrus, 2015. (Magistério. Formação e trabalho pedagógico). E-book.</p> <p>VEIGA, I. P. A.; RESENDE, L. M. G. (Org.). Escola: espaço do projeto político pedagógico. 17.ed. Campinas: Papyrus, 1998. E-book</p> <p>VEIGA, I. P. A.; SILVA, E. F. da Silva (orgs.). Ensino Fundamental: da Ldb à Bncc São Paulo: Papyrus, 2018. E-book</p>		<p>ARROYO, M. G. A reconfiguração da escola: entre a negação e a afirmação de direitos. Campinas: Papyrus, 2009. (e-book)</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf Acesso em: 22 de dezembro de 2017. Acesso em: 03 abr. 2022.</p> <p>COUTO, A. C. R. Ensino fundamental: caminhos para uma formação integral. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book).</p> <p>LOPES, K. C.; PORTO JUNIOR, F. G. R. O estágio como palco de aprendizagem: um relato de experiência.</p>

	<p>Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão, v. 2, p. 131-142, 2019. Disponível em: https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/capimdourado/article/view/8339/16420. Acesso em: 03 abr. 2022</p> <p>PIMENTEL, F. S. C.; SANTOS, A. A.; GOMES, F. A. S. A Prática Pedagógica no Estágio do Ensino Fundamental. Revista Docência e Cibercultura, v. 2, p. 84-105, 2018. Disponível em: https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/re-doc/article/view/33011. Acesso em 03 abr. 2022</p>
--	---

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE ARTE E MÚSICA
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Ms. Denise Jarcovis Pianheri		Ms. Denise Jarcovis Pianheri
EMENTA		
Estudo crítico, estético e metodológico do ensino da Arte na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental. Análise da inter-relação entre Arte e as demais áreas do conhecimento. Mediação e elaboração de novos materiais didáticos e recursos. Educação musical com exploração das especificidades da linguagem musical.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer espaços artísticos/ culturais; - Conhecer o ensino de Arte na escola e em espaços extra escolares; - Refletir sobre a proposta e a prática do ensino da Arte nos ambientes educacionais; - Conhecer aspectos da história do ensino da Arte no Brasil e suas consequências. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar a realidade artística; - Reconhecer o ensino da Arte como importante na formação do sujeito crítico, estético e sensível; - Utilizar as várias linguagens artísticas como prática pessoal/profissional; - Apreciar as várias linguagens artísticas - manifestar criatividade sem medo da censura. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser crítico, ter conhecimento artístico; - Respeitar as diferentes manifestações artísticas; - Ser sujeito estético, sensível e criativo; - Valorizar as manifestações artísticas como parte da formação de um homem sensível, criativo e crítico. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	História do Ensino da Arte Métodos de Ensino da Arte
II	14	Historia do conceito de criatividade. Investigação, Reflexão, ExperimentaçãoAs fases do desenvolvimento infantil na arte
III	13	Conceito de Mediação CulturalCultura visualconceito de experiência estéticaTerritórios de arte e cultura
IV	13	Abordagens metodológicas no ensino de música
V	13	Abordagens metodológicas no ensino das artes cênicas

VI	13	Abordagens metodológicas no ensino das artes visuais
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>RITA FUCCI-AMATO. Escola e educação musical: (Des)caminhos históricos e horizontes. Papirus (e-book)</p> <p>TAKATSU, Mayra Mika. Artes, educação e música. São Paulo (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A. (Org.). Didática: o ensino e suas relações. 18.ed. Campinas: Papirus, 2012. (e-book)</p>		<p>BOSI, A. Reflexões sobre a arte. 7.ed. São Paulo: Ática, 2000. (e-book)</p> <p>MOURA, L. C.; BOSCARDIN, M. T. T.; ZAGONEL, B. Musicalizando crianças: teoria e prática da educação música. Curitiba: IBPEX, 2007. (e-book)</p> <p>NUNES, B. Introdução á filosofia da arte. 5.ed. São Paulo: Ática, 1989. (e-book)</p> <p>REZENDE, N. A semana de arte moderna. 2.ed. São Paulo: Ática, 2006. (e-book)</p> <p>YOUNGS, C. Arte em papel: 25 projetos contemporâneos para sua casa. Tamboré: Manole, 2009. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE	
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)	Disciplina: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE MATEMÁTICA
4º SEMESTRE	Online
C/H Semestral: 80	
PROFESSOR RESPONSÁVEL	PROFESSOR EXECUTOR
Dr. Jaime Sandro da Veiga	Dr. Jaime Sandro da Veiga
EMENTA	
<p>Estudo das estratégias didáticas apontadas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais de Matemática (PCN) como recursos importantes nos processos de ensino e de aprendizagem da Matemática, a saber: Tecnologias da Informação e da Comunicação; Resolução de Problemas; Jogos e História da Matemática. Reflexões sobre o ensino de matemática na atualidade, considerando aspectos tecnológicos, éticos, históricos e sustentáveis. Elaboração de materiais manipuláveis e jogos considerando materiais recicláveis.</p>	
REQUISITOS	
Não há.	
OBJETIVOS	
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos de Resolução de Problemas, Jogos, História da Matemática e Tecnologias da Informação e da Comunicação; - Compreender o conhecimento matemático como uma produção sócio-histórico-cultural; - Adquirir conhecimento sobre o uso de softwares de investigação matemática; - Compreender a importância da Didática no desenvolvimento dos processos educacionais e na prática docente; - Compreender as possíveis relações entre as questões que norteiam a conscientização sócio-ambiental e a prática docente; - Perceber a transposição didática existente entre o conhecimento matemático e a matemática escolar.
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, formular e resolver problemas na sua área de aplicação, utilizando rigor lógico-científico na análise da situação-problema; - Utilizar as Novas Tecnologias na investigação de situações matemáticas; - Elaborar propostas de ensino-aprendizagem de Matemática para a educação básica; - Desenvolver atividades matemáticas em ambientes computacionais; - Ser capaz de explorar, de maneira crítica, aplicativos voltados ao ensino e à aprendizagem matemática; - Realizar pesquisas bibliográficas; - Analisar, selecionar e produzir materiais didáticos; - Elaborar sequências didáticas e materiais didáticos manipuláveis utilizando materiais recicláveis.
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver um olhar crítico e ético sobre o uso de Novas Tecnologias na Educação Matemática com relação a Sociedade e a Educação (Ensino); - Agir com criticidade frente as propostas curriculares de Matemática para a educação básica; - Respeitar a diversidade presente no ambiente escolar; - Ser ético, como professor, pesquisador e cidadão;

	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar o conhecimento e a pesquisa; - Valorizar a pesquisa na formação do professor na atualidade; - Ser protagonista no seu processo/percurso formativo. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Introdução às estratégias didáticas para o ensino de matemática: Jogos, Resolução de Problemas, Tecnologia da Informação e da Comunicação e História da Matemática. Aprofundamento do recurso à Tecnologia da Informação e da Comunicação apontando possibilidades e recursos disponíveis.
II	10	O conceito de resolução de problemas. Diferentes formas de resolver problemas. Tipos de problemas matemáticos. A resolução de problemas nas aulas de matemática.
III	10	A utilização de jogos nas aulas de matemática. Evolução do entendimento acerca da importância da utilização de jogos nas aulas de matemática. Tipos de jogos. Jogos de estratégia. Embates e Desafios.
IV	10	O recurso à História da Matemática como estratégia didática promotora de motivação e de aprendizagem matemática. A evolução da matemática, enquanto ciência, ao longo da história. Reflexões sobre as novas tendências de pesquisa e olhares para a História da Matemática.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada); - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem (BlackBoard).		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
MUNHOZ, Maurício de Oliveira. Propostas metodológicas para o ensino de matemática. Curitiba:		LOPES, Li.S.; FERREIRA, A.L.A. Um olhar sobre a história nas aulas de matemática. Abakós, Belo Horizonte, v. 2,

<p>InterSaberes, 2013 (e-book) POLLYA, G. A arte de resolver problemas. Rio de Janeiro: Interciência, 2006. E-book. SMOLE, K. S.; DINIZ, M. I. (Org.). Ler, escrever e resolver problemas: habilidades básicas para aprender matemática. Porto Alegre: Artmed, 2007. (e-book)</p>	<p>n. 1, p. 75-88, nov. 2013. Disponível em: http://periodicos.pucminas.br/index.php/abakos/article/view/P.2316-9451.2013v2n1p75. Acesso em: 19 abr. 2022. MIORIM, M.A.; FIORENTINI, D., Uma reflexão sobre o uso de materiais concretos e jogos no ensino de Matemática. Boletim SBEM-SP, São Paulo, v. 7, p. 5-10, 1 ago. 1990. Disponível em: http://www.cascavel.pr.gov.br/arquivos/14062012_curso_47_e_51_-_matematica_-_emersom_rolkouski_-_texto_1.pdf. Acesso: 19 abr. 2022. ROLKOUSKI, E., Tecnologias no Ensino da Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2013 (e-book) SKOVSMOSE, O. Um convite à educação matemática crítica. Campinas, SP: Papyrus, 2015. E-book. SMOLE, K.S., Cadernos do Mathema : ensino fundamental : jogos de matemática de 6º a 9º ano, v.2. Porto Alegre: ArtMed, 2007. (e-book)</p>
---	--

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE CIÊNCIAS
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
<p>Concepções de Ciência, Ambiente, Educação e Sociedade, subjacentes aos principais modelos de ensino na educação infantil. Papel do ensino de Ciências e inter-relações com os demais componentes curriculares. Estudo da BNCC e alterações em relação aos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) no ensino de Ciências, entre outros referenciais teóricos.</p>		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os métodos de ensino de Ciências que possibilitem a atuação nos anos iniciais do Ensino Fundamental. - Analisar criticamente propostas de ensino de Ciências. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar, redigir e expor suas ideias. - Produzir sínteses escritas, individuais e em pequenos grupos. - Testar as propostas elaboradas, através de atividades realizadas. - Problematizar os textos apresentados para estudo através de questionamentos e debates, a partir da fundamentação teórica estudada. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser autônomo, ético e crítico. - Respeitar as diferenças individuais. Desenvolver uma postura profissional, política, social, pedagógica e tecnicamente comprometida. - Avaliar os conteúdos e métodos desenvolvidos nesta disciplina. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	O ensino e a aprendizagem dos conceitos científicos: fundamentos teóricos e práticos.
II	12	Metodologia de ensino.
III	12	Conteúdos em ciências.
IV	12	Proposta de ensino em ciências.
V	12	As atividades no ensino de ciências.
VI	12	A teoria na prática.
VII	8	Aplicações da BNCC
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
Como estratégia de ensino são utilizados:		

<p>- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).</p> <p>- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).</p> <p>- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.</p>	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard	
AVALIAÇÃO	
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ARMOSTRONG, D. L. P; BARBOZA, L. M. V. Metodologia do ensino de ciências biológicas e da natureza. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book)</p> <p>DALZOTO, G. Fundamentos e metodologia de ensino para ciências biológicas. Curitiba: Intersaberes, 2014. (e-book)</p> <p>ZALESKI, T. Fundamentos históricos do ensino de Ciências. Curitiba: Intersaberes, 2013. (e-book)</p>	<p>ARMSTRONG, D. L. P. Fundamentos filosóficos do ensino de ciências naturais. Curitiba: Intersaberes, 2012. (e-book)</p> <p>CALIL, P. O professor pesquisador no ensino de ciências. Curitiba: Intersaberes, 2013. (e-book)</p> <p>LIPPE, E. M. O. Metodologia do ensino de ciências. São Paulo: Pearson Education, 2016. (e-book)</p> <p>MACHADO, C. P. Ensino de ciências: práticas e exercícios para a sala de aula. Caixas do Sul: Educus, 2017. (e-book)</p> <p>SANTORINI, R. T.; SANTOS, M.G. Ensino de ciências e biologia: um manual para elaboração de coleções didáticas. 1 Ed. Rio de Janeiro: Editora Interciência, 2015. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO DOCENTE
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Mara Rubia Rodrigues da Cruz		Mara Rubia Rodrigues da Cruz
EMENTA		
Estudos relacionados às situações educativas, promovendo a capacidade reflexiva e a autonomia na construção do saber direcionado para a organização do trabalho docente; aos procedimentos e teorias fundamentais para a atuação do professor como elemento de organização e aplicabilidade na realidade escolar, na orientação do espaço de atuação docente e educacional, numa concepção político-pedagógico.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a realidade em que se insere o processo educativo, incorporando a práxis na organização do trabalho docente; - Saber planejar, organizar, realizar, gerir e avaliar o trabalho pedagógico escolar, incorporando novas tecnologias no trabalho docente; - Analisar e refletir criticamente sobre a importância da Didática no desenvolvimento dos processos educacionais e na organização do trabalho docente. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a capacidade de reflexão e crítica das situações didáticas; - Analisar e elaborar planos de aula, que levem em consideração a complexidade da escola, contemplando o Projeto Político Pedagógico; - Organizar o trabalho docente com base na prática e nos aspectos sociais, históricos, econômicos, políticos e sociais da educação; - Ler, entender, refletir e produzir textos. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Posicionar-se diante das múltiplas situações em sala de aula, buscando coerência entre a produção de conhecimento já existente junto ao corpo docente; - Valorizar a aprendizagem, colocando a Didática como fator base da construção e organização do trabalho docente, para que o processo educacional se desenvolva em três níveis: cognitivo, habilidades e atitudes. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	Trajatória Histórica da Didática; O Ensino e a Aprendizagem como objetos de estudo da Didática; Conceituando educação; Refletindo sobre o ensino; A escola; O processo de aprendizagem; Processo de Ensino X Processo de Aprendizagem.
II	14	Abordagens do processo de ensino e aprendizagem; O saber o saber-fazer dos professores; Professor na era digital
III	13	Definição de Projeto Político Pedagógico; Elaboração do Projeto Político Pedagógico; Estrutura do Projeto

		Político Pedagógico; Participação docente no Projeto Político Pedagógico.
IV	13	Planejamento e prática docente; Aprendizagem por meio de projetos temáticos; Por que trabalhar com projetos?; Avaliação da aprendizagem de projetos.
V	13	Plano de Ensino; Plano de Aula
VI	13	Necessidades pedagógicas dos professores; Os quatro pilares da educação
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>KOPS, L. M., SILVA, S. F. C, ROMERO, S. M. T. Gestão de pessoas - conceitos e estratégias. Curitiba: Intersaberes, 2013. (e-book)</p> <p>THURLER, M. G. A organização do trabalho escolar: uma oportunidade para repensar a escola. Porto Alegre Penso 2012. (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A; D'Avila, C. Profissão Docente: novos sentidos, novas perspectivas. 2 ed. Campinas: Papyrus, 2008. (e-book)</p>		<p>BARTNIK, H. L. de S. Gestão Educacional. Curitiba: IBPEX, 2011. (e-book)</p> <p>JUSTINO, M. N. Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docentes. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book).</p> <p>MARLI, A. Alternativas no ensino de Didática. 12.ed. Campinas: Papyrus, 1997 (e-book).</p> <p>PERRENOUD, P. As competências para ensinar no século XXI. Porto Alegre: ArtMed, 2002. (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A.; VIANA, C. M. Q. Q. (Org.). Docentes para a educação superior: processos formativos. Campinas: Papyrus, 2010. (e-book).</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PRÁTICA DE ENSINO EM EDUCAÇÃO INFANTIL
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Ênfase nos aspectos relacionados a formação do profissional professor para a Educação Infantil e em seus fazeres psicopedagógicos em cada uma das idades dessa modalidade de educação, bem como, relacionados ao desenvolvimento da criança.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	Compreender a dimensão educativa e as especificidades da prática docente na educação infantil.	
<i>Habilidades</i>	Realizar mediações pedagógicas por meio das interações e da ludicidade que promovam o desenvolvimento e a aprendizagem das crianças nas instituições de educação infantil	
<i>Atitudes</i>	Refletir sobre a importância da intencionalidade do trabalho do professor para uma educação infantil de qualidade	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	A importância da prática de ensino na formação do professor;A construção da prática docente na educação infantil;As especificidades da docência com crianças de 0 a 5 anos
II	10	A função da educação infantilPrincípios do trabalho pedagógico na educação infantil
III	10	O currículo na educação infantil As Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil As mudanças da BNCC para a educação infantil
IV	10	A avaliação na educação infantil A importância da documentação avaliativa na educação infantil
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
Como estratégia de ensino são utilizados: - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de		

aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard	
AVALIAÇÃO	
O aluno obterá conceito APROVADO se participar das atividades propostas por unidade ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>OSTETTO, L. E. (Org.). Encontros e encantamentos na educação Infantil: partilhando experiências de estágios. 9.ed. Campinas: Papyrus, 2002. (e-book)</p> <p>PICONEZ, S. C. B. (Coord.). A prática de ensino e o estágio supervisionado. 24.ed. Campinas: Papyrus, 2012. (e-book)</p> <p>RAU, M.C. T. D. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba: IBPEX, 2012. 318p. (e-book)</p>	<p>BELTHER, J. M. (Org.). Educação Infantil. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2017(e-book)</p> <p>KRAMER, S.; NUNES M. F.; CARVALHO M. C. (Orgs.) Educação infantil: Formação e responsabilidade. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)</p> <p>OSTETTO, L. Educação infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5. ed. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)</p> <p>PINSKY, JAIME (Org.). Práticas de cidadania. São Paulo: Contexto, 2004. (e-book).</p> <p>RUGGERI, M. C. D. Ludicidade na Educação Infantil. 1. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014. v. 1. 144p.(e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PLANO DE ACOMPANHAMENTO DE CARREIRA EM PEDAGOGIA I
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 10
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti		Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti
EMENTA		
Auxílio no desenvolvimento de carreira dos alunos desde o primeiro semestre do curso, continuando após a conclusão. Todas as etapas do projeto são realizadas na plataforma Symplicity, que permite acompanhamento do progresso do estudante, gerando indicadores relevantes de empregabilidade, conectando-o a potenciais oportunidades de estágio e/ou de emprego.		
REQUISITOS		
Não há.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Abordar os principais aspectos e perspectivas que devem ser adotados para o desenvolvimento do profissional Educador. - Contribuir para que o aluno assuma o controle de sua carreira de forma proativa com o objetivo de trilhar por uma trajetória profissional de sucesso, alcançando seus objetivos profissionais e pessoais. *Conscientizar sobre a dignidade e importância da profissão escolhida e orientar. para que a mesma seja exercida com meticulosa excelência. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Entender as dinâmicas do mercado de trabalho, adaptando-se às demandas contemporâneas. - Posicionar-se frente às inovações tecnológicas e aos desafios profissionais. - Exercer estratégias para melhor empregabilidade, aperfeiçoando as competências técnicas necessárias. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adotar postura ética no exercício profissional. - Buscar novos conhecimentos atualizando-se constantemente durante a vida profissional. - Progredir durante a trajetória profissional, aceitando novos desafios com consciência da responsabilidade e honrando os novos cargos. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Plano de Carreira.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de 		

sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Blackboard	
AVALIAÇÃO	
O aluno obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
RITOSSA, C. M. Marketing pessoal: quando o produto é você. Curitiba: Ibpex, 2012 (e-book). RIZZO, C. Marketing pessoal no contexto pós-moderno. 4. ed. São Paulo: Trevisan, 2017. E-book. WHITE, A. Técnicas para entrevistas: conquiste seu emprego. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2012. (e-book)	ANDRADE, G. A.; KILIMNIK, Z. M.; PARDINI, D. J. Carreira tradicional versus carreira autodirigida ou proteana: um estudo comparativo sobre a satisfação com a carreira, a profissão e o trabalho DOI. Revista de Ciências da Administração, Florianópolis, v. 13, n. 31, 19 dez. 2011. Disponível em: https://periodicos.ufsc.br/index.php/adm/article/view/22430 . Acesso em: 24 mar. 2020. CILETTI, D. Marketing pessoal. São Paulo: Cengage Learning, 2017. (e-book) DONIDA, A.; VISENTINI Í. S, FERREIRA, L. S. Empreendedorismo e empregabilidade: um panorama do mundo do trabalho no setor da tecnologia da informação. Revista Brasileira de Iniciação Científica, Itapetininga, v. 5, n.6, p. 76-87, 2018. Disponível em: https://periodicos.itp.ifsp.edu.br/index.php/IC/article/view/1342 . Acesso em 20 mar. 2020. MELO, P. et al. Marketing pessoal e empregabilidade: do planejamento de carreira ao networking. São Paulo: Érica, 2014. (e-book) RIZZO, C. Marketing pessoal no contexto pós-moderno. 4. ed. São Paulo: Trevisan, 2017. (e-book)

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PLANO DE ACOMPANHAMENTO DE CARREIRA EM PEDAGOGIA III
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 10
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Apresentação e estudo do Mercado de Trabalho, das oportunidades e possibilidades de transformação.		
REQUISITOS		
Não há.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	- Conhecer aspectos do mercado de trabalho de Pedagogia; - Apresentar as possibilidades de busca de oportunidades e crescimento pessoal a partir dos estudos e experiências profissionais.	
<i>Habilidades</i>	- Buscar oportunidades e fazer escolhas profissionais no mercado de trabalho de Pedagogia.	
<i>Atitudes</i>	- Ter autonomia para buscar as melhores oportunidades de trabalho na área de Pedagogia.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	-Mercado de trabalho de Pedagogia. - Habilidades para ingresso no mercado de trabalho de Pedagogia. - Mecanismos para a busca de oportunidades em Pedagogia
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Blackboard		
AVALIAÇÃO		

O estudante obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARDUCHI, A. L. J et al. Empregabilidade: competências pessoais e profissionais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. (e-book)
BARRETO, R. M. Criatividade no trabalho e na vida: minha experiência em mais de 500 seminários para o público e grandes empresas. 3.ed. São Paulo: Summus, 2014 (e-book)
CIAMPA, A. L et al. Marketing pessoal e empregabilidade: do planejamento de carreira ao networkint. São Paulo: Erica, 2014. (e-book)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BALTAR, P. Crescimento da economia e mercado de trabalho no Brasil: texto para discussão. Rio de Janeiro: IPEA, 2015. Disponível em: http://www.ipea.gov.br/agencia/images/stories/PDFs/TDs/td_2036.pdf. Acesso em: 20 de mar. 2020.
BARROS, F. S. O.; FIÚSA, J. L. A.; IPIRANGA, A. S. R. O empreendedorismo como estratégia emergente de gestão: histórias de sucesso. Organizações & Sociedade, v. 12, n. 33, p. 109-128, 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/osoc/v12n33/a06v12n33.pdf>. Acesso em: 20 de mar. 2020.
DEDECCA, C. S. Notas sobre a evolução do mercado de trabalho no Brasil. Revista de Economia política, v. 25, n. 1, p. 113-130, jan.-mar, 2005. Disponível em: <http://www.rep.org.br/PDF/97-6.PDF>. Acesso em: 20 de mar. 2020.
EVANS, P. Carreira, sucesso e qualidade de vida. RAE-Revista de Administração de Empresas, v. 36, n. 3, p. 14-22, jul. 1996. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/rae/article/view/38091>. Acesso em: 20 de mar. 2020.
KUENZER, A. Z. Conhecimento e competências no trabalho e na escola. Boletim técnico do SENAC, v. 28, n. 2, p. 2-11, 2018. Disponível em: http://servicos.educacao.rs.gov.br/dados/seminariointernacional/acacia_kuenzer_conhec_compet_trab_esc.pdf. Acesso em: 20 de mar. 2020

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PROJETO INTEGRADOR DE COMPETÊNCIAS EM PEDAGOGIA II
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 10
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
O Projeto Integrador de Competências (PIC) é uma estratégia pedagógica, de caráter interdisciplinar, que funciona como um eixo articulador do currículo (disciplinas) com o objetivo de integrar e mobilizar os conhecimentos, contribuindo para a ampla formação discente. Neste momento, irá se voltar à temática da Alfabetização e Letramento, como eixo para reflexão.		
REQUISITOS		
Não há.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	- Compreender o Projeto Integrador de Competências (PIC) como uma estratégia pedagógica, de caráter interdisciplinar, que funciona como um eixo articulador do currículo (componentes curriculares) com o objetivo de integrar e mobilizar os conhecimentos, contribuindo para a ampla formação discente.	
<i>Habilidades</i>	- Entender a inter-relação entre a Alfabetização e Letramento. - Conhecer aspectos dos Fundamentos Metodológicos para a Alfabetização e o Letramento em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e constante na organização do trabalho docente e prática de ensino em Educação Infantil. - Compreender os Fundamentos Metodológicos para Alfabetização e Letramento e suas múltiplas formas de aplicação em sala de aula.	
<i>Atitudes</i>	- Pesquisar em materiais oferecidos referências para a resolução das situações-problema apresentadas. - Buscar os eixos de ligação entre a Alfabetização e o Letramento	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Alfabetização e letramento
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		

RECURSOS DISPONÍVEIS	
Blackboard	
AVALIAÇÃO	
O estudante obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>CASTANHEIRA, M. L.; M., F. I. P.; MARTINS, R. M. F. (Org.). Alfabetização e Letramento na Sala de Aula. Belo Horizonte: Autêntica/ Editora Ceale, 2008. P. 59-74. (ebook)</p> <p>GOULART, C. M.A.; WILSON, V. (Orgs.). Aprender a escrita, aprender com a escrita. SP: Summus Editorial, 2013. (ebook)</p> <p>HARTMANN, S. H. G.; SANTAROSA, S. D. Práticas de escrita para o letramento no ensino superior. Curitiba: IBPEX, 2009. (e-book)</p>	<p>COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2006. (e-book)</p> <p>COSTA, M. T. M. de S.; SILVA, D. N. H.; SOUZA, F. F. Corpo, atividades criadoras e letramento. São Paulo: Summus, 2013. (e-book)</p> <p>MOLLICA, M. C. Fala letramento e inclusão social. São Paulo: Contexto, 2007. (e-book)</p> <p>SOARES, M. Alfabetização e letramento. 6.ed. São Paulo: Contexto, 2003. (e-book)</p> <p>SOARES, M. Alfabetização: A questão dos métodos. São Paulo: Contexto, 2016. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: AVALIAÇÃO EDUCACIONAL
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 60
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Estudo da importância de um processo de avaliação educacional entendido como aspecto constitutivo do processo de ensino e aprendizagem. Percepção da problemática dos diferentes tipos de avaliações utilizados no sistema de ensino e influências no desenvolvimento e aprendizagem dos alunos. Análise do planejamento de estratégias e de instrumentos de avaliação adequados a nossa realidade educacional.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos e informações sobre as diferentes formas de avaliação, que fundamentem e subsidiem sua prática pedagógica; - Estudar e identificar os processos de avaliação escolar mais compatíveis com diferentes áreas do conhecimento; - Conhecer as transformações ocorridas nos diferentes setores sociais e educacionais, suas influências no curso e na avaliação do processo ensino-aprendizagem. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Refletir sobre os diferentes aspectos sociais, políticos e culturais que envolvem os processos de avaliação; - Utilizar as avaliações como forma de verificar a real aprendizagem e o crescimento dos alunos e não como processo de exclusão escolar; - Estabelecer em sua prática pedagógica, um trabalho voltado para a aprendizagem efetiva do aluno, verificada por meio de uma avaliação responsável, individual e inclusiva. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir crítica e auto-crítica; autonomia e auto-confiança; - Respeitar aos alunos em geral e cada um em particular, sem se deixar influenciar por preconceitos de avaliações alheias a respeito de suas capacidades; - Ter consciência do papel social e político do professor; - Ter senso de responsabilidade em relação ao desenvolvimento global e aprendizagem dos alunos. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	12	A Avaliação na Perspectiva das Tendências Pedagógicas e o no Contexto Educacional Brasileiro
II	12	A Avaliação na Escola: a Avaliação da Aprendizagem e a Avaliação Institucional
III	12	Reflexão sobre as práticas Avaliativas e Instrumentos de Avaliação

IV	12	As políticas contemporâneas de avaliação e avaliação externa no Brasil
V	12	Possibilidades contemporâneas na educação .Funções da avaliação. BNCC e as competências digitais. O uso de tecnologias em avaliações
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ARREDONDO C, S.; DIAGO C. J. Avaliação educacional e promoção escolar. Curitiba: IBPEX, 2008. (e-book).</p> <p>BOTH, I. J. Avaliação Planejada, Aprendizagem consentida: é ensinando que se avalia, é avaliando que se ensina. Curitiba: IbpeX, 2011.(e-book).</p> <p>CERVI, R. de M. Planejamento e avaliação educacional. 2ª Ed. Curitiba: IbpeX, 2008. (e-book).</p>		<p>ARREDONDO C, S.; DIAGO C. J. Práticas de avaliação educacional: materiais e instrumentos. Curitiba: IBPEX, 2009. (e-book).</p> <p>FREITAS, L. C. de. Avaliação educacional. ET AL, 7ª .ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. (e-book).</p> <p>VEIGA, I. SILVA, E .VIANA, C. BORGES L. TOLENTINO, M. FERNANDES, R.(Org) A escola mudou. Que mude a formação dos professores! Campinas: Papyrus. 2011.(e-book).</p> <p>VILLAS BOAS, B.M.F. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas: Papyrus, 2004.(e-book).</p> <p>_____. Virando a escola do avesso por meio da avaliação. Campinas: Papyrus, 2008.(e-book).</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO E SAÚDE
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudos sobre saúde, sexualidade, qualidade de vida e educação ambiental e as questões de gênero. Práticas de seleção de conteúdos, de acordo com a faixa etária através de atividades lúdicas. Educação para a paz e cidadania planetária.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos teóricos e práticos sobre os conteúdos que envolvem educação e saúde que possibilitem a atuação nas séries iniciais do Ensino Fundamental. - Analisar, criticamente, propostas de saúde na direção da qualidade de vida. - Elaborar e executar oficinas no ensino. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar, redigir e expor suas ideias. - Produzir sínteses escritas e orais, individuais e em pequenos grupos. - Refletir as propostas elaboradas, através de atividades realizadas no AVA. - Problematizar os textos apresentados para estudo através de questionamentos e debates, a partir da fundamentação teórica estudada. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser autônomo, ético e crítico. - Trabalhar em equipe. - Respeitar as diferenças individuais. - Desenvolver uma postura profissional, política, social, pedagógica e tecnicamente comprometida. - Avaliar os conteúdos e métodos desenvolvidos nesta disciplina. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	O que é Saúde?Educação em SaúdePrincípios Orientadores da Educação EscolarTemas e TransversalidadeExemplificando: Temas Transversais e TransversalidadeCritérios adotados para a eleição dos Temas TransversaisTransversalidade e interdisciplinaridadeO ensino e a aprendizagem de questões sociaisO desenvolvimento da autonomiaOs materiais usados nas situações didáticasO ensino e a aprendizagem de procedimentosO ensino e a aprendizagem de conceitosOrientações didáticas
II	10	Saúde: fatores determinantes e ações de promoção, proteção erecuperação;Educação em Saúde: dimensão

		individual, higiene e alimentação.
III	10	A Escola e as medidas de promoção e proteção da saúde A saúde como um valor Os principais riscos à saúde Conteúdos a serem desenvolvidos pela escola
IV	10	Salubridade e Meio Ambiente Os Conteúdos do Tema Meio Ambiente Os Ciclos da Natureza Sociedade e Meio Ambiente Manejo e Conservação Ambiental Saúde, meio ambiente e o trabalho escolar Algumas Considerações sobre a Comunidade Escolar
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>MEYRER, M, R.; KARAWEJCZYK, M. Narrativas de gênero: as várias faces dos estudos de gênero. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2021. E-book.</p> <p>PINNO, C. et al. Educação em saúde. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book.</p> <p>VIANNA, C. Políticas de educação, gênero e diversidade sexual: breve história de lutas, danos e resistências. Belo Horizonte: Autêntica, 2018. E-book.</p>		<p>DORETO, D. T. et al. Questão social, direitos humanos e diversidade. Porto Alegre: Sagah, 2018. E-book</p> <p>HOLOVKO, C. S.; CORTEZZI, C. M. (org.) Sexualidades e gênero: desafios da psicanálise. São Paulo: Blucher, 2018. E-book.</p> <p>MATIELLO, A. A. et al. Comunicação e educação em saúde. Porto Alegre: SAGAH, 2021. E-book.</p> <p>PINOTTI, R. Educação ambiental para o século XXI: No Brasil e No Mundo. São Paulo: Blucher, 2016 E-book.</p> <p>VIANNA, C.; CARVALHO, M. (org.). Gênero e educação: 20 anos o conhecimento. Belo Horizonte: Autêntica, 2020. E-book.</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ESTATÍSTICA APLICADA À EDUCAÇÃO
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudo de procedimentos para coletar, organizar e comunicar dados, utilizando tabelas, gráficos e representações que aparecem frequentemente nos diversos meios de comunicação. Calcular algumas medidas estatísticas como média, mediana e moda com o objetivo de fornecer elementos para interpretação de dados estatísticos. Análise de protocolos de alunos com tarefas envolvendo tratamento da informação.		
REQUISITOS		
Não há pré requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os princípios básicos da estatística aplicados a interpretação e organização de trabalhos relativos ao aprimoramento educacional. - Ler e interpretar dados expressos em gráficos de colunas e histogramas. - Compreender termos como frequência, frequência relativa, amostra de uma população para interpretar informações de uma pesquisa. - Organizar e executar pesquisas estatísticas no ambiente escolar. - Analisar protocolos de alunos com tarefas de tratamento da informação. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pesquisas estatísticas buscando organizar a Instituição de ensino como um todo. - Construir tabelas e gráficos e escolher o tipo de representação gráfica mais adequada para expressar dados estatísticos. - Ler e interpretar dados relativos a educação e outros contextos apresentador sob a forma de gráficos e tabelas. - Propor tarefas aos alunos do ensino básico usando o Tratamento da Informação. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser perseverante na investigação e busca de resultados, valorizando o uso de estratégias de verificação e controle de resultados. - Ser capaz de trabalhar em grupo desenvolvendo o espírito colaborativo, a ética e o respeito ao outro. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Reflexões Iniciais sobre a Importância do Ensino da Estatística; Conceitos Fundamentais; Processos Estatísticos; Estatística Descritiva.
II	10	A Importância do Ensino de Gráficos e Tabelas; A Construção da Tabela de Distribuição de Frequências Simples e de Dupla Entrada; Tipos de Gráficos; Algumas Atividades Envolvendo o Ensino de Gráficos e Tabelas a serem Trabalhadas nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

III	10	Séries Estatísticas; Distribuição de Frequências; Histogramas.
IV	10	Introdução; Médias; Cálculo da Média, Moda e Mediana.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>BONAFINI, Fernanda Cesar. Estatística. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. (e-book)</p> <p>SILVA, J. S. F.; BERTELLI, A. L. G.; SILVEIRA, J. F. Estatística. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book.</p> <p>SILVA, C. et al. Métodos estatísticos. Porto Alegre: SAGAH, 2021. E-book.</p>		<p>DORNELLES FILHO, A. A. Fundamentos de cálculo numérico. Porto Alegre: Bookman, 2016. E-book.</p> <p>FIELD, A. Descobrimo a estatística usando o SPSS. 5. ed. Porto Alegre: Penso, 2020. E-book.</p> <p>LOZADA, G. Controle estatístico de processos. Porto Alegre: SAGAH, 2017. E-book.</p> <p>MANLY, B. F. J.; ALBERTO, J. A. N. Métodos estatísticos multivariados: uma introdução. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2019. E-book</p> <p>QUINSLER, A. P. Probabilidade e estatística. Curitiba: InterSaberes, 2022. E-book.</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: GESTÃO DO PLANEJAMENTO EDUCACIONAL: ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudo, discussão e reflexão acerca da gestão e planejamento educacional no contexto das atuais políticas educacionais. Análise das teorias e práticas educativas no campo da gestão e da organização do trabalho pedagógico. Compreensão do papel do gestor (coordenador pedagógico, diretor de escola e supervisor de ensino) no âmbito do sistema de ensino e da escola.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os conceitos e práticas no campo da gestão educacional, no contexto das políticas educacionais. - Conhecer teorias e práticas de gestão democrática. - Saber como elaborar o projeto pedagógico da escola, sua fundamentação teórica, função e objetivos. - Saber desenvolver pesquisa e saber produzir conhecimento científico crítico sobre educação a partir da realidade concreta. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar práticas de gestão e planejamento educacional e sua interação com as teorias da administração escolar. - Produzir textos e projetos que explicitem os aspectos teórico-práticos da gestão educacional. - Debater teoricamente ações de mediação e superação de problemas relacionados à gestão. - Elaborar e executar projetos que visem a gestão democrática. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprometer-se com a gestão democrática da educação. - Atuar com uma postura crítica frente à problemática da gestão educacional. - Tornar-se um professor-pesquisador, investigando, lendo e produzindo textos relacionados aos temas educacionais. - Valorizar as relações interpessoais, cooperação e solidariedade no exercício profissional visando ao trabalho conjunto e participativo. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	14	O conhecimento na administração e gestão pública educacional. Enfoque jurídico. Enfoque tecnocrático. Enfoque comportamental. Enfoque desenvolvimentista. Enfoque sociológico.
II	14	Conceitos de eficiência, eficácia, efetividade e relevância. A administração eficiente. A administração

		eficaz. A administração efetiva. A administração relevante. Paradigma multidimensional.
III	13	Perspectivas e possibilidades na contemporaneidade. Financiamento externo (Banco Mundial) e gestão escolar. Gestão compartilhada e gestão democrática. Indicadores do modelo democrático.
IV	13	Perspectivas da gestão democrática. Do pós-guerra à sociedade do conhecimento: mudanças históricas recentes. Nova base tecnológica, empregabilidade e educação. Políticas de exclusão versus direitos sociais. A gestão democrática da educação e a participação social. Gestão democrática versus administração empresarial. Alternativas legais para uma escola democrática. Os Conselhos de Escola: dificuldades e pressupostos para sua efetivação. Políticas públicas e participação.
V	13	A práxis pedagógica. Paradigmas emergentes e paradigmas vigentes. Projeto pedagógico e participação social. A gestão da escola cidadã. Dimensões culturais favoráveis à inovação e mudança.
VI	13	Plano gestor. Projeto político-pedagógico. PCNs: Parâmetros Curriculares Nacionais. Funções da direção e da direção pedagógica. Roteiro prático da avaliação da escola.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard

AVALIAÇÃO

Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KOPS, L. M., SILVA, S. F. C, ROMERO, S. M. T. Gestão de pessoas - conceitos e estratégias. Curitiba: Intersaberes, 2013.(e-book)
LUCK, H. Gestão participativa na escola: cadernos de

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARTNIK, H. L. de S.. Gestão Educacional. Curitiba: IBPEX, 2011.(e-book)
HORA, D. L. da. Gestão democrática na escola: artes e ofícios da participação coletiva. Campinas: Papiros,

<p>gestão III. Petrópolis: Vozes, 2010.(e-book) OLIVEIRA, M. A. M. (Org.). Gestão Educacional: novos olhares, novas abordagens. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. (e-book)</p>	<p>1996. (e-book) ROSA, E. C. de S FERREIRA, A. T. Brito. O fazer cotidiano na sala de aula: organização do trabalho pedagógico no ensino de língua portuguesa. Belo Horizonte: Autêntica Ed., 2012. (e-book) VEIGA, I. P. A.; RESENDE, L. M. G. (Org.). Escola: espaço do projeto político pedagógico. 17.ed. Campinas: Papyrus, 1998. (e-book) VEIGA, I. P. A. FONSECA, M. (orgs.). As dimensões do projeto político-pedagógico: novos desafios para a escola. Campinas: Papyrus, 2001.(e-book)</p>
---	---

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PSICOLOGIA DO TRABALHO
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 80
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Anderson Barros Da Silva		Anderson Barros Da Silva
EMENTA		
Análise dos aspectos históricos e dos fundamentos da psicologia aplicada às organizações. Conhecimento e aplicação das teorias motivacionais de conteúdo e de processo, bem como do papel da liderança como agente motivacional. Estudo fatores relacionadas ao estresse, ao clima e à cultura como fatores de influencia presentes no ambiente organizacional		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a psicologia aplicada aos diversos aspectos do comportamento humano no contexto empresarial; - distinguir as principais abordagens psicológicas e sua importância na prática organizacional e na postura do gestor; e - compreender mecanismos psicológicos que interferem no processo de gestão de pessoas. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver habilidades comportamentais e tecnológicas aplicáveis às relações entre a psicologia aplicada ao trabalho; - apresentar coerência no gerenciamento de questões relacionadas à saúde e a qualidade de vida do trabalhador; e - praticar a habilidade de negociação com os grupos de trabalho, objetivando o alcance das metas organizacionais. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ter senso crítico; - agir com ética nas suas decisões diante de fatos e/ou situações diagnosticadas; e - valorizar a possibilidade de compreensão do ser humano em sua totalidade. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	13	Da Psicologia Industrial à Psicologia Organizacional Psicologia Organizacional à Psicologia do Trabalho Psicologia do Trabalho
II	13	O que é motivação? O que não é motivação Motivação e a psicologia Ciclo Motivacional Satisfação, Compensação e Frustração
III	13	Teoria da Hierarquia das Necessidades Teoria dos Dois Fatores Teoria da Equidade
IV	13	Liderança Teoria dos Traços Teoria dos Estilos de Liderança Teoria dos Enfoques Situacionais e Contingenciais Teoria da Liderança Transacional e

		Transformacional
V	14	Relação homem-trabalho Psicodinâmica do trabalho Estresse Fatores potenciais de estresse Consequências de estresse
VI	14	Cultura Organizacional Mudança e Reavaliação da Cultura Organizacional Clima Organizacional Pesquisa de Clima Organizacional
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticas, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>CAMPOS, D. C. de. Atuando em psicologia do trabalho, psicologia organizacional e recursos humanos. 2. Rio de Janeiro: LTC, 2017. (e-book)</p> <p>GRIFFIN, R. W.; MOORHEAD, G. Comportamento organizacional: gestão de pessoas e organizações. São Paulo: Cengage Learning, 2016. (e-book)</p> <p>KANAANE, R.. Comportamento humano nas organizações. 3. Rio de Janeiro: Atlas, 2017. (e-book)</p>		<p>DINIZ, D. P. Guias de Qualidade de Vida Saúde e Trabalho. 3. ed. Barueri, SP: Manole, 2017. (e-book)</p> <p>FRANÇA, A. C. L. Qualidade de vida no trabalho - QVT : conceitos e práticas nas empresas da sociedade pós-industrial. 2. São Paulo: Atlas, 2012. (e-book)</p> <p>GIL, A. C. Gestão de pessoas: enfoque nos papéis profissionais. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2019. (e-book)</p> <p>ROBBINS, S. P. Lidere e inspire: a verdade sobre a gestão de pessoas. São Paulo: Saraiva, 2016. (e-book)</p> <p>ZANELLI, J. C.; BORGES-ANDRADE, J. E.; BASTOS, A. V. B. Psicologia, organizações e trabalho no Brasil. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2014. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Simone Martiningui Onzi		Simone Martiningui Onzi
EMENTA		
Estudos dos processos de construção da Língua Brasileira de Sinais e dos processos gramaticais e lexicais de uma língua viso-gestual via os cinco parâmetros da Língua de Sinais e suas convenções. Intercâmbio comunicativo em Língua de Sinais, enfatizando a inter-relação entre teoria e prática em situações concretas através de uma abordagem bilíngue.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os aspectos gramaticais e lexicais da estrutura da Língua Brasileira de Sinais; - Iniciar a comunicação em Língua Brasileira de Sinais; - Apreender fundamentos teóricos da comunidade surda e das Línguas de Sinais; - Classificar os sinais simples e compostos; - Compreender as variações linguísticas; - Estruturar sentenças em LIBRAS. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar socializações na Língua Materna dos surdos; Utilizar os recursos da LIBRAS: iconicidade, expressões corporofaciais, onomatopeias, mímicas, teatro, pantomima, construção idearia e classificador como facilitador do processo de comunicação; - Questionar e responder em LIBRAS; - Contar histórias, situações e acontecimentos em LIBRAS; - Ter base comunicativa em LIBRAS; - Distanciar-se do uso de Português sinalizado. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conscientização de uma postura bilíngue frente a comunicação com surdos; - Valorizar e respeitar a cultura surda e seus detentores; - Respeitar o interesse pela causa surda e seus ideais; - Integrar nas comunidades surdas formais e informais. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Identidade Surda e seus fatores determinantes Características visuais espaciais das línguas de sinais Capacidade expressiva das línguas de sinais O profissional tradutor interprete de Libras/Português
II	10	Um percurso de lutas e conquistas; O Surdo na Antiguidade; Idade Média; Idade Moderna; Idade Contemporânea; Um pouco da história dos Surdos nos Estados Unidos; História dos surdos no Brasil.

III	10	Alfabeto Manual em LIBRAS; Cinco Parâmetros da LIBRAS; Sinal pessoal; Alfabeto Manual em LIBRAS e Sinalário temático introdutório da Libras
IV	10	Recursos de Comunicação e expressão em LIBRAS; Aspectos gramaticais da Língua Brasileira de Sinais; Tipos de verbos em LIBRAS; Estrutura frasal.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>BAGGIO, M. A.; CASA NOVA, M. G. Libras. Curitiba: InterSaberes, 2017. E-book. SARNIK, M. V. T. Libras. Curitiba: Contentus, 2020. E-book. SILVA, R. D. (org.). Língua brasileira de sinais: libras. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015. E-book.</p>		<p>BARROS, M. E. ELiS: sistema brasileiro de escrita das línguas de sinais. Porto Alegre: Penso, 2015. E-book. CORRÊA, Y.; CRUZ, C. R. (Org.). Língua brasileira de sinais e tecnologias digitais. Porto Alegre: Penso, 2019. E-book. MORAIS, C. E. L.; et al. Libras. 2. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book. QUADROS, R. M. Língua de herança: língua brasileira de sinais. Porto Alegre: Penso, 2017. E-book.. SANTANA, A. P. Surdez e linguagem: aspectos e implicações neurolinguísticas. 5. ed. São Paulo: Summus, 2015. E-book.</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PRÁTICA DE ENSINO NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Orientação ao desenvolvimento de estágio curricular supervisionado junto às escolas de Ensino Fundamental (anos iniciais), com ênfase na observação e intervenção nos ambientes escolares e não escolares, com destaque no currículo e aprendizagem do aluno.		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	- Refletir sobre a dinâmica da sala de aula nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, através das perspectivas apresentadas na Base Nacional Curricular Comum - BNCC.	
<i>Habilidades</i>	- Estudar os conceitos, habilidades e competência apresentadas na Base Nacional Curricular Comum - BNCC em sua totalidade, bem como por meio das diferentes áreas do conhecimento.	
<i>Atitudes</i>	-Elaborar algumas intervenções fundamentadas nas teorias estudadas durante a disciplina; - Discutir possibilidades de aplicação dos pressupostos apresentados na BNCC na prática da sala de aula para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	As competências gerais da BNCC; BNCC dos anos iniciais; Entendendo a BNCC.
II	10	A área das linguagens na BNCC; Competências específicas da área de linguagens para os anos iniciais do Ensino Fundamental; Língua Portuguesa; Arte; Educação física.
III	10	A área de Matemática; Matemática no Ensino Fundamental - Anos iniciais; A área de Ciências da Natureza; Ciências no Ensino Fundamental - Ano iniciais.
IV	10	A área das Ciências Humanas; Ciências Humanas nos anos iniciais; Geografia; História; A área de Ensino Religioso.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
Como estratégia de ensino são utilizados:		

<p>- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada);</p> <p>- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).</p> <p>- Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.</p>	
RECURSOS DISPONÍVEIS	
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard	
AVALIAÇÃO	
O aluno obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>ANDRÉ, Marli (org.). Práticas inovadoras na formação de professores. Campinas, SP: Papiros, 2016. (e-book)</p> <p>PAULA, Deborah Helenise Lemes de.; PAULA, Rubian Mara de. Currículo na escola e currículo da escola: reflexões e proposições. Curitiba: InterSaberes, 2016 (e-book)</p> <p>PICONEZ, Stela C. Bertholo. A prática de ensino e o estágio supervisionado. 24.ed. São Paulo : Papiros, 2015.(e-book)</p>	<p>ALMEIDA, C. M.; SOARES, K. C. D. Fundamental: aspectos históricos e legais da formação. Curitiba: IBPEX, 2011. (e-book).</p> <p>ALVES, R. Conversas com quem gosta de ensinar. 10 ed. Campinas. SP. Papiros. 2000. (e-book).</p> <p>COUTO, A. C. R. . Ensino Fundamental: Caminhos para uma formação integral. 1. ed. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book).</p> <p>TOZETTO, S. S.; LAROCCA, P. (Org.). Formação de professores: fundamentos teóricos e metodológicos V1. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. v. 1. 300p. (e-book)</p> <p>VEIGA, I. P. A; D'Avila, C. Profissão Docente: novos sentidos, novas perspectivas. 2 ed. Campinas: Papiros, 2008. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: PRÁTICA DE ENSINO EM GESTÃO EDUCACIONAL
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 40
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
<p>Conhecimento, estudo, pesquisa de teorias e práticas de organização e gestão do sistema de ensino, da escola e educacional no contexto das atuais políticas educacionais. Compreensão do papel do gestor (coordenador pedagógico, diretor de escola e supervisor de ensino) no âmbito do sistema de ensino e da escola. Articulação entre teoria e prática quanto ao papel do gestor e a realização do Estágio Curricular Supervisionado.</p>		
REQUISITOS		
Não há pré-requisito		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<p>O estudante deverá:</p> <p>Conhecer as formas de organização e gestão dos espaços escolares e não escolares;</p> <p>Estudar as diferentes teorias e práticas organizacionais;</p> <p>Saber as atividades desenvolvidas pelo diretor e coordenador de escola bem como do supervisor de ensino;</p> <p>d) Conhecer a legislação que normatiza a gestão educacional.</p>	
<i>Habilidades</i>	<p>O estudante deverá:</p> <p>Ler e analisar os textos que abordam a prática de gestão educacional, vivenciando experiências a partir do estágio supervisionado; Elaborar roteiros de entrevistas com vistas a investigar as atividades desenvolvidas pela equipe gestora da escola e do sistema de ensino.</p> <p>Produzir relatórios sobre a vivência no estágio realizado nas unidades escolares e instituições não-escolares.</p>	
<i>Atitudes</i>	<p>O estudante deverá:</p> <p>Comprometer-se com a gestão democrática da educação;</p> <p>Atuar com uma postura crítica frente à problemática da gestão educacional;</p> <p>Tornar-se um professor-pesquisador, investigando, lendo e produzindo textos relacionados aos temas educacionais.</p>	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	10	Importância da prática de ensino na realização do estágio / A práxis pedagógica / Situações vivenciadas nos Estágios / Financiamento da educação pública
II	10	Limites e possibilidades da gestão participativa.- Participação da comunidade externa e das famílias na Gestão Escolar- Participação da comunidade interna no planejamento, projetos e decisões na escola
III	10	Elaboração de propostas e projetos de intervenção nas

		instituições escolares e não escolares, com foco em uma das dimensões da Gestão Educacional.
IV	10	A construção do Projeto Político Pedagógico / O Trio Gestor e o processo de formação continuada dos professores /O relacionamento dos professores com os diferentes níveis de gestão
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de Aprendizagem - Blackboard		
AVALIAÇÃO		
O aluno obterá conceito APROVADO se participar satisfatoriamente dos Fóruns de Discussão da disciplina, ao longo do semestre letivo. O não cumprimento dessa exigência acarretará o conceito REPROVADO.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
DOURADO, Juscelino; BELIZÁRIO, Fernanda & PAULINO, Alciana. Escolas Sustentáveis, São Paulo, Oficina de Textos, 2015. (e-book) WELLEN, H. A. R. Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica. Curitiba :InterSaberes, 2012. (e-book) WITTMANN, L. C.; KLIPPEL, S. R. A Prática da Gestão Democrática no Ambiente Escolar. Curitiba: Editora Intersaberes, 2014. (e-book)		HORA, D. L. da. Gestão democrática na escola. 10 ed. Campinas: Papyrus, 1994. (e-book) LIBILK, A. M. Petraitis. Aprender Didática - ensinar didática. Curitiba: Intersaberes, 2012 (e-book) LÜCK, H. et al. Liderança em gestão escolar. 7. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 2014. (Série cadernos de Gestão; 4). (e-book) MONTEIRO, E.; MOTTA, A. Gestão escolar: perspectivas, desafios e função social. Organização de Andrea Amaral. Rio de Janeiro: LTC, 2013.(e-book) OLIVEIRA, M. C. de. Caminhos para a gestão compartilhada da educação escolar. 1a.. ed. Curitiba: Ibpex, 2012. v. 1. 93p.(e-book)

Plano de Ensino - 2023/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: EDUCAÇÃO INCLUSIVA
6º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 60
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Marcia Pereira Cabral		Marcia Pereira Cabral
EMENTA		
Estudo introdutório geral e conceitos de educação especial e educação inclusiva, normalidade/anormalidade e as necessidades educacionais, a inclusão escolar e social, desenvolvimento e sexualidade, relações familiares, preparação e inserção no mercado de trabalho da pessoa com deficiência.		
REQUISITOS		
Não há pré- requisitos.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as concepções teóricas atualizadas sobre educação especial e educação inclusiva; - Compreender as diferentes concepções teóricas atualizadas sobre as deficiências; - Compreender a atuação dos agentes de detecção e intervenção no processo de desenvolvimento e de escolarização da pessoa com deficiência; - Adquirir conhecimento sobre o atendimento educacional e as principais modalidades de atendimento na área da deficiência e dos distúrbios globais do desenvolvimento. 	
<i>Habilidades</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover o desenvolvimento da autonomia, independência e do bem estar do aluno; - Analisar as alternativas de escolarização, encaminhamentos, programas e ações formalizadas para as pessoas com deficiência (intelectual, auditiva, visual, física/ motora), autismo e altas habilidades; - Instrumentalizar-se para atuar na educação da pessoa com deficiência, distúrbios globais do desenvolvimento e altas habilidades/ superdotação, focalizando as suas necessidades educacionais especiais. 	
<i>Atitudes</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a capacidade crítica e a autocrítica diante da pessoa com deficiência; autismo, superdotação/ altas habilidades; - Buscar exercitar o autoconhecimento emocional; - Refletir sobre o papel do pedagogo no que se refere ao atendimento ao aluno com necessidades educacionais especiais; - Respeitar e ser ético com os alunos com necessidades educacionais especiais e seus familiares; - Assegurar a qualidade do ensino e condições de escolarização e a efetiva inclusão ao aluno. 	
UNID.	C/H	CONTEÚDO
I	15	Aspectos históricos - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva - Documentos Internacionais.

II	15	Avaliação e Planejamento das Práticas Inclusivas - Estratégias de sala de aula.
III	15	Deficiência Auditiva, Deficiência motora ou Física , Deficiência Visual, Deficiência Intelectual, Deficiência Múltipla, Surdo Cegueira, Transtornos Invasivos do Desenvolvimento.
IV	15	A escola Inclusiva e seu Projeto Político - Pedagógico; O que é o Projeto Político - Pedagógico.
ESTRATÉGIA DE ENSINO		
<p>Como estratégia de ensino são utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada). - Orientação inicial (síntese, mapas conceituais). - Atividades online realizadas por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e de reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas. 		
RECURSOS DISPONÍVEIS		
Ambiente Virtual de aprendizagem - Blackboard.		
AVALIAÇÃO		
Atividades realizadas no ambiente virtual até 4,0 pontos e Avaliação Regimental Presencial até 6,0 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>BIANCHETTI, L.; FREIRE, I. M. (orgs). Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. 12. ed. Campinas: Papyrus, 2013. (e-book)</p> <p>FERNANDES, S. Fundamentos para educação especial. Curitiba: IBPEX, 2011. (e-book)</p> <p>ZILIOOTTO, G. S. Educação Especial na perspectiva inclusiva fundamentos psicológicos e biológicos. Curitiba: Intersaberes, 2015. (e-book)</p>		<p>BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson Educationdo Brasil, 2017. (e-book)</p> <p>BERGAMO, R. B. Educação especial: pesquisa e prática. Curitiba: IBPEX, 2010. (e-book)</p> <p>FRELLER, C. C.; FERRARI, M. Á. L. D.; SEKKEL, M. C. (Org.). Educação inclusiva: percursos na educação infantil. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2008. (e-book)</p> <p>GUEBERT, M. C. C. Inclusão: uma realidade em discussão. 3.ed.rev.Curitiba: IBPEX ,2010. (e-book)</p> <p>PAN, M. A. G. S. O direito à diferença: uma reflexão sobre deficiência intelectual e educação inclusiva. Curitiba: IBPEX, 2008. (e-book)</p>

Plano de Ensino - 2022/ 2º SEMESTRE		
Curso: PEDAGOGIA (LICENCIATURA)		Disciplina: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO INFANTIL
4º SEMESTRE	Online	C/H Semestral: 100
PROFESSOR RESPONSÁVEL		PROFESSOR EXECUTOR
Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti		Carmem Lucia Tozzi Mendonca Conti
EMENTA		
Orientação ao desenvolvimento de estágio curricular supervisionado junto às escolas de Educação Básica, com ênfase na observação e intervenção nos ambientes escolares, destacando a prática pedagógica docente tendo em vista o currículo e o ensino e a aprendizagem.		
REQUISITOS		
Não há.		
OBJETIVOS		
<i>Cognitivos</i>	O aluno deverá adquirir conhecimento e informações, além de ter a capacidade de refletir sobre: - o Projeto Pedagógico Escolar; - os direitos e deveres do docente e dos discentes; - os processos de ensino e de aprendizagem na prática escolar.	
<i>Habilidades</i>	O aluno deverá exercitar, desenvolver e adquirir habilidade de: - elaborar projetos de estágios, para que se desdobrem em projetos de pesquisa e projetos escolares; - elaborar projetos pedagógicos, culturais e de intervenção educativa para que se desdobrem em projetos de pesquisa e projetos escolares; - debater assuntos como: ética, educação e valores humanos; - relacionar teoria e prática com a vivência, observação, participação e/ou intervenção no cotidiano escolar. - elaborar e ministrar aulas sobre temas relacionados ao conteúdo programático da disciplina e ao plano de aulas do professor responsável pela classe, sob sua supervisão; - participar da rotina escolar ativamente, auxiliando no atendimento ao corpo docente, discente, pais e comunidade.	
<i>Atitudes</i>	O aluno deverá: - valorizar e estimular o debate de temas relacionados à ética, à educação e aos valores humanos; - integrar aluno-professor e professor-aluno no processo de ensino-aprendizagem; - reconhecer o papel do professor como educador, participante e corresponsável pela construção do conhecimento e da formação da cidadania e da consciência crítica; - avaliar o Projeto Pedagógico escolar em sua unidade escolar, para estabelecer uma relação de integração, intervenção e avaliação pedagógica. - responsabilizar-se por seu processo de aprendizagem e desenvolver uma atitude proativa em relação à construção de novos conhecimentos, teóricos e práticos.	
UNID.	C/H	CONTEÚDO

I	25	Critérios de avaliação do Estágio Supervisionado. Orientações e discussões sobre a realização do estágio - documentação e relatório.
II	25	Observação da organização física da escola; Caracterização dos espaços pedagógicos; Análise da organização da escola; Análise de adequação com a faixa etária dos alunos que a escola atende; Observação da rotina escolar dos alunos da classe em que estejam estagiando.
III	25	Análise dos objetivos da escola, do curso, metas, ações, formas de avaliação dos alunos, projetos em curso e outros; Relação entre registro documental da escola e as práticas cotidianas.
IV	25	Registro das atividades dirigidas na sala de aula observada no Blackboard; - Registrar no caderno de campo todas as observações relacionadas com aluno-professor, professor-aluno, professor-gestor, aluno-escola e comunidade.

ESTRATÉGIA DE ENSINO

Como estratégia de ensino são utilizados:

- Materiais digitais produzidos e desenvolvidos para facilitar a aprendizagem (videoaula, material teórico de referência, apresentação narrada).
- Orientação inicial (síntese, mapas conceituais).
- Atividades online realizadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) Blackboard (Bb) (atividades de sistematização; atividades mediadas por tutores, tais como: fóruns de discussões temáticos, atividades de aprendizagem de aprofundamento (atividades de reflexão e análise), estudos dirigidos na forma de leitura e reflexão a partir dos conteúdos postados no AVA; resolução de problemas; atividades colaborativas.

RECURSOS DISPONÍVEIS

Blackboard

AVALIAÇÃO

O aluno obterá conceito APROVADO se cumprir a carga horária total de estágio e lançar na área do aluno; enviar toda documentação, com carimbos e assinaturas; e o Relatório de Estágio - documentos exigidos e determinados pela Instituição pela disciplina Estágio Curricular Supervisionado, no Ambiente Virtual de Aprendizagem Blackboard (Bb). O não cumprimento dessas exigências e determinações acarretará o conceito REPROVADO.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Claudia Mara de; Soares, Kátia Cristina Dambiski. Professor de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental: aspectos históricos e legais da formação. Curitiba: Editora Intersaberes, s/d. (e-book)
GOLDSCHMIED, Elinor. Educação de 0 a 3 anos : o atendimento em creche. 2. Porto Alegre: Penso, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CRAIDY, C. M.; KAERCHER, G. E. P.S. Educação infantil: pra que te quero? Porto Alegre: Artmed, 2007. (e-book)
LOIS, L. Teoria e prática da formação do leitor: leitura e literatura na sala de aula. Porto Alegre: Artes Médicas, 2011. (e-book).
OSTETTO, L. E. (Org.). Encontros e encantamentos na educação Infantil: partilhando experiências de estágios.

<p>(e-book) HORN, Maria G. Brincar e interagir nos espaços da escola infantil. Porto Alegre: Penso, 2017.(e-book)</p>	<p>9.ed. Campinas: Papyrus, 2002. (e-book). PINSKY, JAIME (org.). Práticas de cidadania. São Paulo: Contexto, 2004. (e-book). SILVA, M. C. V.; URBANETZ, S. T. (Org.). O estágio no curso de pedagogia. Curitiba: IBPEX, 2009. v. 1. (e-book).</p>
---	--

Documento assinado digitalmente

Assinado por: Iara Vanessa Celli Dos Santos
Data: 16/07/2024
<https://validar.iti.gov.br/>

