

Projeto: 1º SEMESTRE 2023 (2023/1)
Curso: PEDAGOGIA - LICENCIATURA
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE
Carga Horária: 60
Coordenador: null

Aspectos teóricos da questão da diversidade. Diversidade étnico racial. Diversidade de gênero, sexual, religiosa, geracional e sociocultural. Políticas públicas e combate à intolerância. A escola como espaço de convivência com a diversidade.
Aspectos do ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

Objetivos

Objetivo Geral:

- Abordar a diversidade sociocultural articulando-a com a educação, a fim de destacar alguns marcadores de identidades, tais como: étnico-raciais, de gênero, sexual, geracional e crenças religiosas.

Objetivos Específicos:

- Refletir sobre as relações entre a sociedade, o indivíduo e a cultura, e o olhar para a questão da educação como valorização da pluralidade cultural;
- Compreender e conhecer as contradições e contribuições das relações étnico-raciais e indígenas na formação do povo brasileiro; o conceito de gênero e sexualidade como construção social, o dispositivo da sexualidade e o poder disciplinar; e, refletir sobre os preconceitos religiosos e etários e as práticas de discriminação experimentadas pelos sujeitos em ambos os campos;
- Entender as ações afirmativas voltadas para escola, e as Leis nº 9394/96, nº 10.639/03 e nº 11.645/08, com intenção de promover a democratização do ensino no Brasil.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Aspectos teóricos da questão da diversidade

Aspectos socioantropológicos da educação; Diversidade sociocultural; Igualdade, desigualdade e diferença.

Unidade 2 - Diversidade étnico-racial

A diáspora africana e a sua influência no Brasil; Os povos e as nações indígenas no Brasil; Construção da identidade afro brasileira e indígena.

Unidade 3 - Sexualidade, gênero e a educação

Fundamentos do conceito de sexualidade; A construção do conceito de gênero; Sexualidade, gênero e práticas na educação.

Unidade 4 - Políticas públicas e combate à intolerância

Intolerância religiosa e as questões geracionais; Aspectos normativos da diversidade no contexto escolar; Políticas de ações afirmativas e a escola democrática.

Procedimentos Metodológico

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos. O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da integração de diferentes momentos didáticos. Um destes momentos é a aula, em que são desenvolvidas situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica, o aluno é desafiado, em outros momentos, à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais, de proposições via conteúdo web, livro didático digital, objetos de aprendizagem, textos e outros recursos.

Sistema de Avaliação

A IES utiliza a metodologia de Avaliação Continuada, que valoriza o aprendizado e garante o desenvolvimento das competências necessárias à formação do estudante. Na Avaliação Continuada, o aluno acumula pontos a cada atividade realizada durante o semestre. A soma da pontuação obtida (de 1.000 a 10.000) por disciplina é convertida em nota (de 1 a 10).

Atividades a serem realizadas:

I. Prova presenciais por disciplina, realizada individualmente.

II. Avaliações formativas, compostas por Avaliações Virtuais.

III. Engajamento AVA, que são pontuações obtidas a cada atividade realizada, sendo elas: web aula, videoaula e avaliação virtual.

Critérios de aprovação:

1. Atingir a pontuação mínima na prova da disciplina (1.500 pontos) e na avaliação de proficiência (200 pontos), quando elegível.

2. Acumular a pontuação mínima total na disciplina (6.000 pontos).

3. Obter frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades (quando se aplicar) e 75% em aulas práticas (quando se aplicar).

O detalhamento do Sistema de Avaliação deve ser verificado no Manual de Avaliação Continuada disponibilizado no AVA.

Bibliografia Básica

MICHALISZYN, Mario Sergio. Educação e diversidade. Curitiba: InterSaberes, 2012. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

MOREIRA, Antonio Flávio; CANDAU, Vera Maria (Orgs.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. 10. ed. Petrópolis: Vozes, 2013. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

TEIXEIRA, Cíntia Maria; MAGNABOSCO, Maria Madalena. Gênero e diversidade: formação de educadoras/es. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

Educação e Realidade. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. E-ISSN: 2175-6236. [ProQuest]

Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação. Araraquara: Universidade Estadual Paulista, 2006. E-ISSN: 1982-5587. [ProQuest]

Imagens da Educação. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 2011. E-ISSN: 2179-8427. [ProQuest]

Bibliografia Complementar

ABRAMOWICZ, Anete; SILVÉRIO, Valter Roberto (Orgs). Afirmando diferenças: montando o quebra cabeça da diversidade na escola. Campinas: Papyrus, 2015. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

DESLANDES, Keila. Formação de professores e direitos humanos: construindo escolas promotoras da igualdade. São Paulo: Autêntica, 2015. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

PAULA, Cláudia Regina de. Educar para a diversidade: entrelaçando redes, saberes e identidades. Curitiba: InterSaberes, 2013. [Biblioteca Virtual Universitário 3.0 Pearson]

Revista Direitos Fundamentais & Democracia. Curitiba: Centro Universitário Autônomo do Brasil, 2007. E-ISSN: 1982-0496. [ProQuest]

Revista Lusófona de Educação. Lisboa: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 2014. E-ISSN: 1646-401X. [ProQuest]

Revista Ártemis. João Pessoa: Universidade Federal da Paraíba, 2004. E-ISSN: 1807-8214. [ProQuest]

Planos de ensino

Projeto: 1º SEMESTRE 2023 (2023/1)
Curso: PEDAGOGIA - LICENCIATURA
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS
Carga Horária: 60
Coordenador: null

Fundamentos históricos e políticos. Abordagens de ensino e concepções de surdez. Aspectos biológicos da surdez. Modelos de educação para surdos. Tradução e Interpretação de Libras. A Língua Portuguesa como segunda língua para surdos. O ensino de Libras como primeira e como segunda língua. Introdução aos estudos linguísticos da Libras. Cultura Surda. Fonologia e Morfologia da Libras.

Objetivos

Objetivo geral:

- Compreender as abordagens educacionais para os surdos; os aspectos linguísticos e gramaticais da Libras de modo a facilitar o processo de inclusão social e educacional do aluno surdo.

Objetivos específicos:

- Compreender as peculiaridades dos conceitos: deficiência auditiva e surdez, língua de sinais e Libras a fim de desmistificar conceitos inadequados.

- Entender os fundamentos históricos, políticos e filosóficos da educação de surdos.

- Identificar os aspectos linguísticos da Libras e apropriar-se de conceitos básicos do contexto escolar.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Fundamentos históricos e conceituais da educação de surdos

Fundamentos históricos e políticos; Abordagens de ensino e concepções de surdez; Aspectos biológicos da surdez; Identidade surda.

Unidade 2 - O surdo na escola

Fundamentos históricos e políticos; Abordagens de ensino e concepções de surdez; Aspectos biológicos da surdez; Identidade surda.

Unidade 3 - Aspectos linguísticos e culturais da Libras

Introdução aos estudos linguísticos da Libras; Cultura surda; Fonologia da Libras; Morfologia da Libras.

Unidade 4 - Aspectos gramaticais da Libras

Pronomes e adjetivos; Verbos; Flexão verbal e nominal na Libras; A sintaxe na Libras

Procedimentos Metodológico

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos. O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da integração de diferentes momentos didáticos. Um destes momentos é a aula, em que são desenvolvidas situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica, o aluno é desafiado, em outros momentos, à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais, de proposições via conteúdo web, livro didático digital, objetos de aprendizagem, textos e outros recursos.

Sistema de Avaliação

A IES utiliza a metodologia de Avaliação Continuada, que valoriza o aprendizado e garante o desenvolvimento das competências necessárias à formação do estudante. Na Avaliação Continuada, o aluno acumula pontos a cada atividade realizada durante o semestre. A soma da pontuação obtida (de 1.000 a 10.000) por disciplina é convertida em nota (de 1 a 10).

Atividades a serem realizadas:

I. Prova presenciais por disciplina, realizada individualmente.

II. Avaliações formativas, compostas por Avaliações Virtuais.

III. Engajamento AVA, que são pontuações obtidas a cada atividade realizada, sendo elas: web aula, videoaula e avaliação virtual.

Critérios de aprovação:

1. Atingir a pontuação mínima na prova da disciplina (1.500 pontos) e na avaliação de proficiência (200 pontos), quando elegível.

2. Acumular a pontuação mínima total na disciplina (6.000 pontos).

3. Obter frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades (quando se aplicar) e 75% em aulas práticas (quando se aplicar).

O detalhamento do Sistema de Avaliação deve ser verificado no Manual de Avaliação Continuada disponibilizado no AVA

Bibliografia Básica

CHOI, Daniel et al. Libras conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2011. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

SANTANA, Ana Paula. Surdez e linguagem. São Paulo: Summus, 2015. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

SARNIK, Mariana Victoria Todeschini. Libras. Curitiba: Contentus, 2020. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

Educação e Realidade. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 1976. ISSN: 0100-3143. [ProQuest].

Revista Brasileira de História da Educação. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 2001. ISSN: 2238-0094.

[ProQuest].

Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação. Araraquara: Universidade Estadual Paulista, 2006. ISSN: 2446-8606.

[ProQuest].

Bibliografia Complementar

FERNANDES, Sueli. Educação de surdos. Curitiba: InterSaber, 2012. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

GÔES, Maria Cecília Rafael de. Linguagem, surdez e educação. Campinas: Autores Associados, 2012. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

LUCHESE, Maria Regina Chlrichella. Educação de pessoas surdas: experiências vividas, histórias narradas. Campinas:

Papirus, 2012. [Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson].

Alfa: Revista de linguística. São Paulo: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, 1976. ISSN: 0002-5216. [ProQuest]. 1981-5794 (on line)
Educação Temática Digital. Campinas: Universidade Estadual de Campinas, 2006. ISSN: 1676-2592. [ProQuest].
Revista Compolítica. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Pesquisadores em Comunicação e Política, 2006. ISSN: 2236-4781. [ProQuest].

Projeto: 2º SEMESTRE 2023 (2023/2)
Curso: PEDAGOGIA - LICENCIATURA
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: INOVAÇÃO EDUCACIONAL
Carga Horária: 60
Coordenador: null

Inovação Educacional; As tendências na área educacional; As inovações na educação; Modelos centrados na aprendizagem ativa; Alguns modelos de Metodologias Ativas; Aprendizagem Ativa e Protagonismo; A aprendizagem adaptada aos ritmos e necessidades de cada pessoa; Possibilidades de aprendizagem individualizada; Projetos educativos personalizados; Inovação, Tecnologia e Realidade; Aprendizagens por meio das tecnologias digitais; Recursos e conteúdos digitais.

Objetivos

Objetivo Geral:
Conhecer os papéis do aluno e do professor condicionado pelo ambiente das novas tecnologias de informação e comunicação. Orientar alguns usos das ferramentas digitais para um maior ganho no processo de ensino e de aprendizagem, segundo as novas abordagens.

Objetivos Específicos:
Analisar o contexto de surgimento das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC).
Discutir a emergência de novos paradigmas educacionais e a formação docente.
Conhecer as possibilidades de utilização dos dispositivos móveis e dos recursos educacionais abertos no processo de ensino e de aprendizagem.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - Tendências e inovação na área educacional
Inovação Educacional
Tendência na área educacional
As inovações na Educação
UNIDADE 2 - As metodologias ativas
Modelos centrados na aprendizagem ativa
Alguns modelos de metodologias ativas
Aprendizagem ativa e protagonismo
UNIDADE 3 - Personalização do ensino
O ensino adaptado aos ritmos e necessidades de cada aluno
Possibilidades de aprendizagem individualizada
Projetos educativos personalizados
UNIDADE 4 - Inovações pedagógicas ancoradas em tecnologias digitais
Inovação, tecnologia e realidade
Aprendizagens por meio das tecnologias digitais
Recursos e conteúdos digitais

Procedimentos Metodológico

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos. O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da integração de diferentes momentos didáticos. Um destes momentos é a aula, em que são desenvolvidas situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica, o aluno é desafiado, em outros momentos, à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais, de proposições via conteúdo web, livro didático digital, objetos de aprendizagem, textos e outros recursos.

Sistema de Avaliação

A IES utiliza a metodologia de Avaliação Continuada, que valoriza o aprendizado e garante o desenvolvimento das competências necessárias à formação do estudante. Na Avaliação Continuada, o aluno acumula pontos a cada atividade realizada durante o semestre. A soma da pontuação obtida (de 1.000 a 10.000) por disciplina é convertida em nota (de 1 a 10). Atividades a serem realizadas: I. Prova presenciais por disciplina, realizada individualmente. II. Avaliações formativas, compostas por Avaliações Virtuais. III. Engajamento AVA, que são pontuações obtidas a cada atividade realizada, sendo elas: web aula, videoaula e avaliação virtual. Critérios de aprovação: 1. Atingir a pontuação mínima na prova da disciplina (1.500 pontos) e na avaliação de proficiência (200 pontos), quando elegível. 2. Acumular a pontuação mínima total na disciplina (6.000 pontos). 3. Obter frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades (quando se aplicar) e 75% em aulas práticas (quando se aplicar). O detalhamento do Sistema de Avaliação deve ser verificado no Manual de Avaliação Continuada disponibilizado no AVA.

Bibliografia Básica

CAMPOS, Flávio Rodrigues. Inovações radicais na educação brasileira. Porto Alegre: Penso, 2019. [Minha Biblioteca]
KAMPFF, Adriana Justin Silveira. Percursos de inovação pedagógica: ensaios investigativos da prática docente. Rio Grande do Sul: EdiPUC-RS, 2021. [Biblioteca Virtual 3.0]
TEIXEIRA, Clarissa Stefani. Educação Fora da Caixa: Tendências Internacionais e Perspectivas sobre a Inovação na Educação. São Paulo: Blucher, 2018. [Biblioteca Virtual 3.0]
Educação Temática. ISSN 1676-2592. [Pro Quest]
Praxis & Saber. ISSN: 2462-8603. [Pro Quest]
Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação; Araraquara - ISSN 1982-5587. [Pro Quest]

Bibliografia Complementar

CASTELLAR, Sonia Maria Vanzella; SEMEGHINI-SIQUEIRA, Idméa. Da Educação Infantil ao Ensino Fundamental: Formação docente, inovação, aprendizagem significativa. São Paulo: Cengage Learning, 2016. [Minha Biblioteca]
CHRISTENSEN, Clayton M.; HORN, Michael B.; JOHNSON, Curtis W. Inovac,a-ò na sala de aula: como a inovac,a-ò disruptiva muda a forma de aprender. Porto Alegre: Bookman, 2012. [Minha Biblioteca]
VERAS, Marcell. Inovac,a-ò e me'todos de ensino para nativos digitais. Sa-ò Paulo: Atlas, 2011. [Minha Biblioteca]
Revista Lusófona de Educação. ISSN 1645-7250. [Pro Quest]
CE Notícias Financeiras. ISSN 2069121. [Pro Quest]
Revista da FAEEBA. ISSN 2358-0194. [Pro Quest]

Projeto: 2º SEMESTRE 2023 (2023/2)
Curso: PEDAGOGIA - LICENCIATURA
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: SOCIEDADE BRASILEIRA E CIDADANIA
Carga Horária: 60
Coordenador: null

Formação da moral ocidental. Formação da política ocidental. A explicação sociológica da vida coletiva. A construção da sociedade global. Ética, Bioética e meio ambiente, Cidadania e Direitos Humanos, Pluralidades e diversidades no Século XXI, Cultura Afro-Brasileira e Africano.

Objetivos

Objetivo Geral:

Analisar a partir de diferentes perspectivas teórico-metodológica os conceitos e processos que envolvem as complexas relações, valores e estruturas que compõem a sociedade brasileira.

Objetivos Específicos:

Refletir sobre o valor da ética e da política na atualidade brasileira.

Compreender os conceitos de cidadania e direitos humanos.

Conhecer os principais problemas e dilemas brasileiros que envolvem a corrupção, a miséria, o racismo.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - Ética e Política

Por que pensar sobre a ética?

Por que discutir política?

É possível ser ético no mundo contemporâneo?

UNIDADE 2 - Cidadania e direitos humanos

O que faz um cidadão?

Direitos humanos: por que é para quem?

Democracia e cidadania: quem tem o poder?

UNIDADE 3 - Dilema éticos da sociedade brasileira

A corrupção tem solução?

Por que a miséria persiste em nosso país?

Como combater nosso racismo?

UNIDADE 4 - Pluralidade e diversidade no século XXI

Toda democracia é plural?

O que é "ideologia de gênero"?

Vivemos uma onda de fanatismo?

Procedimentos Metodológico

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos. O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da integração de diferentes momentos didáticos. Um destes momentos é a aula, em que são desenvolvidas situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica, o aluno é desafiado, em outros momentos, à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais, de proposições via conteúdo web, livro didático digital, objetos de aprendizagem, textos e outros recursos

Sistema de Avaliação

A IES utiliza a metodologia de Avaliação Continuada, que valoriza o aprendizado e garante o desenvolvimento das competências necessárias à formação do estudante. Na Avaliação Continuada, o aluno acumula pontos a cada atividade realizada durante o semestre. A soma da pontuação obtida (de 1.000 a 10.000) por disciplina é convertida em nota (de 1 a 10).

Atividades a serem realizadas:

I. Prova presenciais por disciplina, realizada individualmente.

II. Avaliações formativas, compostas por Avaliações Virtuais.

III. Engajamento AVA, que são pontuações obtidas a cada atividade realizada, sendo elas: web aula, videoaula e avaliação virtual.

Critérios de aprovação:

1. Atingir a pontuação mínima na prova da disciplina (1.500 pontos) e na avaliação de proficiência (200 pontos), quando elegível.

2. Acumular a pontuação mínima total na disciplina (6.000 pontos).

3. Obter frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades (quando se aplicar) e 75% em aulas práticas (quando se aplicar).

O detalhamento do Sistema de Avaliação deve ser verificado no Manual de Avaliação Continuada disponibilizado no AVA.

Bibliografia Básica

METCALF, Peter. Cultura e Sociedade. São Paulo: Saraiva, 2015. [Minha Biblioteca]

LA TAILLE, Yves de. Moral e ética: dimensões intelectuais e afetivas. Porto Alegre: Artmed, 2007. [Minha Biblioteca]

MIGUEL, Sônia Campaner. (Org.). Filosofia política. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. [Minha Biblioteca]

Revista de Sociologia e Política. Universidade Federal do Paraná. ISSN 0104-4478 (ProQuest)

Revista Política & Sociedade. Universidade Federal de Santa Catarina. ISSN 1677-4140 (ProQuest)

Revista Tempo Social. Universidade de São Paulo. ISSN 0103-2070 (ProQuest)

Bibliografia Complementar

STANCKI, Rodolfo. Sociedade Brasileira contemporânea. Curitiba: InterSaberes, 2016. [Biblioteca Virtual 3.0]

PEREIRA, Potyara A. P. Política Social: Temas & Questões. São Paulo: Cortez Editora, 2016. [Minha Biblioteca]

VIGNOLI, Francisco Humberto. et al. Formação econômica do Brasil. REGO, José Marcio. MARQUES, Rosa Maria. (Orgs.).

São Paulo: Saraiva, 2011. [Minha Biblioteca]

Revista Psicologia: Teoria e Pesquisa. Universidade de Brasília. ISSN 0102-3772 (ProQuest)

Revista Sociedade e Estado. Universidade de Brasília. ISSN 0102-6992. (ProQuest)

Revista Sociologia & Antropologia. Universidade Federal do Rio de Janeiro. ISSN 2236-7527 (ProQuest)