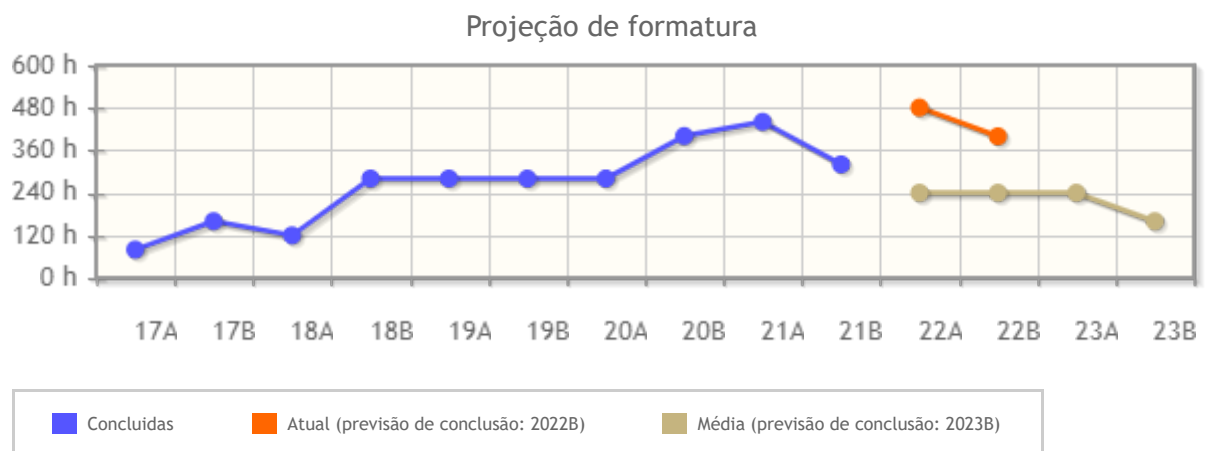


Histórico e Notas

Curso 223213 - LETRAS - PORTUGUÊS E INGLÊS, LICENCIATURA - AULA+ - Lajeado - Ativo



Simular carga horária matriculada:

480 Horas

Data Ativação: 03-12-2020

Data Desativação:

1º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
1425219	COMO PENSAR O FAZER DOCENTE? [DIDÁTICA GERAL]	40	2018A	Sex	200-7	8.00	50
1425223	DIMENSÕES DO ENSINAR E DO APRENDER	40	2021A	Ter / El	101-1 /	9.00	38.33
1425224	DIMENSÕES DO ENSINAR E DO APRENDER	40	2021A	Ter / El	101-1 /	9.70	40
1425225	EDUCAÇÃO, HISTÓRIA E CULTURA [CONTO E CRÔNICA] (1)	40	2019B	Ter / El	405-16 /	APR.	80
2221241	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA - LEITURA E ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA: MERCADO DE TRABALHO [LÍNGUA INGLESA II - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO]	40	2017B	Qui	205-1	9.50	58.33
2235228	FACES DO BRASIL NA LITERATURA: DO COLONIAL AO NACIONAL [LITERATURA BRASILEIRA I] (14)	80	2019A	Ter / El	206-1 /	APR.	80
2261403	FUNDAMENTOS ÉTICO-FILOSÓFICOS DO SABER E DA PRÁTICA PROFISSIONAL [ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA]	40	2017A	Qua	202-7	7.30	60
2237403	LEITURA E ESCRITA DE TEXTOS ACADÊMICOS: PRODUÇÃO REFLEXIVA, CRÍTICA E CRIATIVA [LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS]	40	2018B	Ter / El	115-18 /	8.20	80
2231224	SIGNOS LINGUÍSTICOS E INTERFACES [ESTUDOS DA LINGUAGEM I - FUNDAMENTOS]	40	2017B	Qua	229-7	8.40	50

2º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
2237404	ARGUMENTAÇÃO: PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA [LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS] (5)	40	2018B	Ter / El	115-18 /	APR.	80
9301218	DIDÁTICAS E PROCEDIMENTOS DE CRIAÇÃO	40	-	-	-	-	-
9301217	DIDÁTICAS E PROCEDIMENTOS DE CRIAÇÃO	40	-	-	-	-	-
2221231	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA - LEITURA E ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA: TEXTOS ACADÊMICOS [LÍNGUA INGLESA I - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO]	40	2017A	Ter	318-1	9.60	61.67
2235229	FACES DO BRASIL NA LITERATURA: CIDADE E PERIFERIA	80	-	-	-	-	-
3127404	HUMANIDADES E CIDADANIA NA CONTEMPORANEIDADE [TEMAS CONTEMPORÂNEOS]	40	2019A	Seg	307-7	8.30	53.33
2237208	MÚLTIPLOS LETRAMENTOS [PRÁTICAS DE LETRAMENTO]	40	2019A	Qui	304-3	10.00	60
2269231	O QUE É FAZER PESQUISA EM EDUCAÇÃO? [PESQUISA COM CRIANÇAS]	40	2022A	Sex	-	Matric.	-
2231232	TESSITURAS E INTERAÇÃO: LINGUAGEM E INTERAÇÃO [ESTUDOS DA LINGUAGEM II]	40	2019B	Qua / El	300-3 /	9.00	75

3º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
2124203	CORPO E LINGUAGEM [EXPERIÊNCIA DA ARTE - JOGOS DRAMÁTICOS PARA DESINIBIÇÃO]	40	2020A	Ter / Ei	104-12 /	9.50	83.33
1425226	EDUCAÇÃO, HISTÓRIA E CULTURA [LITERATURA SUL-RIO-GRANDENSE] (2)	40	2019B	Seg	205-7	APR.	56.67
1421235	ENTRE CURRÍCULOS TRANSVERSAIS E CONTEXTOS HÍBRIDOS	40	2022A	Ter / Ei	303-7 /	Matric.	-
1421234	ENTRE CURRÍCULOS TRANSVERSAIS E CONTEXTOS HÍBRIDOS	40	2022A	Ter / Ei	303-7 /	Matric.	-
9301215	EXPERIÊNCIAS EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES	40	2022A	Seg / Ei	311-3 /	Matric.	-
2221233	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: ASPECTOS SOCIAIS DA LÍNGUA INGLESA	40	-	-	-	-	-
2221232	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: LÍNGUA INGLESA NO MUNDO [LÍNGUA INGLESA II - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO] (13)	40	2017B	Qui	205-1	APR.	58.33
2231402	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	40	2022A	Sex	-	Matric.	-
2235232	TEORIA LITERÁRIA (18)	80	2018B	Sex / Ei	226-7 /	APR.	76.67

4º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
9301216	CONHECENDO O ESPAÇO ESCOLAR [MORFOSSINTAXE IV - PRODUÇÃO DO LÉXICO E ENSINO] (3)	80	2020B	Qui	202-3	APR.	58.33
2263213	DIDÁTICA, AULA, AVALIAÇÃO COMO PRÁTICAS DE CRIAÇÃO	40	-	-	-	-	-
2263214	DIDÁTICA, AULA, AVALIAÇÃO COMO PRÁTICAS DE CRIAÇÃO	40	-	-	-	-	-
2233218	DOS SONS AOS ENUNCIADOS: A GRAMÁTICA DA LÍNGUA (FONOLOGIA)	40	-	-	-	-	-
2221234	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: LÍNGUA INGLESA E CULTURA [LÍNGUA INGLESA IV] (12)	80	2018B	Seg	303-1	apr.	55
3459205	GESTÃO EDUCACIONAL: INSTITUIÇÕES E SUJEITOS DEMOCRÁTICOS [GESTÃO EDUCACIONAL E ESCOLAR]	40	2020B	Qua	314-1	8.10	56.67
3459206	GESTÃO EDUCACIONAL: INSTITUIÇÕES E SUJEITOS DEMOCRÁTICOS [PRÁTICAS DE LETRAMENTO] (8)	40	2019A	Qui	304-3	APR.	60
1454212	PRÁTICAS PARA A FORMAÇÃO DO LEITOR [PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DO LEITOR II: LITERATURA JUVENIL] (17)	40	2018B	Qui / Ei	317-1 /	APR.	33.33

5º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
4221403	AMBIENTE, SOCIEDADE E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	40	2021A	Sex	-	9.10	40
2231226	AQUISIÇÃO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA [ESTUDOS DA LINGUAGEM I - FUNDAMENTOS] (4)	40	2017B	Qua	229-7	APR.	50
2233212	DOS SONS AOS ENUNCIADOS: A GRAMÁTICA DA LÍNGUA (MORFOLOGIA) [MORFOSSINTAXE I - ESTRUTURAS FRASAIS E ENSINO]	40	2018A	Qua	315-1	6.00	55
2233213	DOS SONS AOS ENUNCIADOS: A GRAMÁTICA DA LÍNGUA (SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA) [SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA] (10)	40	2020A	Seg / Ei	201-7 /	APR.	40
2221236	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: O PROFISSIONAL DE LÍNGUA INGLESA [LÍNGUA INGLESA III]	40	2018A	Seg	201-7	8.90	55
2235234	POESIA BRASILEIRA	80	2021A	Seg / Qua / Ei	201-7 / 201-7 /	9.20	80
1425229	POLÍTICAS DE INCLUSÃO E A DIFERENÇA EM QUESTÃO	40	2021A	Qui	-	9.50	40
1441254	TRANSITANDO ENTRE A ARTE E A VIDA NA ESCOLA E NA CIDADE	40	-	-	-	-	-
1441253	TRANSITANDO ENTRE A ARTE E A VIDA NA ESCOLA E NA CIDADE	40	-	-	-	-	-

6º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
1425222	ARTESANIA E O FAZER PEDAGÓGICO [PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM]	40	2019A	Qua	204-7	9.40	51.67
1425228	DIFERENTES MODALIDADES EDUCACIONAIS NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL	40	2021B	Qui	-	9.50	40
1425227	DIFERENTES MODALIDADES EDUCACIONAIS NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL [GESTÃO EDUCACIONAL E ESCOLAR] (7)	40	2020B	Qua	314-1	APR.	56.67
2233214	DOS SONS AOS ENUNCIADOS: A GRAMÁTICA DA LÍNGUA (MORFOSSINTAXE) [MORFOSSINTAXE II - ESTRUTURAS FRASAIS E ENSINO] (9)	80	2020B	Res	-	APR.	46.7
3121206	EDUCAÇÃO, CONHECIMENTO E SOCIEDADE [HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO]	40	2020A	Qua	317-1	9.60	56.67
2221237	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: TÓPICOS DE ENSINO EM LÍNGUA INGLESA [LÍNGUA INGLESA V]	40	2019A	Sex	513-16	8.30	56.67
2235236	LITERATURA: REGIONALISMO E ESPAÇOS [LITERATURA SUL-RIO-GRANDENSE]	40	2019B	Seg	205-7	7.40	56.67
2231228	PROCESSAMENTO DA LEITURA	40	2021B	Qui	-	10.00	40
2231227	TESSITURAS E INTERAÇÃO: LINGUÍSTICA TEXTUAL [TEORIAS DO TEXTO E ENSINO I - LINGUÍSTICA TEXTUAL]	40	2019B	Qui / Ei	201-3 /	8.20	80

7º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
2233216	DOS SONS AOS ENUNCIADOS: A GRAMÁTICA DA LÍNGUA (SOCIOLINGUÍSTICA)	40	2021A	Qui	-	8.90	40
3453404	EMPREENDEDORISMO	40	2022A	Sex	-	Matric.	-
9202260	ESTÁGIO CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL	160	2021A	Est	-	9.50	160
2124204	EXPERIÊNCIA DA ARTE (6)	40	2020A	Ter / Ei	104-12 /	APR.	83.33
2221240	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA [LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA II] (11)	40	2020A	Sex	201-7	APR.	55
2221239	EXPERIÊNCIAS EM LÍNGUA INGLESA: PRÁTICAS DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	40	2022A	Res / Ei	/	10.00	40
2235239	LITERATURA UNIVERSAL: DOS GREGOS AO SÉCULO XIX [LITERATURA CLÁSSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA]	40	2020B	Sex / Ei	302-7 /	9.10	80
1425230	POLÍTICAS DE INCLUSÃO E A DIFERENÇA EM QUESTÃO [EXPERIÊNCIA DA ARTE]	40	2022A	Seg / Ei	201-7 /	Matric.	-
2231238	TESSITURAS E INTERAÇÃO: DISCURSO [TEORIAS DO TEXTO E ENSINO I - LINGUÍSTICA TEXTUAL] (16)	40	2019B	Qui / Ei	201-3 /	APR.	80
9102226	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	40	2022A	Qua / Ei	300-12 /	Matric.	-

8º Semestre

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
9202261	ESTÁGIO CURRICULAR DO ENSINO MÉDIO	160	2021B	Est	-	9.80	160
2225210	EXPERIÊNCIAS LITERÁRIAS EM LÍNGUA INGLESA: INDIVÍDUO E SOCIEDADE [LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I]	40	2019B	Sex	304-16	9.10	56.67
2225209	EXPERIÊNCIAS LITERÁRIAS EM LÍNGUA INGLESA: LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA [LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA II]	40	2020A	Sex	201-7	9.50	55
2233217	LINGUAGEM E PENSAMENTO: AQUISIÇÃO E PROCESSAMENTO [AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM] (15)	40	2020B	Seg / Ei	401-3 /	APR.	80
2235238	LITERATURA UNIVERSAL: SÉCULOS XX E XXI	40	-	-	-	-	-
2231230	TESSITURAS E INTERAÇÃO: ENUNCIÇÃO [TEORIAS DO TEXTO E ENSINO II - DISCURSO E ENUNCIÇÃO]	40	2020A	Qui / Ei	219-7 /	9.50	80
9102227	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	80	-	-	-	-	-
2231229	VEREDAS DA LINGUAGEM [MORFOSSINTAXE III - CONSTITUINTE VERBAL E ENSINO] (19)	80	2020B	Ter	202-3	Apr.	60
9431201	VIVÊNCIAS EM TERRITÓRIO	80	2021B	Ter / Ei	307-3 /	10.00	76.67

Disciplinas matriculadas: 8

Disciplinas concluídas: 53 de 72

Convenções de Aproveitamento

Descrição
(1) UNIVATES: CONTO E CRÔNICA [2019B, 20H, GRAU 9.5] E DIDÁTICA GERAL [2018A, 20H, GRAU 8]
(2) UNIVATES: LITERATURA SUL-RIO-GRANDENSE [2019B, 20H, GRAU 7.4] E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA [2017A, 20H, GRAU 7.3]
(3) UNIVATES: MORFOSSINTAXE IV - PRODUÇÃO DO LÉXICO E ENSINO [2020B, 60H, GRAU 9.2] E MORFOSSINTAXE III - CONSTITUINTE VERBAL E ENSINO [2020B, 20H, GRAU 8.7]
(4) UNIVATES: ESTUDOS DA LINGUAGEM I - FUNDAMENTOS [2017B, 20H, GRAU 8.4] E ESTUDOS DA LINGUAGEM II [2019B, 20H, GRAU 9]
(5) UNIVATES: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS [2018B, 20H, GRAU 8.2] E LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I [2019B, 20H, GRAU 9.1]
(6) UNIVATES: EXPERIÊNCIA DA ARTE [2020A, 20H, GRAU 9.5] E CONTO E CRÔNICA [2019B, 20H, GRAU 9.5]
(7) UNIVATES: GESTÃO EDUCACIONAL E ESCOLAR [2020B, 20H, GRAU 8.1] E PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM [2019A, 20H, GRAU 9.4]
(8) UNIVATES: PRÁTICAS DE LETRAMENTO [2019A, 20H, GRAU 10] E TEMAS CONTEMPORÂNEOS [2019A, 20H, GRAU 8.3]
(9) UNIVATES: MORFOSSINTAXE II - ESTRUTURAS FRASAIS E ENSINO [2020B, 60H, GRAU 9.8] E MORFOSSINTAXE I - ESTRUTURAS FRASAIS E ENSINO [2018A, 20H, GRAU 6]
(10) UNIVATES: SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA [2020A, 30H, GRAU 9.1] E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO [2020A, 10H, GRAU 9.6]
(11) UNIVATES: LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA II [2020A, 20H, GRAU 9.5] E LÍNGUA INGLESA V [2019A, 20H, GRAU 8.3]
(12) UNIVATES: LÍNGUA INGLESA IV [2018B, 60H, GRAU 8.9] E LÍNGUA INGLESA III [2018A, 20H, GRAU 8.9]
(13) UNIVATES: LÍNGUA INGLESA II - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO [2017B, 20H, GRAU 9.5] E LÍNGUA INGLESA I - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO [2017A, 20H, GRAU 9.6]
(14) UNIVATES: LITERATURA BRASILEIRA I [2019A, 60H, GRAU 7.9] E LITERATURA CLÁSSICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA [2020B, 20H, GRAU 9.1]
(15) UNIVATES: AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM [2020B, 20H, GRAU 9.6] E PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DO LEITOR I: LITERATURA INFANTIL [2018B, 20H, GRAU 8.7]
(16) UNIVATES: TEORIAS DO TEXTO E ENSINO I - LINGUÍSTICA TEXTUAL [2019B, 20H, GRAU 8.2] E TEORIAS DO TEXTO E ENSINO II - DISCURSO E ENUNCIACÃO [2020A, 20H, GRAU 9.5]
(17) UNIVATES: PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DO LEITOR II: LITERATURA JUVENIL [2018B, 30H, GRAU 9.2] E PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DO LEITOR I: LITERATURA INFANTIL [2018B, 10H, GRAU 8.7]
(18) UNIVATES: TEORIA LITERÁRIA [2018B, 60H, GRAU 8.3] E CONTO E CRÔNICA [2019B, 20H, GRAU 9.5]
(19) UNIVATES: MORFOSSINTAXE III - CONSTITUINTE VERBAL E ENSINO [2020B, 40H, GRAU 8.7] E AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM [2020B, 40H, GRAU 9.6]

Cód.	Descrição	CH.	Período	Dia	Sala	Nota	Freq. (H)
9901216	ATIVIDADES COMPLEMENTARES DIÁLOGOS NA PANDEMIA - ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO EM TEMPOS DE PANDEMIA - UNIVATES	0.5	2020A	-	-	Apr.	-

Cód.	Descrição	CH./Max.	Período	Nota
	ENSINO	10/80	-	-
9901220	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	10	2020A	9.6
	EXTENSÃO	70/80	-	-
9901220	SIMPÓSIO INTERNACIONAL DIÁLOGOS NA CONTEMPORANEIDADE - TRANS: GÊNERO, CULTURA E SUBJETIVIDADE [V] - UNIVATES	6	2017B	Apr.
9901220	AULA INAUGURAL DOS CURSOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA LICENCIATURA, LETRAS E PEDAGOGIA - UNIVATES	3	2018A	Apr.
9901220	SEMANA DO INTERCÂMBIO - UNIVATES	3	2018A	Apr.
9901220	SEMANA ACADÊMICA DO CCHS - UNIVATES	12	2018B	Apr.
9901220	SEMINÁRIO NACIONAL DE ENSINO DE LÍNGUAS E DE LITERATURA - SNELL [IV] - UNIVATES	9	2018B	Apr.
9901220	ARQUEOLOGIA DO PENSAMENTO FREIREANO E SUA ATUALIDADE PEDAGÓGICA - UNIVATES	3	2019A	Apr.
9901220	AULA INAUGURAL DO CURSO DE LETRAS - UNIVATES	3	2019A	Apr.
9901220	SEMINÁRIO INTEGRADOR ESTÁGIOS/PIBID/RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA - UNIVATES	3	2019A	Apr.
9901220	SIMPÓSIO INTERNACIONAL DIÁLOGOS NA CONTEMPORANEIDADE [VI] - UNIVATES	12	2019A	Apr.
9901220	ARTE NA UNIVERSIDADE [III] - UNIVATES	2	2019B	Apr.
9901220	AULA INAUGURAL DAS LICENCIATURAS - UNIVATES	3	2019B	Apr.
9901220	PALESTRA ENTRELINHAS: CONSTRUINDO NOVAS PERSPECTIVAS - UNIVATES	2	2019B	Apr.
9901220	SEMANA DA INCLUSÃO UNIVATES	3	2019B	Apr.
9901220	AULA INAUGURAL DAS LICENCIATURAS - CONFERÊNCIA: PROCESSOS AVALIATIVOS DA ESCOLA BÁSICA - UNIVATES	2	2020A	Apr.
9901220	DIÁLOGOS NA PANDEMIA - EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA - UNIVATES	3	2020A	Apr.
9901220	DIÁLOGOS NA PANDEMIA - ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO EM TEMPOS DE PANDEMIA - UNIVATES	1	2020A	Apr.
	PESQUISA	0/80	-	-
	PROFISSIONAL	0/80	-	-

Atividades complementares - Coursadas	80	H-A
Atividades complementares -		H-A
Atividades complementares -		H-A

Carga horária cursada: 2760 H/A

Carga horária matriculada: 320 H/A

Carga horária não cursada: 520 H/A

Carga horária total do curso: 3600 H/A

Conclusão do curso: 76.67%

Frequência média: 96.07%

Média notas: 8.95