

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS EDUCATIVOS

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUIS ARMANDO GANDIN

**Sigla:** EDU01048

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

**Súmula**

Estudo sociológico de temáticas relacionadas à educação com ênfase no contexto brasileiro. Orientações teóricas e pesquisa sobre educação.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

**Objetivos**

A partir da análise das principais tendências teóricas da Sociologia da Educação pretende-se desenvolver uma visão crítica da realidade educacional brasileira.

**Conteúdo Programático**

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> A sociologia: seu surgimento e o contexto histórico	<b>Conteúdo:</b> O surgimento da Sociologia e sua contribuição para o uso de novas lentes para entender o mundo social
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> A problemática da Sociologia da Educação	<b>Conteúdo:</b> A Sociologia da Educação e sua contribuição para a análise da educação
<b>Semana:</b> 4	<b>Título:</b> Liberalismo	<b>Conteúdo:</b> O Liberalismo e sua concepção de educação
<b>Semana:</b> 5	<b>Título:</b> Durkheim	<b>Conteúdo:</b> Durkheim e sua visão da educação a partir da Sociologia
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Mannheim	<b>Conteúdo:</b> A visão de Mannheim sobre a educação
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Bourdieu	<b>Conteúdo:</b> Bourdieu e a teoria da reprodução
<b>Semana:</b> 8	<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas	<b>Conteúdo:</b> Retomada e avaliação sobre as teorias estudadas até então e suas relações
<b>Semana:</b> 9	<b>Título:</b> O Estado e a educação	<b>Conteúdo:</b> O estudo do Estado e sua relação com a educação
<b>Semana:</b> 10 a 11	<b>Título:</b> O trabalho docente e a intensificação do trabalho das professoras	<b>Conteúdo:</b> Estudo sobre as relações de trabalho e de gênero do trabalho docente
<b>Semana:</b> 12 a 13	<b>Título:</b> Currículo e sociologia	<b>Conteúdo:</b> As lições da sociologia da educação para o estudo do currículo

<b>Semana:</b> 14
<b>Título:</b> Os processos de globalização e neoliberalismo e suas consequências para a educação
<b>Conteúdo:</b> A influência dos novos processos econômicos e políticos sobre a educação
<b>Semana:</b> 15 a 16
<b>Título:</b> A análise relacional na Sociologia da Educação
<b>Conteúdo:</b> A concepção relacional de Apple e seus usos na sociologia da educação
<b>Semana:</b> 17
<b>Título:</b> Análise sociológica da gestão educacional
<b>Conteúdo:</b> As formas de gerencialismo e quase-mercado em educação
<b>Semana:</b> 18
<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas
<b>Conteúdo:</b> Retomada das últimas semanas e relações entre as teorias estudadas; avaliação final
<b>Semana:</b> 19
<b>Título:</b> Recuperação
<b>Conteúdo:</b> recuperação para os alunos reprovados

## Metodologia

- Aulas expositivas;
- Apresentação de textos pelos alunos;
- Debates em aulas;

## Carga Horária

Teórica: 60  
Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Os alunos lerão textos, participarão de debates, apresentarão textos, elaborarão uma prova em aula e um trabalho em casa e aprenderão a trabalhar em grupos para apresentar textos em aula.

## Critérios de avaliação

A avaliação será realizada a partir de um trabalho individual em aula, um trabalho de grupo e um ensaio feito em casa e entregue na última aula. Também serão levadas em conta as discussões de textos e a participação nas aulas.

## Atividades de Recuperação Previstas

Os alunos que tiverem conceito final de reprovação poderão fazer um trabalho escrito individual de recuperação.

## Bibliografia

### Básica Essencial

- APPLE, Michael. Trabalho Docente e Textos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.  
DURKHEIM, Emile. Educação e Sociologia.. São Paulo: Melhoramentos, 1978.  
SILVA, Tomaz Tadeu. O que Produz e o que Reproduz em Educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1982.

### Básica

- COSTA, Marisa V. (org.). Escola básica na virada do século: cultura, política e currículo.. Porto Alegre: FAGED - UFRGS, 1995.  
CUNHA, Luiz Antonio. Educação e desenvolvimento social no Brasil.. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1977.  
HYPOLITO, Álvaro; GANDIN, Luis A. Org.. Educação em Tempos de Incertezas. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. ISBN 85-86583-70-7.  
MANNHEIM, Karl. Karl Mannheim: Sociologia. São Paulo: Ática, 1982.  
SILVA, Tomaz Tadeu da. Neoliberalismo, Qualidade Total e Educação. Petrópolis: Vozes, 1994.

### Complementar

- GANDIN, Danilo. Escola e Transformação Social. Petrópolis: Vozes, 2001. ISBN 85-326-0699-7.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** SEMINÁRIO INFÂNCIAS, JUVENTUDES E VIDA ADULTA

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** EVANDRO ALVES

**Sigla:** EDU03073

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

**Súmula**

Disciplina de caráter teórico-prático. Análise dos processos de produção e de educação das infâncias, juventudes e vida adulta. Exercícios de pesquisa em espaços escolares e não-escolares.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

**Objetivos**

1. Investigar processos de produção de infâncias, adolescências, juventudes e vidas adultas e suas marcas, na história pessoal e nas coletividades.
2. Conhecer e analisar processos educativos escolares voltados a crianças, jovens, adultos e idosos.
3. Conhecer e analisar experiências de diferentes espaços de sociabilidade não-escolar voltados a crianças, jovens, adultos e idosos.
4. Mapear e refletir sobre direitos e políticas sociais de atendimento às diferentes fases da vida.
5. Identificar aspectos referentes às fases da vida em diversas dimensões de manifestação cultura como a literatura, cinema, entre outras.

**Conteúdo Programático**

<b>Semana:</b> 1	<b>Título:</b> Apresentações e socialização do plano da disciplina
<b>Conteúdo:</b>	Apresentações e socialização do plano da disciplina; As idades da vida na vida de cada um/a; Marcas da vida e concepções prévias das idades da vida: memórias do baú e outras memórias.
<b>Semana:</b> 2	<b>Título:</b> Representações de si e das fases da vida: marcas e figuras de ligação.
<b>Conteúdo:</b>	Elementos para pensar sobre marcas de infância, juventude e vida adulta, a partir das trajetórias pessoais.
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> Representações das fases da vida
<b>Conteúdo:</b>	As fases da vida e suas marcas nos indivíduos e grupos sociais.
<b>Semana:</b> 4	<b>Título:</b> Preparação para as observações em espaços educativos escolares
<b>Conteúdo:</b>	Apresentação e discussão de questões ético-teórico-metodológicas referentes à observação de processos educativos escolares voltados à infância/juventudes e vida adulta. Construção de roteiro de observação.
<b>Semana:</b> 5	<b>Título:</b> Observações em espaços escolares: compartilhando e sistematizando experiências
<b>Conteúdo:</b>	Discussão e sistematização coletiva das observações de processos educativos em espaços escolares e as fases da vida.
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Fases da vida: cultura e sociedade
<b>Conteúdo:</b>	Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Protagonismo do sujeito em cada fase da vida
<b>Conteúdo:</b>	Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.

<b>Semana:</b> 8
<b>Título:</b> Direitos e deveres d@ cidad@ durante a vida I
<b>Conteúdo:</b> Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 9
<b>Título:</b> Direitos e deveres d@ cidad@ durante a vida II
<b>Conteúdo:</b> Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 10
<b>Título:</b> Preparação observação de espaços educativos não escolares
<b>Conteúdo:</b> Apresentação e discussão das questões ético-teórico-metodológicas referentes à observação de processos educativos não escolares voltados à infância/juventudes e vida adulta.
<b>Semana:</b> 11
<b>Título:</b> Observações em espaços não escolares: compartilhando e sistematizando experiências
<b>Conteúdo:</b> Discussão e sistematização coletiva das observações de processos educativos não escolares.
<b>Semana:</b> 12
<b>Título:</b> As fases da vida e as artes (literatura, música, cinema...) I
<b>Conteúdo:</b> Exploração sobre de que formas as fases da vida são vistas em diversas manifestações artístico-expressivas.
<b>Semana:</b> 13
<b>Título:</b> As fases da vida e as artes (literatura, música, cinema...) II
<b>Conteúdo:</b> Problematização e sistematização coletiva das formas pelas quais manifestações artístico-expressivas consideram as fases da vida.
<b>Semana:</b> 14
<b>Título:</b> Preparação para Mostra de Seminários
<b>Conteúdo:</b> Avaliação do Seminário e preparação coletiva da Mostra Semestral de Seminários do Curso de Pedagogia
<b>Semana:</b> 15
<b>Título:</b> Mostra Semestral de Seminários
<b>Conteúdo:</b> Produção da Mostra Semestral de Seminários do Curso de Pedagogia.

## Metodologia

A metodologia de trabalho docente se dá através:

- \* Debates e exposições dialogadas.
- \* Produções escritas;
- \* Leitura e interpretação de artigos acadêmicos.
- \* Observação e análise de processos educativos na escola e em espaços não-escolares.
- \* Trabalho em grupo (apresentação coletiva de painéis, seminários e relatórios).
- \* Discussões coletivas de filmes e/ou outras manifestações artístico-expressivas, articuladas a temáticas desenvolvidas da disciplina.

## Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

A Carga Horária Total da Disciplina é de 5400 minutos - 90 horas-aula - 6 créditos.

Esta carga horária será composta das seguintes atividades

ATIVIDADES COLETIVAS: (4440 minutos) 15 encontros presenciais de 6 horas-aula cada um, conforme cronograma da disciplina.

ATIVIDADES AUTÔNOMAS: 960 minutos (16 horas/relógio) de atividades autônomas, referentes à:

- \* 8 horas destinadas observações de processos educativos da EJA em espaços escolares voltados a infância/juventude e juventude/vida adulta.
- \* 8 horas destinadas observações de processos educativos da EJA em espaços escolares voltados a infância/juventude e

juventude/vida adulta.

O produto final de cada uma das atividades autônomas propostas consiste de relatório crítico-reflexivos sobre os processos educativos observados e sua adequação/inadequação às fases da vida.

## Critérios de avaliação

A/O estudante será avaliado por sua presença e participação nas atividades coletivas e autônomas e realização dos trabalhos solicitados ao longo da disciplina, organizados, até o final, na forma de portfólio. Dessa forma, a/o estudante será avaliada/o por:

- \* Produções escritas.
- \* Participações orais.
- \* Compromisso com as experiências de aprendizagem propostas.
- \* Apresentação de trabalhos.

## Atividades de Recuperação Previstas

A recuperação da aprendizagem será realizada ao longo das atividades do semestre. A/O estudante que obtiver conceito final D (reprovação) poderá realizar um exercício de recuperação, após o final das atividades previstas no plano. A recuperação será escrita e envolverá todos os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso obtenha, na recuperação final, no mínimo o conceito C, o/a estudante será considerada/o aprovada/o. Estudantes aprovadas/os com a realização da recuperação final não poderão obter o conceito final A.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Claudia Fonseca. O Abandono da Razão: a descolonização dos discursos sobre a infância e a família. Porto Alegre, 1999.

DAYRELL, Juarez. Dayrell Juarez, (org).. A Escola como Espaço Sócio-Cultural. In Múltiplos olhares sobre a educação e cultura.. Belo Horizonte: Ed UFMG, 1996. ISBN 9788585266127.

JOSSO, Marie Christine.. As figuras de ligação nos relatos de formação: ligações formadoras, deformadoras e transformadoras, IN: Educação e Pesquisa [online].. São Paulo: USP, 2006. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

### Básica

CAMARANO, Ana Amélia. Mulher idosa: suporte familiar ou agente de mudança? Estud. av.[online]. USP, 2003. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

DAYRELL, Juarez.. O jovem como sujeito social. IN: Revista Brasileira de Educação.. Rio de Janeiro, 2003. ISBN 1413-2478. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

GAMBURGO, Lilian Juana Levenbach de, MONTEIRO, Maria Inês Bacellar. Singularidades do envelhecimento: reflexões com base em conversas com um idoso institucionalizado. Interface (Botucatu) [online]. Botucatu, 2009. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

PIRES, Sergio Fernandes Senna, BRANCO, Angela Uchoa. Protagonismo infantil: co-construindo significados em meio às práticas sociais. Paidéia (Ribeirão Preto) [online].. Ribeirão Preto, 2007. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

RIBEIRO, Vera Masagão (org).. Educação de Jovens e Adultos: novos leitores, novas leituras.. Campinas;São Paulo: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil- ABL; : Ação Educativa, 2001. ISBN 8585725761.

SOUZA, Maria Celeste Reis Fernandes de, FONSECA, Maria da Conceição Ferreira.. Discurso e "verdade": a produção das relações entre mulheres, homens e matemática. Rev. Estud. Fem. [online].. UFSC, 2009. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

ZALUAR, Alba. (org).. Exclusão Social e Violência. São Paulo: Livros da Tatu/Cortez, 1992. ISBN 9788524904622.

### Complementar

FONSECA, Laura Souza.. Apoio socioeducativo, enraizamento do infante-juvenil?(com)vivências em comunidades da periferia urbana.. Pelotas, RS: FaE/UFPel, 2009. Disponível em: <http://www.ufpeledubr/fae/caduc/downloads/n32/04pdf>

HADDAD, Sérgio. DI PIERRO, Maria Clara.. Escolarização de jovens e adultos.. Rio de Janeiro, 2000. Disponível em: RBE

MOLLO-BOUVIER, Suzanne.. Transformação dos modos de socialização das crianças: uma abordagem sociológica. Educ. Soc. [online].. UNICAMP, 2005.

PAIVA, Vanilda.. Violência e pobreza: a educação dos pobres. In ZALUAR, Alba (org). Violência e Educação.. São Paulo: Cortez, 1993. ISBN 9788524904622.

SPOSITO, Marília Pontes e CORROCHANO, Maria Carla.. A face oculta da transferência de renda para jovens no Brasil.. São Paulo: USP, 2005. Disponível em: Tempo Social

SPOSITO, Marília. CARRANO, Paulo César.. Juventude e políticas públicas no Brasil.. Rio de Janeiro, 2003. Disponível em: Revista Brasileira de Educação

VASCONCELOS, Tânia de. LOPES, Jader J, M. , , Jan/Jun, 2006.. Geografia da infância: territorialidades infantis, IN: Currículo sem fronteiras (p. 103-127). 1996.

VIEIRA, Jarbas.. Perpetuando dependências: uma leitura do Apoio Sócio-Educativo em Meio Aberto na cidade de Pelotas.. Pelotas, RS: FaE/UFPel, 2004. Disponível em: <http://periodicosufpeledubr/ojs2/index.php/caduc/article/view/1841>

Outras Referências	
Título	Texto
Legislação	Constituição Federal Cap II Dos Direitos Sociais; ECA; Estatuto do Idoso; Declaração Universal dos Direitos humanos.
Filmes (Documentários e Filmes de Ficção)	Documentários  "Janela da Alma" (Brasil - 2001 - 73 min) - Direção: João Jardim e Walter Carvalho "Pro dia Nascer Feliz" (Brasil - 2006 - 88 min) - Direção: João Jardim  Filmes de Ficção "O Curioso caso de Benjamin Button" (USA - 2009 - 155 min) - Direção: David Fincher
Observações	
<i>Nenhuma observação incluída.</i>	

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** SEMINÁRIO INFÂNCIAS, JUVENTUDES E VIDA ADULTA

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** EVANDRO ALVES

**Sigla:** EDU03073

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

**Súmula**

Disciplina de caráter teórico-prático. Análise dos processos de produção e de educação das infâncias, juventudes e vida adulta. Exercícios de pesquisa em espaços escolares e não-escolares.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

**Objetivos**

1. Investigar processos de produção de infâncias, adolescências, juventudes e vidas adultas e suas marcas, na história pessoal e nas coletividades.
2. Conhecer e analisar processos educativos escolares voltados a crianças, jovens, adultos e idosos.
3. Conhecer e analisar experiências de diferentes espaços de sociabilidade não-escolar voltados a crianças, jovens, adultos e idosos.
4. Mapear e refletir sobre direitos e políticas sociais de atendimento às diferentes fases da vida.
5. Identificar aspectos referentes às fases da vida em diversas dimensões de manifestação cultura como a literatura, cinema, entre outras.

**Conteúdo Programático**

<b>Semana:</b> 1	<b>Título:</b> Apresentações e socialização do plano da disciplina
<b>Conteúdo:</b>	Apresentações e socialização do plano da disciplina; As idades da vida na vida de cada um/a; Marcas da vida e concepções prévias das idades da vida: memórias do baú e outras memórias.
<b>Semana:</b> 2	<b>Título:</b> Representações de si e das fases da vida: marcas e figuras de ligação.
<b>Conteúdo:</b>	Elementos para pensar sobre marcas de infância, juventude e vida adulta, a partir das trajetórias pessoais.
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> Representações das fases da vida
<b>Conteúdo:</b>	As fases da vida e suas marcas nos indivíduos e grupos sociais.
<b>Semana:</b> 4	<b>Título:</b> Preparação para as observações em espaços educativos escolares
<b>Conteúdo:</b>	Apresentação e discussão de questões ético-teórico-metodológicas referentes à observação de processos educativos escolares voltados à infância/juventudes e vida adulta. Construção de roteiro de observação.
<b>Semana:</b> 5	<b>Título:</b> Observações em espaços escolares: compartilhando e sistematizando experiências
<b>Conteúdo:</b>	Discussão e sistematização coletiva das observações de processos educativos em espaços escolares e as fases da vida.
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Fases da vida: cultura e sociedade
<b>Conteúdo:</b>	Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Protagonismo do sujeito em cada fase da vida
<b>Conteúdo:</b>	Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.



<b>Semana:</b> 8
<b>Título:</b> Direitos e deveres d@ cidad@ durante a vida I
<b>Conteúdo:</b> Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 9
<b>Título:</b> Direitos e deveres d@ cidad@ durante a vida II
<b>Conteúdo:</b> Seminário sobre abordagens teórico-metodológicas sobre o tema.
<b>Semana:</b> 10
<b>Título:</b> Preparação observação de espaços educativos não escolares
<b>Conteúdo:</b> Apresentação e discussão das questões ético-teórico-metodológicas referentes à observação de processos educativos não escolares voltados à infância/juventudes e vida adulta.
<b>Semana:</b> 11
<b>Título:</b> Observações em espaços não escolares: compartilhando e sistematizando experiências
<b>Conteúdo:</b> Discussão e sistematização coletiva das observações de processos educativos não escolares.
<b>Semana:</b> 12
<b>Título:</b> As fases da vida e as artes (literatura, música, cinema...) I
<b>Conteúdo:</b> Exploração sobre de que formas as fases da vida são vistas em diversas manifestações artístico-expressivas.
<b>Semana:</b> 13
<b>Título:</b> As fases da vida e as artes (literatura, música, cinema...) II
<b>Conteúdo:</b> Problematização e sistematização coletiva das formas pelas quais manifestações artístico-expressivas consideram as fases da vida.
<b>Semana:</b> 14
<b>Título:</b> Preparação para Mostra de Seminários
<b>Conteúdo:</b> Avaliação do Seminário e preparação coletiva da Mostra Semestral de Seminários do Curso de Pedagogia
<b>Semana:</b> 15
<b>Título:</b> Mostra Semestral de Seminários
<b>Conteúdo:</b> Produção da Mostra Semestral de Seminários do Curso de Pedagogia.

## Metodologia

A metodologia de trabalho docente se dá através:

- \* Debates e exposições dialogadas.
- \* Produções escritas;
- \* Leitura e interpretação de artigos acadêmicos.
- \* Observação e análise de processos educativos na escola e em espaços não-escolares.
- \* Trabalho em grupo (apresentação coletiva de painéis, seminários e relatórios).
- \* Discussões coletivas de filmes e/ou outras manifestações artístico-expressivas, articuladas a temáticas desenvolvidas da disciplina.

## Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

A Carga Horária Total da Disciplina é de 5400 minutos - 90 horas-aula - 6 créditos.

Esta carga horária será composta das seguintes atividades

ATIVIDADES COLETIVAS: (4440 minutos) 15 encontros presenciais de 6 horas-aula cada um, conforme cronograma da disciplina.

ATIVIDADES AUTÔNOMAS: 960 minutos (16 horas/relógio) de atividades autônomas, referentes à:

- \* 8 horas destinadas observações de processos educativos da EJA em espaços escolares voltados a infância/juventude e juventude/vida adulta.
- \* 8 horas destinadas observações de processos educativos da EJA em espaços escolares voltados a infância/juventude e

juventude/vida adulta.

O produto final de cada uma das atividades autônomas propostas consiste de relatório crítico-reflexivos sobre os processos educativos observados e sua adequação/inadequação às fases da vida.

## Critérios de avaliação

A/O estudante será avaliado por sua presença e participação nas atividades coletivas e autônomas e realização dos trabalhos solicitados ao longo da disciplina, organizados, até o final, na forma de portfólio. Dessa forma, a/o estudante será avaliada/o por:

- \* Produções escritas.
- \* Participações orais.
- \* Compromisso com as experiências de aprendizagem propostas.
- \* Apresentação de trabalhos.

## Atividades de Recuperação Previstas

A recuperação da aprendizagem será realizada ao longo das atividades do semestre. A/O estudante que obtiver conceito final D (reprovação) poderá realizar um exercício de recuperação, após o final das atividades previstas no plano. A recuperação será escrita e envolverá todos os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso obtenha, na recuperação final, no mínimo o conceito C, o/a estudante será considerada/o aprovada/o. Estudantes aprovadas/os com a realização da recuperação final não poderão obter o conceito final A.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Claudia Fonseca. O Abandono da Razão: a descolonização dos discursos sobre a infância e a família. Porto Alegre, 1999.

DAYRELL, Juarez. Dayrell Juarez, (org).. A Escola como Espaço Sócio-Cultural. In Múltiplos olhares sobre a educação e cultura.. Belo Horizonte: Ed UFMG, 1996. ISBN 9788585266127.

JOSSO, Marie Christine.. As figuras de ligação nos relatos de formação: ligações formadoras, deformadoras e transformadoras, IN: Educação e Pesquisa [online].. São Paulo: USP, 2006. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

### Básica

CAMARANO, Ana Amélia. Mulher idosa: suporte familiar ou agente de mudança? Estud. av.[online]. USP, 2003. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

DAYRELL, Juarez.. O jovem como sujeito social. IN: Revista Brasileira de Educação.. Rio de Janeiro, 2003. ISBN 1413-2478. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

GAMBURGO, Lilian Juana Levenbach de, MONTEIRO, Maria Inês Bacellar. Singularidades do envelhecimento: reflexões com base em conversas com um idoso institucionalizado. Interface (Botucatu) [online]. Botucatu, 2009. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

PIRES, Sergio Fernandes Senna, BRANCO, Angela Uchoa. Protagonismo infantil: co-construindo significados em meio às práticas sociais. Paidéia (Ribeirão Preto) [online].. Ribeirão Preto, 2007. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

RIBEIRO, Vera Masagão (org).. Educação de Jovens e Adultos: novos leitores, novas leituras.. Campinas;São Paulo: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil- ABL; : Ação Educativa, 2001. ISBN 8585725761.

SOUZA, Maria Celeste Reis Fernandes de, FONSECA, Maria da Conceição Ferreira.. Discurso e "verdade": a produção das relações entre mulheres, homens e matemática. Rev. Estud. Fem. [online].. UFSC, 2009. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

ZALUAR, Alba. (org).. Exclusão Social e Violência. São Paulo: Livros da Tatu/Cortez, 1992. ISBN 9788524904622.

### Complementar

FONSECA, Laura Souza.. Apoio socioeducativo, enraizamento do infante-juvenil?(com)vivências em comunidades da periferia urbana.. Pelotas, RS: FaE/UFPel, 2009. Disponível em: <http://www.ufpeledubr/fae/caduc/downloads/n32/04pdf>

HADDAD, Sérgio. DI PIERRO, Maria Clara.. Escolarização de jovens e adultos.. Rio de Janeiro, 2000. Disponível em: RBE

MOLLO-BOUVIER, Suzanne.. Transformação dos modos de socialização das crianças: uma abordagem sociológica. Educ. Soc. [online].. UNICAMP, 2005.

PAIVA, Vanilda.. Violência e pobreza: a educação dos pobres. In ZALUAR, Alba (org). Violência e Educação.. São Paulo: Cortez, 1993. ISBN 9788524904622.

SPOSITO, Marília Pontes e CORROCHANO, Maria Carla.. A face oculta da transferência de renda para jovens no Brasil.. São Paulo: USP, 2005. Disponível em: Tempo Social

SPOSITO, Marília. CARRANO, Paulo César.. Juventude e políticas públicas no Brasil.. Rio de Janeiro, 2003. Disponível em: Revista Brasileira de Educação

VASCONCELOS, Tânia de. LOPES, Jader J, M. , , Jan/Jun, 2006.. Geografia da infância: territorialidades infantis, IN: Currículo sem fronteiras (p. 103-127). 1996.

VIEIRA, Jarbas.. Perpetuando dependências: uma leitura do Apoio Sócio-Educativo em Meio Aberto na cidade de Pelotas.. Pelotas, RS: FaE/UFPel, 2004. Disponível em: <http://periodicosufpeledubr/ojs2/index.php/caduc/article/view/1841>

Outras Referências	
Título	Texto
Legislação	Constituição Federal Cap II Dos Direitos Sociais; ECA; Estatuto do Idoso; Declaração Universal dos Direitos humanos.
Filmes (Documentários e Filmes de Ficção)	Documentários  "Janela da Alma" (Brasil - 2001 - 73 min) - Direção: João Jardim e Walter Carvalho "Pro dia Nascer Feliz" (Brasil - 2006 - 88 min) - Direção: João Jardim  Filmes de Ficção "O Curioso caso de Benjamin Button" (USA - 2009 - 155 min) - Direção: David Fincher
Observações	
<i>Nenhuma observação incluída.</i>	

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS EDUCATIVOS

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUIS ARMANDO GANDIN

**Sigla:** EDU01048

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

Estudo sociológico de temáticas relacionadas à educação com ênfase no contexto brasileiro. Orientações teóricas e pesquisa sobre educação.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

### Objetivos

A partir da análise das principais tendências teóricas da Sociologia da Educação pretende-se desenvolver uma visão crítica da realidade educacional brasileira.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> A sociologia: seu surgimento e o contexto histórico	<b>Conteúdo:</b> O surgimento da Sociologia e sua contribuição para o uso de novas lentes para entender o mundo social
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> A problemática da Sociologia da Educação	<b>Conteúdo:</b> A Sociologia da Educação e sua contribuição para a análise da educação
<b>Semana:</b> 4	<b>Título:</b> Liberalismo	<b>Conteúdo:</b> O Liberalismo e sua concepção de educação
<b>Semana:</b> 5	<b>Título:</b> Durkheim	<b>Conteúdo:</b> Durkheim e sua visão da educação a partir da Sociologia
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Mannheim	<b>Conteúdo:</b> A visão de Mannheim sobre a educação
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Bourdieu	<b>Conteúdo:</b> Bourdieu e a teoria da reprodução
<b>Semana:</b> 8	<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas	<b>Conteúdo:</b> Retomada e avaliação sobre as teorias estudadas até então e suas relações
<b>Semana:</b> 9	<b>Título:</b> O Estado e a educação	<b>Conteúdo:</b> O estudo do Estado e sua relação com a educação
<b>Semana:</b> 10 a 11	<b>Título:</b> O trabalho docente e a intensificação do trabalho das professoras	<b>Conteúdo:</b> Estudo sobre as relações de trabalho e de gênero do trabalho docente
<b>Semana:</b> 12 a 13	<b>Título:</b> Currículo e sociologia	<b>Conteúdo:</b> As lições da sociologia da educação para o estudo do currículo

<b>Semana:</b> 14
<b>Título:</b> Os processos de globalização e neoliberalismo e suas consequências para a educação
<b>Conteúdo:</b> A influência dos novos processos econômicos e políticos sobre a educação
<b>Semana:</b> 15 a 16
<b>Título:</b> A análise relacional na Sociologia da Educação
<b>Conteúdo:</b> A concepção relacional de Apple e seus usos na sociologia da educação
<b>Semana:</b> 17
<b>Título:</b> Análise sociológica da gestão educacional
<b>Conteúdo:</b> As formas de gerencialismo e quase-mercado em educação
<b>Semana:</b> 18
<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas
<b>Conteúdo:</b> Retomada das últimas semanas e relações entre as teorias estudadas; avaliação final
<b>Semana:</b> 19
<b>Título:</b> Recuperação
<b>Conteúdo:</b> recuperação para os alunos reprovados

## Metodologia

- Aulas expositivas;
- Apresentação de textos pelos alunos;
- Debates em aulas;

## Carga Horária

Teórica: 60  
Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Os alunos lerão textos, participarão de debates, apresentarão textos, elaborarão uma prova em aula e um trabalho em casa e aprenderão a trabalhar em grupos para apresentar textos em aula.

## Critérios de avaliação

A avaliação será realizada a partir de um trabalho individual em aula, um trabalho de grupo e um ensaio feito em casa e entregue na última aula. Também serão levadas em conta as discussões de textos e a participação nas aulas.

## Atividades de Recuperação Previstas

Os alunos que tiverem conceito final de reprovação poderão fazer um trabalho escrito individual de recuperação.

## Bibliografia

### Básica Essencial

- APPLE, Michael. Trabalho Docente e Textos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.  
DURKHEIM, Emile. Educação e Sociologia.. São Paulo: Melhoramentos, 1978.  
SILVA, Tomaz Tadeu. O que Produz e o que Reproduz em Educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1982.

### Básica

- COSTA, Marisa V. (org.). Escola básica na virada do século: cultura, política e currículo.. Porto Alegre: FAGED - UFRGS, 1995.  
CUNHA, Luiz Antonio. Educação e desenvolvimento social no Brasil.. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1977.  
HYPOLITO, Álvaro; GANDIN, Luis A. Org.. Educação em Tempos de Incertezas. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. ISBN 85-86583-70-7.  
MANNHEIM, Karl. Karl Mannheim: Sociologia. São Paulo: Ática, 1982.  
SILVA, Tomaz Tadeu da. Neoliberalismo, Qualidade Total e Educação. Petrópolis: Vozes, 1994.

### Complementar

- GANDIN, Danilo. Escola e Transformação Social. Petrópolis: Vozes, 2001. ISBN 85-326-0699-7.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS EDUCATIVOS

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUIS ARMANDO GANDIN

**Sigla:** EDU01048

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

**Súmula**

Estudo sociológico de temáticas relacionadas à educação com ênfase no contexto brasileiro. Orientações teóricas e pesquisa sobre educação.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

**Objetivos**

A partir da análise das principais tendências teóricas da Sociologia da Educação pretende-se desenvolver uma visão crítica da realidade educacional brasileira.

**Conteúdo Programático**

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> A sociologia: seu surgimento e o contexto histórico	<b>Conteúdo:</b> O surgimento da Sociologia e sua contribuição para o uso de novas lentes para entender o mundo social
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> A problemática da Sociologia da Educação	<b>Conteúdo:</b> A Sociologia da Educação e sua contribuição para a análise da educação
<b>Semana:</b> 4	<b>Título:</b> Liberalismo	<b>Conteúdo:</b> O Liberalismo e sua concepção de educação
<b>Semana:</b> 5	<b>Título:</b> Durkheim	<b>Conteúdo:</b> Durkheim e sua visão da educação a partir da Sociologia
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Mannheim	<b>Conteúdo:</b> A visão de Mannheim sobre a educação
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Bourdieu	<b>Conteúdo:</b> Bourdieu e a teoria da reprodução
<b>Semana:</b> 8	<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas	<b>Conteúdo:</b> Retomada e avaliação sobre as teorias estudadas até então e suas relações
<b>Semana:</b> 9	<b>Título:</b> O Estado e a educação	<b>Conteúdo:</b> O estudo do Estado e sua relação com a educação
<b>Semana:</b> 10 a 11	<b>Título:</b> O trabalho docente e a intensificação do trabalho das professoras	<b>Conteúdo:</b> Estudo sobre as relações de trabalho e de gênero do trabalho docente
<b>Semana:</b> 12 a 13	<b>Título:</b> Currículo e sociologia	<b>Conteúdo:</b> As lições da sociologia da educação para o estudo do currículo

<b>Semana:</b> 14
<b>Título:</b> Os processos de globalização e neoliberalismo e suas consequências para a educação
<b>Conteúdo:</b> A influência dos novos processos econômicos e políticos sobre a educação
<b>Semana:</b> 15 a 16
<b>Título:</b> A análise relacional na Sociologia da Educação
<b>Conteúdo:</b> A concepção relacional de Apple e seus usos na sociologia da educação
<b>Semana:</b> 17
<b>Título:</b> Análise sociológica da gestão educacional
<b>Conteúdo:</b> As formas de gerencialismo e quase-mercado em educação
<b>Semana:</b> 18
<b>Título:</b> As relações entre as teorias estudadas
<b>Conteúdo:</b> Retomada das últimas semanas e relações entre as teorias estudadas; avaliação final
<b>Semana:</b> 19
<b>Título:</b> Recuperação
<b>Conteúdo:</b> recuperação para os alunos reprovados

## Metodologia

- Aulas expositivas;
- Apresentação de textos pelos alunos;
- Debates em aulas;

## Carga Horária

Teórica: 60  
Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Os alunos lerão textos, participarão de debates, apresentarão textos, elaborarão uma prova em aula e um trabalho em casa e aprenderão a trabalhar em grupos para apresentar textos em aula.

## Critérios de avaliação

A avaliação será realizada a partir de um trabalho individual em aula, um trabalho de grupo e um ensaio feito em casa e entregue na última aula. Também serão levadas em conta as discussões de textos e a participação nas aulas.

## Atividades de Recuperação Previstas

Os alunos que tiverem conceito final de reprovação poderão fazer um trabalho escrito individual de recuperação.

## Bibliografia

### Básica Essencial

- APPLE, Michael. Trabalho Docente e Textos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.  
DURKHEIM, Emile. Educação e Sociologia.. São Paulo: Melhoramentos, 1978.  
SILVA, Tomaz Tadeu. O que Produz e o que Reproduz em Educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1982.

### Básica

- COSTA, Marisa V. (org.). Escola básica na virada do século: cultura, política e currículo.. Porto Alegre: FAGED - UFRGS, 1995.  
CUNHA, Luiz Antonio. Educação e desenvolvimento social no Brasil.. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1977.  
HYPOLITO, Álvaro; GANDIN, Luis A. Org.. Educação em Tempos de Incertezas. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. ISBN 85-86583-70-7.  
MANNHEIM, Karl. Karl Mannheim: Sociologia. São Paulo: Ática, 1982.  
SILVA, Tomaz Tadeu da. Neoliberalismo, Qualidade Total e Educação. Petrópolis: Vozes, 1994.

### Complementar

- GANDIN, Danilo. Escola e Transformação Social. Petrópolis: Vozes, 2001. ISBN 85-326-0699-7.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*



Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** LINGUAGEM E EDUCAÇÃO I

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA PICCOLI

**Sigla:** EDU02053

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Teorias de aquisição da linguagem oral e escrita. Desenvolvimento da linguagem: fonológico, lexical, sintático, pragmático e discursivo. Enfoque investigativo e pedagógico.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

### Objetivos

- Conhecer a história da escrita na humanidade, identificando as principais etapas que levaram à construção do sistema de escrita alfabética.
- Identificar as propriedades do sistema de escrita alfabética e discutir implicações para o aprendizado da leitura e da escrita.
- Desenvolver o sentido investigativo a partir de teorias sobre aquisição e desenvolvimento da linguagem na criança, no jovem e no adulto, por meio da análise da produção linguística de sujeitos.
- Conhecer os estudos que fundamentam a teoria psicogenética da leitura e da escrita para analisar as hipóteses construídas pela criança, pelo jovem e pelo adulto no período da alfabetização e para discutir as classificações em níveis de escrita.
- Estabelecer relações entre o processo de construção do conhecimento linguístico de crianças, jovens e adultos e as práticas pedagógicas.
- Compreender os métodos de alfabetização, em suas abordagens sintéticas e analíticas, como produções históricas, sociais e culturais próprias de seu tempo.
- Analisar e elaborar propostas didáticas e intervenções pedagógicas fundamentadas nos estudos sobre o processo de aquisição da leitura e da escrita.
- Identificar as contribuições da abordagem psicogenética à didática da alfabetização, bem como analisar criticamente as implicações pedagógicas produzidas por esse movimento.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 4
<b>Título:</b> Sistema de Escrita Alfabética
<b>Conteúdo:</b> História da escrita. Sistema de escrita alfabética: caracterização e propriedades.
<b>Semana:</b> 5 a 12
<b>Título:</b> Teorias de Aquisição e Desenvolvimento da Linguagem
<b>Conteúdo:</b> Teorias de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita na criança, no jovem e no adulto: contribuição dos estudos de Luria e de Ferreiro e Teberosky. Psicogênese da língua escrita: hipóteses e níveis de conceitualização. Relações entre linguagem oral e escrita.
<b>Semana:</b> 13 a 18
<b>Título:</b> Propostas Didáticas para Alfabetização
<b>Conteúdo:</b> Métodos de alfabetização: abordagens sintéticas e analíticas. Propostas didáticas e intervenções pedagógicas para a alfabetização, considerando hipóteses e níveis de conceitualização. Abordagem psicogenética na didática da alfabetização: contribuições e críticas.

### Metodologia

- Leitura e estudo de textos: livros, capítulos de livros e artigos acadêmicos.
- Aulas expositivas dialogadas.
- Trabalhos individuais e em grupo, orais e escritos.
- Sessões de vídeos.
- Pesquisa de campo.

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Leitura prévia de textos e sua discussão em aula, conforme cronograma estabelecido.
- Elaboração de sínteses escritas para debate.
- Análise de produções linguísticas de crianças, jovens e adultos.
- Realização e apresentação de pesquisa realizada com crianças, jovens ou adultos sobre o processo de aquisição da língua escrita.
- Elaboração e análise de estratégias didáticas para a alfabetização.
- Realização de prova dissertativa (peso 10).

Distribuição da carga horária total (45h excluindo-se as recuperações):

Atividades coletivas: encontros com a turma na Universidade – 35h (42h/a)

Atividades autônomas – 10h

a) elaboração de sínteses escritas para debate: 3h (peso 10)

b) elaboração de relatório de pesquisa com estratégias didáticas advindo de semana de observação: 7h (peso 10)

## Critérios de avaliação

- Frequência mínima de 75% conforme carga horária da disciplina.
- Participação ativa nas atividades propostas na disciplina.
- Expressão oral e escrita compatível com nível universitário em todas as produções apresentadas.
- Realização adequada das atividades propostas dentro dos prazos estabelecidos: leituras, sínteses, relatórios de pesquisas, análises de produções linguísticas e de estratégias didáticas, prova dissertativa.

Observação: trabalhos comprovadamente plagiados terão conceito D.

## Atividades de Recuperação Previstas

As atividades de recuperação serão realizadas se o conceito D for obtido em uma ou mais avaliações da disciplina.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Ferreiro, Emilia; Teberosky, Ana. Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre: ARTMED, 1999. ISBN 8573075724.

Luria, Alexander Romanovich. O desenvolvimento da escrita na criança. In: Vygotsky, Lev Semenovich; Luria, Alexander Romanovich; Leontiev, Alexis.. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. P. 143-189.. São Paulo: Ícone, 2001. ISBN 8527400464.

Morais, Artur Gomes. Sistema de escrita alfabética. São Paulo: Melhoramentos, 2012. ISBN 9788506004463.

### Básica

Bee, Helen. A criança em desenvolvimento. Porto Alegre: ARTMED, 2008. ISBN 8573078847.

Faraco, Carlos Alberto. Linguagem escrita e alfabetização. São Paulo: Contexto, 2012. ISBN 978-85-7244-720-1.

Lemle, Miriam. Guia teórico do alfabetizador. São Paulo: Ática, 2006. ISBN 9788508114917.

Piccoli, Luciana; Camini, Patrícia. Práticas pedagógicas em alfabetização: espaço, tempo e corporeidade. Erechim: Edelbra, 2012. ISBN 9788536011295.

Teberosky, Ana; Colomer, Teresa. Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista. Porto Alegre: Artmed, 2003. ISBN 978-85-363-0032-0.

### Complementar

Barbosa, Jose Juvêncio. Alfabetização e leitura. São Paulo: Cortez, 1990. ISBN 85-249-0234-5.

Bernardin, Jacques. As crianças e a cultura escrita. Porto Alegre: Artmed, 2003. ISBN 85-7307-964-9.

Cagliari, Luiz Carlos.. O que é preciso saber para ler. In: Massini-Cagliari, Gladis; Cagliari, Luiz Carlos (orgs.). Diante das letras: a escrita na

alfabetização. P. 131-159.. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001. ISBN 85-85725-47-8.

Ferreiro, Emilia.. Reflexões sobre alfabetização. São Paulo: Cortez, 2001. ISBN 8524915870.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível alfabético. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008. ISBN 8577530582.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível pré-silábico. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível silábico. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010. ISBN 8577530574.

Grossi, Esther Pillar. Didática dos níveis pré-silábicos. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008. ISBN 8577530566.

Mello, Márcia Cristina de Oliveira. Emilia Ferreiro e a Alfabetização no Brasil: um estudo sobre a Psicogênese da Língua Escrita. São Paulo: UNESP, 2007. ISBN 978-85-7139-796-5.

Piccoli, Luciana. Prática pedagógica nos processos de alfabetização e de letramento: análises a partir dos campos da sociologia da linguagem.. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Faculdade de Educação. Programa de Pós-Graduação em Educação, 2009.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** LINGUAGEM E EDUCAÇÃO I

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA PICCOLI

**Sigla:** EDU02053

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Teorias de aquisição da linguagem oral e escrita. Desenvolvimento da linguagem: fonológico, lexical, sintático, pragmático e discursivo. Enfoque investigativo e pedagógico.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

### Objetivos

- Conhecer a história da escrita na humanidade, identificando as principais etapas que levaram à construção do sistema de escrita alfabética.
- Identificar as propriedades do sistema de escrita alfabética e discutir implicações para o aprendizado da leitura e da escrita.
- Desenvolver o sentido investigativo a partir de teorias sobre aquisição e desenvolvimento da linguagem na criança, no jovem e no adulto, por meio da análise da produção linguística de sujeitos.
- Conhecer os estudos que fundamentam a teoria psicogenética da leitura e da escrita para analisar as hipóteses construídas pela criança, pelo jovem e pelo adulto no período da alfabetização e para discutir as classificações em níveis de escrita.
- Estabelecer relações entre o processo de construção do conhecimento linguístico de crianças, jovens e adultos e as práticas pedagógicas.
- Compreender os métodos de alfabetização, em suas abordagens sintéticas e analíticas, como produções históricas, sociais e culturais próprias de seu tempo.
- Analisar e elaborar propostas didáticas e intervenções pedagógicas fundamentadas nos estudos sobre o processo de aquisição da leitura e da escrita.
- Identificar as contribuições da abordagem psicogenética à didática da alfabetização, bem como analisar criticamente as implicações pedagógicas produzidas por esse movimento.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 4
<b>Título:</b> Sistema de Escrita Alfabética
<b>Conteúdo:</b> História da escrita. Sistema de escrita alfabética: caracterização e propriedades.
<b>Semana:</b> 5 a 12
<b>Título:</b> Teorias de Aquisição e Desenvolvimento da Linguagem
<b>Conteúdo:</b> Teorias de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita na criança, no jovem e no adulto: contribuição dos estudos de Luria e de Ferreiro e Teberosky. Psicogênese da língua escrita: hipóteses e níveis de conceitualização. Relações entre linguagem oral e escrita.
<b>Semana:</b> 13 a 18
<b>Título:</b> Propostas Didáticas para Alfabetização
<b>Conteúdo:</b> Métodos de alfabetização: abordagens sintéticas e analíticas. Propostas didáticas e intervenções pedagógicas para a alfabetização, considerando hipóteses e níveis de conceitualização. Abordagem psicogenética na didática da alfabetização: contribuições e críticas.

### Metodologia

- Leitura e estudo de textos: livros, capítulos de livros e artigos acadêmicos.
- Aulas expositivas dialogadas.
- Trabalhos individuais e em grupo, orais e escritos.
- Sessões de vídeos.
- Pesquisa de campo.

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Leitura prévia de textos e sua discussão em aula, conforme cronograma estabelecido.
- Elaboração de sínteses escritas para debate.
- Análise de produções linguísticas de crianças, jovens e adultos.
- Realização e apresentação de pesquisa realizada com crianças, jovens ou adultos sobre o processo de aquisição da língua escrita.
- Elaboração e análise de estratégias didáticas para a alfabetização.
- Realização de prova dissertativa (peso 10).

Distribuição da carga horária total (45h excluindo-se as recuperações):

Atividades coletivas: encontros com a turma na Universidade – 35h (42h/a)

Atividades autônomas – 10h

a) elaboração de sínteses escritas para debate: 3h (peso 10)

b) elaboração de relatório de pesquisa com estratégias didáticas advindo de semana de observação: 7h (peso 10)

## Critérios de avaliação

- Frequência mínima de 75% conforme carga horária da disciplina.
- Participação ativa nas atividades propostas na disciplina.
- Expressão oral e escrita compatível com nível universitário em todas as produções apresentadas.
- Realização adequada das atividades propostas dentro dos prazos estabelecidos: leituras, sínteses, relatórios de pesquisas, análises de produções linguísticas e de estratégias didáticas, prova dissertativa.

Observação: trabalhos comprovadamente plagiados terão conceito D.

## Atividades de Recuperação Previstas

As atividades de recuperação serão realizadas se o conceito D for obtido em uma ou mais avaliações da disciplina.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Ferreiro, Emilia; Teberosky, Ana. Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre: ARTMED, 1999. ISBN 8573075724.

Luria, Alexander Romanovich. O desenvolvimento da escrita na criança. In: Vygotsky, Lev Semenovich; Luria, Alexander Romanovich; Leontiev, Alexis.. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. P. 143-189.. São Paulo: Ícone, 2001. ISBN 8527400464.

Morais, Artur Gomes. Sistema de escrita alfabética. São Paulo: Melhoramentos, 2012. ISBN 9788506004463.

### Básica

Bee, Helen. A criança em desenvolvimento. Porto Alegre: ARTMED, 2008. ISBN 8573078847.

Faraco, Carlos Alberto. Linguagem escrita e alfabetização. São Paulo: Contexto, 2012. ISBN 978-85-7244-720-1.

Lemle, Miriam. Guia teórico do alfabetizador. São Paulo: Ática, 2006. ISBN 9788508114917.

Piccoli, Luciana; Camini, Patrícia. Práticas pedagógicas em alfabetização: espaço, tempo e corporeidade. Erechim: Edelbra, 2012. ISBN 9788536011295.

Teberosky, Ana; Colomer, Teresa. Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista. Porto Alegre: Artmed, 2003. ISBN 978-85-363-0032-0.

### Complementar

Barbosa, Jose Juvêncio. Alfabetização e leitura. São Paulo: Cortez, 1990. ISBN 85-249-0234-5.

Bernardin, Jacques. As crianças e a cultura escrita. Porto Alegre: Artmed, 2003. ISBN 85-7307-964-9.

Cagliari, Luiz Carlos.. O que é preciso saber para ler. In: Massini-Cagliari, Gladis; Cagliari, Luiz Carlos (orgs.). Diante das letras: a escrita na

alfabetização. P. 131-159.. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001. ISBN 85-85725-47-8.

Ferreiro, Emilia.. Reflexões sobre alfabetização. São Paulo: Cortez, 2001. ISBN 8524915870.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível alfabético. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008. ISBN 8577530582.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível pré-silábico. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

Grossi, Esther Pillar. Didática do nível silábico. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010. ISBN 8577530574.

Grossi, Esther Pillar. Didática dos níveis pré-silábicos. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008. ISBN 8577530566.

Mello, Márcia Cristina de Oliveira. Emilia Ferreiro e a Alfabetização no Brasil: um estudo sobre a Psicogênese da Língua Escrita. São Paulo: UNESP, 2007. ISBN 978-85-7139-796-5.

Piccoli, Luciana. Prática pedagógica nos processos de alfabetização e de letramento: análises a partir dos campos da sociologia da linguagem.. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Faculdade de Educação. Programa de Pós-Graduação em Educação, 2009.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** AÇÃO PEDAGÓGICA COM JOVENS E ADULTOS

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** EVANDRO ALVES

**Sigla:** EDU03054

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Contextualização teórico-histórica dos conceitos de adolescência, juventude e vida adulta. A Educação de Jovens e Adultos em sua interface com o mundo do trabalho, da escola e da cultura. Processos educativos na Educação de Jovens e Adultos: âmbito escolar e não-escolar.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

### Objetivos

- Contextualizar a práxis na Educação de Jovens e Adultos;
- Aprofundar conceitos inerentes à Educação Popular no Brasil e sua vinculação com a Educação de Jovens e Adultos;
- Aprofundar discussões sobre tópicos referentes às especificidades da Educação de Jovens e Adultos;
- Conhecer e problematizar práticas pedagógicas em espaços escolares e não escolares com jovens e adultos;
- Analisar propostas curriculares destinadas à Educação de Jovens e Adultos;
- Elaborar sínteses, ensaios teóricos e relatórios crítico-reflexivos sobre as práticas observadas e analisadas, durante o período destinado às atividades autônomas.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> Sujeitos da EJA	<b>Conteúdo:</b> - Sujeitos e diversidade na Educação de Jovens e Adultos.
<b>Semana:</b> 3	<b>Título:</b> Pesquisa sócio-antropológica e Educação de Jovens e Adultos	<b>Conteúdo:</b> - Metodologias participativas na pesquisa sócio-antropológica; - Observação participante.
<b>Semana:</b> 4 a 5	<b>Título:</b> Cultura Popular e Educação de Jovens e Adultos	<b>Conteúdo:</b> - Conceitos: cultura popular, Educação de Jovens e Adultos, diálogo, participação, autonomia, práxis.
<b>Semana:</b> 6	<b>Título:</b> Método Paulo Freire	<b>Conteúdo:</b> - Alfabetização de Adultos; - Movimento de Cultura Popular.
<b>Semana:</b> 7 a 8	<b>Título:</b> Educação de Jovens e Adultos e suas especificidades	<b>Conteúdo:</b> - Educação de Jovens e Adultos: especificidades e diversidades; - Educação de Crianças e Adolescentes / Educação de Jovens e Adultos; - Prática Pedagógica na Educação de Jovens e Adultos.
<b>Semana:</b> 9	<b>Título:</b> Histórico da Educação de Jovens e Adultos no Brasil	<b>Conteúdo:</b> - Instrução de Jovens e Adultos / Educação de Jovens e Adultos; - Programas de Alfabetização; - Políticas de Estado e Governo voltadas para a Educação de Jovens e Adultos.



<b>Semana:</b> 10 <b>Título:</b> Currículo e Educação de Jovens e Adultos <b>Conteúdo:</b> - Concepções de currículo; - Currículo integrado na Educação de Jovens e Adultos; - Propostas Curriculares para a Educação de Jovens e Adultos.
<b>Semana:</b> 11 <b>Título:</b> Planejamento e avaliação na Educação de Jovens e Adultos <b>Conteúdo:</b> - Princípios e concepções de planejamento e avaliação na Educação de Jovens e Adultos.
<b>Semana:</b> 12 <b>Título:</b> Materiais Didáticos e Educação de Jovens e Adultos <b>Conteúdo:</b> - Avaliação de materiais didáticos voltados para a Educação de Jovens e Adultos; - PNLD-EJA; - Elaboração de materiais didáticos para a Educação de Jovens e Adultos.
<b>Semana:</b> 13 <b>Título:</b> Juvenilização da Educação de Jovens e Adultos <b>Conteúdo:</b> - Jovens e EJA; - Políticas públicas para a juventude e Educação de Jovens e Adultos; - Culturas juvenis e EJA.
<b>Semana:</b> 14 <b>Título:</b> A formação de educadores da Educação de Jovens e Adultos <b>Conteúdo:</b> Discussão sobre o político e o pedagógico na Educação de Jovens e Adultos

## Metodologia

### METODOLOGIA:

- Exposições dialogadas;
- Leituras e discussão crítica dos livros e textos/artigos indicados;
- Seminários;
- Observações de processos educativos em âmbito escolar e não-escolar;
- Entrevista com estudantes ou egressos da Educação de Jovens e Adultos.

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

A Carga Horária Total da Disciplina é de 2700 minutos - 45 horas-aula - 3 créditos.

Esta carga horária será composta das seguintes atividades:

ATIVIDADES COLETIVAS: 12 encontros de 3 horas-aula (1800 minutos) - de periodicidade a ser definida conforme cronograma da disciplina.

ATIVIDADES AUTÔNOMAS: 900 minutos de atividades autônomas (15 horas/relógio), referentes a

- \* observação de processos educativos da EJA em espaços escolares (6 horas - 360 minutos);
- \* observação de processos educativos da EJA e não-escolares (6 horas - 360 minutos).

O produto final de cada uma das atividades autônomas propostas consiste de relatório crítico-reflexivos sobre os processos educativos observados e sua adequação/inadequação às fases da vida.

Também será proposta a realização de entrevista com estudante ou egresso da EJA. Prevê-se 3 horas (180 minutos) para a

realização desta atividade autônoma. O produto final desta atividade é a elaboração de uma apresentação de slides sobre a entrevista, estabelecendo relações entre as respostas e os textos lidos durante as atividades coletivas.

## Critérios de avaliação

São elementos da avaliação: a frequência, a participação e o envolvimento com a disciplina, a realização dos trabalhos parciais solicitados durante o semestre (comentários críticos escritos, a análise de textos, a apresentação em seminários, produção de slides com sínteses, relatórios de observações em campo), atendendo aos critérios previamente discutidos.

## Atividades de Recuperação Previstas

Conforme as normas do CEPE/UFRGS, a recuperação da aprendizagem será realizada ao longo das atividades do semestre. A/O estudante que obtiver conceito final D (reprovação) poderá realizar um exercício de recuperação, após o final das atividades previstas no plano. A recuperação será escrita e envolverá todos os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso obtenha, na recuperação final, no mínimo o conceito C, o/a estudante será considerada/o aprovada/o. Estudantes aprovadas/os com a realização da recuperação final não poderão obter o conceito final A.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BRANDÃO, Carlos Rodrigues.. Pensando, vivendo, ensinando e aprendendo, lendo e escrevendo. In: BRANDÃO, C. R. Paulo Freire, o menino que lia o mundo: uma história de pessoas, de letras e de palavras.. São Paulo: UNESP, 2005.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo, 1996.

PINTO, Álvaro Vieira. Sete lições sobre educação de adultos. São Paulo: Vozes, 1991.

### Básica

CARRANO, Paulo.. Educação de jovens e adultos e juventude: o desafio de compreender os sentidos da presença dos jovens na escola da 'segunda chance'.. Belo Horizonte, 2007. Disponível em: <http://www.reveja.com.br>

DAYRELL, Juarez. A juventude e a Educação de Jovens e Adultos ? Reflexões iniciais, novos sujeitos. In: SOARES, Leôncio; GIOVANETTI, Maria Amélia; GOMES, Nilma Lino (orgs.) Diálogos na educação de jovens e adultos. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. ISBN 978-85-7526-150-7.

DI PIERRO, MARIA CLARA; JOIA, ORLANDO e RIBEIRO, VERA MASAGÃO. Visões da educação de jovens e adultos no Brasil. São Paulo, 2001. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v21n55/5541.pdf>

FÁVERO, Osmar. Materiais didáticos para a educação de jovens e adultos.. São Paulo: CEDES, 2007. ISBN 0101-3262. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielophp?script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielophp?script=sci_arttext)

GIOVANETTI, Maria Amélia. A formação de educadores da EJA: o legado da educação popular. In: SOARES, Leôncio; GIOVANETTI, Maria Amélia; GOMES, Nilma Lino (orgs.) Diálogos na educação de jovens e adultos. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. ISBN 978-85-7526-150-7.

OLIVEIRA, Inês Barbosa de. Reflexões acerca da organização curricular e das práticas pedagógicas na EJA. Curitiba: UFPR, 2007. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielophp?pid=S0104-40602007000100007>

STRECK, Danilo R.; REDIN, Euclides; ZITKOSKI, Jaime J. (orgs). Dicionário Paulo Freire. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. ISBN 978-85-7526-306-8.

### Complementar

AGUIAR, Raimundo Helvécio Almeida.. Educação de Adultos no Brasil: políticas de (des)legitimação.. Campinas: UNICAMP, 2001.

BEISIEGEL, Celso de Rui. Política e educação popular: a teoria e a prática de Paulo Freire no Brasil.. São Paulo, 1982.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Em campo aberto. Petrópolis, 1999.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Saber e ensinar.. Campinas, 1986.

COMERLATO, Denise M... 500 anos de alfabetização de jovens e adultos no Brasil. Porto Alegre,

CURY, Carlos Roberto Jamil. Parecer 11/2000. Brasília, 2000.

FERREIRO, Emília.. Cultura, escrita e educação. Porto Alegre, 2001.

FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. Rio de Janeiro: Vozes, 1984.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro: Vozes, 1987.

FREIRE, Paulo e MACEDO, Donaldo. Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra. Rio de Janeiro, 1990.

FRIGOTTO, Gaudêncio (org). Educação e crise do trabalho: perspectivas de final de século. Petrópolis, 1998.

Raimundo Helvécio Almeida Aguiar. Educação de Jovens e Adultos: políticas públicas e mundo do trabalho. Porto Alegre, 2008.

Raimundo Helvécio Almeida Aguiar. Educação, ensino e alienação: a barbárie na educação de adultos: uma tentativa de relacionar prática e teoria. Porto Alegre, 2007.

RIBEIRO, Vera Maria Masagão. Alfabetismo e atitudes: pesquisa com jovens e adultos.. São Paulo, 1999.

Ribeiro, Vera Maria Masagão. Educação de jovens e adultos :novos leitores novas leituras. Campinas: Mercado das Letras, 2001. ISBN 9788585725761.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** MÍDIA, TECNOLOGIAS DIGITAIS E EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** PATRICIA ALEJANDRA BEHAR

**Sigla:** EDU03051

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Relações entre ciência, técnica e cultura. Pedagogias dos meios de comunicação e informação. Tecnologias digitais e educação: articulações epistemológicas, metodológicas e técnicas. Estudo das linguagens dos diferentes produtos da mídia e dos artefatos digitais, no âmbito das práticas escolares. Avaliação e aplicação das diversas tecnologias na educação.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
JORNALISMO		Eletiva
RELAÇÕES PÚBLICAS		Eletiva
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória
BACHARELADO EM MUSEOLOGIA		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - PUBLICIDADE E PROPAGANDA		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - RELAÇÕES PÚBLICAS		Eletiva

### Objetivos

1. Estabelecer relações entre a pedagogia dos meios digitais e a prática escolar.
2. Caracterizar as diferentes linguagens dos produtos da tecnologia digital, relacionando-os aos diferentes processos da cultura.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 18

**Título:** Conteúdo EDU3051

**Conteúdo:** CONTEÚDOS:

1. Discussão de conceitos: conhecimento, ciência, técnica, tecnologia, informação, conhecimento e aprendizagem;
2. Busca de informação na Internet: como buscar e usar informações na Web;
3. Desenvolvimento de páginas pessoais para a Web;
4. Desenvolvimento de mapas conceituais;
5. Discussão de conceitos sobre informática na Educação: diferentes usos do computador na educação: ressignificação do papel do aluno e professor; novas formas de ensinar e aprender, propostas de atividades em sala de aula;
6. Cibercultura, ciberespaço, ciberinfância e ferramentas de suporte
7. Escrita Coletiva
8. Construção de trilhas sonoras para vídeos, objetos de aprendizagem e outros, a partir da criação colaborativa de uma música.
9. Desenvolvimento de material educacional (vídeo educacional): planejamento e aplicação;

**Semana:** 1 a 20

**Título:** Cronograma das Aulas

**Conteúdo:** Semana 1 – Apresentação

Semana 2 – Conceitos Básicos

Semana 3 - Página Pessoal

Semana 4 - Mapa Conceitual  
Semana 5 – Informática na Educação  
Semana 6 – Cibercultura  
Semana 7 – Ciberinfância  
Semana 8 – Escrita Coletiva  
Semana 9 – Escrita Coletiva  
Semana 10 - Construção de trilhas sonoras para vídeos  
Semana 11 – Construção de trilhas sonoras para vídeos  
Semana 12 – Técnica de Stop Motion + Movie Maker  
Semana 13 – Vídeo na Educação  
Semana 14 – Vídeo na Educação  
Semana 15 – Video na Educação  
Semana 16 - Aula de fechamento das atividades  
Semana 17 - Apresentações finais (parte I)  
Semana 18 - Apresentações finais (parte II)  
Semanas 19 e 20 - Recuperação

## Metodologia

Exposição dialogada

Uso de ambientes virtuais de aprendizagem para comunicação/interação de forma síncrona e assíncrona

Apresentação de trabalhos individuais e em grupo

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA TOTAL (45 h - excluindo as recuperações):

- Atividades coletivas: 35 h (40 h/a)

- Atividades individuais (com disponibilidade do professor para atendimento): 8 h

- Atividades autônomas: 2 h

## Carga Horária

Teórica: 25

Prática: 20

## Experiências de Aprendizagem

Trabalho/resenha sobre conceitos: conhecimento, ciência, técnica, tecnologia, informação, conhecimento e aprendizagem;

Trabalho/resenha sobre a cibercultura e as mídias e recursos da Web;

Busca de informação na Internet: como buscar e usar informações na Web;

Trabalho/resenha sobre Comunidades Virtuais de Aprendizagem;

Trabalho/resenha sobre os Diferentes usos do computador na educação: ressignificação do papel do aluno e professor; novas formas de ensinar e aprender, propostas de atividades em sala de aula;

Desenvolvimento de material educacional: planejamento e aplicação;

Apresentação sobre os Impactos e implicações do desenvolvimento da tecnologia digital na educação e na sociedade: trabalho de observação em escolas.

## Critérios de avaliação

Os critérios principais de avaliação referem-se à participação efetiva em aula e publicação de todas as atividades no Webfólio da disciplina detalhadas na URL da mesma.

Além disso, para avaliação, serão levados em consideração:

- Escrita no diário relativa a todas as semanas de aula;
- Fóruns de discussão.

A avaliação consiste numa análise do grau de qualidade (A, B, C e D) do envolvimento com as atividades da disciplina e das produções realizadas ao longo do semestre. Os alunos serão avaliados considerando-se os objetivos explicitados e em função dos seguintes critérios:

COMPROMETIMENTO nas atividades da disciplina (assiduidade e pontualidade nos encontros; participação nas discussões de pequeno e grande grupo; e entrega de todas as produções escritas solicitadas);

APROFUNDAMENTO dos conhecimentos, AUTONOMIA e CRIATIVIDADE na elaboração e realização das atividades;

CRITICIDADE na escrita sobre os contextos socioculturais dos espaços educativos e sobre o

Ensino de Química atual, assim como sobre a formação de seus professores.

Conceito Final: A avaliação é processual, assim resultado da composição dos conceitos e pareceres atribuídos a cada aluno durante o semestre, ou seja, resultantes de sua participação em aula e produções escritas solicitadas ao longo do semestre.

A universidade trabalha com conceitos, não sendo possível estabelecer somatórios e médias destes, assim a avaliação deverá considerar os progressos de cada aluno tendo como referência os objetivos da disciplina e os critérios de avaliação.

O aluno que apresentar mais de 25% de ausências nas Atividades Coletivas, sem justificativa legal, será reprovado com o conceito final FF.

## Atividades de Recuperação Previstas

A recuperação da aprendizagem será realizada ao longo das atividades do semestre. O aluno que obtiver conceito final D (reprovação), poderá realizar um exercício de recuperação após o final das atividades previstas nesse plano. A recuperação será escrita e deve envolver todos os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso obtenha, na recuperação final, no mínimo o conceito C, será então considerado aprovado. Alunos aprovados com a realização da recuperação final poderão obter o conceito final A.

Encontra-se prevista a recuperação conforme as diretrizes do Regimento Geral da Universidade, e será reservado um período especial para essa atividade.

## Bibliografia

### Básica Essencial

*Sem bibliografias acrescentadas.*

### Básica

Barbosa, Rommel Melgaço. Ambientes virtuais de aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2005. ISBN 8536305150; 9788536305158.

Behar, Patrícia Alejandra. Modelos pedagógicos em educação a distância. Porto Alegre: Artmed, c2009. ISBN 9788536316420.

Capisani, Dulcimira. Educação e arte no mundo digital. Campo Grande, MS: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Assessoria de Educação Aberta e a Distância, 2000.

Castells, Manuel. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 2003. ISBN 8521903294.

Dyson, Esther. Release 2.0 :a nova sociedade digital. Rio de Janeiro: Campus, c1998. ISBN 8535202463.

Fischer, Rosa Maria Bueno. Televisão. Belo Horizonte: Autêntica, 2006. ISBN 8575260278.

Litto, Fredric M.. Educação á distância :o estado da arte. São Paulo: Prentice-Hall do Brasil, 2009. ISBN 9788576051978.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

## ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO PREVISTAS

A recuperação da aprendizagem será realizada ao longo das atividades do semestre. O aluno que obtiver conceito final D (reprovação), poderá realizar um exercício de recuperação após o final das atividades previstas nesse plano. A recuperação será escrita e deve envolver todos os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso obtenha, na recuperação final, no mínimo o conceito C , será então considerado aprovado. Alunos aprovados com a realização da recuperação final poderão obter o conceito final A.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** PESQUISA EM EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LILIANA MARIA PASSERINO

**Sigla:** EDU03080

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

A compreensão atual de ciência como um processo crítico de reconstrução permanente do saber humano. As perspectivas correspondentes de ciência, técnica e de forma de obtenção e uso do saber. Os processos de construção do conhecimento em sua metodologia, implicações educacionais e éticas e o compromisso social com o fazer ciências e com a socialização do conhecimento.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	4	Obrigatória

### Objetivos

1. Analisar os processos de construção de conhecimento em sua metodologia e implicações educacionais.
2. Discutir o compromisso social com o fazer ciência e com a socialização do conhecimento.
3. Analisar abordagens investigativas das pesquisas em educação.
4. Investigar os tipos de pesquisa em educação: pesquisa qualitativa e pesquisa quantitativa.
5. Apresentar algumas formas de coleta de dados.
6. Proporcionar atividades para a construção do objeto de pesquisa.
7. Proporcionar subsídios para a elaboração de um projeto de pesquisa.

### Conteúdo Programático

<p><b>Semana:</b> 1 a 3</p> <p><b>Título:</b> O Papel da Ciência e o Conhecimento</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que é ciência.</li> <li>2. A ética na pesquisa.</li> <li>3. Tipos de conhecimento.</li> </ol>
<p><b>Semana:</b> 4 a 9</p> <p><b>Título:</b> Introdução à Pesquisa Qualitativa</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que é pesquisa qualitativa.</li> <li>2. Grupo focal.</li> <li>3. Desenvolvimento de questionários.</li> <li>4. A entrevista.</li> <li>5. Etnografia.</li> <li>6. Grupo de observação e grupo de verbalização.</li> </ol>
<p><b>Semana:</b> 10 a 12</p> <p><b>Título:</b> Pesquisa Quantitativa e Métodos Mistos</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que são variáveis.</li> <li>2. Introdução à estatística descritiva.</li> <li>3. Métodos Mistos.</li> </ol>
<p><b>Semana:</b> 13 a 15</p> <p><b>Título:</b> Orientações para elaboração de trabalhos acadêmicos: dissertações, teses, TCG de Pedagogia, TCE de Especialização</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fases de um projeto.</li> <li>2. Elaboração de trabalhos acadêmicos.</li> <li>3. Pesquisa Bibliográfica.</li> </ol>



## Metodologia

Exploração de leituras e de práticas de construção do conhecimento buscando fundamentar uma compreensão crítica acerca dos aspectos pertinentes à natureza do conhecimento científico, da ciência, do método e das teorias que tecem as bases pedagógicas educacionais. Os trabalhos desenvolvidos em sala de aula buscarão contemplar atividades de reflexão individuais e em grupo, de discussão, de argumentação e de produção textual sobre o referencial teórico trabalhado, buscando propiciar condições para a elaboração e compartilhamento de um memorial da disciplina. Para isso os alunos serão encorajados a:

- Ler e analisar textos previamente indicados.
- Participar ativamente de aulas expositivas dialogadas.
- Participar ativamente das práticas em laboratório de informática.
- Debater diferentes objetos e projetos de pesquisa.
- Publicar textos críticos no Ambiente Virtual de Aprendizagem

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

1. Participação nos fóruns: (1) O que é Ciência; (2) Ética na Pesquisa.
2. Elaboração de um projeto de pesquisa.
3. Elaboração de um memorial do semestre.

## Critérios de avaliação

De natureza processual, a avaliação da disciplina busca a reunião dos critérios: (1) leitura dos textos indicados; (2) frequência e envolvimento com as atividades propostas; (3) compartilhamento de experiências vividas; (4) produção individual e/ou coletiva de textos; (5) elaboração de um projeto de pesquisa.

## Atividades de Recuperação Previstas

De acordo com a resolução 17/2007 do CEPE, a recuperação preventiva do aluno acontecerá nas duas últimas semanas do semestre e, a avaliativa, após o intervalo mínimo de 72 horas subsequente à divulgação dos conceitos.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Lino Rampazzo. Metodologia Científica. São Paulo: Loyola, 2004. ISBN 978-85-150-2498-8.

Marconi, M. ; Lakatos, E.. Fundamentos de Metodologia Científica. São Paulo: Atlas, 2009. ISBN 978-85-224-5758-8.

Menga Ludke; Marli Andrei. Pesquisa em Educação: Abordagens Qualitativas. São Paulo: EPU, 1986. ISBN 978-85-12-30370-3.

### Básica

Creswell, J. W.. Projeto de Pesquisa: Métodos Qualitativos, Quantitativos e Misto. Porto Alegre: Artmed, 2007. ISBN 978-85-363-1216-3.

Flick, U.; Costa J. E.. Uma Introdução à Pesquisa Qualitativa. Porto Alegre: Bookman, 2008. ISBN 978-85-7780-022-3.

Menezes, Neliana Schirmer Antunes (Org.). Orientações para elaboração de trabalhos acadêmicos: dissertações, teses, TCG de Pedagogia, TCE de Especialização. Porto Alegre: UFRGS, 2009.

Strauss, A. ; Corbin, J.. Pesquisa Qualitativa: Técnicas e Procedimentos para o Desenvolvimento de Teoria Fundamentada.. Porto Alegre: Artmed, 2008. ISBN 978-85-363-1043-5.

### Complementar

Bill Bryson. Breve História de Quase Tudo. Cia das Letras, 2005. ISBN 978-85-359-0724-7.

Milone, Giuseppe. Estatística Geral e Aplicada. São Paulo: CENGAGE, 2004. ISBN 85-221-0339-9.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** AÇÃO PEDAGÓGICA COM CRIANÇAS DE 0 A 10 ANOS

**Período Letivo:** 2016/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** JANE FELIPE DE SOUZA

**Sigla:** EDU03055

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75

### Súmula

Reflexões teórico-práticas e organização do trabalho educativo para a faixa etária de 0 a 10 anos. Implicações da ação pedagógica nas interações entre docentes, crianças e comunidades.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

### Objetivos

Problematizar a organização do trabalho educativo da educação infantil e das séries iniciais.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 16

**Título:** conteúdos

**Conteúdo:** planejamento;

organização e seleção de atividades;

currículo;

projetos de trabalho;

propostas pedagógicas;

avaliação;

organização do espaço e do tempo

questões de gênero e sexualidade;

ciclo/séries;

disciplina;

documentação pedagógica e portfólio;

Todas essas temáticas discutidas, tendo em vista o atendimento de crianças de 0 a 10 anos em espaços escolares e não escolares.

**Semana:** 1 a 19

**Título:** I - Princípios, Fundamentos e Especificidades da Pedagogia da Infância. II - Organização do trabalho pedagógico (tempo, espaço, cotidiano educacional)

**Conteúdo:** Eixo I

Aula 1- Apresentação da professora, alunos/as e da Proposta da Disciplina.

Combinações e Tarefas para a próxima aula

Aula 2 - Pedagogia da Infância: Educação Infantil - Ensino Fundamental de 9 anos

PROTÁSIO, R.M. e ALBUQUERQUE, S.S. Quando as crianças passam a ser alunas? Problematizações sobre a articulação da educação infantil e os anos iniciais do ensino fundamental. Rio Grande: revista Momento, n.17, pg. 95-106, 2005.

ROCHA, E.A.C. A pedagogia e a educação infantil. In: Revista Brasileira de Educação. N.16, 2001.

&#10146; Organização dos grupos para o seminário: Socializando saberes (escolha dos livros) - LIVROS NA BIBLIOGRAFIA

Aula 3- Participação das Crianças no Currículo-

&#10146; Quinteiro, Jucirema. A participação da Criança como Tema transversal do Currículo.. Revista Espaço

&#10146; Proposta: Conversa com crianças

Eixo 2- II - Organização do trabalho pedagógico (tempo, espaço, cotidiano educativo e registro).

Aula 4- Organização do trabalho pedagógico: Tempo

Relato da Conversa com as Crianças

Entrega de texto reflexivo sobre a conversa com as crianças-

Trabalho avaliativo Eixo 1

HOYUELOS, Alfredo. Os tempos da infância. In: ALBUQUERQUE, S. S; FLORES, M. L. R. (Orgs.) p. 39-56. In: Implementação do Proinfância no Rio Grande do Sul: perspectivas políticas e pedagógicas. Porto Alegre: EdIPUCRS, 2015.

Disponível em: <http://www3.pucrs.br/portal/page/portal/edipucrs/Capa/PubEletrEbook>

Aula 5 - Organização do trabalho pedagógico: Espaço

HORN, M. G. S; GOBBATO, C. Percorrendo trajetões e vivendo diferentes espaços com crianças pequenas p. 69-84. In:

ALBUQUERQUE, S. S; FLORES, M. L. R. (Orgs.) Implementação do Proinfância no Rio Grande do Sul: perspectivas políticas e pedagógicas. Porto Alegre: EdIPUCRS, 2015.

Disponível em: <http://www3.pucrs.br/portal/page/portal/edipucrs/Capa/PubEletrEbook>.

Aula 6 - Organização do trabalho pedagógico: Planejamento e registro do Cotidiano

FORTUNATI, A. A observação como instrumento para conhecer, contar e refletir. Pátio, Porto Alegre, Ano X, n. 30, p. 4-7, Jan/mar. 2012.

OLIVEIRA, Z. R. de O.; MARANHÃO, D.; ABBUD, I; ZURANWSKI, M. P; AUGUSTO, S. (Orgs.). Cap. 7. Instrumentos do Professor para aprimoramento do seu trabalho. O trabalho do Professor na Educação Infantil. São Paulo: Biruta, 2012.

Aula 7- SEMANA DE OBSERVAÇÃO

Visita à EMEI JARDIM DE PRAÇA CANTINHO AMIGO

Aula 8 - Conversa sobre a visita

Organização dos grupos para o seminário socializando os saberes

Aula 9- Seminário Socializando Saberes (em grupos)

FREIRE, M. A paixão de conhecer o mundo. 3.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Seminário Socializando Saberes)

WARSCHAUER, C. A roda e o registro: uma parceria entre professor, alunos e conhecimento. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993. (Seminário Socializando Saberes)

NAVARRO, M. C. D. Afetos e emoções no dia-a-dia da educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2004. (Seminário Socializando Saberes)

VASCONCELLOS, T. M. S. de. Ao redor da mesa grande. A prática educativa de Ana. Portugal: Porto Editora, 1997. (Seminário Socializando Saberes)

Aula 10- Continuidade do Seminário Socializando Saberes (em grupos)

Trabalho Avaliativo Eixo 2

Eixo III – Práticas Pedagógicas: na creche, pré-escola e anos iniciais do Ensino Fundamental

Aula 11 - Práticas Pedagógicas na creche

OLIVEIRA, Z. R. de O.; MARANHÃO, D.; ABBUD, I; ZURANWSKI, M. P; AUGUSTO, S. (Orgs.). Cap. 4. Práticas Pedagógicas com crianças de 0 a 2 anos. O trabalho do Professor na Educação Infantil. São Paulo: Biruta, 2012.

CAIRUGA, R. R.; CASTRO, M. C.; COSTA, M. R. (Orgs.). Bebês na Escola: Observação, Sensibilidade e Experiências Essenciais. Porto Alegre: Mediação, 2014.

Aula 12 - Práticas Pedagógicas com crianças na pré-escola OLIVEIRA, Z. R. de O.; MARANHÃO, D.; ABBUD, I; ZURANWSKI, M. P; AUGUSTO, S. (Orgs.). Cap. 5. Práticas Pedagógicas com crianças de 3 a 5 anos. O trabalho do Professor na Educação Infantil. São Paulo: Biruta, 2012.

Aula 13- SEMANA DE PRÁTICA

Visita em Escola (a confirmar)

Aula 14- Práticas Pedagógicas com crianças dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (1º e 2º ano de escolarização) Revistas da Editora Projeto - Relatos de projetos exploração em sala

Aula 15- SEMANA ACADÊMICA DA FACED

Aula 16 - Práticas Pedagógicas com crianças dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (3º ao 5º ano de escolarização)

Revistas da Editora Projeto - Relatos de projetos exploração em sala

Aula 17- Entrega do Trabalho Avaliativo - Eixo 3

Avaliação da Disciplina /Encerramento

Aula 18- RECUPERAÇÃO DOS CONTEUDOS

Aula 19- AVALIAÇÃO /RECUPERACAO

## Metodologia

- Leitura, fichamento e discussão dos textos selecionados;
- Seminário;
- Elaboração de propostas em grupos para uma semana de aula na educação infantil;
- Entrega de reflexão sobre a observação em turmas de crianças na faixa etária dos 0 a 10 anos de idade em espaços escolares;
- Relato sobre a observação em espaço não escolar;
- Análise em grupos de propostas pedagógicas dos espaços escolares observados;

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leituras, observações em escolas, seminários envolvendo os conteúdos da disciplina

## Critérios de avaliação

- A avaliação da Disciplina será feita através da pontualidade, assiduidade e participação da aluna nas atividades propostas.
- Leitura, fichamento e discussão dos textos selecionados;
- Seminário;
- Elaboração de propostas em grupos para uma semana de aula na educação infantil;
- Entrega de reflexão sobre a observação em turmas de crianças na faixa etária dos 0 a 10 anos de idade em espaços escolares;
- Relato sobre a observação em espaço não escolar;
- Análise em grupos de propostas pedagógicas dos espaços escolares observados;
- Avaliação escrita individual.

## Atividades de Recuperação Previstas

Trabalhos escritos enfocando os conteúdos necessários.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Barbosa, Maria Carmen Silveira; Horn, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2008. ISBN 9788536311111.

### Básica

*Sem bibliografias acrescentadas*

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS NATURAIS

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2016/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** EUNICE AITA ISAIA KINDEL

**Sigla:** EDU02066

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75h

**CH Autônoma:** 10h

**CH Coletiva:** 65h

**CH Individual:** 0h

### Súmula

Relações entre o campo das ciências físico-químico-biológicas e o campo pedagógico: questões conceituais e curriculares. Estudos teórico-práticos, investigação e reflexão crítica na formação inicial para o exercício da docência na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, nos cursos de Ensino Médio, na modalidade Normal, e em cursos de Educação Profissional.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

OBJETIVOS:

- refletir sobre o papel sócio-educativo do ensinar Ciências Naturais nos dias atuais, considerando a necessidade de formação de pessoas com capacidade de pensar criticamente sobre o mundo em que vivem;
- compreender a ciência e suas diferentes concepções epistemológicas como produtos do seu tempo-espaço, em estreita relação com os contextos históricos que os geraram;
- discutir as especificidades e as relações existentes nos conhecimentos adquiridos nas experiências das pessoas, nos campos científico e escolar e as possíveis associações com as programações curriculares que definem os conteúdos das ciências naturais ensinados e aprendidos na instituição escolar;
- discutir e analisar a relevância epistemológica e social das temáticas e dos conteúdos que integram freqüentemente as programações curriculares da Educação nos anos de educação inicial – Infantil, Séries Iniciais e EJA;
- identificar e articular princípios, conceitos e fenômenos do campo das Ciências Naturais, gerando as condições para compreender as relações entre os seres vivos e o ambiente;
- problematizar temáticas biológicas contemporâneas por meio de suas implicações socio-culturais: o corpo e as questões étnico-raciais e de gênero; a natureza e o campo da Educação Ambiental;
- analisar criticamente alguns estudos sobre os processos de construção de conhecimentos na área das ciências naturais, bem como livros didáticos e outros materiais incorporados ao ensino de ciências;
- criar estratégias metodológicas e recursos materiais que possibilitem estabelecer relações entre os conhecimentos dos estudantes e os conhecimentos produzidos no campo das ciências naturais;
- elaborar, escrever e apresentar propostas pedagógicas na área das ciências naturais, buscando a interface com outras áreas de conhecimento.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 19

**Título:** TEMAS ORGANIZADORES DAS ATIVIDADES:

**Conteúdo:** Na estrutura curricular da disciplina, serão considerados os conhecimentos específicos da Física, da Química e da Biologia, além do conhecimento didático. Como temas organizadores das atividades, entre outros, definimos:

- 2 Semanas temática: Corpo Biológico e Corpo Sócio-Cultural: Questões de Raça, Etnia e Gênero
- 3 Semanas temática: Ambiente e suas transformações e o estudo dos animais
- 1 Semana: Qualidade de Vida e Educação Ambiental
- 1 Semana: Pedagogias midiáticas
- 1 Semana: Observação Espaço Escolar

- 1 Semana: Mini-Prática na escola
- 2 Semanas: Processos físico-químicos
- 2 Semanas: Análise dos PCNs
- 2 Semanas: Aulas práticas: elaboração de recursos didáticos
- 1 Semana: Planejamentos semestrais com temáticas da área das Ciências Naturais
- 2 Semanas: Apresentações dos planejamentos e materiais didáticos produzidos
- 1 semana: Avaliação Final

## Metodologia

### PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Os trabalhos da disciplina envolverão: aulas teórico-práticas; leitura e estudo dos referenciais teóricos indicados com discussões a partir das vivências dos/as alunos/as; análise dos currículos escolares, dos livros didáticos e de outros materiais instrucionais; análise de produções da mídia, como TV, vídeos, revistas e jornais; saídas de campo (parques, museus, unidades de conservação, unidades de saúde), com a finalidade de incorporar estes espaços nos planejamentos pedagógicos; pesquisa diagnóstica do campo de atuação e sistematização de uma proposta pedagógica na área das ciências naturais; e atividades práticas de planejamento didático para a docência.

## Carga Horária

Teórica: 40

Prática: 35

## Experiências de Aprendizagem

- Oficinas (práticas) com discussão teórica - 35 horas
- Visita ao Jardim Botânico ou a outros Espaços Educativos - 5 horas a 10 horas
- Leitura de textos e discussões - 5 horas
- Análise de Livros didáticos e dos PCN- 5 horas a 10 horas
- Realização de um Planejamento Didático Pedagógico - 10 horas
- Observação de aula em espaço escolar - 5 horas
- Regência de classe - de 5 a 10 horas

## Critérios de avaliação

### AValiação:

A avaliação será realizada com base nos objetivos da disciplina, considerando os seguintes critérios: comprometimento e participação responsável em todas as atividades desenvolvidas na disciplina; assiduidade e pontualidade nas aulas e na entrega de trabalhos; leitura, discussão e compreensão dos textos discutidos; criatividade e conteúdos das produções individuais e coletivas (textos, relatórios, apresentações de trabalhos fundamentados teoricamente, planejamento de estratégias e recursos para identificação dos saberes dos estudantes, proposta pedagógica para o ensino das ciências naturais); consistência teórica dos trabalhos escritos e dos argumentos expressos oralmente.

## Atividades de Recuperação Previstas

### RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A recuperação da aprendizagem deverá ser realizada ao longo do trabalho e registrada em relatório de acompanhamento da recuperação. Em caso de não aprovação, após essas medidas de acompanhamento, o aluno deverá realizar um trabalho escrito contendo todo o conteúdo trabalhado durante o semestre.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BRASIL.. Parâmetros curriculares nacionais. Ciências naturais: ensino de primeira à quarta série. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília:MEC/SEF, 1997.

KINDEL, Eunice A. I.. Práticas Pedagógicas em Ciências: espaço, tempo e corporeidade. Erechim: EDELBRA, 2012. ISBN 9788536011233.

WOLKE, Robert L.. O que Einstein disse a seu cozinheiro. Zahar, 2005. ISBN 8571106924.



## Básica

ALVES, Nilda; AZEVEDO, Joanir G. de e OLIVEIRA, Inês B.. Pesquisar o cotidiano na lógica das redes cotidianas. 21ª Reunião ANPED, 1998.

DALLA ZEN, Maria Isabel Habckost; Xavier, Maria Luisa Merino de Freitas. Planejamento em destaque :análises menos convencionais. Porto Alegre: Mediação, 2003. ISBN 8587063375.

Dossiê ABRASCO. - um alerta sobre os impactos dos agrotóxicos na saúde. Parte 2- Agrotóxicos, saúde, ambiente e sustentabilidade- ABRASCO, Rio de Janeiro, abril de 2012. 2012. Disponível em: <http://www.abrasco.org.br/UserFiles/Image/DOSSIE2fpdf>

Dossiê ABRASCO. Um alerta sobre os impactos dos agrotóxicos na saúde. Parte 1- Agrotóxicos, segurança alimentar e saúde- ABRASCO, Rio de Janeiro, abril de 2012. 2012. Disponível em: <http://www.abrasco.org.br/UserFiles/File/ABRASCODIVULGA/2012/DossieAGTpdf>

GIODAN, André e VECCHI, Gerard de. As origens do saber :das concepções dos aprendentes aos conceitos científicos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. ISBN 8573071613.

MEYER, Dagmar Elisabeth Estermann. Saúde e sexualidade na escola. Porto Alegre: Mediação, 2006. ISBN 8587063251.

OLIVEIRA, Daisy Lara de. Ciências nas salas de aula. Porto Alegre: Mediação, 2002. ISBN 8587063197.

## Complementar

INSTITUTO CIENCIA HOJE. Revista Ciência Hoje das Crianças.

MIDDELTON-MOZ, Jane e ZAWADSKI, Mary L.. Bullying: estratégias de sobrevivência para crianças e adultos. Porto Alegre: Artmed, 2007.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: APRENDIZAGENS DE SI, DO OUTRO E DO MUNDO - 0 A 3 ANOS

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** GLADIS ELISE PEREIRA DA SILVA KAERCHER

**Sigla:** EDU03075

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

### Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático com ênfase na aprendizagem de si, do outro e do mundo. Iniciação à prática pedagógica com crianças de 0 a 3 anos. Exercício de pesquisa. Análise dos processos educativos referentes à faixa etária de 0 a 3 anos.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	4	Obrigatória

### Objetivos

Discutir os princípios norteadores da ação pedagógica para a faixa etária de 0 a 3 anos e elaborar, desenvolver e apresentar projetos de trabalho de caráter teórico-prático.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Fundamentos da ação pedagógica de 0 a 3 anos

**Conteúdo:** Discutir os princípios norteadores da ação pedagógica para a faixa etária de 0 a 3 anos, tais como: adaptação, desenvolvimento infantil, relações entre cuidar e educar, relacionamento entre educadora, crianças, família e comunidade, organização do tempo e do espaço, materiais pedagógicos, brinquedos, projetos de trabalho, planejamento, documentação pedagógica, dentre outros aspectos levantados pelo grupo de alunas.

### Metodologia

Aulas expositivas, seminários teórico-práticos, leituras.

### Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Leituras

Observações em salas de aula (berçários ou maternais)

Semana de docência em salas de aula (berçários ou maternais)

### Crítérios de avaliação

A avaliação da Disciplina será feita através da pontualidade, assiduidade e participação da aluna nas atividades propostas.

- Leitura, fichamento e discussão dos textos selecionados;
- Entrega de relato de uma observação em turmas de crianças na faixa etária dos 0 a 3 anos de idade;
- Entrega do planejamento e da reflexão sobre a prática realizada com crianças da faixa etária dos 0 aos 3 anos de idade;
- Relato de experiência com crianças de 0 a 3 anos, com apresentação dos materiais produzidos, de fotos que retratem as propostas desenvolvidas, etc;
- Avaliação escrita individual.

Participação na mostra de trabalhos da COMGRAD/EDU

### Atividades de Recuperação Previstas

Prova escrita

## Bibliografia

### Básica Essencial

Bassedas, Eulália; Huguet, Teresa; Solé, Isabel. Aprender e ensinar na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 1999. ISBN 8573075171.

Craidy, Carmem Maria. O educador de todos os dias : convivendo com crianças de 0 a 6 anosconvivendo com crianças de 0 a 6 anos. Porto Alegre: Mediação, 2006. ISBN 8787063022.

Craidy, Carmem Maria; Kaercher, Gládis Elise Pereira da Silva. Educação infantil :pra que te quero?. Porto Alegre: Artmed, 2001.

### Básica

Barbosa, Maria Carmen Silveira; Horn, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2008. ISBN 9788536311111.

Câmara, Hildair. Do olhar que convoca ao sorriso que responde: possibilidades interativas entre bebês.. Porto Alegre, Disponível em: <http://www.bibliotecadigitalufrgsbr/daphp?nrb=000590539>

Faria, Vitoria Libia Barreto de; Dias, Fatima Regina Teixeira de Salles. Currículo na educação infantil :diálogos com os demais elementos da proposta pedagógica. São Paulo: Scipione, 2008. ISBN 9788526267817.

Greig, Philippe. A criança e seu desenho :o nascimento da arte e da escrita. Porto Alegre: Artmed, 2004. ISBN 853630328X.

Rabitti, Giordana; Olmi, Alba; Barbosa, Maria Carmen Silveira. À procura da dimensão perdida :uma escola de infância de Reggio Emilia. Porto Alegre: Artmed, 1999. ISBN 8573075031.

Rapoport, Andrea. Adaptação de bebês à creche :a importância da atenção de pais e educadores. Porto Alegre: Mediação, 2008. ISBN 97885770055.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

### Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

### Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO GESTÃO DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS ESCOLARES E NÃO-ESCOLARES

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** MARIA LUIZA RODRIGUES FLORES

**Sigla:** EDU03074

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

### Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático. Exercício de pesquisa para entendimento dos processos de gestão na educação de crianças de 0 a 10 anos e de Jovens e Adultos. Interface sistema educacional e escola com outros sistemas e espaços não-escolares.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

### Objetivos

#### GERAL

Proporcionar reflexões, acompanhamento e análises de processos de gestão nos sistemas de ensino, nas instituições escolares e em outros espaços educativos para crianças de 0 a 10 anos e para Jovens e Adultos, assumindo posição frente aos mesmos.

#### ESPECÍFICOS

1. Discutir criticamente as possibilidades, os limites e os desafios institucionais, nos processos de gestão educacional e escolar, considerando sua interação com a economia, a política e a cultura.
2. Aproximar os (as) estudantes dos espaços escolares e não-escolares nos quais poderão vir a atuar como Pedagogos.
3. Problematizar e investigar práticas de gestão da educação em diferentes espaços/contextos educacionais.
4. Desenvolver/aprimorar a prática da pesquisa em educação.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 18

**Título:** Relações e interfaces entre sistemas de ensino, escolas e outros espaços educativos

- Conteúdo:**
1. Gestão dos sistemas de ensino: mudanças conceituais e organizacionais nos processos de gestão da educação para além de procedimentos e operações destinados a reduzir custos e a ajustar estruturas;
  2. Articulação escola e sociedade na gestão da educação;
  3. Gestão dos processos educacionais nas escolas: perspectivas da gestão democrática : modelos, normas e práticas;
  4. Experiências educativas em espaços escolares e não-escolares: interfaces entre os processos de aprendizagem escolar e não-escolar;
  5. Gestão de espaços educativos não-escolares (instâncias administrativas e normativas);
  6. Gestão da complementaridade entre o sistema formal de educação e as ofertas de educação não-formal para crianças de 0 -10 anos;
  7. Gestão da complementaridade entre o sistema formal de educação e as ofertas de educação não-formal para jovens e adultos;
  8. Pesquisa social e pesquisa em educação: reflexões sobre a construção de conhecimento na pesquisa social;
  9. Metodologias de pesquisa empírica na área das Ciências Sociais.
  10. Elaboração de trabalhos científicos na área da Educação: estrutura e normas.

### Metodologia

Além de encontros presenciais para aulas expositivo-dialogadas, para aprofundamento de estudos e para preparação de projeto relacionado ao trabalho prático, será enfatizado o exercício da pesquisa de campo realizada em duplas, em espaços escolares e

não escolares e a articulação com a discussão teórica realizada nas demais disciplinas do semestre. Cada um dos grupos apresentará os resultados de seu exercício de pesquisa em diferentes momentos, ao longo da disciplina. A apresentação deverá suscitar discussões entre todas(os) (as) os alunas(os). Leituras e discussões teóricas obrigatórias e complementares embasarão o trabalho de campo.

## Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

1. Relatório de visita institucional;
2. Realização de 1 Trabalho de Campo (TC), em duplas, com apresentação oral e elaboração de um artigo que expresse as relações com a gestão da educação e demais reflexões acerca do tema investigado.
3. Participação na Mostra de Trabalhos da Disciplina com elaboração de material ilustrativo (Cartaz, PPT, Vídeo) ou outra linguagem que simbolize as aprendizagens realizadas (teatro, música, dança). Tais formas poderão ser apresentadas de forma articulada ou não, individual ou coletivamente.

Este Seminário possui carga horária total de 5400 minutos e, em função da do alcance de seus objetivos (articulação teórico-prática) esse total será assim distribuído:

- Carga Horária destinada a Atividades Autônomas: 2400 minutos
- Carga Horária destinada a Atividades Coletivas: 3000 minutos

## Critérios de avaliação

A avaliação dos alunos será processual e terá como critérios:

- i) frequência mínima de 75% (conforme normas do Regimento Geral da Universidade - RGU);
- ii) participação efetiva nas atividades da disciplina (trabalho de campo e participação nas discussões em aula);
- iii) qualidade das contribuições para o debate em sala de aula e do conteúdo dos trabalhos escritos (argumentações teoricamente fundamentadas, claras, objetivas e com correção de linguagem);
- iv) realização de 1 Trabalho de Campo (TC) a título de exercício de pesquisa, em duplas, com apresentação oral e produção de um artigo entre 06 e 10 páginas.
- v) participação na Mostra de Trabalhos da disciplina com elaboração de material visual correspondente.
- v) comprometimento com o crescimento pessoal e coletivo demonstrado através da entrega pontual das tarefas solicitadas, de sua retomada, sempre que necessário e indicado pelo professor e de sua socialização com os demais colegas da turma.

## Atividades de Recuperação Previstas

Será oferecida processualmente para os discentes que não apresentarem resultados satisfatórios nos aspectos teóricos e práticos da disciplina mediante a retomada de conceitos e elaboração de novas reflexões sobre o exercício de pesquisa (Trabalho de Campo) realizado.

## Bibliografia

### Básica Essencial

ARANTES, Valeria Amorim (Org.). GHANEM, Elie. TRILLA, Jaume.. Educação Formal e Nao-Formal: Pontos E Contrapontos.. São Paulo: Summus, 2008. ISBN 978-85-323-0501-5.

MACHADO, Lourdes Marcelino e FERREIRA, Naura S. Carapeto.. Política e gestão da educação: dois olhares.. Rio de Janeiro: DP, 2002. ISBN 85-7490-198-9.

MEKSENAS, Paulo.. Pesquisa social e ação pedagógica: conceitos, métodos e práticas.. São Paulo.: Loyola., 2002. ISBN 8515025620.

### Básica

LIBÂNEO, José Carlos. OLIVEIRA, João Ferreira. TOSCHI, Mirza Seabra.. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização.. São Paulo: Cortez, 2007. ISBN 978-85-249-0944-3.

MINAYO, Maria Cecília de Souza et. al. 1994. Pesquisa social: teoria, método e criatividade.. Petrópolis/RJ: Vozes, 1994. ISBN 8532611451.

OLIVEIRA, Dalila Andrade. ROSAR. Maria de Fátima Félix (orgs.). Política e gestão da educação.. Belo Horizonte: Autêntica, 2002. ISBN 85-7526-067-7.

### Complementar

FERREIRA, Naura Syria Carapeto. Gestão da educação: impasses, perspectivas e compromissos. São Paulo: Cortez, 2008. ISBN 10: 8524907533.

OLIVEIRA, Dalila Andrade. DUARTE, Marisa R. T. (orgs.). Política e Trabalho na Escola - Administração dos Sistemas Públicos de Educação Básica. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. ISBN 85-86583-64-2.

SANDER, Benno.. Políticas Públicas e Gestão Democrática da Educação.. Brasília: Liber Livro, 2005. ISBN 85-98843-48-2.

Outras Referências	
Título	Texto
BRASIL. Constituição. Constituição da República Federativa do Brasil.	Ordenamento constitucional no campo da educação
BRASIL. Lei nº. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.	Ordenamento legal específico para a educação.
BRASIL. Lei nº. 10.172, de 09 de janeiro de 2001. Plano Nacional de Educação.	Ordenamento legal específico para o alcance de metas educacionais.
Repensando e Ressignificando a Gestão Democrática da Educação	Artigo que "aponta para a necessidade de humanizar a formação e as condições de existência dos profissionais da educação e da gestão da educação ressignificando-as com outra base ética, que permita fazer frente aos desafios violentos da "cultura globalizada" na "sociedade transbordante", "insatisfeita" e "excludente", constituída de "ressentimentos" e de exacerbação do individualismo rumo à formação da cidadania plena. referência completa: FERREIRA, Naura Syria Carapeto. Revista Educação e Sociedade. Campinas, vol. 25, nº 89, Set./Dez. 2004, p. 1227-1249. Disponível em: <a href="http://www.cedes.unicamp.br">www.cedes.unicamp.br</a>
A questão da Educação Formal/Não-Formal	Com fundamento no direito à educação, o autor procura estabelecer os vínculos e articulações necessárias entre as ofertas educacionais escolar e não escolar, defendendo que: [...] a complementaridade entre o sistema formal e a grande variedade de ofertas de educação não-formal, inclusive para enriquecer a educação formal, reforçando modos alternativos de aprendizagem. referência completa: GADOTTI, Moacir. A questão da Educação Formal/Não-Formal. Disponível em: <a href="http://www.paulofreire.org/Moacir_Gadotti/Artigos/Portugues/Educacao_Popular_e_EJA/Educacao_formal_ao_formal_2005.pdf">http://www.paulofreire.org/Moacir_Gadotti/Artigos/Portugues/Educacao_Popular_e_EJA/Educacao_formal_ao_formal_2005.pdf</a> Acesso em 15 de Agosto de 2007.
Educação não Formal, Participação da sociedade Civil e Escolas	Diferenças entre as ofertas educacionais escolar e não escolar e a presença da educação não formal nas estruturas colegiadas das escolas e em movimentos sociais que atuam na área da educação. Referência completa: GOHN, Maria da Glória. Educação não Formal, Participação da sociedade Civil e Estruturas Colegiadas nas Escolas. Revista Ensaio: Aval. Pó. Públ. Educ. Rio de Janeiro, vol. 14, nº 50, jan./mar. 2006, p. 27-38. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/pdf/ensaio/v14n50/30405.pdf">http://www.scielo.br/pdf/ensaio/v14n50/30405.pdf</a>
Juventude e Educação: interações entre a educação escolar e a educação não escolar	"O artigo examina as interações entre as formas de educação não escolar e a educação escolar destinada a jovens pobres no Brasil. São analisadas as concepções

que estruturam os programas e projetos educativos destinados a jovens pobres, marcando um modelo contemporâneo de ação pública para a juventude no Brasil.

Referência completa:  
SPOSITO, Marília Pontes. Juventude e Educação: interações entre a educação escolar e a educação não-formal. In: Educação e Realidade. 33(2): 83-98 jul/dez 2008, p. 83-97 Disponível em:  
<http://www.seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/viewFile/7065/4381>

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

**Período Letivo:** 2013/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** CARMEN LUCIA BEZERRA MACHADO

**Sigla:** EDU01055

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

### Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático. Reflexão crítica sobre a relação entre sociedade e educação. Análise sociológica dos conceitos de desigualdade, diferença e diversidade e de sua manifestação na realidade sócio-educacional brasileira. Exercícios de pesquisa em espaços sociais que se configuram enquanto contextos educativos.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

### Objetivos

Possibilitar a/os acadêmica/os do primeiro semestre do curso de Pedagogia uma leitura sociológica do processo de educação de modo a transcender as explicações e a compreensão meramente "jornalística" das dinâmicas que ocorrem no processo de ensinar e nos espaços educativos.

Debater as situações de educação a partir dos conceitos de singularidades, diversidades, diferenças e desigualdades.

### Conteúdo Programático

<p><b>Semana:</b> 1 a 4</p> <p><b>Título:</b> Tema 1. Sociedade Moderna e a Sociologia – Educação que processo é esse?</p> <p><b>Conteúdo:</b> 1.1 Quem somos? 1.2 Surgimento da sociedade industrial e o novo modelo cultural 1.3 A escola e o educar as leituras sociológicas</p>
<p><b>Semana:</b> 5 a 10</p> <p><b>Título:</b> Tema 2. O mundo do trabalho e suas transformações: Educar que contexto é esse?</p> <p><b>Conteúdo:</b> 2.1 Evolução do trabalho e seus valores 2.2 Novas tecnologias e o processo produtivo 2.3 O trabalho pedagógico</p>
<p><b>Semana:</b> 11 a 15</p> <p><b>Título:</b> Tema 3. A escola como um sistema lógico de ação: ensinar que lugar é esse?</p> <p><b>Conteúdo:</b> 3.1 A lógica das relações sociais e inclusão como pressuposto ético/político 3.2 Cultura branca, indígena, negra e na diversidade: experiências de formação extra-classe 3.3 Formação: políticas pedagógicas</p>

### Metodologia

Aulas expositivas dialogadas, dinâmicas de grupo, trabalhos em grupo e/ou individuais, visitas técnicas e projeto(s) de extensão e/ou de pesquisa.

Compartilhamento de projetos e de saberes nos espaços universitários.

### Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0



## Experiências de Aprendizagem

Leituras de mundo;  
Registro escrito de observações e de entrevistas;  
Participações nas construções coletivas em aula e nos grupos;  
Produção textual ou iconográfica.

## Critérios de avaliação

Compreende-se a avaliação como um processo permanente que oportunize aos educandos vivenciarem situações significativas de aprendizagem; para que os mesmos construam de forma solidária o seu conhecimento. A avaliação é vista como um momento de crítica, de reflexão e de consciência do processo de aprendizagem, sem desvinculá-lo do contexto social mais amplo; a fim de ressignificá-lo propiciando aos alunos a auto-avaliação.

## Atividades de Recuperação Previstas

Será realizada de acordo com as normas definidas pela Universidade e acordadas pelo professor e pela turma no início do semestre: trabalho complementar e/ou visita técnica com respectivo relatório analítico.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Rodrigues, Alberto Tosi.. Sociologia da Educação. Rio de Janeiro:: DP, 2004.  
Sanches, Antonio Hernández.. Sociologia da educação. Rio de Janeiro:: Thex Ed., 2001.  
Tura, Maria de Lourdes Rangel (org ). Sociologia para educadores.. Rio de Janeiro:: Quartet, , 2001.

### Básica

Apple, Michael.. Política cultural e educação.. São Paulo: Cortez, 2001.  
Cattani, Afrânio e Nogueira, Maria Alice (org).. Escritos de Educação: Pierre Bourdieu. Petrópolis:: Vozes, 1998.  
TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva, et alii.. A formação de Professores para Educação Básica na América Latina: problemas e possibilidades. Florianópolis: UFSC, 2009.

### Complementar

Buffa, Ester (et al ). Educação e cidadania. São Paulo: Cortez, 1991.  
Dourado, Luiz Fernandes e Paro, Vitor Henrique (org).. Políticas Públicas e Educação Básica. São Paulo:: Xamã, 2001.  
Freire, Paulo.. Pedagogia da Autonomia : Saberes necessários a pratica educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.  
Morin, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo /Brasília- DF: Cortez / UNESCO, 2001.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

O Seminário prevê a possibilidade de trocas e de diálogos entre os professores das diversas turmas, e a promoção / criação de espaços educativos e escolares, reais e virtuais, interdisciplinares.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** JOGO E EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2013/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** DARLI COLLARES

**Sigla:** EDU01049

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Estudo teórico-prático do jogo, do brinquedo e da brincadeira nas diversas fases do ciclo evolutivo e suas relações com a pesquisa e as práticas educacionais.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

### Objetivos

- \* Promover a compreensão do jogo como aspecto fundamental do desenvolvimento humano, reconhecendo suas interações com as várias esferas deste desenvolvimento e estabelecendo suas implicações educacionais.
- \* Incentivar o estudo e a reflexão teórico-crítica em torno do jogo, como tema presente nas pesquisas recentes em Educação.
- \* Propiciar a experimentação e a avaliação das possibilidades e dos limites do jogo como promotor do desenvolvimento humano e como recurso pedagógico.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 17

**Título:** cronograma

**Conteúdo:** Jogo, brinquedo, brincadeira e Educação: questões históricas, conceituais e etimológicas; teorias filosóficas, psicológicas e psicanalítica do jogo.  
Investigação, mediação e prática de jogos e brincadeiras na Educação Infantil, nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e na Educação de Jovens e Adultos.  
Metodologia

### Metodologia

A disciplina será efetivada a partir de propostas que envolvam a turma num processo ativo, no qual todos, individualmente ou em grupo, possam refletir sobre as questões em foco nas diferentes situações propostas.

### Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

- realizar leituras indicadas ou escolhidas;
- organizar e desenvolver atividades lúdicas;
- (re)construir, de forma criativa e consistente, o processo de aprendizagem constituído individual e coletivamente, ao longo dos encontros.

### Critérios de avaliação

- Produções escritas, considerando: desenvolvimento/qualidade, posicionamento reflexivo, consistência textual e coerência pessoal e temática.
- Presença e participação nos encontros com contribuição para o desenvolvimento do grupo e aprimoramento das atividades desenvolvidas.
- O conceito final (A/B/C/D) buscará contemplar os aspectos destacados nos itens anteriores, como um todo.
- Destaca-se que a frequência e carga horária são definidas institucionalmente e sua não observação determina o conceito FF.

- Atividades de avaliação: serão propostas atividades ao longo dos encontros, cuja data de entrega será definida em acordo com a turma, com exceção do trabalho final a ser entregue no 15º encontro, quando será realizada uma produção escrita em aula.

## Atividades de Recuperação Previstas

- Atividade de recuperação (trabalhos não realizados ou conceito insuficiente) – 17º encontro - produção escrita.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Piaget, Jean. A formação do símbolo na criança. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

Retondar, Jeferson José Moebus. Teoria do jogo: a dimensão lúdica da existência humana. São Paulo: Vozes, 2007. ISBN 978-85-326-3515-0.

Vigotsky, Lev Semenovich. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. Martins Fontes: Martins Fontes, 2007. ISBN 978-85-336-2264-7.

### Básica

Collares, Darli. O jogo no cotidiano da escola: uma forma de ser e de estar na vida. Porto Alegre: Projeto, 2008.

Delval, Juan. Crescer e pensar: a construção do conhecimento na escola. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. ISBN 85-7307311-X.

Devries, Rheta; Zan, Betty; Hildebrandt, Carolyn; Edmiaston, Rebecca; Sales, Christina. O currículo construtivista na educação infantil: práticas e atividades. Porto Alegre: Artmed, 2004. ISBN 85-363-0133-3.

Macedo, Lino; Petry, Ana Lúcia Sicoli; Passos, Norimar Christe. Quatro cores, Senha e Dominó: oficinas de jogos em uma perspectiva construtivista e psicopedagógica. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1997. ISBN 85-85141-96-4.

Mello, Maria Celina P.S.A. A técnica e a linguagem do brincar. São Paulo: Duetto, s/d.

Oliveira, Vera Barros de. Rituais e brincadeiras. Petrópolis: Vozes, 2006. ISBN 85.326.3358-7.

Parente, Sonia Maria B.A.. A criação da externalidade do mundo. São Paulo: Duetto, s/d.

### Complementar

Alves, Lynn. Game over: jogos eletrônicos e violência. São Paulo: Futura, 2005. ISBN 8574131989.

Atzingen, Maria Cristina Von. História do brinquedo: para as crianças conhecerem e os adultos se lembrarem. São paulo: Alegro, 2001. ISBN 85-87122-23-1.

Ayan, Steve. O tombo do cérebro. São Paulo: Duetto, 2008.

Belintane, Claudemir. Vamos todos cirandar. São Paulo: Duetto, 2008.

Brougère, Gilles. Brinquedos e companhia. Porto Alegre: Cortez, 2004. ISBN 8524905603.

Brougère, Gilles; Wajskop, Gisela. Brinquedo e cultura. São Paulo: Cortez, 2005. ISBN 8524905603.

Deloache, Judy S.. Entre coisas e símbolos. São Paulo: Duetto, 2008.

Jerusalinsky, Alfredo. Primeiros desafios. São Paulo: Duetto, 2008.

Kraemer, Maria Luiza. Quando brincar é aprender.... São Paulo: Loyola, 2007. ISBN 978-85-15-03350-8.

Machado, Marina Marcondes. O brinquedo sucata e a criança: a importância do brincar - atividades e materiais. São Paulo: Loyola, 2007. ISBN 978-85-15-00865-0.

Mello, Ana Maria; Rossetti-Ferreira, Maria Clotilde. Desafios da Educação Infantil. São Paulo: Duetto, 2008.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

O cronograma da disciplina será constituído a partir do terceiro encontro, após conhecimento da turma e apresentação da natureza e características fundamentais da disciplina.

O último encontro (17º) será dedicado à atividade de recuperação.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS ESCOLARES

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** PAULO PEIXOTO DE ALBUQUERQUE

**Sigla:** EDU01053

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

Estudo das relações sociais que envolvem a escola e sua comunidade. Análise sociológica do trabalho docente e do currículo.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

Introduzir as/os acadêmicas(os) da Pedagogia no estudo dos espaços escolares a partir de uma perspectiva analítica que permita aos participantes do curso uma leitura sociológica dos processos de aprendizagem e do espaço social da Escola, transcendendo as explicações e a compreensão meramente "jornalística" das dinâmicas que ocorrem no interior da Escola, enquanto organização do trabalho pedagógico.

Possibilitar aos participantes vivenciarem situações de construção do conhecimento em situações extra-classe mediante a utilização situações problemas direcionadas para o aprendizado

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Educação e Espaços Escolares

**Conteúdo:** Tema 1: Sociedade, Educação e Escola

- 1.1. Paradigmas/pressupostos epistemológicos do processo de aprendizagem
- 1.2 O sentido da Escola: espaços vivido, figurado, lógico (um modelo de análise)
- 1.3 A sociedade industrial e sociedade contemporânea: os modelos culturais
- 1.4 Educação: O que é exclusão? Faz sentido incluir?

Tema 2: Os espaços escolares como um sistema de lógicas de ação

- 3.1 Comportamento humano e lógica das relações sociais
- 3.2 Práticas educacionais e relações de poder: o projeto político pedagógico

Tema 3: Espaço(s) Escolares e Aprendizagem

- 3.1 – Os espaços plurais : os diferentes tipos de saber: formal, informal  
A sala de aula, O Conselho Diretor, A comunidade Escolar , O ambiente físico, o Grêmio Estudantil
- 3.2 – A tomada de decisão: Moldura operativa (pedagógica, gestonária)
- 3.3 Uma epistemologia da prática: Tática e Estratégia

### Metodologia

Aulas expositivas, dinâmicas de grupo, trabalhos em grupo e individuais, participação em aula.

### Carga Horária

Teórica: 60

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

O aluno deverá ser capaz de identificar nas diferentes situações problemas propostas as nuances do comportamento nos Espaços

Escolares relacionando-os com o(s) modelo(s) de análise propostos em sala de aula.

## Critérios de avaliação

A avaliação será desenvolvida de forma contínua, considerando os seguintes critérios: participação nas discussões em sala de aula; leitura prévia do material indicado; frequência; produção escrita; articulação teórica.

## Atividades de Recuperação Previstas

### ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO:

De acordo com o Art. 35, da Resolução 17/2007 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE, é assegurada a realização de atividades de recuperação ao discente que apresentar desempenho insatisfatório.

Será realizada de acordo com as normas definidas pela Universidade e acordadas pelo professor com a turma no início do semestre: trabalho complementar e/ou visita técnica com respectivo relatório analítico.

## Bibliografia

### Básica Essencial

*Sem bibliografias acrescentadas.*

### Básica

Bogdan, Robert C.; Biklen, Sari Knopp. Investigação qualitativa em educação :uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora, 1994. ISBN 9720341122.

Coulon, Alain; Teixeira, Guilherme João de Freitas. Etnometodologia e educação. Petrópolis: Vozes, 1995. ISBN 8532613942.

Delamont, Sara. Interação na sala de aula. Lisboa: Livros Horizonte, 1987. ISBN não tem.

Delas, Jean-Pierre; Milly, Bruno. Histoire des pensées sociologiques. Paris: Sirey, 1997. ISBN 2247025455.

Domingos, Ana Maria. A teoria de Bernstein em sociologia da educação. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1986. ISBN não tem.

Durkheim, Émile; Magne, Bruno Charles. A evolução pedagógica. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. ISBN 8573071095.

Silva, Tomaz Tadeu da. O que produz e o que reproduz em educação :ensaios de sociologia da educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992. ISBN não tem.

### Complementar

BERNSTEIN, Basil. A estruturação do discurso pedagógico: classe, códigos e controle.. Petrópolis:: Vozes, 1996. ISBN não tem.

BOURDIEU, Pierre ePASSERON, Jean Claude.. A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1992. ISBN não tem.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** EDUCAÇÃO MATEMÁTICA I

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** HELENA DORIA LUCAS DE OLIVEIRA

**Sigla:** EDU02059

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75

### Súmula

Teorias e pedagogias em Educação Matemática, relativas à Topologia, à Geometria, ao Sistema de Numeração Decimal, focalizando as operações fundamentais, seus sentidos e procedimentos de cálculo nos campos numéricos dos Naturais e dos Inteiros. Ênfase na educação de crianças, jovens e adultos.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	5	Obrigatória

### Objetivos

1. Identificar e compreender as diferentes abordagens e perspectivas para o entendimento do sistema de numeração decimal, suas operações e procedimentos algorítmicos, nos campos numéricos dos Naturais e dos Inteiros;
2. Discutir as relações numéricas, espaciais e topológicas como convenções culturais;
3. Refletir acerca de princípios e abordagens que direcionam a prática pedagógica em Matemática para crianças, jovens e adultos.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2
<b>Título:</b> Sistema de Numeração Decimal
<b>Conteúdo:</b> Introdução ao Sistema de Numeração Decimal Escrita, leitura e produção de números
<b>Semana:</b> 3 a 9
<b>Título:</b> As quatro operações aritméticas
<b>Conteúdo:</b> Estudo da adição Estudo da subtração Estudo da multiplicação Estudo da divisão
<b>Semana:</b> 10
<b>Título:</b> Resolução de Problemas.
<b>Conteúdo:</b> Metodologia. Tipos de problemas.
<b>Semana:</b> 11 a 13
<b>Título:</b> Topologia e Geometria
<b>Conteúdo:</b> Topologia e Geometria: Estudo e práticas pedagógicas
<b>Semana:</b> 14 a 15
<b>Título:</b> Planejamento
<b>Conteúdo:</b> Planejamento de práticas pedagógicas para turmas de crianças e adultos.

### Metodologia

- Estudo e análises, em grupo ou individualmente, de textos indicados.
  - Desenvolvimento de atividades teórico-práticas na forma de oficinas.
  - Produção de itinerários didáticos.
  - Exposição dialogada dos conteúdos/temas da disciplina.
- Para o êxito das dinâmicas em sala de aula, solicitamos o seguinte material de trabalho: (1) de uso contínuo: régua, transferidor e

calculadora simples e, (2) de uso esporádico: pelo menos dois livros de alguma coleção de Livros Didáticos de Matemática dos anos iniciais do Ensino Fundamental.

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leitura e estudo dos textos básicos indicados.

Elaboração de planejamentos de diversas ordens.

Análise e produção de materiais didáticos.

## Critérios de avaliação

Durante o semestre, serão acompanhados e avaliados dois aspectos: PARTICIPAÇÃO e APRENDIZAGEM DOS CONHECIMENTOS.

A PARTICIPAÇÃO será acompanhada através da observação e de fichas de acompanhamento e os critérios de avaliação serão: Atenção e participação às atividades: Acompanhar as atividades de sala de aula de forma ativa, expondo suas dúvidas, compartilhando seu entendimento no quadro verde ou oralmente e respondendo a questões quando houver perguntas.

Assiduidade: Estar presente às aulas. Diante da necessidade de ausentar-se, ser responsável por retomar e estudar os conhecimentos estudados, buscando o auxílio de colegas. A chamada será realizada por hora/aula.

Pontualidade: Estar presente em sala de aula, no momento do início da aula, ou seja, às 7h30min, e interromper as atividades, no término da mesma, isto é, às 11h40min. O intervalo será de 20min; das 9h30min às 9h50min.

Cumprimento das Tarefas: Ler, estudar e trazer os textos da disciplina e trazer os materiais solicitados, principalmente o material de trabalho.

A APRENDIZAGEM DOS CONHECIMENTOS será avaliada a partir de duas Avaliações Escritas Individuais (AEI) com consultas ao material de aula e serão examinadas a partir dos seguintes critérios:

- (1) pertinência das conexões estabelecidas entre as idéias abordadas em aula e as leituras desenvolvidas;
- (2) apropriação dos conceitos estudados,
- (3) clareza na escrita, com argumentação consistente, sem equívocos e explicitação dos cálculos;

Os resultados dos aspectos avaliados serão, além de devidamente explicados, apresentados à turma por meio de pareceres e, para a construção dos conceitos, serão traduzidos em notas de 1 a 10, com arredondamento por aproximação para a primeira casa decimal. O conceito será definido pela Média Ponderada dos dois aspectos: PARTICIPAÇÃO: Peso 2 e APRENDIZAGEM DOS CONHECIMENTOS: Peso 8. Como haverá duas AEIs, o valor a ser multiplicado pelo peso será a média aritmética dos dois resultados das AEIs.

Os conceitos A, B, C e D corresponderão, respectivamente, aos intervalos [9,0; 10], [7,5; 9,0], [6,0; 7,5] e [0; 6,0]; onde [ significa incluído e ] excluído. O/A discente será reprovada se ocorrer uma das situações abaixo:

- 1) Menos de 75% de presenças;  
e depois de refazer as AEIs;
- 2) Obter resultado menor a 6 em pelo menos uma das AEIs;
- 3) Conceito D.

## Atividades de Recuperação Previstas

No final do semestre, no dia reservado para recuperações, cada uma das 2 AEIs deverá ser refeita, caso a/o estudante obter menos que 6 e poderá ser refeita caso o/a estudante deseje alterar seu conceito. No segundo caso, prevalecerá para fins de cálculo do conceito a nota maior.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: matemática. Brasília: MEC/SEF, 1997.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial curricular nacional para a Educação Infantil: Conhecimento de Mundo, V3. Brasília: MEC/SEF, 1998.

PARRA, Cecília.. Didática da Matemática: reflexões psicopedagógicas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. ISBN 8573071621.

## Básica

CARRAHER, Terezinha N. (org.). Aprender Pensando: Contribuições da Psicologia Cognitiva para a Educação. Petrópolis: Vozes, 1986. ISBN 8532603963.

KAMII, Constance; HOUSMAN, Leslie Baker.. Crianças Pequenas Reinventam a Aritmética: Implicações da teoria de Piaget.. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002. ISBN 8573079592.

SMOLE, Kátia Stocco; DINIZ, Maria; CANDIDO, Patricia.. Resolução de Problemas: Matemática de 0 a 6 anos.. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000. ISBN 8573077611.

## Complementar

Nunes, Terezinha. Introdução á educação matemática: os números e as operações numéricas. São Paulo: PROEM, 2002. ISBN 8587564021.

Smole, Kátia Cristina Stocco; Diniz, Maria Ignez de Souza Vieira. Ler, escrever e resolver problemas :habilidades básicas para aprender matemática. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001. ISBN 8573077611.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*



**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: INTRODUÇÃO

**Período Letivo:** 2013/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** TANIA BEATRIZ IWASZKO MARQUES

**Sigla:** EDU01044

**Créditos:** 2

**Carga Horária:** 30

### Súmula

Introdução ao estudo das teorias psicológicas que envolvem a constituição do sujeito nos âmbitos do desenvolvimento e da aprendizagem humanos, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória
LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS	3	Alternativa
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - HAB. ARTES VISUAIS	4	Obrigatória

### Objetivos

- Proporcionar um contato inicial com a Psicologia, traçando um quadro panorâmico do desenvolvimento desta ciência e de suas relações com a Educação.
- Caracterizar as principais teorias de desenvolvimento e de aprendizagem humanos e as suas contribuições para a pesquisa e as práticas educacionais.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1	<b>Título:</b> Introdução ao estudo da psicologia da educação	<b>Conteúdo:</b> Teorias psicológicas e relações com pesquisa e práticas educacionais; Breve histórico da psicologia. Relações psicologia e educação.
<b>Semana:</b> 2 a 3	<b>Título:</b> Teoria da Gestalt	<b>Conteúdo:</b> Teoria da Gestalt, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.
<b>Semana:</b> 4 a 6	<b>Título:</b> Teoria Behaviorista	<b>Conteúdo:</b> Teoria Behaviorista, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.
<b>Semana:</b> 7	<b>Título:</b> Humanismo de Rogers	<b>Conteúdo:</b> Teoria Humanista de Carl Rogers, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.
<b>Semana:</b> 8	<b>Título:</b> Sócio Interacionismo de Vigotsky	<b>Conteúdo:</b> Sócio Interacionismo de Vigotsky, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.
<b>Semana:</b> 9 a 10	<b>Título:</b> Psicologia Genética de Jean Piaget	<b>Conteúdo:</b> Psicologia Genética de Jean Piaget, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.
<b>Semana:</b> 11	<b>Título:</b> Teoria da Inteligências Múltiplas de Howard Gardner	

**Conteúdo:** Teoria das Inteligências Múltiplas de Howard Gardner, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.

**Semana:** 12

**Título:** Semana Acadêmica

**Conteúdo:** Semana Acadêmica

**Semana:** 13

**Título:** Relações entre as teorias

**Conteúdo:** Trabalho em grupo envolvendo as teorias estudadas.

**Semana:** 14 a 15

**Título:** Psicanálise

**Conteúdo:** Psicanálise, contextualizando as circunstâncias de sua produção como teoria e suas implicações para a pesquisa e as práticas educacionais.

**Semana:** 16

**Título:** Prova

**Conteúdo:** Prova envolvendo todo o conteúdo desenvolvido no semestre.

**Semana:** 17

**Título:** Recuperação

**Conteúdo:** Prova de recuperação, envolvendo todo o conteúdo do semestre

## Metodologia

Modalidade presencial, com aulas expositivo-dialogadas, seminários, trabalhos em grupo.

## Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leituras, seminários, trabalhos em grupo, fichas de leitura, observações de situações de aprendizagem.

## Critérios de avaliação

Será considerado aprovado quem obtiver rendimento satisfatório nas atividades de avaliação - Trabalho em grupo e Prova escrita, bem como Participação em aula.

## Atividades de Recuperação Previstas

Prova envolvendo todo o conteúdo trabalhado no semestre.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BECKER, Fernando. Educação e construção do conhecimento. Porto Alegre: Artmed, 2001. ISBN 8573078340.

Bock, Ana Mercês Bahia; Furtado, Odair; Teixeira, Maria de Lourdes T.. Psicologias:uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Saraiva, 2009. ISBN 8502029010.

SARMENTO, Dirléia Fanfa, RAPOPORT, Andrea e FOSSATTI, Paulo (org.). Psicologia e educação. Perspectivas Teóricas e implicações educacionais. Canoas: SALLES, 2008. ISBN 9788589707497.

### Básica

Barros, Célia Silva Guimarães. Psicologia e construtivismo. São Paulo: Ática, 1996. ISBN 8508058543.

Cória-Sabini, Maria Aparecida. Psicologia do desenvolvimento. São Paulo: Ática, 1998. ISBN 9788508043569.

Gardner, Howard. Inteligências múltiplas :a teoria na prática. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. ISBN 8573070447; 8573074132; 9788573074130.

Holland, James Gordon; Skinner, Burrhus Frederic. A análise do comportamento. São Paulo: E.P.U., 1974.

Kupfer, Maria Cristina Machado. Freud e a educação :o mestre do impossível. São Paulo: Scipione, 1995. ISBN 852621473X.

Moreira, Marco Antonio. Ensino e aprendizagem :enfoques teóricos. Sao Paulo: Ed. Moraes, [1985].

Piaget, Jean. Seis estudos de psicologia. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999. ISBN 8521802463; 9788521802464.

## Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

<b>Outras Referências</b>
<i>Não existem outras referências para este plano de ensino.</i>
<b>Observações</b>
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** ESTÁGIO DE DOCÊNCIA: 0 A 3 ANOS

**Período Letivo:** 2017/1

**Período de Início de Validade:** 2011/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** GABRIEL DE ANDRADE JUNQUEIRA FILHO

**Sigla:** EDU03077

**Créditos:** 20

**Carga Horária:** 300

### Professores Responsáveis durante 2017/1

Professor	Início	Fim
GABRIEL DE ANDRADE JUNQUEIRA FILHO	24/05/2017 (2017/1)	-
JANE FELIPE DE SOUZA	28/12/2010 (2010/2)	23/05/2017 (2017/1)

### Súmula

Atividade docente em uma perspectiva interdisciplinar com crianças de 0 a 3 anos em escolas da comunidade. Planejamento, desenvolvimento e avaliação de uma proposta pedagógica. Desempenho nas diferentes tarefas inerentes ao trabalho docente na comunidade escolar.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	7	Alternativa

### Objetivos

- Organizar e planejar situações pedagógicas de acordo com estágio do semestre;
- Promover a participação, integração e possibilidades de intervenções nas atividades educacionais entre alunos/as, professoras, escola e comunidade;
- Construir uma proposta pedagógica fundamentada teoricamente, que se adequa a faixa etária em questão (0 a 3 anos), suas linguagens e campos de conhecimento;
- Promover, refletir e avaliar sua ação docente;
- Pensar acerca das inclusões/exclusões na educação infantil.
- Revisar e retomar a relação teórica-prática-pedagógica na função de sua comunidade escolar.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Conteúdo programático

**Conteúdo:** - Organização das escolas de estágio e orientações e discussão do planejamento do semestre;

- Desnaturalizando o pedagógico na Educação Infantil;

- A organização do trabalho educativo na educação infantil: proposta pedagógica, rotina, planejamentos, etc.; articulação entre o currículo e o ser criança;

- princípios norteadores para se pensar um modo de organizar o trabalho educativo com crianças;

- possibilidades de metodologias de trabalho na educação infantil (0 a 3 anos);

- projeto pedagógico e avaliação;

- Sexualidade e Gênero na educação das crianças;

- Projetos de literatura na Educação Infantil;

- Artes, música e teatro na Educação Infantil.

## Metodologia

Leituras, debates.

## Carga Horária

Teórica: 300

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

observação participante; leituras, discussões em grupo e conversas individuais com a orientadora de estágio. Apresentação de relatórios semanais e relatório final. Apresentação de trabalho final do estágio, ressaltando os principais projetos desenvolvidos ao longo do semestre.

## Critérios de avaliação

- presença efetiva nos encontros coletivos de sextas-feiras;
- troca e interação com seus pares de estágio;
- autonomia e flexibilidade nas questões pedagógicas;
- atualização nas leituras de trabalho;
- compromisso ético-profissional no estágio;
- relação teoria prática em seus registros;
- capacidade de avaliar o estágio e suas atividades considerando a relação teoria/prática do curso de Pedagogia/Educação Infantil.

## Atividades de Recuperação Previstas

As atividades de recuperação estão previstas para o final do semestre, através de leituras complementares, trabalhos e avaliação da equipe do estágio.

## Bibliografia

### Básica Essencial

DORNELLES, Leni Vieira. Infâncias que nos escapam: da criança na rua à criança cyber.. Petrópolis: Vozes, 2008. ISBN 8532631673.

### Básica

Brougère, Gilles.. Brinquedo e cultura. São Paulo: Cortez, 1995. ISBN 139788524905605.

GOLDSCHMIED, Elinor. Educação de 0 a 3 anos: o atendimento em creche. Porto Alegre: Artmed, 2006.. Porto Alegre: Artmed, 2006. ISBN 8536306947.

### Complementar

BROUGÈRE, Gilles.. Jogo e Educação.. Porto Alegre: Artmed, 1997. ISBN 9788573073073188.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

Atividades de recuperação previstas para o final do semestre, através de trabalhos complementares e avaliação de toda a equipe de estágio.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: A EDUCAÇÃO E SUAS INSTITUIÇÕES  
**Período Letivo:** 2014/2 **Período de Início de Validade:** 2010/2  
**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** ROSELI MARIA OLABARRIAGA CABISTANI  
**Sigla:** EDU01022 **Créditos:** 2 **Carga Horária:** 30

**Súmula**

Análise do status do ensino e da aprendizagem em Instituições Educativas e as modalidades de intervenção utilizadas, bem como as relações internas e externas estabelecidas (grupos de trabalho, serviços, sociedade civil) e sua repercussão no ensino e na aprendizagem. Medidas institucionais para a qualificação do ensino e da aprendizagem. Funcionamento institucional: análise e intervenção. Grupos: funcionamento, tipos, abordagem na escola. Educação e Poder.

**Currículos**

<b>Currículos</b>	<b>Etapa Aconselhada</b>	<b>Natureza</b>
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ALEMÃ E LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA FRANCESA E LITERATURA DE LÍNGUA FRANCESA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ITALIANA E LITERATURA DE LÍNGUA ITALIANA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM QUÍMICA	1	Alternativa
LICENCIATURA EM QUÍMICA - NOTURNO	1	Alternativa
LICENCIATURA EM FÍSICA	4	Obrigatória
LICENCIATURA EM ENFERMAGEM		Adicional
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA		Eletiva
LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS	3	Alternativa
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	2	Alternativa
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - HAB. ARTES VISUAIS	4	Obrigatória
LICENCIATURA EM GEOGRAFIA	1	Alternativa
LICENCIATURA EM GEOGRAFIA - NOTURNO	1	Alternativa
LICENCIATURA EM FÍSICA - N	1	Obrigatória
LICENCIATURA EM FÍSICA - NOTURNO	1	Obrigatória
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - ÊNFASE AMBIENTAL		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS-ÊNFASE MOLECULAR,CELULAR E FUNCIONAL		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		Eletiva
BIBLIOTECONOMIA		Eletiva

**Objetivos**

Analisar diversas instituições presentes no campo da educação, considerado sua amplitude, seus discursos e seus modos de subjetivação.

**Conteúdo Programático**

Não existe conteúdo programático para este plano de ensino.

## Metodologia

- Aula expositiva - dialogada;
- Atividades em pequenos grupos;
- Leitura de literatura científica básica e complementar;
- Pesquisa de campo: observação de um grupo e análise da observação
- Leitura prévia dos textos e discussão em aula;
- Produção de textos e trabalhos propostos;
- Análise e discussão de filmes propostos;

## Carga Horária

Teórica: 25

Prática: 5

## Experiências de Aprendizagem

Leituras, discussões em aula, apresentação de trabalhos em grupo e individuais, Observação de campo.

## Critérios de avaliação

- Critérios de Avaliação: A participação, nas atividades escritas e apresentações orais em sala de aula, será avaliada considerando:

- 1) a autoria do aluno e a pertinência do trabalho em relação às propostas feitas;
- 2) participação e envolvimento na disciplina, o que pressupõe a interlocução com os colegas;
- 3) a consistência teórica e a criatividade na elaboração dos trabalhos;
- 4) a clareza na redação e argumentação desenvolvidas pelos alunos, demonstrando capacidade de realizar articulações teórico práticas.

A avaliação por conceitos (A, B, C e D) é de caráter qualitativo. São apreciadas as atividades em sala de aula, o trabalho individual ou em pequenos grupos e a prova.

O conceito A corresponde ao alcance pleno dos objetivos das atividades e da disciplina;

O conceito B corresponde ao alcance parcial dos objetivos das atividades e da disciplina;

O conceito C corresponde ao alcance mínimo dos objetivos das atividades e da disciplina;

O conceito D significa que o aluno não atingiu um desempenho suficiente para aprovação.

## Atividades de Recuperação Previstas

O aluno que não atingir o conceito mínimo para aprovação, poderá refazer os trabalhos, conforme indicação da professora.. O mesmo procedimento será utilizado para o caso de ausências justificadas, conforme os casos previstos em lei.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Bleger, José. Temas de psicologia :entrevista e grupos. Sao Paulo: Martins Fontes, 1985. ISBN 8533608772.

FREUD, Sigmund. Psicologia de grupo e análise do ego, in: Edição Standart Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2009. ISBN 9788531210433.

### Básica

BOCK, Ana Mercês Bahia et alli.. Psicologias:uma introdução ao estudo de psicologia. São paulo: Saraiva, 2002. ISBN 85-02-02900-2.

## Complementar

BERGER, Peter. A construção social da realidade : tratado de sociologia do conhecimento.. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006. ISBN 8532605982.

Bleger, José. Psico-higiene e psicologia institucional. Porto Alegre: Artes Médicas, 2003. ISBN 9788573075090.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*



**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** PSICOPEDAGOGIA II

**Período Letivo:** 2017/1

**Período de Início de Validade:** 2014/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA VELLINHO CORSO

**Sigla:** EDU03038

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Desenvolvimento e aprendizagem, cognição. Raciocínio numérico. Formas de avaliação e intervenção psicopedagógica escolar. Formas de aprendizagem de diferentes quadros de desenvolvimento. Processos de aprendizagem como interações de sujeitos em contexto de cognição situada, e os condicionantes históricos de cada contexto social, integrando-se nas questões coletivas da sociedade. Conhecimento interdisciplinar para a compreensão dos processos de aprendizagem aprofundando os conhecimentos epistemológicos, sociológicos, filosóficos, psicológicos. Estudo de caso para propiciar uma integração efetiva entre teoria-prática.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA		Eletiva

### Objetivos

- . Favorecer o aprofundamento de conhecimentos psicopedagógicos.
- . Compreender as dificuldades de aprendizagem na leitura, escrita e matemática.
- . Favorecer o conhecimento de sondagens, testes e práticas de avaliação e intervenção psicopedagógica.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> Introdução à área das dificuldades de aprendizagem
<b>Conteúdo:</b>	Contextualização das dificuldades de aprendizagem Dificuldades X Transtornos de aprendizagem
<b>Semana:</b> 3 a 4	<b>Título:</b> Transtornos de Aprendizagem na leitura
<b>Conteúdo:</b>	Dislexia
<b>Semana:</b> 5 a 6	<b>Título:</b> Transtorno de aprendizagem na escrita
<b>Conteúdo:</b>	Disortografia Disgrafia
<b>Semana:</b> 7 a 8	<b>Título:</b> Transtorno de aprendizagem na matemática
<b>Conteúdo:</b>	Senso Numérico Estratégias e procedimentos de Contagem Discalculia
<b>Semana:</b> 9 a 10	<b>Título:</b> Transtorno de déficit de atenção e hiperatividade
<b>Conteúdo:</b>	Definição, caracterização, prevalência do TDAH
<b>Semana:</b> 11 a 12	<b>Título:</b> Avaliação das dificuldades de aprendizagem
<b>Conteúdo:</b>	Instrumentos formais e informais de pesquisa nas áreas de leitura, escrita e matemática
<b>Semana:</b> 13 a 14	<b>Título:</b> Estratégias de Intervenção
<b>Conteúdo:</b>	Análise das ações de intervenção voltadas às dificuldades de aprendizagem na leitura, escrita e matemática
<b>Semana:</b> 15	

<b>Título:</b> Tarefa Avaliativa
<b>Conteúdo:</b> Tarefa avaliativa da disciplina englobando os referencias teóricos discutidos.
<b>Semana:</b> 16 a 17
<b>Título:</b> Apresentação de trabalho
<b>Conteúdo:</b> Apresentação oral dos trabalhos realizados pelos alunos. Entrega dos trabalhos escritos
<b>Semana:</b> 18
<b>Título:</b> Encerramento da disciplina
<b>Conteúdo:</b> Avaliação da disciplina, devolução dos trabalhos e da atividade avaliativa. Entrega dos conceitos finais.
<b>Semana:</b> 19
<b>Título:</b> Recuperação
<b>Conteúdo:</b> Re-escrita de trabalhos que não tiverem atendido aos critérios mínimos exigidos quanto à clareza linguística, organização teórico-conceitual, precisão conceitual.

<b>Metodologia</b>
Aulas expositivas dialogadas Seminários

<b>Carga Horária</b>
Teórica: 45 Prática: 0

<b>Experiências de Aprendizagem</b>
. Leitura extra-classe dos artigos indicados . Participação nos seminários . Atividade prática: observação . Realização de Estudo de Caso . Apresentação oral do trabalho

<b>Critérios de avaliação</b>
. Assiduidade, pontualidade e participação nas aulas . Produção pessoal consistente e reflexiva . Pontualidade na entrega das atividades de avaliação

<b>Atividades de Recuperação Previstas</b>
Atividades de recuperação: Re-escrita de Estudo de Caso que não tiver atendido aos critérios mínimos exigidos quanto à clareza linguística, organização teórico-conceitual, precisão conceitual, correção quanto às possibilidades de intervenção.

<b>Bibliografia</b>
<b>Básica Essencial</b>
Fletcher, J.; Lyons, G.; Fuchs, L.. Transtornos de Aprendizagem da identificação à intervenção. POA: Artmed, 2009. ISBN 978-85-363-1892-9. ROTTA, N.; RIESGO, R.; OHLWEILER, L.. Transtornos da Aprendizagem: abordagem neurobiológica e multidisciplinar. ARTMED, 2006. ISBN 8536306831. RUBINSTEIN, E.. Psicopedagogia: uma prática, diferentes estilos. Casa do Psicólogo, 1999. ISBN 85-7396.
<b>Básica</b>
COLL, C.; MARCHESI, Á.; PALÁCIOS, J. (Org). Desenvolvimento Psicológico e Educação: transtornos do desenvolvimento e necessidades educativas especiais. Artmed, 2004. ISBN 8536302283. GRÉGOIRE, J.; PIÉRART, B.. Avaliação dos Problemas de Leitura: os novos modelos teóricos e suas implicações diagnósticas. ARTMED, 1997. ISBN 8573072229. JOLIBERT, J. Formando Crianças Leitoras.. Formando Crianças Leitoras. Artmed, 1994. ISBN 8573070269. MOOJEN, S.. A escrita ortográfica na escola e na clínica: Teoria, avaliação e tratamento. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. ISBN 9788573966206. NUNES, T.; CAMPOS, T.; MAGINA, S. et al.. Educação Matemática: números e operações numéricas. São Paulo: cortez, 2005. ISBN 8524910321. ROHDE, L.A.; MATTOS, P.. Princípios e práticas em TDAH.. Artmed, 2003. ISBN 9788536301266.

**Complementar**

*Sem bibliografias acrescentadas*

**Outras Referências**

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

**Observações**

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO I: FUNDAMENTOS DA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** JAIME JOSE ZITKOSKI

**Sigla:** EDU01046

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

Bases filosófico-antropológicas da experiência pedagógica na cultura ocidental: paidéia greco-romana, medievalidade, renascença, modernidade e contemporaneidade.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

### Objetivos

- Oportunizar a leitura de textos filosóficos clássicos cujo tema central seja a questão da educação e suas relações com a formação humana.
- Desenvolver a reflexão filosófica de modo a permitir o estabelecimento de relações entre a filosofia, a pedagogia e a história da educação.
- Apresentar e discutir conceitos básicos da filosofia da educação nos diferentes períodos da civilização ocidental.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2	<b>Título:</b> Filosofia, educação e processo civilizatório.
<b>Conteúdo:</b> Relações entre filosofia – educação e a história humana. Qual o papel da filosofia da educação?	
<b>Semana:</b> 2 a 3	<b>Título:</b> Filosofia, educação e processo civilizatório
<b>Conteúdo:</b> o projeto pedagógico na civilização ocidental – fundamentos conceituais. Educação e humanização	
<b>Semana:</b> 3 a 4	<b>Título:</b> Filosofar e educar: mudanças conceituais
<b>Conteúdo:</b> Lugar da filosofia na civilização ocidental: Educação como formação humana	
<b>Semana:</b> 4 a 5	<b>Título:</b> O surgimento do pensamento filosófico-pedagógico no ocidente
<b>Conteúdo:</b> Filosofia e Educação na Grécia Antiga - fundamentos antropológicos	
<b>Semana:</b> 5 a 6	<b>Título:</b> A educação medieval e suas raízes judaico-cristãs.
<b>Conteúdo:</b> : A filosofia medieval e a pedagogia cristã. Sto. Agostinho e Sto. Tomás de Aquino.	
<b>Semana:</b> 6 a 7	<b>Título:</b> A educação e o processo de secularização: o humanismo renascentista
<b>Conteúdo:</b> Fundamentos filosóficos da Pedagogia Moderna: autores do renascimento e perspectivas da filosofia moderna	
<b>Semana:</b> 7 a 8	<b>Título:</b> Educação, ciência e modernidade: razão e experiência
<b>Conteúdo:</b> Racionalismo, empirismo e iluminismo no projeto da modernidade.	
<b>Semana:</b> 8 a 9	<b>Título:</b> Educação, ciência e modernidade: razão e experiência. O projeto iluminista
<b>Conteúdo:</b> Educação, ciência e modernidade: razão e experiência. O projeto iluminista	
<b>Semana:</b> 10 a 12	<b>Título:</b> A Crise da Modernidade: educação e pós-modernidade
<b>Conteúdo:</b> 10ª semana: Os demônios da Modernidade: filósofos críticos do projeto iluminista.	

11ª semana: Século XIX e a pedagogia positivista/cientificista.

12ª semana: Modernidade e Pós-modernidade: rupturas ou perda de sentido?

**Semana:** 13 a 15

**Título:** Interfaces entre Educação e Filosofia na contemporaneidade

**Conteúdo:** 13ª semana: Existencialismo, fenomenologia e Pedagogia Crítica: que fundamentos antropológicos?

14ª semana: Educação, filosofia e Linguagem – dilemas atuais.

15ª semana: Em busca da síntese possível: que filosofias e que pedagogias fundamentam o trabalho docente

**Semana:** 16 a 18

**Título:** A Filosofia da Educação e a Pedagogia Crítica

**Conteúdo:** Discussão da Pedagogia Crítica a partir da obra de Paulo Freire, Henry Giroux e Peter McLaren

## Metodologia

- 1) Leitura e interpretação de textos filosóficos, aulas expositivas e seminários.
- 2) Organização de Grupos de trabalhos para trabalhar os seminários temáticos.
- 3) Apresentação de Vídeos e Documentários

## Carga Horária

Teórica: 60

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leitura e interpretação de textos filosóficos, aulas expositivas, relatos de experiências, discussão dos registros de práticas e seminários.

## Critérios de avaliação

Participação efetiva nas aulas e nos seminários.

Elaboração de comentários escritos (mensais) sobre tema do programa.

Trabalho final na forma de artigo ou cartas pedagógicas (escrita e individual).

## Atividades de Recuperação Previstas

- Textos elaborados a partir de questões centrais;
- Prova com consulta.

## Bibliografia

### Básica Essencial

CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Atica, 2006. ISBN 850808935X.

MATOS, Olgária. Filosofia. A polifonia da razão. Filosofia e educação. São Paulo: Scipione, 1997. ISBN nada consta.

### Básica

ADORNO, Theodor W.. Educação e emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998. ISBN nada consta.

CASSIRER, Ernst. Ensaio sobre o homem. São Paulo: Martins Fontes, 2007. ISBN nada consta.

KANT, Immanuel. Sobre a Pedagogia. Piracicaba: Unimep, 1996. ISBN nada consta.

Paulo Freire. Pedagogia do Oprimido. São Paulo: Paz e Terra, 1993. ISBN 8521900058.

PLATÃO. República. São Paulo: Nova Cultural, 2000. ISBN nada consta.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Emílio ou Da Educação. São Paulo: Martins Fontes, 1998. ISBN nada consta.

### Complementar

BOMBASSARO, Luiz Carlos e PAVIANI, Jayme. As fontes do humanismo latino. Vol. 3 ? O sentido do humano na cultura brasileira e latino-americana. Porto Alegre: Edipucrs, 2004. ISBN nada consta.

FLEIG, Mario; PIMENTEL, Felipe e SANTOS, Vanice dos.. ?Heidegger com Husserl: a dupla omissão da fenomenologia husserliana e a necessidade de um segundo começo?. In: OLIVEIRA, Nythamar de e SOUZA, Draiton Gonzaga de (Ogs.). Hermenêutica e filosofia primeira. Festschrift para Ernildo Stein. Ijuí: Edunijuí, 2006, p 339-376. ISBN nada consta.

HERMANN, Nadja M.. Hermenêutica e Educação. Rio de Janeiro: DP, 2002. ISBN nada consta.

MÜHL, Eldon H.. Habermas e a educação. Ação pedagógica como agir comunicativo. Passo Fundo: UPF, 2003. ISBN nada consta.

NOVAES, Adauto (Org.). Civilização e barbárie. São Paulo: Cia das Letras, 2004. ISBN nada consta.

PAVIANI, Jayme. Platão e a educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. ISBN 9788575263020.

PAVIANI, Jayme. Problemas de Filosofia da Educação. Caxias do Sul: Educs, 2005. ISBN 8570613253.

SEVERINO, Antonio J.. Filosofia da Educação: construindo a cidadania. São Paulo: FTD, 1994. ISBN nada consta.

ZITKOSKI, Jaime José. Paulo Freire. Belo Horizonte: autêntica, 2010. ISBN 9788575262207.

## Outras Referências

Título	Texto
Vídeo sobre a última Entrevista de Paulo Freire	Relatos das convicções e conceitos centrais da Pedagogia Freireana
Vídeo sobre a vida e Obra de Rousseau	A pedagogia moderna segundo Rousseau

## Observações

Os Encontros das 16 a 18 semanas serão realizados na modalidade de atividades autônomas com pesquisas dos alunos em livros, vídeos e elaboração de um trabalho escrito sobre a Temática Pedagogia Crítica

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: ORGANIZAÇÃO CURRICULAR:FUNDAMENTOS E POSSIBILIDADES-4 A 7 ANOS

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2015/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** ROSELI INES HICKMANN

**Sigla:** EDU02073

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90h

**CH Autônoma:** 0h

**CH Coletiva:** 90h

**CH Individual:** 0h

**Súmula**

Disciplina de caráter teórico-prático com ênfase na organização curricular. Iniciação à prática pedagógica com crianças de 4 a 7 anos. Exercício de pesquisa. Análise dos processos educativos referentes à faixa etária de 4 a 7 anos.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	5	Obrigatória

**Objetivos**

As aprendizagens na disciplina pretendem propiciar para que a/o aluna/o:

- reflita sobre a importância da autoria no processo de organização das ações educativas e da prática pedagógica, bem como sobre seus efeitos na produção da identidade docente;
- problematize concepções de docência, currículo, sujeitos da aprendizagem, infâncias, ensino, aprendizagem e avaliação;
- sistematize referenciais e princípios orientadores à prática docente;
- elabore roteiro de observações e planejamento didático-pedagógico referentes à atuação docente junto à crianças de 4 a 7 anos em instituições escolares;
- planeje, desenvolva e relate, por escrito e oralmente, atividades docentes em instituições escolares que atuam com classes de alunos de 4 a 7 anos;
- organize um planejamento didático-pedagógico integrado com ênfase nos aportes das disciplinas oferecidas na 5ª etapa do Curso;
- experiencie a atuação docente junto a crianças de 4 a 7 anos em instituições escolares;
- problematize a prática pedagógica (observação e prática docente) e elabore considerações que possam evidenciar um exercício de pesquisa;
- assuma uma posição docente na instituição de prática de modo participante, cooperativo e crítico;
- estabeleça relações e interlocuções entre as experiências vivenciadas no âmbito escolar e os estudos propostos nas diferentes disciplinas do semestre, tendo como eixo a "Organização Curricular" da 5ª etapa do Curso.

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 18

**Título:** Conteúdos Programáticos

- Conteúdo:**
- Autoria na produção da identidade docente por meio do planejamento didático-pedagógico e execução de ações educativas (observação e docência).
  - Problematização das concepções de docência, currículo, sujeitos da aprendizagem, infâncias, ensino, aprendizagem e avaliação.
  - Apropriação e sistematização de referenciais e princípios orientadores à prática docente.
  - Organização curricular: fundamentos e múltiplas possibilidades.
  - O currículo integrado em ação: diálogos e articulações possíveis.
  - Projetos de trabalho: uma alternativa de integração viável para a organização curricular
  - Propostas de Educação Infantil e Anos Iniciais: fundamentos, caracterização e problematização.
  - Subsídios para organização da ação pedagógica através do planejamento didático-pedagógico.
  - Elaboração de exercício de pesquisa com vistas à construção de caminhos investigativos acerca da organização curricular, bem como da prática pedagógica.
  - Prática pedagógica (observação e prática docente) com alunos de 4 a 7 anos em instituições escolares.

- Elaboração de roteiro de observações e de entrevistas.
- Registros (orais e escritos) de observações e entrevistas realizadas.
- Elaboração de planejamento didático-pedagógico.
- Registros, reflexões, análises e problematizações da ação docente.

## Metodologia

Os encaminhamentos didático-metodológicos adotados no desenvolvimento dos objetivos propostos e atividades da disciplina procurarão ter sempre uma abordagem teórico-prática, dando-se ênfase às seguintes formas e instrumentos de participação e avaliação: seminários de estudos para discussão e acompanhamento da prática pedagógica; exposição dialogada; grupos de trabalho; leitura, reflexão e problematização de textos individualmente e em grupos; produções escritas diversas (resenhas, ensaios reflexivos, provas); elaboração de roteiros de observações e de entrevistas com docentes; observações em instituições escolares acompanhadas de relato oral e registros escritos; relatos da prática pedagógica (observação e docência); confecção e apresentação de cartazes; elaboração e execução de planejamento didático-pedagógico; elaboração e apresentação de powerpoint; mostra de trabalhos.

## Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Produções escritas envolvendo a prática pedagógica (observação e docência) com alunos de 4 a 7 anos em instituições escolares:  
Elaboração de roteiro de observações do cotidiano escolar e de entrevistas com docentes.  
Registros (orais e escritos) das observações do cotidiano escolar e das entrevistas realizadas com docentes.  
Elaboração de Planejamento Didático-Pedagógico, a fim de organizar as ações educativas a serem desenvolvidas.  
Registros, reflexões, análises e problematizações acerca da experiência de prática pedagógica (observação e docência), contemplando o planejamento didático-pedagógico; diário da prática pedagógica; exercício de pesquisa apontando problema investigativo com o uso obrigatório de leituras abordadas na disciplina.

## Critérios de avaliação

A avaliação será parte constante e integrante de todo o processo pedagógico de ensino e aprendizagem, dando-se ênfase aos aspectos: formativo, processual, contínuo, diagnóstico e investigativo, envolvendo, portanto, a observação, o registro e a reflexão permanente. Nesse sentido, faz-se necessário explicitar os critérios mais relevantes e imprescindíveis para o processo de atribuição de conceito final, que poderá ser A, B, C, D, FF, conforme prevê a legislação da UFRGS.

Participação: com presença efetiva na sala de aula, demonstrando disposição à socialização de conhecimentos, realizando as atividades e tarefas solicitadas, bem como contribuindo para o crescimento coletivo da turma;

Pontualidade: estar atenta/o para o horário de início e término das aulas da disciplina, para a data de entrega dos trabalhos solicitados e para as demais atividades que fazem parte da disciplina;

Frequência (assiduidade): mínimo de 75% de frequência na disciplina para evitar reprovação por FF;

Comprometimento e cooperação: demonstrar responsabilidade individual e coletiva, colaborando para tornar a disciplina um ambiente de estudo e de produção de novas aprendizagens;

Postura de investigação: evidenciada através da condição de diagnosticar situações-problemas da sua prática pedagógica e de buscar alternativas de solução para as mesmas;

Consistência teórica e argumentativa nas produções escritas e orais – leituras/trabalhos propostos sejam acrescidos de posicionamento crítico, argumentação teórica, análises, reflexões, exemplos, relações e interlocuções com leituras da disciplina e estudos realizados no curso, apresentando coesão, coerência, organização e clareza;

Perspectiva integradora na organização das ações educativas e docência: elaboração de objetivos e atividades, bem como implementação dos mesmos de maneira que contemplem o princípio da integração, globalização e/ou da interdisciplinaridade e que sejam coerentes com os referenciais e princípios orientadores da proposta didático-pedagógica;

Importante:

- O Planejamento Didático-Pedagógico é uma produção escrita de significativa relevância para expressar e checar esses critérios avaliativos; entretanto, a avaliação na disciplina não ficará restrita a esse documento.
- A não entrega do Planejamento Didático-Pedagógico (completo, contendo todos os tópicos solicitados) na data prevista implica na



impossibilidade de realizar a prática docente na escola.

- Também cabe mencionar como um documento importante para a orientação de cunho ético desta disciplina a Resolução 07/2004 – Código Disciplinar Discente – CEPE/UFRGS, recomendando-se o conhecimento e a apropriação do mesmo por parte dos/as alunos/as. Com relação a tal resolução cabe destacar:

Art. 9º - São infrações disciplinares discentes graves:

IX – plagiar, total ou parcialmente, obras literárias, artísticas, científicas, técnicas ou culturais;

X – apresentar, em nome próprio, trabalho que não seja de sua autoria.

Ou seja, produções escritas apresentadas que não sejam de autoria do/a aluno/a serão consideradas plágios e implicam em reprovação na disciplina.

## Atividades de Recuperação Previstas

A recuperação da aprendizagem será realizada no decorrer do processo de ensino e de produção de aprendizagens significativas, buscando acompanhar o/a aluno/a por meio de observações, de diálogos e de registro escrito, com a correção e retorno das produções escritas solicitadas, de maneira a esclarecê-lo/a sobre a relevância e necessidade de refazer/reelaborar as atividades, a fim de retomar os objetivos não alcançados na disciplina.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Gimeno Sacristán, José. A educação que ainda é possível. Porto Alegre: Artmed, 2007. ISBN 9788536308821.

HERNÁNDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. 5. ed. Porto Alegre: Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. ISBN 85-7307-366-7.

SACRISTÁN, José Gimeno. O aluno como invenção. Porto Alegre: Artmed, 2005. ISBN 85-363-318-2.

### Básica

ÁVILA, Ivany Souza (Org.). Escola e sala de aula, mitos e ritos: um olhar pelo avesso do avesso. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

Dalla Zen, Maria Isabel Habckost; Xavier, Maria Luisa Merino de Freitas. Planejamento em destaque :análises menos convencionais. Porto Alegre: Mediação, 2003. ISBN 8587063375.

DOLL, Johannes e ROSA, Russel Teresinha Dutra da.. Metodologia de ensino em foco: práticas e reflexões. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

FREIRE, Madalena. Educador, educa a dor. São Paulo: Paz e Terra, 2008. ISBN 978-85-7753-063-2.

HICKMANN, Roseli Inês. (Org.). Estudos sociais: outros saberes e outros sabores.. Porto Alegre: Mediação, 2002.

Mizukami, Maria da Graça Nicoletti; Reali, Aline Maria de Medeiros Rodrigues. Formação de professores, práticas pedagógicas e escola. São Carlos: EDUFSCAR, 2002.

NÓVOA, António.. Formação de professores e qualidade de ensino. [entrevista]. Revista Aprendizagem. Pinhais/PR, set/out 2007.

### Complementar

BEAUCHAMP, Jeanete, PAGEL, Sandra Denise e NASCIMENTO, Aricélia Ribeiro do (orgs. Ensino fundamental de nove anos: orientações para a inclusão de crianças de seis anos de idade. Brasília: Ministério de Educação - Secretaria Educação Básica, 2007.

Dalla Zen, Maria Isabel Habckost; Pinho, Patricia Moura; Vidal, Fernanda Fornari; Andrade, Sandra dos Santos; Castro, Magda Suzana da Cunha; Irizaga, Kathleen Floriano de Souza. Projetos pedagógicos :cenas de sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 2002. ISBN 858706343X.

FORTUNA, Tânia Ramos.. O brincar na educação infantil. Pátio Educação Infantil. Porto Alegre: ARTMED, dez2003/mar2004.

HICKMANN, Roseli Inês. Dos Estudos Sociais às Ciências Sociais na sala de aula: outros olhares, outros territórios, outras histórias.. Porto Alegre: Projeto, 2000.

MEIRIEU, Philippe. O cotidiano da escola e da sala de aula: o fazer e o compreender. Porto Alegre: Artmed, 2005. ISBN 85-363-5006-1.

TRAVERSINI, Clarice [et al.].. Currículo e inclusão na escola de ensino fundamental. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos.. Alguns di (lemas) do professor no contexto de complexidade. Pátio Revista Pedagógica. Porto Alegre: ARTMED, ago/out, 2003.

Warschauer, Cecília. Rodas em rede :oportunidades formativas na escola e fora dela. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

ZABALZA, Miguel.. Os dilemas práticos dos professores. Pátio Revista Pedagógica. ago/out, 2003.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** PSICOPEDAGOGIA

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2014/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA VELLINHO CORSO

**Sigla:** EDU03063

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Estudo da Psicopedagogia como área interdisciplinar de conhecimento. Fundamentos, formação de profissionais, campo de atuação e abordagens clínica e institucional. Relações com aprendizagem e fracasso escolar. Conceitos de normalidade e patologia nos processos de aprendizagem: determinantes sócio-culturais, familiares e escolares. Contribuições da Psicopedagogia para a prática em sala de aula.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

- Analisar a Psicopedagogia como área interdisciplinar de conhecimento;
- Favorecer o conhecimento de sondagens, testes e práticas de avaliação psicopedagógica;
- Favorecer o aprofundamento do conhecimento psicopedagógico, oportunizando o desenvolvimento de recursos psicopedagógicos nos problemas do desenvolvimento, dentro de uma visão construtivista e/ou sócio interacionista.
- Desenvolver o estudo de caso como metodologia científica.
- Reconhecer um conjunto de princípios que regem a pesquisa em psicopedagogia, bem como as principais metodologias de pesquisa da área.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1	<b>Título:</b> APRESENTAÇÃO	<b>Conteúdo:</b> Apresentação da disciplina e do plano de ensino
<b>Semana:</b> 2 a 3	<b>Título:</b> INTRODUÇÃO À ÁREA DE PSICOPEDAGOGIA	<b>Conteúdo:</b> Estudo da Psicopedagogia como área interdisciplinar de conhecimento. Fundamentos, formação de profissionais, campo de atuação e objeto de estudo.
<b>Semana:</b> 4 a 5	<b>Título:</b> ETIOLOGIA DAS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM	<b>Conteúdo:</b> Análise dos fatores internos e externos ao indivíduo que contribuem para promover e agravar as dificuldades de aprendizagem.
<b>Semana:</b> 6 a 7	<b>Título:</b> PROCESSOS COGNITIVOS SUBJACENTES ÀS APRENDIZAGENS ESCOLARES	<b>Conteúdo:</b> Estudo dos processos cognitivos que fundamentam as aprendizagens escolares.
<b>Semana:</b> 8 a 9	<b>Título:</b> DIFICULDADES E TRANSTORNOS DE APRENDIZAGEM	<b>Conteúdo:</b> Caracterização das dificuldades e dos transtornos de aprendizagem na área da leitura, escrita e matemática. Etiologia das dificuldades e dos transtornos.
<b>Semana:</b> 10 a 11	<b>Título:</b> INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA	<b>Conteúdo:</b> Análise dos recursos psicopedagógicos voltados para as dificuldades na leitura, escrita e matemática
<b>Semana:</b> 12	<b>Título:</b> ESTUDO DE CASO	<b>Conteúdo:</b> Instrumento de pesquisa em psicopedagogia: Definição, caracterização.

<b>Semana:</b> 13 a 14 <b>Título:</b> ESTUDO DE CASO <b>Conteúdo:</b> Elaboração de instrumento de observação e entrevista
<b>Semana:</b> 15 <b>Título:</b> ESTUDO DE CASO <b>Conteúdo:</b> Análise dos Estudos de Caso em desenvolvimento
<b>Semana:</b> 16 a 17 <b>Título:</b> APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS <b>Conteúdo:</b> Apresentação dos Estudos de Caso desenvolvidos pelos alunos
<b>Semana:</b> 18 <b>Título:</b> AVALIAÇÃO <b>Conteúdo:</b> Realização de tarefa avaliativa da disciplina
<b>Semana:</b> 19 <b>Título:</b> RECUPERAÇÃO <b>Conteúdo:</b> Atividade de recuperação para os alunos que não alcançaram média para aprovação

## Metodologia

Aulas expositivas dialogadas

Seminários

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Leituras
- Seminários
- Discussões
- Observações
- Prática de avaliação e intervenção psicopedagógica, através de Estudo de Caso.

## Critérios de avaliação

- Pontualidade
- Assiduidade
- Participação em aula
- Desempenho nos trabalhos escritos
- Interpretação das leituras
- Estudo de caso com proposta de intervenção: apresentação oral e relatório escrito

## Atividades de Recuperação Previstas

Atividades de recuperação: Re-escrita de Estudo de Caso que não tiver atendido aos critérios mínimos exigidos quanto à clareza lingüística, organização teórico-conceitual, precisão conceitual, correção quanto às possibilidades de intervenção.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Coll Salvador, César; Palacios, Jesus; Marchesi, Álvaro; Murad, Fatima; Baptista, Cláudio Roberto. Desenvolvimento psicológico e educação. Porto Alegre: Artmed, 2004. ISBN 8536302283; 8536302097; 9788536302287 (v.2); 9788536302270 (v.1).

Eizirik, Claudio L. e Bassols, Ana Margareth Siqueira. O Ciclo da Vida Humana: uma perspectiva psicodinâmica. POA: ARTMED, 2013. ISBN 978-85-65852-04-3.

Rubinstein, Edith. Psicopedagogia: Fundamentos para a construção de um estilo. Casa do Psicólogo, 2006. ISBN 85-7396-503-7.

### Básica

Dorneles, Beatriz Vargas. Escrita e número :relações iniciais. Porto Alegre: ArtMed, 1998. ISBN 8573074051.

Ferreiro, Emilia; Teberosky, Ana. Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre: ARTMED, 1999. ISBN 8573075724; 9788573075724.

Fichtner, Nilo Haroldo. Prevenção, diagnóstico e tratamento dos transtornos mentais da infância e da adolescência :um enfoque desenvolvimental. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. ISBN 8573072954.

Macedo, Lino de. Ensaio construtivistas. São Paulo: Cada do Psicologo, 2002. ISBN 8585141417.

## Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

Título	Texto
Referências	<p>ANDRÉ, Marli E. D. A. Estudo de Caso: seu potencial na educação. Cadernos de Pesquisa (49): 51-54, maio/84.</p> <p>CORSO, L.V. Dificuldades na Leitura e na Matemática: um estudo dos processos cognitivos em alunos da 3ª a 6ª série do Ensino Fundamental. 2008 Tese (Doutorado) – Programa de Pós Graduação em Educação da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2008.</p> <p>CORSO, L. Dificuldades de aprendizagem na educação infantil. Pátio Educação Infantil, ano vi, março/jun 2008.</p> <p>DORNELES, Beatriz Vargas. (1986). Mecanismos Seletivos da Escola Pública: um estudo etnográfico na periferia de Porto Alegre. In: SCOZ et alii: Psicopedagogia. Porto Alegre, Artes Médicas, 1987.</p> <p>DORNELES, Beatriz Vargas. Escrita e número: relações iniciais. Porto Alegre, Artes Médicas, 1998.</p> <p>DORNELES, Beatriz Vargas. Psicopedagogia. In: FICHTNER, Nilo (org) Transtornos Mentais da Infância e Adolescência. Porto Alegre, Artes Médicas, 1998.</p> <p>DSM-IV- Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais. Porto Alegre, Artes Médicas, 1995.</p> <p>FERREIRO, E. &amp; PALÁCIO, M.G. Os processos de leitura e escrita: novas perspectivas. Porto Alegre, Artes Médicas, 1987.</p> <p>FERREIRO E. &amp; TEBEROSKY, A. (1986) A psicogênese da língua escrita. Porto Alegre, Artes Médicas.</p> <p>FERREIRO, Emília. (1986). Alfabetização em Processo. São Paulo: Cortez.</p> <p>GARDNER, Howard. A teoria das inteligências múltiplas na prática. Porto Alegre, Artes Médicas, 1995.</p>

- GOES, M.C. Avaliação das noções sobre a linguagem escrita. Adaptação de Sônia Moojen, Lisete Henriques e Beatriz Dorneles.
- GOES, M.C. Critérios para Avaliação das Noções sobre a Linguagem Escrita em Crianças Não Alfabetizadas. Cadernos de Pesquisa 49 (3-14), maio/84.
- MACEDO, Lino de. (1995). Ensaio Construtivistas. São Paulo: Casa do Psicólogo.
- MOLINA-LOZA, C. A. As Relações Família/escola/ e Professor/aluno e suas Implicações Patológicas. In: O aluno problema, SUKIENNIK (org.), Porto Alegre, Mercado Aberto, 1996.
- NUNES, T.; BUARQUE, L., BRYANT, P. Dificuldades na Aprendizagem Escolar: teoria e prática. São Paulo, Editora Cortez, 1992.
- RUBINSTEIN, E. (org) Psicopedagogia – Uma Prática Diferentes Estilos. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1999.
- SALVADOR, César Coll et alii. (1997).V.3 Desenvolvimento psicológico e educação. Porto Alegre: Artes Médicas.
- SINCLAIR, Hermine (org). (1989). A produção de notações na criança : linguagem número, ritmo e melodias. São Paulo: Cortez.
- SCOZ, B. Psicopedagogia e Realidade Escolar: o problema escolar e de aprendizagem. Petrópolis, Editora Vozes, 1998.
- VIHN-BANG. A intervenção psicopedagógica. In: Psicopedagogia, São Paulo 14(34) p. 21/25
- VINOCUR, Sandra. Contribuições para o diagnóstico Psicopedagógico na Escola. In. BOSSA (org.) A Psicopedagogia no Brasil: contribuições a partir da prática. Porto Alegre, Artmed, 2000.
- VYGOTSKY, L.S. (1987) Pensamento e linguagem. São Paulo, Martins Fontes.
- WEISS, M.L. Psicopedagogia Clínica – Uma Visão Diagnóstica. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** INFÂNCIAS DE 0 A 10 ANOS

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2011/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** SUSANA RANGEL VIEIRA DA CUNHA

**Sigla:** EDU03050

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Reflexões teóricas sobre o processo de produção das infâncias e análise de seus efeitos na educação das crianças. Caracterização de diferentes infâncias em nossa sociedade e seus modos de educação.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

### Objetivos

#### OBJETIVO

Conhecer os modos de produção social e cultural das infâncias.

Desenvolver reflexões em torno de como as infâncias são educadas.

Estabelecer relações entre cultura e infância.

Ao final da disciplina o aluno desenvolva reflexões sobre a produção das diferentes infâncias e seus efeitos na fabricação dos modos de ser infantil.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 16

**Título:** conteúdos e cronograma

**Conteúdo:** agosto: Conceitos sócio-culturais de infâncias e sua historicidade

setembro: Educação para as infâncias ( institucional, familiar e cultural)

outubro: Infâncias e culturas na contemporaneidade

novembro: Infâncias e culturas na contemporaneidade, avaliação

**Semana:** 1 a 16

**Título:** conteúdos

**Conteúdo:** • Conceituação sócio-cultural de infâncias e sua historicidade

• Conceituação: infância, criança e aluno

• Educação para as infâncias (institucional, familiar e cultural)

• Infâncias e culturas na contemporaneidade (artefatos culturais, consumo, mídias, tecnologias, cultura visual, brinquedos, adultização, embelezamento, culturas indígenas, etc.)

### Metodologia

A metodologia a ser desenvolvida será: aulas expositivas, discussões e resenhas textos, observações nas escolas, palestras, seminários, discussão de vídeos, cds, clips, visitas a instituições culturais/educacionais.

### Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Conhecimentos teóricos sobre os conceitos de infância na contemporaneidade, contato com escolas e crianças escolarizadas, reflexões e autonomia textuAL.

### Critérios de avaliação

AVALIAÇÃO /Critérios :



- Participação e pontualidade nas aulas, escrita e reescrita dos trabalhos;
- Entrega das resenhas dos capítulos do livro texto base;
- Recuperação de trabalhos;
- Prova final.

### Atividades de Recuperação Previstas

Serão solicitadas leituras e trabalhos escritos dos conteúdos e/ou das atividades.

### Bibliografia

#### Básica Essencial

Dornelles, Leni Vieira. Infâncias que nos escapam :da criança na rua à criança cyber. Petrópolis: Vozes, 2005. ISBN 8532631673.

Heywood, Colin. Uma história da infância. Porto Alegre: ArtMed, 2004. ISBN 8536303190.

Steinberg, Shirley R.; Kincheloe, Joe Lyons. Cultura infantil :a construção corporativa da infância. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. ISBN 8520004911.

#### Básica

*Sem bibliografias acrescentadas*

#### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

### Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

### Observações

Conforme os interesses da turma, novas temáticas serão acrescentadas

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA:SABERES E CONSTITUIÇÃO DA DOCÊNCIA - 6 A 10 ANOS OU EJA

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** MARILIA FORGEARINI NUNES

**Sigla:** EDU02074

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

### Professores Responsáveis durante 2016/1

Professor	Início	Fim
MARILIA FORGEARINI NUNES	30/03/2016 (2016/1)	-
SANDRA DOS SANTOS ANDRADE	26/01/2011 (2010/2)	29/03/2016 (2016/1)

### Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático com ênfase na organização curricular. Iniciação à prática pedagógica com crianças de 6 a 10 anos ou EJA anos iniciais. Exercício de pesquisa. Análise dos processos educativos referentes à faixa etária de 6 a 10 anos ou EJA.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

- Integrar e aprofundar os conhecimentos adquiridos, até então no curso, e possibilitar a aquisição e o exercício de outros conhecimentos na criação de propostas pedagógicas a serem desenvolvidas na escola;
- Criar condições para que os/as futuros/as professores/as, a partir dos conhecimentos adquiridos, realizem planejamentos e propostas pedagógicas relacionadas aos saberes e às demandas presentes na comunidade escolar;
- Possibilitar o desenvolvimento de “mini-práticas” docentes em escolas públicas ou privadas, com crianças cujas idades variam dos 6 aos 10 anos ou turmas de EJA;
- Atuar como um espaço de discussão, reflexão e problematização das experiências vivenciadas na sala de aula, a partir dos conhecimentos adquiridos nas disciplinas do Curso.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 18
<b>Título:</b> Unidades de sequência
<b>Conteúdo:</b> I – Saberes e a Constituição da docência
II – Currículo e planejamentos interdisciplinares
III – Elaboração de planejamentos e propostas pedagógicas
IV – Propostas pedagógicas: análise e reflexão

### Metodologia

Neste Seminário, relacionado aos saberes adquiridos nas disciplinas do presente semestre e em semestres anteriores (disciplinas consideradas de fundamentos, instrumentalização pedagógica, organização escolar e dos diferentes campos de saber), os/as alunos/as participarão das seguintes atividades: abordagens e discussões de conhecimentos relacionados aos campos da pedagogia e de saber; observações nas escolas com apresentações e discussões do observado; exercício de análise teórica do observado; planejamento de “mini-prática”; execução da proposta de ensino planejada na escola; relato e discussão da experiência docente, embasadas em referenciais teóricos, enfatizando aprendizagens obtidas como docentes em formação.

### Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Estudo de artigos, periódicos, livros, dissertações, monografias; discussão semi-dirigida; leituras comentadas. Aulas expositivas,

trabalhos em grupos, apresentações orais, produções textuais, ação investigativa nas escolas através de observações, mini-prática, mini-pesquisa aplicada na prática.

## Critérios de avaliação

A avaliação será feita através da participação efetiva do/a aluno/a nas atividades propostas na disciplina:

- Relato por escrito das observações realizadas na escola, de caráter analítico-teórico, com implicações para o planejamento da “mini-prática”;
- Construção do planejamento para o desenvolvimento de uma “mini-prática”, levando em conta os estudos e discussões das disciplinas do semestre e de semestres anteriores e as características da comunidade, escola e turma observadas;
- Apresentação oral das propostas desenvolvidas nas salas de aula com reflexões sistematizadas;
- Produção de um texto analítico-teórico abordando as aprendizagens obtidas como docentes em formação.

## Atividades de Recuperação Previstas

Atividades de recuperação:

Revisão e aperfeiçoamento dos trabalhos individuais propostos, a fim de que o/a aluno/a demonstre progressiva profundidade teórica e compreensão didática.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Dalla Zen, Maria Isabel Habckost; Pinho, Patricia Moura; Vidal, Fernanda Fornari; Andrade, Sandra dos Santos; Castro, Magda Suzana da Cunha; Irizaga, Kathleen Floriano de Souza. Projetos pedagógicos :cenas de sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 2001. ISBN 858706343X.

Hernández, Fernando; Ventura, Montserrat; Horn, Maria da Graça Souza. A organização do currículo por projetos de trabalho :o conhecimento é um caleidoscópio. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Torres Santomé, Jurjo; Horn, Maria da Graça Souza. Globalização e interdisciplinariedade :o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. ISBN 8573073136.

### Básica

Costa, Marisa Cristina Vorraber; Veiga-Neto, Alfredo José da; Larrosa Bondía, Jorge; Grün, Mauro; Fischer, Rosa Maria Bueno; Silveira, Rosa Maria Hessel; Corazza, Sandra Mara. Caminhos investigativos I :novos olhares na pesquisa em educação. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. ISBN 9788598271378.

Doll, Johannes; Rosa, Russel Teresinha Dutra da. Metodologia de ensino em foco :práticas e reflexões. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2004. ISBN 8570257716.

Hypolito, Alvaro Moreira; Vieira, Jarbas Santos; Garcia, Maria Manuela Alves; Mccarthy, Cameron; Apple, Michael W.; Guareschi, Neuza Maria de Fátima; Tambara, Elomar Antonio Callegaro; Faria Filho, Luciano Mendes de; Peres, Eliane Teresinha; Garcia, Maria. Trabalho docente :formação e identidades. Pelotas: Seiva, 2002. ISBN 8588105071.

### Complementar

Ávila, Ivany Souza. Escola e sala de aula :mitos e ritos : um olhar pelo avesso do avesso. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2008. ISBN 9788570259820.

Costa, Marisa Cristina Vorraber. Caminhos investigativos II :outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. ISBN 9788598271392.

Costa, Marisa Cristina Vorraber. O currículo nos limiaries do contemporâneo. Rio de Janeiro: DP, 2001. ISBN 8574901040.

Schmidt, Saraí Patrícia; Parente, Regina Marques; Capparelli, Sergio; Bujes, Maria Isabel Edelweiss; Sabat, Ruth Francini Ramos; Kruse, Maria Henriqueta Luce; Santos, Luis Henrique Sacchi dos; Sperb, Angela Tereza; Fabris, Eli Teresinha Henn; Sarlet, Erne. A educação em tempos de globalização. Rio de Janeiro: DP, 2001. ISBN 8574901008.

Silva, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na sala de aula :uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes, 2006. ISBN 8532614973.

Silva, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade :uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. ISBN 9788586583445.

Silveira, Rosa Maria Hessel. Estudos culturais para professor@s. Canoas: ULBRA, 2008. ISBN 9788575282144.

Trindade, Iole Maria Faviero; Traversini, Clarice Salete; Rosa, Kátia Luciane Duarte da; Silva, Thaise da; Bittencourt, Zoraia Aguiar; Mello, Darlize Teixeira de; Furlan, Marta Vita da Silva; Pinho, Patrícia Moura; Pinheiro, Cláudia Gewehr; Vidal, Fernand. Múltiplas alfabetizações e alfabetismos. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008. ISBN 9788570259974.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: SABERES E CONSTITUIÇÃO DA DOCÊNCIA - 6 A 10 ANOS OU EJA

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** MARILIA FORGEARINI NUNES

**Sigla:** EDU02074

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

### Professores Responsáveis durante 2016/1

Professor	Início	Fim
MARILIA FORGEARINI NUNES	30/03/2016 (2016/1)	-
SANDRA DOS SANTOS ANDRADE	26/01/2011 (2010/2)	29/03/2016 (2016/1)

### Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático com ênfase na organização curricular. Iniciação à prática pedagógica com crianças de 6 a 10 anos ou EJA anos iniciais. Exercício de pesquisa. Análise dos processos educativos referentes à faixa etária de 6 a 10 anos ou EJA.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

- Integrar e aprofundar os conhecimentos adquiridos, até então no curso, e possibilitar a aquisição e o exercício de outros conhecimentos na criação de propostas pedagógicas a serem desenvolvidas na escola;
- Criar condições para que os/as futuros/as professores/as, a partir dos conhecimentos adquiridos, realizem planejamentos e propostas pedagógicas relacionadas aos saberes e às demandas presentes na comunidade escolar;
- Possibilitar o desenvolvimento de “mini-práticas” docentes em escolas públicas ou privadas, com crianças cujas idades variam dos 6 aos 10 anos ou turmas de EJA;
- Atuar como um espaço de discussão, reflexão e problematização das experiências vivenciadas na sala de aula, a partir dos conhecimentos adquiridos nas disciplinas do Curso.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 18
<b>Título:</b> Unidades de sequência
<b>Conteúdo:</b> I – Saberes e a Constituição da docência
II – Currículo e planejamentos interdisciplinares
III – Elaboração de planejamentos e propostas pedagógicas
IV – Propostas pedagógicas: análise e reflexão

### Metodologia

Neste Seminário, relacionado aos saberes adquiridos nas disciplinas do presente semestre e em semestres anteriores (disciplinas consideradas de fundamentos, instrumentalização pedagógica, organização escolar e dos diferentes campos de saber), os/as alunos/as participarão das seguintes atividades: abordagens e discussões de conhecimentos relacionados aos campos da pedagogia e de saber; observações nas escolas com apresentações e discussões do observado; exercício de análise teórica do observado; planejamento de “mini-prática”; execução da proposta de ensino planejada na escola; relato e discussão da experiência docente, embasadas em referenciais teóricos, enfatizando aprendizagens obtidas como docentes em formação.

### Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Estudo de artigos, periódicos, livros, dissertações, monografias; discussão semi-dirigida; leituras comentadas. Aulas expositivas,

trabalhos em grupos, apresentações orais, produções textuais, ação investigativa nas escolas através de observações, mini-prática, mini-pesquisa aplicada na prática.

## Critérios de avaliação

A avaliação será feita através da participação efetiva do/a aluno/a nas atividades propostas na disciplina:

- Relato por escrito das observações realizadas na escola, de caráter analítico-teórico, com implicações para o planejamento da “mini-prática”;
- Construção do planejamento para o desenvolvimento de uma “mini-prática”, levando em conta os estudos e discussões das disciplinas do semestre e de semestres anteriores e as características da comunidade, escola e turma observadas;
- Apresentação oral das propostas desenvolvidas nas salas de aula com reflexões sistematizadas;
- Produção de um texto analítico-teórico abordando as aprendizagens obtidas como docentes em formação.

## Atividades de Recuperação Previstas

Atividades de recuperação:

Revisão e aperfeiçoamento dos trabalhos individuais propostos, a fim de que o/a aluno/a demonstre progressiva profundidade teórica e compreensão didática.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Dalla Zen, Maria Isabel Habckost; Pinho, Patricia Moura; Vidal, Fernanda Fornari; Andrade, Sandra dos Santos; Castro, Magda Suzana da Cunha; Irizaga, Kathleen Floriano de Souza. Projetos pedagógicos :cenas de sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 2001. ISBN 858706343X.

Hernández, Fernando; Ventura, Montserrat; Horn, Maria da Graça Souza. A organização do currículo por projetos de trabalho :o conhecimento é um caleidoscópio. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Torres Santomé, Jurjo; Horn, Maria da Graça Souza. Globalização e interdisciplinariedade :o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. ISBN 8573073136.

### Básica

Costa, Marisa Cristina Vorraber; Veiga-Neto, Alfredo José da; Larrosa Bondía, Jorge; Grün, Mauro; Fischer, Rosa Maria Bueno; Silveira, Rosa Maria Hessel; Corazza, Sandra Mara. Caminhos investigativos I :novos olhares na pesquisa em educação. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. ISBN 9788598271378.

Doll, Johannes; Rosa, Russel Teresinha Dutra da. Metodologia de ensino em foco :práticas e reflexões. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2004. ISBN 8570257716.

Hypolito, Alvaro Moreira; Vieira, Jarbas Santos; Garcia, Maria Manuela Alves; Mccarthy, Cameron; Apple, Michael W.; Guareschi, Neuza Maria de Fátima; Tambara, Elomar Antonio Callegaro; Faria Filho, Luciano Mendes de; Peres, Eliane Teresinha; Garcia, Maria. Trabalho docente :formação e identidades. Pelotas: Seiva, 2002. ISBN 8588105071.

### Complementar

Ávila, Ivany Souza. Escola e sala de aula :mitos e ritos : um olhar pelo avesso do avesso. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2008. ISBN 9788570259820.

Costa, Marisa Cristina Vorraber. Caminhos investigativos II :outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. ISBN 9788598271392.

Costa, Marisa Cristina Vorraber. O currículo nos limiaries do contemporâneo. Rio de Janeiro: DP, 2001. ISBN 8574901040.

Schmidt, Saraí Patrícia; Parente, Regina Marques; Capparelli, Sergio; Bujes, Maria Isabel Edelweiss; Sabat, Ruth Francini Ramos; Kruse, Maria Henriqueta Luce; Santos, Luis Henrique Sacchi dos; Sperb, Angela Tereza; Fabris, Eli Teresinha Henn; Sarlet, Erne. A educação em tempos de globalização. Rio de Janeiro: DP, 2001. ISBN 8574901008.

Silva, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na sala de aula :uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes, 2006. ISBN 8532614973.

Silva, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade :uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. ISBN 9788586583445.

Silveira, Rosa Maria Hessel. Estudos culturais para professor@s. Canoas: ULBRA, 2008. ISBN 9788575282144.

Trindade, Iole Maria Faviero; Traversini, Clarice Salete; Rosa, Kátia Luciane Duarte da; Silva, Thaise da; Bittencourt, Zoraia Aguiar; Mello, Darlize Teixeira de; Furlan, Marta Vita da Silva; Pinho, Patrícia Moura; Pinheiro, Cláudia Gewehr; Vidal, Fernand. Múltiplas alfabetizações e alfabetismos. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008. ISBN 9788570259974.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

Observações
<i>Nenhuma observação incluída.</i>

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL I

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** MARIA APARECIDA BERGAMASCHI

**Sigla:** EDU01052

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

O processo histórico de escolarização no Brasil, com destaque para as práticas educativas e visões pedagógicas presentes na institucionalização da escola. A educação e a educação escolar associadas às relações de classe, gênero e etnia, enquanto constituintes e constituidoras da produção e reprodução das desigualdades sociais, focalizando aspectos históricos da África e dos povos afro-descendentes no Brasil. Investigação das campanhas ou lutas levadas por movimentos sociais e a direção da universalização da educação escolar.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	5	Obrigatória

### Objetivos

- Abordar a educação brasileira na diversidade de práticas que constituem as pessoas, individual e coletivamente, destacando especialmente a escola;
- Estudar o processo histórico da educação brasileira, contextualizando as experiências, os modelos educacionais e as visões pedagógicas produzidos em diferentes períodos e por diferentes grupos sociais;
- Compreender as práticas escolares na sua diversidade espacial e temporal como constituídas e constituidoras nos/dos contextos histórico-culturais.
- Reconhecer a diversidade étnico-racial que compõe a educação brasileira, com ênfase nos povos indígenas e afro-descendentes;
- Identificar as práticas escolares atuais em sua historicidade e pensar possibilidades de outras formas de intervenção pedagógica que considerem também a diversidade étnico-racial.
- Introduzir noções básicas referentes à construção do conhecimento histórico, abordando metodologias de pesquisa e usos de fontes documentais em história da educação

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 2
<b>Título:</b> • Gênese da Escola no Brasil.
<b>Conteúdo:</b> • Gênese da Escola no Brasil.
<b>Semana:</b> 1 a 2
<b>Título:</b> • Memória individual e coletiva / histórias de vida / histórias de escola
<b>Conteúdo:</b> • Memória individual e coletiva / histórias de vida / histórias de escola
<b>Semana:</b> 1 a 16
<b>Título:</b> • Instituição e atores da educação escolar nos diferentes períodos históricos
<b>Conteúdo:</b> • Instituição e atores da educação escolar nos diferentes períodos históricos
<b>Semana:</b> 3 a 5
<b>Título:</b> • Povos indígenas: educação e escola
<b>Conteúdo:</b> • Povos indígenas: educação e escola
<b>Semana:</b> 6 a 10
<b>Título:</b> • A educação dos negros
<b>Conteúdo:</b> • A educação dos negros
<b>Semana:</b> 11 a 16
<b>Título:</b> • Escola e Estado (séculos XIX e XX)
<b>Conteúdo:</b> • Escola e Estado (séculos XIX e XX)



<b>Semana:</b> 12 a 13 <b>Título:</b> • A educação feminina <b>Conteúdo:</b> • A educação feminina
<b>Semana:</b> 14 <b>Título:</b> • Movimento pedagógico da Escola Nova <b>Conteúdo:</b> • Movimento pedagógico da Escola Nova
<b>Semana:</b> 15 a 16 <b>Título:</b> • Escola e Movimentos operários e populares <b>Conteúdo:</b> • Escola e Movimentos operários e populares

## Metodologia

- Leituras, seminários e debates
- Exposições dialogadas
- Estudo de documentos, entrevistas, filmes, observações e visitas a espaços educativos.
- Visita a Museus, Arquivos, visita a "Sites" específicos.
- Dinâmicas grupais e reflexões individuais (oral e escrita)

## Carga Horária

Teórica: 60

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Durante a disciplina, os discentes desenvolverão as seguintes experiências de aprendizagem: exposição oral de trabalhos; pesquisa e realização de trabalhos em grupo; realização de entrevista; visitas; exposição escrita; leitura de textos e filmes e debate de idéias.

## Critérios de avaliação

Será considerado o desempenho global da disciplina. Para fins de atribuição do conceito final, serão levados em conta os seguintes aspectos:

- a) presença efetiva nas aulas, comprometimento e responsabilidade com as leituras, trabalhos e seminários;
- b) qualidade e organização das produções teóricas escritas e apresentações orais;
- c) envolvimento e produção na proposta de pesquisa grupal;
- d) capacidade de articulação entre os diferentes autores e leituras propostas.

## Atividades de Recuperação Previstas

Tendo em vista que será considerado o desempenho global da disciplina, segundo os critérios acima explicitados, as atividades de recuperação serão realizadas, analisando-se esse desempenho e de acordo com as necessidades apresentadas pelo discente.

## Bibliografia

### Básica Essencial

LOPES, Eliane Marta Teixeira, FILHO, Luciano Mendes de Faria, VEIGA, Cyntia Greive(orgs.). 500 Anos de Educação no Brasil.. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. ISBN 85-86583-61-8.

STEPHANOU, Maria. BASTOS, Maria Helena Câmara (org).. Histórias e Memórias da Educação no Brasil - volumes I, II e III. Petropolis, RJ: Vozes, 2004. ISBN 85.26.3123-1.

### Básica

BERGAMASCHI, Maria Aparecida.. Povos Indígenas. Porto Alegre: Mediação, 2008. ISBN 13:978-85-7706-030-6.

BERGAMASCHI, Maria Aparecida; MENEZES, Ana Luisa Teixeira de. Educação Ameríndia: a dança e a escola guarani.. Santa Cruz do Sul, RS: EDUNISC, 2009. ISBN 9788575782309.

DEL PRIORE, Mary. História das Crianças no Brasil. São Paulo: Contexto, 2004. ISBN 85-7244-112-3.

DEL PRIORE, Mary. História das Mulheres no Brasil. São Paulo: Contexto, 2004. ISBN 85-7244-256-1.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Esperança.. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

FREYRE, Gilberto.. Casa Grande. São Paulo: Global, 2000. ISBN 85-260-1007-7.

TEIXEIRA, Anísio. Estado atual da educação.. Rio de Janeiro, 1993. Disponível em: Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos

## Complementar

BASTOS, Maria Helena ; FARIA FILHO, Luciano (Orgs.). A escola elementar no século XIX: o método monitorial/mútuo. Passo Fundo: EDIUPF, 1999.

CARVALHO, José Murilo de. A formação das almas. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2000. ISBN 978-85-7164-128-0.

DOMINGUES, Petrônio. Ações afirmativas para negros no Brasil: o início de uma reparação histórica. Rio de Janeiro, 2005. Disponível em: Revista Brasileira de Educação nº 29

FARIA FILHO, Luciano Mendes de; VIDAL, Diana Gonçalves. Os tempos e os espaços escolares no processo de institucionalização da escola primária no Brasil.. mai/ago 2000. Disponível em: Revista Brasileira de Educação,

GHIRALDELLI JR. Paulo.. História da Educação no Brasil.. São Paulo: Cortez, 1994. ISBN 85-249-0292-0.

GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz; GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira.. Movimento negro e educação.. 2000. Disponível em: Revista Brasileira da Educação

GRAEBIN, Cleusa Maria (org.). Revisitando o Positivismo.. Canoas: La Salle, 1998.

MOYSÉS, Sarita Affonso.. ?Leitura e apropriação de textos por escravos e libertos no Brasil. 1994. Disponível em: Educação

RIBEIRO, Maria Luísa S. História da Educação Brasileira ? A organização escolar. São Paulo: Moraes, 1994.

ROMANELLI, Otaíza.. História da Educação no Brasil (1930-1973). Petropolis, RJ: Vozes, 1998.

TEIXEIRA, Anísio. Educação é um direito.. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1996.

TEIXEIRA, Anísio. Educação não é privilégio. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1994.

## Outras Referências

Título	Texto
Desmundo (filme), Brasil, direção de Alain Fresnot	Em 1570 chega ao Brasil um grupo de órfãs enviadas pela rainha de Portugal para desposar os primeiros colonizadores. Entre elas vem Oribela, entregue em casamento a Francisco de Albuquerque, um homem rude que a leva para morar com sua família em um ambiente afastado. Oribela estranha o marido, a sogra, a cunhada, a inóspita paisagem e, por isso foge, pensando em voltar para Portugal. Francisco a recaptura e a acorrenta em um galpão. Mas ela não está disposta a desistir e consegue a ajuda de Ximeno, um pescador amigo para livrá-la da perseguição do marido e fazê-la voltar a sua terra. Baseado no romance de Ana Miranda.

## Observações

Cronograma:

Agosto, dias 09, 11, 16,18, 23, 25, 30: leituras, seminários, debates e filmes sobre a gênese da Escola no Brasil, com ênfase ao estudo da educação e da escola dos e para os povos indígenas

Setembro, dias 01, 06, 08, 13, 15, 22, 27, 29: A educação dos negros – história da educação em países africanos.

Outubro, dias 04, 06, 11, 13, 18, 20, 25, 27; Implementação dos grupos de pesquisa inseridos nos estudos da Escola e Estado (séculos XIX e XX). Movimento pedagógico da Escola Nova e suas implicações na pedagogia do tempo presente.

Novembro, dias 01, 03, 08, 10, 17, 22, 24, 29: Saídas de campo articuladas à pesquisa. Aprofundamento do tema educação feminina, escola, movimentos operários e populares.

Dezembro, dias 01, 06, 08, 13, 15: Apresentação dos grupos de pesquisa; avaliação do semestre

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: TEMAS CONTEMPORÂNEOS

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANE MAGALHAES CORTE REAL

**Sigla:** EDU01015

**Créditos:** 2

**Carga Horária:** 30

**Súmula**

Reflexão sobre temas contemporâneos do campo da Educação, na perspectiva da Psicologia da Educação, tais como subjetividade do professor, transtornos emocionais na escola, educação pelo afeto e suas relações com a evolução psíquica da criança e do adolescente segundo os diversos enfoques psicodinâmicos; implicações destes temas para o cotidiano pedagógico.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ALEMÃ E LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA FRANCESA E LITERATURA DE LÍNGUA FRANCESA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ITALIANA E LITERATURA DE LÍNGUA ITALIANA		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:		Eletiva
LICENCIATURA EM QUÍMICA		Eletiva
LICENCIATURA EM QUÍMICA - NOTURNO		Eletiva
LICENCIATURA EM MÚSICA		Eletiva
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA		Eletiva
LICENCIATURA EM PSICOLOGIA	1	Alternativa
BACHARELADO EM FISIOTERAPIA	8	Obrigatória

**Objetivos**

Promover a discussão sobre temas contemporâneos em Psicologia da Educação.

Aprofundar o estudo dos enfoques psicodinâmicos da evolução psíquica da criança e do adolescente, salientando as contribuições para a pesquisa e as práticas educacionais.

Promover a reflexão sobre a subjetividade do professor.

**Conteúdo Programático**

<b>Semana:</b> 1 a 4
<b>Título:</b> Temas contemporâneos
<b>Conteúdo:</b> Levantamento e debate sobre os de temas contemporâneos em que os alunos estão envolvidos: adolescência, Bullying, Movimentos Sociais, Transformações familiares.
<b>Semana:</b> 5 a 10
<b>Título:</b> A escola - subjetividade do professor
<b>Conteúdo:</b> Debate sobre o papel do professor na escola contemporânea. Escola, família, sociedade.
<b>Semana:</b> 11 a 15
<b>Título:</b> A evolução psíquica da criança e do adolescente e suas implicações para o cotidiano pedagógico

**Conteúdo:** Características segundo os diversos enfoques psicodinâmicos (Freud, Winnicott, Dolto), aspectos do desenvolvimento infantil e adolescente (agressividade, dificuldades de aprendizagem, inquietude, indisciplina, condutas frente à morte, relações familiares e escolares, processos de socialização, educação sexual, etc.); implicações no cotidiano pedagógico.

**Semana:** 16 a 18

**Título:** Transtornos emocionais na escola.

**Conteúdo:** Abuso infantil; família: visão geral, divórcio, separação e novo casamento; depressão e distúrbios alimentares; a criança e a morte: risco de vida, a criança enlutada, suicídio, morte violenta; álcool e drogas.

**Semana:** 19

**Título:** RECUPERAÇÃO

**Conteúdo:** Atividade de recuperação.

## Metodologia

- \* Aula expositiva - dialogada.
- \* Leitura de textos e discussão em aula.
- \* Vivências e exercícios.
- \* Palestra.

## Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- \* Leitura de textos ou livro e discussão em aula.
- \* Filmes e debate posterior.
- \* Palestra e debate posterior.
- \* Mesa-redonda com discussão dos temas abordados.

## Critérios de avaliação

- Construção de um trabalho escrito sobre um dos temas debatidos em aula.
- Participação nos debates, exercícios e vivências.

## Atividades de Recuperação Previstas

Resumo e comentário crítico e pessoal dos temas indicados, a partir das leituras de artigos e capítulos de livros sugeridas, evidenciando a leitura completa dos textos escolhidos, reflexão e associação de seu conteúdo às aulas e experiências pessoais, com referências bibliográficas completas.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Monteiro, Denise de Sousa Feliciano; Comparato, Maria Cecília Mazzilli. A criança na contemporaneidade e a psicanálise. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. ISBN 8573961252.

### Básica

Alsop, Pippa; McCaffrey, Trisha. Transtornos emocionais na escola :alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1999. ISBN 853230673X.

Alves, Rubem Azevedo. A alegria de ensinar. Campinas: Papirus, 2004. ISBN 8530805909.

Xavier, Maria Luisa Merino de Freitas; Sukiennik, Paulo Berel; Rybu, Ellen Rivaldo; Silva, Mirna Locatelli da. Disciplina na escola :enfrentamentos e reflexões. Porto Alegre: Mediação, 2006. ISBN 8587063553.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** LITERATURA E EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2011/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** GLADIS ELISE PEREIRA DA SILVA KAERCHER

**Sigla:** EDU03058

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

### Súmula

Literatura e escola. A formação do leitor. Narrativa. Poesia. Humor. Imagens. Contação de histórias. Literatura para crianças, jovens e adultos.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

### Objetivos

Possibilitar ao aluno a discussão de diferentes vertentes teóricas sobre Leitura e Literatura para crianças, jovens e adultos, possibilitando a construção de um referencial teórico diferenciado para a atuação junto à escola.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Fundamentos de formação de leitores

- Conteúdo:**
- A leitura de discursos não-verbais \_ imagens, cores, formas e texturas e o processo de formação do leitor.
  - A leitura do texto literário, oral e escrito, através de seus componentes supra-segmentais \_ ritmo, sons, pausas \_ como elemento desencadeador do processo de formação do leitor.
  - A leitura do texto literário, oral e escrito, pela criança jovens e adultos, através de suas diferentes linguagens
  - Implicações didático-pedagógicas do uso de diferentes materiais na confecção de livros infantis.
  - A contação de histórias e a formação do leitor
  - A Literatura Infantil disponibilizada nos diferentes equipamentos culturais da cidade de Porto Alegre

### Metodologia

Aulas expositivas, leituras , discussões teórico-práticas , vídeos e visitas orientadas (espaços escolares e não-escolares).

### Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Contação de história infantil ou infanto-juvenil

Visita a bibliotecas públicas e livrarias

### Critérios de avaliação

- 1) Participação efetiva em todas as atividades da disciplina, evidenciando uma postura crítica e cooperativa .
- 2) Pontualidade e assiduidade nos encontros.
- 3) Pontualidade na entrega das produções escritas.
- 4) Postura investigativa, globalizante e criativa.
- 5) Consistência teórica nas produções escritas e orais: discursos coesos e coerentes. Nas produções escritas será avaliada a proficiência lingüística.
- 6) Atualização constante evidenciada por leituras e outras fontes de informação.

Instrumentos de avaliação:

Um trabalho em grupo (contação de história), um trabalho individual (análise de um conto de fada com base nos estudos feitos durante a disciplina) e prova escrita (em sala de aula).

## Atividades de Recuperação Previstas

Prova escrita

## Bibliografia

### Básica Essencial

CORSO, Diana Lichtenstein e CORSO, Mario. Fadas no divã. Porto Alegre: Artmed, 2006.

KAERCHER, Gládis E. Pereira da Silva Porto Alegre. Tese de Doutorado. UFRGS/PPGEDU.,. Educação Infantil: pr'a que te quero?. Porto Alegre: Artmed, 2000.

WARNER, Marina. Da fera à loira: sobre contos de fadas e seus narradores. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.

### Básica

BERGER, John. Modos de ver. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

BETTELHEIM, Bruno. A psicanálise dos contos de fada. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1980.

CALADO, Eliana. O encantamento da Bruxa: o mal nos contos de fadas. João Pessoa: Idéia, 2005.

CRAMER, Eugene H.. Incentivando o amor pela leitura. Porto Alegre: Artmed, 2001.

ESTÉS, Clarissa P. Mulheres que correm com os lobos. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

STEINBERG, Shirley e KINCHELOE, Joe L.. Cultura infantil: a construção corporativa da infância. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

### Complementar

ABRAMOVICH, Fanny. Literatura Infantil: gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 1995.

AGUIAR, Vera (org). Era uma vez... na escola : formando educadores para formar leitores.. Belo Horizonte: Formato, 2001.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** LINGUAGEM E EDUCAÇÃO II

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2015/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA PICCOLI

**Sigla:** EDU02057

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75h

**CH Autônoma:** 18h

**CH Coletiva:** 56h

**CH Individual:** 1h

### Súmula

Alfabetismos: abordagem histórica dos conceitos e dos métodos. Letramentos: escolar e social. Enfoque investigativo e pedagógico.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	4	Obrigatória

### Objetivos

- Discutir conceitos de alfabetização, alfabetismo, letramento e cultura escrita, avaliando seus efeitos nas práticas escolares no Brasil.
- Conhecer os estudos da cultura escrita para empreender análises de práticas de leitura, de escrita e de oralidade, relacionando-as aos contextos históricos e discursivos nos quais são produzidas.
- Contextualizar abordagens metodológicas do ensino da leitura e da escrita na história da alfabetização do Brasil, discutindo o conceito de método e de currículo.
- Discutir pesquisas recentes sobre oralidade, leitura e escrita realizadas com crianças, jovens e adultos.
- Conhecer os estudos de consciência fonológica e as propriedades do sistema alfabético de escrita com vistas à organização da prática pedagógica alfabetizadora.
- Analisar e planejar estratégias didáticas para o ensino da oralidade, leitura e escrita em turmas de Educação Infantil e de Anos Iniciais do Ensino Fundamental com crianças, jovens e adultos.
- Conhecer diferentes concepções de avaliação da alfabetização, a partir de instrumentos aplicados em larga escala.
- Estabelecer linhas conceituais para a avaliação das aprendizagens dos alunos e do trabalho pedagógico na alfabetização.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 3
<b>Título:</b> Conceitos-chave na Alfabetização
<b>Conteúdo:</b> Alfabetização, alfabetismo, letramento e cultura escrita: conceitos e relações em perspectiva histórica e cultural. Práticas de oralidade, leitura e escrita.
<b>Semana:</b> 4 a 8
<b>Título:</b> Alfabetização em Diferentes Níveis de Ensino
<b>Conteúdo:</b> Alfabetização na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental com crianças, jovens e adultos.
<b>Semana:</b> 9 a 15
<b>Título:</b> Eixos da Linguagem e Planejamento Pedagógico para Alfabetização
<b>Conteúdo:</b> Consciência fonológica e sistema de escrita alfabética. Oralidade, leitura, produção de textos e análise linguística: eixos da linguagem no trabalho pedagógico da alfabetização. Estratégias didáticas para o ensino da leitura e da escrita. Intervenção pedagógica na alfabetização.
<b>Semana:</b> 16 a 18
<b>Título:</b> Alfabetização, Currículo e Avaliação
<b>Conteúdo:</b> Políticas públicas de alfabetização: currículo e programas nacionais. Avaliação da alfabetização: o que é estar alfabetizado? Práticas de avaliação escolares e avaliação em larga escala.



## Metodologia

- Leitura e estudo de textos: livros, capítulos de livros e artigos acadêmicos.
- Aulas expositivas dialogadas.
- Trabalhos individuais e em duplas, orais e escritos.
- Discussão de relatos de práticas pedagógicas e pesquisas apresentadas por convidados.
- Sessões de vídeos.
- Pesquisa de campo.

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Leitura prévia de textos e sua discussão em aula, conforme cronograma estabelecido.
- Elaboração de resumos e resenhas escritas para debate.
- Discussão de relatos de práticas pedagógicas e pesquisas apresentadas por convidados.
- Análise de produções linguísticas de crianças, jovens e adultos.
- Realização e apresentação de pesquisa realizada com crianças em turmas de Educação Infantil.
- Elaboração e análise de estratégias didáticas para a alfabetização, sendo um planejamento semanal.

Distribuição da carga horária total (75h - excluindo-se as recuperações):

Atividades coletivas: encontros com a turma na Universidade – 56h (67h/a = 13 encontros)

Atividades individuais: assessoramento para elaboração de planejamento semanal de alfabetização – 1h

Atividades autônomas – 18h

a) elaboração de resumos e resenhas escritas para debate: 2h

b) elaboração de relatório de pesquisa advindo de semana de observação em turmas de Educação Infantil: 8h

c) elaboração de estratégias didáticas e planejamento semanal de alfabetização: 8h

## Critérios de avaliação

- Frequência mínima de 75% conforme carga horária da disciplina.
- Participação ativa nas atividades propostas na disciplina.
- Expressão oral e escrita compatível com nível universitário em todas as produções apresentadas.
- Realização adequada das atividades dentro dos prazos estabelecidos: leituras, resumos, resenhas, relatórios de pesquisa, análises de produções linguísticas, elaboração de estratégias didáticas e planejamento semanal de alfabetização. O conceito final da disciplina é composto pelos conceitos alcançados nos seguintes trabalhos:

a) resumos e resenhas escritas

b) relatório de pesquisa realizada com crianças em turmas de Educação Infantil

c) planejamento semanal de alfabetização

Observação: O conceito máximo (A) será atribuído apenas quando o/a aluno/a alcançar a excelência do conjunto de atividades realizadas. Trabalhos comprovadamente plagiados terão conceito D.

## Atividades de Recuperação Previstas

As atividades de recuperação serão realizadas se o conceito D for obtido em uma ou mais avaliações da disciplina e apenas para os alunos que realizaram as avaliações nas datas indicadas no cronograma. Casos especiais serão analisados mediante o recebimento de aviso de licença médica via sistema da UFRGS.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BRANDÃO, Ana Carolina Perrusi; ROSA, Ester Calland de Souza (Orgs).. Ler e escrever na Educação Infantil: discutindo práticas pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. ISBN 9788575265031.

FERREIRO, Emília (org).. O ingresso na escrita e nas culturas do escrito: seleção de textos de pesquisa.. São Paulo: Cortez, 2013. ISBN 9788524920295.



PICCOLI, Luciana; CAMINI, Patrícia.. Práticas pedagógicas em alfabetização: espaço, tempo e corporeidade.. Erechim: Edelbra, 2012. ISBN 9788536011295.

## Básica

BRASIL. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Apoio à Gestão Educacional.. Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa: avaliação no ciclo de alfabetização: reflexões e sugestões.. Brasília: MEC, SEB, 2012.

BRASIL. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Apoio à Gestão Educacional.. Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa: currículo na alfabetização: concepções e princípios: ano 1: unidade 1.. Brasília: MEC, SEB, 2012.

MORTATTI, Maria do Rosário; FRADE, Isabel Cristina (orgs.).. Alfabetização e seus sentidos: o que sabemos, fazemos e queremos?. São Paulo: UNESP, 2014. ISBN 9788539305391.

PICCOLI, Luciana.. Reflexão metalinguística e intervenção pedagógica na alfabetização. In: LEAL, Telma Ferraz (Org.). Salto para o Futuro - Alfabetização: a aprendizagem e o ensino da leitura e da escrita,. Rio de Janeiro, 2013.

RIBEIRO, Vera Masagão (org.). Letramento no Brasil. São Paulo: Global, 2003. ISBN 8526008315.

## Complementar

ADAMS, Marilyn Jager; FOORMAN, Barbara; LUNDBERG, Ingvar; BEELER, Terri.. Consciência fonológica em crianças pequenas.. Porto Alegre: Artmed, 2006. ISBN 1557663211.

CAMINI, Patrícia.. Escrita à mão, letra cursiva e caligrafia. Presença Pedagógica,. 2013.

CAMINI, Patrícia; PICCOLI, Luciana.. Patrimônio pedagógico imaterial na alfabetização. Pátio: Ensino Fundamental. 2014.

CAMINI, Patrícia; PICCOLI, Luciana.. Rediscutindo o conceito de letramento. Pátio: Ensino Fundamental. 2013.

FARIA, Ana Lúcia Goulart de. VITA Anastasia de (orgs.).. Ler com bebês: contribuições das pesquisas de Susanna Mantovani.. Campinas, SP: Autores Associados, 2014. ISBN 9788574963365.

LAMPRECHT, Regina Ritter; BLANCO-DUTRA, Ana Paula et al. (orgs.).. Consciência dos sons da língua: subsídios teóricos e práticos para alfabetizadores, fonoaudiólogos e professores de língua inglesa.. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2012. ISBN 9788539701599.

LEAL, Telma; GOIS, Siane (Orgs.).. A oralidade na escola: a investigação do trabalho pedagógico como foco de reflexão.. Belo Horizonte: Autêntica, 2012. ISBN 9788565381178.

MORAIS, Artur Gomes de.. Sistema de escrita alfabética. São Paulo: Melhoramentos, 2012. ISBN 9788506004463.

MORTATTI, Maria do Rosário Longo.. Educação e letramento. São Paulo: UNESP, 2004. ISBN 8571395594.

PICCOLI, Luciana. Prática pedagógica nos processo de alfabetização e de letramento: análises a partir dos campos da sociologia e da linguagem.. Porto Alegre: UFRGS/PPGEdu, 2009. ISBN 372.41.

SOARES, Magda. Alfabetização e letramento: as muitas facetas.. Rio de Janeiro: Editora Autores Associados, 2004. ISBN 14132478.

SOARES, Magda.. Letramento: um tema em três gêneros.. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. ISBN 8586583162.

TRINDADE, Iole Maria Faviero. É possível alfabetizar sem método? In: DALLA ZEN, Maria Isabel; XAVIER, Maria Luisa. Alfabetizar: fundamentos e práticas.. Porto Alegre: Mediação, 2010. ISBN 9788577060542.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

Faculdade de Educação  
Departamento de Ensino e Currículo

## Dados de identificação

Disciplina: EDUCAÇÃO MATEMÁTICA II

Período Letivo: 2016/1

Período de Início de Validade: 2012/1

Professor Responsável pelo Plano de Ensino: HELENA DORIA LUCAS DE OLIVEIRA

Sigla: EDU02065

Créditos: 3

Carga Horária: 45

## Súmula

Teorias e pedagogias em Educação Matemática, relativas ao campo numérico dos racionais, ao tratamento de informações e às grandezas e medidas. Ênfase na educação de crianças, jovens e adultos.

## Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

## Objetivos

1. Conhecer e aprofundar conhecimentos matemáticos relativos ao campo numérico dos racionais, ao tratamento da informação e às grandezas e medidas, ministrados nos anos iniciais do Ensino Fundamental, privilegiando a análise de contextos cotidianos em que seus usos se fazem necessários e a identificação de suas diferentes representações;
2. Planejar atividades pedagógicas, incluindo a produção de textos e de materiais didáticos para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental e da Educação de Jovens e Adultos, problematizando tanto os saberes considerados escolares, como os considerados não-escolares.

## Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 4 <b>Título:</b> Conjunto dos Números Racionais <b>Conteúdo:</b> Conjunto dos Números Racionais: representação na forma de fração e na forma decimal; cálculo da fração de uma quantidade discreta e contínua; compreensão dos valores posicionais da parte decimal de um número racional; multiplicação e divisão de um número racional por potências de 10;
<b>Semana:</b> 5 a 10 <b>Título:</b> Grandezas e Medidas <b>Conteúdo:</b> Unidades de medidas das grandezas: massa, comprimento, área, volume, capacidade e tempo.
<b>Semana:</b> 11 a 16 <b>Título:</b> Conjunto dos Números Racionais <b>Conteúdo:</b> Conjuntos numéricos. Representações dos números racionais
<b>Semana:</b> 17 <b>Título:</b> Avaliação final do semestre <b>Conteúdo:</b> Atividade de avaliação
<b>Semana:</b> 18 <b>Título:</b> Atividade de recuperação <b>Conteúdo:</b> Atividade de recuperação

## Metodologia

- Estudo e análises, em grupo ou individualmente, de textos indicados.
- Desenvolvimento de atividades teórico-práticas na forma de oficinas.
- Produção de materiais didáticos.
- Exposição dialogada dos conteúdos/temas da disciplina.

Para o êxito das dinâmicas em sala de aula, solicitamos o seguinte material de trabalho: régua, transferidor e calculadora simples.

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leitura e estudo dos textos básicos indicados.

Elaboração de planejamentos de diversas ordens.

Análise e produção de materiais didáticos.

Vivência e análise das atividades propostas.

## Critérios de avaliação

A avaliação da aprendizagem será realizada ao longo do semestre, considerando os seguintes parâmetros:

1. Presença e participação nas aulas: acompanhar as atividades de sala de aula de forma ativa, expondo suas dúvidas, compartilhando seu entendimento e respondendo a questões quando houver perguntas.
2. Assiduidade: estar presente às aulas. Diante da necessidade de ausentar-se, ser responsável por retomar e estudar os conhecimentos estudados, buscando o auxílio de colegas. A chamada será realizada por hora/aula.
3. Trabalhos escritos sustentados nas teorizações estudadas, com argumentação clara e coerente, seguindo as normas da ABNT.
4. Cumprimento das tarefas: ler, estudar e trazer os textos da disciplina e os materiais solicitados.

Os instrumentos de avaliação serão dois trabalhos escritos individuais, realizados em aula, e um trabalho em pequenos grupos com apresentação para a turma. Os resultados dos aspectos avaliados serão, além de devidamente explicados, expressos na forma dos seguintes conceitos: A (apropriação plena dos conhecimentos abordados na disciplina); B (boa apropriação dos conhecimentos abordados na disciplina); C (apropriação mínima exigida dos conhecimentos abordados na disciplina) e D (não demonstrar a apropriação mínima exigida dos conhecimentos abordados na disciplina).

O/A discente será reprovado/a se ocorrer uma das situações abaixo:

- 1) Menos de 75% de presenças;
- 2) Conceito D.

## Atividades de Recuperação Previstas

No final do semestre, no dia reservado para recuperações, será realizado um trabalho escrito individual, com consulta, para a/o estudante que não tiver demonstrado apropriação mínima dos conhecimentos abordados na disciplina.

## Bibliografia

### Básica Essencial

FONSECA, Maria da Conceição R. (org). O Ensino de Geometria na Escola Fundamental. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. ISBN 9788586583933.

PIRES, Célia M. C.; CURI, Edda. Espaço e forma: a construção de noções geométricas pelas crianças das quatro séries iniciais do Ensino Fundamental.. São Paulo: PROEM, 2000. ISBN 8587564056.

SMOLE, Kátia Stocco; DINIZ, Maria Ignez; CANDIDO, Patricia.. Figuras e Formas - Volume 3 - Matemática de 0 a 6 anos. Porto Alegre: ARTMED, 2003. ISBN 9788536300221.

### Básica

CURI, Edda.. Conhecimentos prévios de alunos de uma quarta série: Uma contribuição para o trabalho com o tratamento da informação. Educação Matemática em Revista. 2003.

FONSECA, Maria da Conceição Ferreira.. Sobre o conceito de número racional e a representação fracionária. Presença Pedagógica.. Belo Horizonte, 2005.

KNIJNIK, Gelsa; BASSO, Marcus Vinicius A.; KLUSENER, Renita.. Aprendendo e ensinando matemática com o Geoplano. Ijuí: Ijuí, 2004. ISBN 8585866209.

## Complementar

BIGODE, Antonio J. L.; FRANT, Janete B.. Matemática: soluções para dez desafios do professor. São Paulo: Atica, 2011. ISBN 9788508143962.

ZASLAVSKY, Claudia.. Jogos e atividades matemáticas do mundo inteiro. Porto Alegre: artmed, 2000. ISBN 8573076267.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** DIDÁTICA, PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2015/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** ROSELI INES HICKMANN

**Sigla:** EDU02062

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75h

**CH Autônoma:** 0h

**CH Coletiva:** 75h

**CH Individual:** 0h

**Súmula**

Teorias educacionais subjacentes à organização do planejamento, avaliação e organização/produção de materiais didáticos. Planejamentos integrados.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	5	Obrigatória

**Objetivos**

A disciplina de Didática, Planejamento e Avaliação pretende oportunizar situações para que a/o aluna/o:

- problematize os dilemas, as tensões, os limites e os desafios que envolvem as práticas didático-pedagógicas na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (crianças, jovens e adultos) na contemporaneidade;
- investigue e problematize as múltiplas práticas pedagógicas em circulação no âmbito escolar, buscando compreendê-las em seus dispositivos produtores de subjetividades e de identidades de alunos e de docentes;
- problematize as propostas curriculares para Educação Infantil e para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental em seus efeitos sociais, culturais e de governo, buscando alternativas didático-pedagógicas;
- analise as tendências atuais e concepções subjacentes às propostas curriculares da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental;
- compreenda as relações entre planejamento, espaços, tempos e ritmos de aprendizagens, seleção e organização de materiais didáticos e suas implicações nas propostas didático-pedagógicas;
- reflita sobre a organização das ações educativas, a partir da abordagem dos conteúdos e das sequências de ensino/aprendizagem ou didáticas;
- problematize concepções de planejamento globalizado, integrado e interdisciplinar;
- analise e reflita sobre diferentes concepções de avaliação, bem como sobre a elaboração de critérios e instrumentos avaliativos na organização curricular;
- interrogue o currículo e a docência enquanto um espaço e tempo de aprendizagens e de convivências constituído por constantes relações de poder, desigualdades, diferenças, disciplinamentos, transgressões e reinvenções;

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 3

**Título:** Conteúdos Programáticos

**Conteúdo:** TEMÁTICAS/ CONTEÚDOS:

- ? Problematização dos dilemas, limites, tensões e desafios das práticas didático-pedagógicas na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (de crianças, jovens e adultos) na contemporaneidade.
- ? Investigação e problematização das múltiplas práticas pedagógicas em circulação no âmbito escolar, buscando compreendê-las em seus dispositivos produtores de subjetividades e de identidades dos alunos e dos docentes.
- ? Análise de propostas curriculares para a Educação Infantil e para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental (crianças, jovens e adultos) e seus efeitos sociais, culturais e de governo dos sujeitos.
- ? Currículos da Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental: tendências e concepções subjacentes
- ? Organização curricular na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: problematizações no âmbito do planejamento, espaços, tempos e ritmos de aprendizagens, seleção e organização de materiais didáticos e suas implicações nas

propostas didático-pedagógicas

? Organização da ação educativa e os elementos básicos de um planejamento integrado (fundamentos, princípios, eixo articulador/temática integradora, justificativa e contextualização, objetivos didático-pedagógicos, seleção de saberes escolares/conteúdos, procedimentos e estratégias, recursos, avaliação).

? A organização das ações educativas, a abordagem dos conteúdos e das sequências de ensino/aprendizagem ou didáticas.

? Problematização de concepções de planejamento integrado para a organização das ações educativas.

? Análise e reflexão de diferentes concepções de avaliação e a elaboração de critérios e instrumentos avaliativos na organização curricular.

? O currículo escolar como um espaço e tempo de aprendizagens e convivências constituído por constantes relações de poder, desigualdades, diferenças, disciplinamentos, transgressões e reinvenções.

## Metodologia

Para o desenvolvimento dos objetivos e viabilização da proposta didático-pedagógica da disciplina serão oportunizadas aulas expositivas-dialogadas, debates, seminários, trabalhos individuais, trabalhos em pequenos grupos, sessões de leituras comentadas e de vídeos, produções escritas diversas (resenhas, ensaios reflexivos, provas). Observação do cotidiano escolar. Elaboração de roteiros de observação e de entrevistas com docentes. Análise de uma Proposta Pedagógica e apresentação oral e escrita da mesma. Leitura e análise de um teórico acompanhado de apresentação oral do mesmo.

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Registros, reflexões, análises e problematizações acerca do estudo de textos e aprofundamento de temáticas pertinentes aos eixos orientadores da disciplina (didática, planejamento e avaliação).

Elaboração de roteiro de observações do cotidiano escolar e de entrevistas com docentes.

Observação do cotidiano escolar.

Realização de entrevistas com docentes.

Registros (orais e escritos) das observações do cotidiano escolar e das entrevistas realizadas com docentes.

Análise de uma Proposta Pedagógica e apresentação oral e escrita da mesma.

Leitura e análise de um teórico acompanhado de apresentação oral do mesmo.

Elaboração de produções escritas diversas (resenhas, resumos, ensaios reflexivos e provas).

## Critérios de avaliação

A avaliação será parte constante e integrante de todo o processo pedagógico de ensino e aprendizagem, dando-se ênfase aos aspectos: formativo, processual, contínuo, diagnóstico e investigativo, envolvendo, portanto, a observação, o registro e a reflexão permanente. Nesse sentido, faz-se necessário explicitar os critérios mais relevantes e imprescindíveis para o processo de atribuição de conceito final, que poderá ser A, B, C, D, FF, conforme prevê a legislação da UFRGS.

Frequência (assiduidade): acompanhar efetivamente as aulas; mínimo de 75% de frequência na disciplina para que não ocorra reprovação por FF;

Pontualidade – estar atenta/o ao horário da disciplina e às datas fixadas para entrega de trabalhos escritos;

Participação – efetiva e real na sala de aula, socializando seus conhecimentos com o grupo; e, ainda, realizando as atividades e tarefas solicitadas;

Comprometimento e cooperação– demonstrar responsabilidade individual e coletiva, colaborando para tornar a disciplina um espaço de estudo e conquista de novas aprendizagens;

Expressão oral e escrita – nas manifestações orais e escritas, apresentar organização lógica das idéias e nível lingüístico adequado;

Consistência teórica e argumentativa nas produções escritas e orais – leituras/trabalhos propostos sejam acrescidos de posicionamento crítico, argumentação teórica, análises, reflexões, exemplos, relações e interlocuções com leituras da disciplina e estudos realizados no curso, apresentando coesão, coerência, organização e clareza;

O processo avaliativo na disciplina pautar-se-á ainda, pelo questionamento, problematização, rigor conceitual e autocrítica.

## Atividades de Recuperação Previstas

## Recuperação

Serão previstas formas de revisão, reelaboração e qualificação dos trabalhos escritos no decorrer do semestre.

## Bibliografia

### Básica Essencial

FERNANDO HERNÁNDEZ. TRANSGRESSÃO E MUDANÇA NA EDUCAÇÃO: os projetos de trabalho. PORTO ALEGRE: ARTMED, 1998.

HERNÁNDEZ, Fernando e VENTURA, Montserrat (orgs.). A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

Torres Santomé, Jurjo; Horn, Maria da Graça Souza. Globalização e interdisciplinariedade :o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. ISBN 8573073136.

### Básica

ÁLVAREZ-MÉNDEZ, Juan Manuel. Avaliar para conhecer, examinar para excluir. Porto Alegre: Penso, 2002.

Dalla Zen, Maria Isabel Habckost; Xavier, Maria Luisa Merino de Freitas. Planejamento em destaque :análises menos convencionais. Porto Alegre: Mediação, 2003. ISBN 8587063375.

FREIRE, Madalena. Educador, educa a dor.. São Paulo: Paz e Terra, 2008. ISBN 978-85-7753-063-2.

Mizukami, Maria da Graça Nicoletti; Reali, Aline Maria de Medeiros Rodrigues. Formação de professores, práticas pedagógicas e escola. São Carlos: EDUFSCAR, 2002.

MOLL, Jaqueline (org.). Múltiplos alfabetismos: diálogos com a escola pública na formação de professores. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005.

RODRIGUES, Maria Bernadette Castro; DALLA ZEN, Maria Isabel Habckost (orgs.). Tópicos Educacionais I.. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2013.

ZABALA, Antoni. A prática educativa: como ensinar. porto Alegre: Artmed, 1998.

### Complementar

ALVES, Rubem. A escola com que sempre sonhei sem imaginar que pudesse existir.. Campinas: Papyrus, 2001. ISBN 85-308-0626-3.

Anastasiou, Léa das Graças Camargos; Alves, Leonir Pessate. Processos de ensinagem na universidade :pressupostos para as estratégias de trabalho em aula. Joinville: Univille, 2003. ISBN 8587977156.

DOLL, Johannes; ROSA, Russel Teresinha Dutra da (Orgs.). PINHO, Patrícia.. Metodologia de ensino em foco: práticas e reflexões.. Porto Alegre: UFRGS, 2004.

Edwards, Carolyn Pope; Gandini, Lella; Forman, George; Barbosa, Maria Carmen Silveira. As cem linguagens da criança :a abordagem de Reggio Emilia na educação da primeira infância. Porto Alegre: Artmed, 1999.

FREIRE, Madalena.. A paixão de conhecer o mundo.. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

GERALDI, João Wanderley. A aula como acontecimento.. São Carlos: Pedro, 2010.

Jolibert, Josette; Barbosa, Maria Carmen Silveira. Formando crianças leitoras. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

JUNQUERIA FILHO, Gabriel de Andrade. Linguagens geradoras.. Porto Alegre: Mediação, 2013.

MOLL, Jaqueline (org.). Caminhos da Educação Integral no Brasil. Porto Alegre: Penso, 2012.

Mosé, Viviane (org.). A escola e os desafios contemporâneos. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2013.

OLIVEIRA-FORMOSINHO, Júlia, KISHIMOTO, Tizuko Morchida e PINAZZA, Mônica Appezzato (orgs. Pedagogia(s) da infância: dialogando com o passado: construindo o futuro. Porto Alegre: Artmed, 2007. ISBN 978-85-363-0842-5.

PERRENOUD, Philippe. Os ciclos de aprendizagem: um caminho para combater o fracasso escolar. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SACRISTÁN, José Gimeno (org.).. Saberes e incertezas sobre o currículo. Porto Alegre: Penso, 2013. ISBN 978-85-65848-44-2.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PORTO ALEGRE. Proposta pedagógica da educação infantil.(Cadernos pedagógicos, 15). Porto Alegre, dez/99.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PORTO ALEGRE.. Educação de jovens e adultos: relatos do cotidiano. (Cadernos pedagógicos, 6). Porto Alegre, dez/95.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PORTO ALEGRE.. Planejando as totalidades de conhecimento na perspectiva do tema gerador. (Cadernos pedagógicos, 13). Porto Alegre, ago/98.

XAVIER, Maria Luisa M. e DALLA ZEN, Maria Isabel.. O ensino nas séries iniciais: das concepções teóricas às metodologias. Porto Alegre: Mediação, 1997.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

O presente plano de ensino poderá sofrer alterações considerando as necessidades e interesses da professora com relação aos

seus alunos.



**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2014/2

**Período de Início de Validade:** 2013/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** I JUCA PIRAMA CAMARGO GIL

**Sigla:** EDU03059

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75

**Súmula**

O estudo da gestão do trabalho em educação nos sistemas de ensino, nos processos educativos em espaços escolares e não escolares. Políticas públicas para a educação.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

**Objetivos**

**OBJETIVO GERAL**

Proporcionar o conhecimento de políticas públicas e análises de processos de gestão educacional, nos sistemas de ensino, nas instituições escolares e em outros espaços educativos.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Discutir criticamente as possibilidades, os limites e os desafios institucionais, nos processos de gestão educacional e escolar, considerando sua interdependência com a história, a economia, a política e a cultura.
- Apresentar o princípio da gestão democrática em educação e seus instrumentos de efetivação: colegiados escolares, eleição de diretores, conselho de classe, agremiações de alunos.
- Evidenciar a importância do planejamento participativo e o papel estratégico do Projeto-Político- Pedagógico da escola como instrumento de articulação entre espaços escolares e não escolares.
- Aproximar os (as) estudantes dos espaços escolares e não-escolares nos quais poderão vir a atuar como educadores/gestores.

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Gestão Democrática

- Conteúdo:**
- Conceito de Gestão Democrática, Gestão Democrática da Educação e Globalização Econômica, Gestão Democrática e Direito à Educação nos sistemas de ensino e nas escolas.
  - Gestão Democrática e Avaliação, Gestão Democrática e Colegiados Escolares  
Gestão Democrática e organização curricular - ênfase no ensino ciclado.
  - Gestão Democrática/PPP e Regimento Escolar, Gestão Democrática e Financiamento da Educação, Políticas Educacionais/PDE Escola.
  - Políticas para a Educação Básica

**Semana:** 16

**Título:** Atividades de Recuperação

**Conteúdo:** Recuperação para alunos com defasagem de aprendizagem motivada por faltas ou desempenho insuficiente.

## Metodologia

Exposição do professor e dos alunos; palestras com convidados; participação em eventos; visitas institucionais; debates; seminários; leituras; análise e interpretação de textos acadêmicos, de artigos e/ou periódicos; trabalhos individuais e coletivos sob a orientação do professor e com registros técnicos (relatórios, resenhas, estudos dirigidos, etc.).

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Interpretação de documentos da legislação brasileira e de documentos emitidos pelo MEC e órgãos dos Sistemas de Ensino Estadual e Municipal.

Estudos teóricos sobre os temas que constituem os conteúdos da disciplina.

Interpretação de relato de trabalhos desenvolvidos no sistemas de ensino e na escola que objetivam a consecução de uma educação escolar e não escolar que favoreçam situações de participação dos segmentos da comunidade escolar e materializam a democratização da educação.

Nota: as atividades acima serão desenvolvidas por meio de atividades individuais e em pequenos e grandes grupos.

## Critérios de avaliação

A avaliação dos alunos será permanente e terá como critérios:

- i. Frequência mínima de 75% (conforme normas do Regimento Geral da Universidade - RGU);
- ii. Pontualidade em relação ao início e ao final dos encontros.
- iii. Participação efetiva nas atividades da disciplina (participação nas discussões e tarefas em aula);
- iv. Qualidade das contribuições para o debate em sala de aula e do conteúdo dos trabalhos escritos (argumentações teoricamente fundamentadas, claras, objetivas e com correção de linguagem);
- v. Resenhas de palestras e atividades integradoras escritas de caráter avaliativo.
- vi. Comprometimento com o crescimento pessoal e coletivo evenciado através de auto-avaliação

## Atividades de Recuperação Previstas

(RES. Nº. 17/07–Seção II Art. 32 § 1º letra “h”).

Serão oferecidas para os alunos presentes em aula que evidenciarem defasagem de aprendizagem, durante o horário da disciplina, sempre que necessário, por meio de retomadas de discussões e debates que esclareçam as dúvidas persistentes. Para alunos com defasagem de aprendizagem motivada por faltas, a recuperação será efetivada por meio de tarefas extras (leituras dirigidas complementares) a serem apresentadas por escrito e discutidas com a professora até uma semana após o último dia de aula.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BEZERRA, Maura Costa. FRANÇA, Magna (orgs.). Política Educacional: gestão e qualidade do ensino.. Brasília: Líber Livro Líber Livro, 2009. ISBN 978-85-98843-94-0.

FERREIRA, Naura Syria Carapeto.. Repensando e Ressignificando a Gestão Democrática da Educação na Cultura Globalizada.. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v25n89/22619.pdf>

LIBÂNEO, José Carlos. OLIVEIRA, João ferreira. TOSCHI, Mirza Seabra.. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização. 4ª Edição. São Paulo: Cortez Editora, 2007 410 p. ISBN 978-85-249-0944-3. ISBN 978-85-249-0944-3.

### Básica

ALGEBAILLE, Eveline SCHEINVAE, Estela. (orgs.). Conselhos Participativos e escola.. Rio de Janeiro: Editora DP, 2004. ISBN 85-7490-330-2.

ARANTES, Valeria Amorim. GHANEM, Elie. TRILLA, Jaume. (Org.). Educação Formal e Não-Formal: Pontos E Contrapontos.. São Paulo: Summus Editora, 2008. ISBN 978-85-323-0501-5.

GALVÃO, Afonso Celso Tanus. SANTOS, Gilberto Lacerda (orgs).. Educação - Tendências e Desafios de Um Campo Em Movimento V. 1 História e Pensamento Educacional. Formação de Educadores. Políticas Públicas e Gestão da Educação.. Brasília: Líber Livro, 2008. ISBN 978-85-98843-83-4.

NETO, Antônio Cabral. CASTRO, Alada Maria Duarte Araújo. FRANÇA, Magna. QUEIROZ, Maria Aparecida. (orgs.). Pontos e contrapontos da Política Educacional: uma leitura contextualizada de iniciativas governamentais.. Brasília: Líber Livro, 2007. ISBN 978-85-98843-67-4.

NETO, Antônio Cabral. CASTRO, Alada Maria Duarte Araújo. FRANÇA, Magna. QUEIROZ, Maria Aparecida. (orgs.). Pontos e contrapontos da Política Educacional: uma leitura contextualizada de iniciativas governamentais.. Brasília: Líber Livro, 2007. ISBN 978-85-98843-67-4.

OLIVEIRA, Dalila Andrade. ROSAR, Maria de Fátima Félix (orgs.). Política e gestão da educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2002. ISBN 8575260677.

PARO, Vitor Henrique.. Eleição de Diretores: A escola Pública Experimenta a Democracia.. São Paulo: Xamã, 2003. ISBN 85-7587-023-8.

## Complementar

CURY, Carlos Roberto Jamil. O DIREITO À EDUCAÇÃO: Um campo de atuação do gestor educacional na escola. Disponível em: <http://escoladegestoresmecgovbr/site/8-biblioteca/pdf/jamilcurypdf>

WERLE, Flávia Obino Corrêa. Conselhos Escolares: Implicações na Gestão da Escola Básica. Rio de Janeiro: DP, 2003. ISBN 85-7490-243-8.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

Os conteúdos listados constituem-se em proposta a ser complementada ou modificada de acordo com os interesses dos alunos e as necessidades do estudo de outros temas emergentes.

Faculdade de Educação  
Departamento de Estudos Especializados

## Dados de identificação

**Disciplina:** SEMINÁRIO DE PRÁTICA DOCENTE - 0 A 7 ANOS

**Período Letivo:** 2017/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** JANE FELIPE DE SOUZA

**Sigla:** EDU03064

**Créditos:** 6

**Carga Horária:** 90

## Súmula

Disciplina de caráter teórico-prático. Orientação e acompanhamento do Estágio de docência com crianças de 0 a 3 ou 4 a 7 anos.

## Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	7	Alternativa

## Objetivos

- Organizar e planejar situações pedagógicas de acordo com estágio do semestre.
- Promover a participação, integração e possibilidades de intervenções nas atividades educacionais entre alunos, professoras, escola e comunidade;
- Construir uma proposta pedagógica fundamentada teoricamente nas mais diferentes faixas etárias, linguagens e campos de conhecimento;
- Promover, refletir e avaliar sua ação docente.
- Pensar acerca das inclusões/exclusões na educação infantil.
- Revisar e retomar a relação teórica-prática-pedagógica na função de sua comunidade escolar.

## Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 2

**Título:** Observações sobre o local de estágio e turma

**Conteúdo:** Verificar a mantenedora;

Descrever o espaço da escola infantil;

Descrever as rotinas;

A formação docente;

A turma: quantas crianças

A relação adulto-criança

A relação criança-criança

A relação escola-família-comunidade

A proposta pedagógica da escola e da turma.

**Semana:** 1 a 17

**Título:** Temas a serem discutidos

**Conteúdo:** - Como fazer planejamento para diferentes faixas etárias (0 a 7 anos);

- Pedagogia de Projetos

- Aspectos gerais do Desenvolvimento infantil;

- Brinquedos e brincadeiras na Educação Infantil:

- Música;

- Teatro;

- Corpo, gênero, sexualidade na infância;

- Avaliação na Educação Infantil.

## Metodologia

Aulas expositivas dialogadas, relatos de experiências entre as alunas, de acordo com a faixa etária escolhida para a realização do estágio.

Encontros coletivos semanais (6ª feira) - 1º momento: aulas teóricas (7h30min às 10h)

2º momento: encontro com orientadores (10h às 12h).

## Carga Horária

Teórica: 90

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leituras, apresentação de trabalhos e relatos de experiências sobre o estágio realizado.

## Critérios de avaliação

Será considerada aprovada a aluna que:

- Presença efetiva nos encontros coletivos de sextas-feiras;
- Troca e interação com seus pares de estágio;
- Autonomia e flexibilidade nas questões pedagógicas;
- Atualização nas leituras de trabalho;
- Compromisso ético-profissional no estágio;
- Relação teoria prática em seus registros;
- Capacidade de avaliar o estágio e suas atividades considerando a relação teoria/ prática do curso de pedagogia/ Educação Infantil.

## Atividades de Recuperação Previstas

Realização de leituras complementares e discussão das mesmas.

## Bibliografia

### Básica Essencial

CRAIDY, Carmem; KAERCHER, Gladis.. Educação Infantil prá que te quero?. Porto Alegre: Artmed, 2001. ISBN 85-7307770-0.

FELIPE, Jane. In: XAVIER FILHA, Constantina (org.).. Gênero, sexualidade e formação docente: uma proposta em discussão. In: Educação para a Sexualidade, para a Equidade de Gênero e para a Diversidade Sexual.. Campo Grande/MS: Ed. UFMS, 2009. ISBN 978-85-7613-241-7.

### Básica

DORNELLES, Leni Vieira.. Infâncias que nos escapam: da criança na rua à criança cyber. Petrópolis: Vozes, 2005. ISBN 85.326.3167-3.

RANGEL, Susana (org.). Cor, som e movimento: a expressão plástica, usical e dramática no cotidiano da criança.. Porto Alegre: Mediação, 2007. ISBN 978858706333-5.

### Complementar

MÜLLER, Verônica Regina. História de crianças e infâncias: registros, narrativas e vida privada. Petrópolis: Vozes, 2007. ISBN 978-85-326-3510-5.

SOUZA, Luiz Fernando. Um palco para o conto de fadas: uma experiência teatral com crianças pequenas.. Porto Alegre: Mediação, 2008. ISBN 978-85-7706-003-7.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSÃO  
**Período Letivo:** 2013/2 **Período de Início de Validade:** 2010/2  
**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LODENIR BECKER KARNOPP  
**Sigla:** EDU03052 **Créditos:** 3 **Carga Horária:** 45

**Súmula**

Análise histórica da Educação Especial e das tendências atuais, no cenário internacional e nacional. Conceitos e paradigmas. Os sujeitos do processo educacional especial e inclusivo. A educação especial a partir do projeto político-pedagógico da educação inclusiva. Os alunos com necessidades educacionais especiais na educação básica: questões de interdisciplinariedade, currículo, progressão e gestão escolar.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

**Objetivos**

1. Discutir e analisar a história da Educação Especial, conhecendo os conceitos e paradigmas sobre as pessoas com deficiência ao longo dos tempos;
2. conhecer a caracterização básica das principais necessidades educativas especiais e analisar o papel dos sujeitos do processo educacional especial e inclusivo;
3. problematizar as tendências atuais, no cenário internacional e nacional, que apontam para a inclusão dos alunos com deficiência;
4. realizar observações sobre acessibilidade para pessoas com deficiência em espaços escolares e não escolares, de forma articulada ao seminário integrador do primeiro semestre;
5. conhecer os elementos constituintes de um projeto de educação inclusiva na escola e questões de interdisciplinaridade, currículo, progressão e gestão escolar.

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 4

**Título:** História da Educação Especial, conceitos e paradigmas sobre as pessoas com deficiência ao longo dos tempos

**Conteúdo:** INTRODUÇÃO À DISCIPLINA: Apresentação da professora e da turma; expectativas em relação à disciplina.

Textos:

BIANCHETTI, Lucídio. Aspectos históricos da apreensão e da educação dos considerados deficientes. In: BIANCHETTI, Lucídio e FREIRE, Ida Mara (Orgs.). Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. Campinas, SP: Papyrus, 1998. (p.21-51)

BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com necessidades educacionais especiais. Porto Alegre: Editora Mediação, 2005. (capítulo 1: p. 11-26)

BANKS-LEITE, Luci; GALVÃO, Izabel (orgs). A educação de um selvagem: as experiências pedagógicas de Jean Itard. São Paulo: Cortez, 2000.

CARVALHO, Rosita Edler. Educação Inclusiva: do que estamos falando? In: Revista Educação Especial. n.26, p.19-30, 2005, Santa Maria (disponível em: <http://www.ufsm.br/ce/revista>)

Filme:

O menino selvagem

**Semana:** 5 a 8

**Título:** Caracterização básica das principais necessidades educativas especiais e analisar o papel dos sujeitos do processo educacional especial e incl

**Conteúdo:** Necessidades educativas especiais temporárias e permanentes; dificuldades na aprendizagem, deficiência mental; deficiência visual; deficiência motora; surdez e def. Auditiva; superdotação ou altas habilidades; paralisia cerebral; autismo; outras.

Textos:

AMARAL, Lígia Assumpção. A diferença corporal na literatura: um convite a “segundas leituras”. In: SILVA, Shirley; Vizim, Marli (orgs.) Educação especial: múltiplas leituras e diferentes significados. Campinas: ALB, Mercado de Letras, 2001.

GALLO, Sílvio. Sob o signo da diferença: em torno de uma Educação para a singularidade. In: SILVEIRA, Rosa Maria Hessel. Cultura, poder e Educação. Canoas: ULBRA, 2005, p. 213 – 223.

AMARAL, Lígia Assumpção. Sobre crocodilos e avestruzes: falando das diferenças físicas, preconceitos e sua superação. In: AQUINO, Julio (org) Diferenças e preconceitos na escola: alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1998 (p.11-30)

Palestras:

Representantes da área da deficiência visual, surdos, entre outros.

Filme: Simples como amar

**Semana:** 9 a 11

**Título:** Tendências atuais, no cenário internacional e nacional, que apontam para a inclusão dos alunos com deficiência.

**Conteúdo:** Textos:

BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com necessidades educacionais especiais. Porto Alegre: Editora Mediação, 2005, p. 61-102.

Capítulo 4: Uma escola para todos: do que estamos falando afinal? (p. 61-90) e Capítulo 5: Inclusão e avaliação no sistema escolar (p. 91-102).

OS ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECIAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA: questões de interdisciplinaridade, currículo, progressão e gestão escolar.

CORREIA, Luís de Miranda. Alunos com Necessidades Especiais nas Classes de Ensino Regular. Portugal: Porto, 1995. Capítulo 5: Adaptações curriculares para alunos com NEE ( p.103 – 141)

POLÍTICA NACIONAL DE EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA.

**Semana:** 12 a 14

**Título:** Elementos constituintes de um projeto de educação inclusiva na escola e questões de interdisciplinaridade, currículo, progressão e gestão escolar

**Conteúdo:** Textos:

GALLO, Sílvio. Sob o signo da diferença: em torno de uma Educação para a singularidade. In: SILVEIRA, Rosa Maria Hessel. Cultura, poder e Educação. Canoas: ULBRA, 2005, p. 213 – 223.

LOPES, Maura Corcini. Inclusão: a invenção dos alunos na escola. In: RECHIO, Cinara Franco, FORTES; Vanessa Gadelha (orgs). A educação e a inclusão na contemporaneidade. Boa Vista: Editora da UFRR, 2008. (p. 29 -80)

Palestras:

POLÍTICA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NO MUNICÍPIO DE PORTO ALEGRE

POLÍTICA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NA SECRETARIA DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Filmes: Simples como amar, Gaby, entre outros.

**Semana:** 14 a 16

**Título:** Avaliação e recuperação

**Conteúdo:** Apresentação e entrega de trabalhos.

ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO: específica para os alunos e alunas que necessitam recuperar alguma atividade ainda não realizada e entrega dos trabalhos

## Metodologia

Aulas expositivas dialogadas; trabalhos em grupo e individuais; leituras prévias de textos; análise de filmes, assistir a palestras; observações e análise da acessibilidade de sujeitos com deficiência em espaços educativos (definidos na disciplina de Seminário).

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leituras prévias dos textos indicados;

Realização de observações sobre acessibilidade para pessoas com deficiência em espaços escolares e não escolares, de forma articulada ao seminário integrador do primeiro semestre;

Realização de trabalhos e atividades indicadas durante o semestre.

## Critérios de avaliação

A avaliação será realizada de forma processual a partir da participação individual dos alunos e das apresentações em grupo, considerando quesitos como responsabilidade, qualidade das contribuições, assiduidade, pontualidade e elaboração de trabalhos.

## Atividades de Recuperação Previstas

Em caso de conceito considerado insuficiente o aluno ou aluna será submetido a uma avaliação através da elaboração escrita e/ou exposição oral dos temas discutidos e estudados ao longo do semestre.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Aquino, Julio R. Groppa. Diferenças e preconceitos na escola :alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1998. ISBN 8532306101.

Beyer, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola :de alunos com necessidades educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2006. ISBN 9788577060023.

### Básica

BIANCHETTI, Lucídio e FREIRE, Ida Mara (Orgs.). Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. Campinas, SP: Papyrus, 1998.

Carvalho, Rosita Edler. Removendo barreiras para a aprendizagem :educação inclusiva. Porto Alegre: Mediação, 2007. ISBN 9788587063397.

Leite, Luci Banks; Galvão, Izabel; Luis, Carlos Rafael; Itard, Jean. A educação de um selvagem :as experiências pedagógicas de Jean Itard. São Paulo: Cortez, 2001. ISBN 8524907657.

LOPES, Maura Corcini; HATTGE, Morgana Domênica (orgs). Inclusão escolar: conjunto de práticas que governam. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

Silva, Shirley; Vizim, Marli; Kruppa, Sonia Maria Portella; Gentili, Pablo A.A.; Carvalho, Rosita Edler; Mrech, Leny Magalhães; Amaral, Ligia Assumpcao; Vizim, Marli; Silva, Shirley. Educação especial :múltiplas leituras e diferentes significados. Campinas: Mercado de Letras, 2001. ISBN 8585725729.

Silveira, Rosa Maria Hessel; Rago, Margareth; Mato, Daniel; Escosteguy, Ana Carolina D.; Scramim, Susana; Moreira, Antonio Flavio Barbosa; Bujes, Maria Isabel Edelweiss; Gallo, Silvio; Karnopp, Lodenir Becker. Cultura, poder e educação :um debate sobre estudos culturais em educação. Canoas: Ed. ULBRA, 2005. ISBN 857528133X.

### Complementar

Baptista, Cláudio Roberto; Machado, Adriana Marcondes; Jesus, Denise Meyrelles de; Andrade, Simone Girardi; Kassar, Monica de Carvalho Magalhaes; Carneiro, Maria Sylvania Cardoso. Inclusão e escolarização :múltiplas perspectivas. Porto Alegre: Mediação, 2006. ISBN 857706011X; 9788577060115.

Carvalho, Rosita Edler. Educação inclusiva :com os pingos nos "is". Porto Alegre: Mediação, 2005.

Carvalho, Rosita Edler. Removendo barreiras para a aprendizagem :educação inclusiva. Porto Alegre: Mediação, 2000.

Góes, Maria Cecília Rafael de; Laplane, Adriana Lia Frizman de. Políticas e práticas de educação inclusiva. Campinas: Autores Associados, 2004.

Larrosa Bondía, Jorge; Skliar, Carlos Bernardo; Veiga, Semiramis Fabiola Augusta Gorini da; Veiga-Neto, Alfredo José da; Azúa, Félix de; Téllez, Magaldy; González Placer, Fernando; Santamaría, Enrique; Albuquerque Junior, Durval Muniz de; Delgado Ruíz, Ma. Habitantes de Babel :políticas e



poéticas da diferença. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. ISBN 8575260324.

Mazzotta, Marcos Jose da Silveira. Fundamentos de educação especial. São Paulo: Pioneira, 1982.

RECHIO, Cinara Franco, FORTES; Vanessa Gadelha (orgs).. A educação e a inclusão na contemporaneidade. Boa Vista: Editora da UFRR, 2008.

Schmidt, Sarai Patrícia; Parente, Regina Marques; Capparelli, Sergio; Bujes, Maria Isabel Edelweiss; Sabat, Ruth Francini Ramos; Kruse, Maria Henriqueta Luce; Santos, Luis Henrique Sacchi dos; Sperb, Angela Tereza; Fabris, Eli Terezinha Henn; Sarlet, Erne. A educação em tempos de globalização. Rio de Janeiro: DP, 2001. ISBN 8574901008.

Silva, Tomaz Tadeu da. Identidade e diferença :a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis: Vozes, 2004. ISBN 8532624138.

Skliar, Carlos Bernardo. Atualidade da educação bilíngüe para surdos. Porto Alegre: Mediação, [2004]. ISBN 858706326X.

Torres González, José Antonio; Corazza, Sandra Mara. Educação e diversidade :bases didáticas e organizativas. Porto Alegre: Artmed, 2002. ISBN 8573078413.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

O plano permanece o mesmo de 2010/1.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** CIÊNCIAS SÓCIO-HISTÓRICAS

**Período Letivo:** 2016/1

**Período de Início de Validade:** 2014/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** CARLA BEATRIZ MEINERZ

**Sigla:** EDU02064

**Créditos:** 5

**Carga Horária:** 75

### Súmula

Possibilidades do ensino e das aprendizagens da Geografia e da História. Ênfase na educação escolar: Educação Infantil, Anos Iniciais do Ensino Fundamental e Educação de Jovens e Adultos. Tempo, espaço e grupo social categorias fundamentais para a reflexão acerca da sociedade e da natureza. Criação de estratégias pedagógicas articuladas com outras áreas de conhecimento e com materiais do cotidiano.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	6	Obrigatória

### Objetivos

1. Destacar conceitos fundamentais para o ensino das Ciências Sócio-Históricas, com ênfase em História e Geografia, especialmente “tempo, espaço, memória, identidades, cultura e etnocentrismo, história, geografia, relações sociais”, criando atividades pedagógicas possíveis para a aprendizagem de ferramentas conceituais de compreensão do social;
2. Examinar conteúdos significativos em história do Rio Grande do Sul e de Porto Alegre, articulando-os com propostas curriculares e estratégias didático-pedagógicas;
3. Romper com a tradicional divisão tempo-espaço, a partir do estudo integrado destes temas com os grupos sociais que compõem a (s) sociedade (s);
4. Analisar a formação que tivemos no Ensino Fundamental e Médio acerca das Ciências Sócio-Históricas na busca da superação de modelos mnemônicos e descontextualizados do cotidiano do aluno;
5. Analisar dos livros didáticos destinados ao ensino de Estudos Sociais;
6. Promover o desenvolvimento da competência argumentativa oral e escrita.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 15

**Título:** Tempo, Espaço e Grupo Social

- Conteúdo:**
- Conceito de História;
  - As aulas de Geografia no Ensino Fundamental e Médio;
  - Diversidade e Pluralidade cultural no ensino das Ciências Humanas;
  - Professores marcantes da Escola Básica;
  - Etnocentrismo, Eurocentrismo ensino de História;
  - Representação do Espaço no cotidiano;
  - Noções temporais;
  - Observação e interpretação da paisagem;
  - Mitos e heróis da história brasileira;
  - Formação do espaço sul-riograndense;
  - Porto Alegre - espaço de ensino e aprendizagem;
  - Produção de materiais didáticos;
  - Análise de livros e materiais didáticos.

**Semana:** 16 a 19

**Título:** Educação das relações étnico-raciais

- Conteúdo:** Educação das relações étnico-raciais;  
recepção e implementação das leis 10639/03 e 11.645/08 na educação infantil, anos iniciais e EJA.

## Metodologia

- Leitura e discussão;
- trabalhos de campo, pesquisa em acervos;
- produção de materiais e recursos didáticos;
- elaboração de trabalhos escritos.

## Carga Horária

Teórica: 75

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Pesquisa em acervos;
- Resenha de livros e/ou textos;
- Prova escrita;
- Elaboração de trabalhos escritos;
- Criação de estratégias pedagógicas.

## Crítérios de avaliação

A avaliação considerará o desempenho global na disciplina ocorrendo a cada encontro.

Para fins de atribuição do conceito final, serão levados em conta os seguintes aspectos:

- A presença em sala de aula é fundamental e precisa ser participativa (levantar questões, discutir com o grupo), não se limitando ao simples "estar" na sala.
- A entrega, com pontualidade e qualidade (clareza na expressão de suas idéias, fugindo da simples reprodução do texto) das tarefas escritas, seja de resenhas de textos ou planejamento de atividades didáticas.
- Postura de investigação, curiosidade e criatividade ao longo das atividades desenvolvidas;
- O cumprimento dos itens acima não garante, automaticamente, o conceito "A".

## Atividades de Recuperação Previstas

Recuperação: Ao final do período poderá ser realizada prova ou trabalho extra para os alunos que não alcançaram os objetivos mínimos ao longo do semestre.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BERGAMASCHI, Maria Aparecida.. Do acaso à intenção em estudos sociais. In: DALLA ZEN, Maria Isabel (org.). Planejamento em Destaque.. porto alegre: mediação, 2000. ISBN 85-87063-37-5.

CASTROGIOVANNI, A, CALLAI, H., KAERCHER, N.. Ensino de geografia: práticas e textualizações no cotidiano. POrtO Alegre: Mediação, 2000. ISBN 978858706340-3.

JENKINS, Keith. A História repensada. São Paulo: Contexto, 2004. ISBN 85-7244-168-9.

### Básica

BERGAMASCHI, Maria Aparecida. Povos indígenas e educação. Porto Alegre: Mediação, 2008. ISBN 978857706030-6.

CAINELLI, Marlene e SCHMIDT, Maria Auxiliadora. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2005. ISBN 852625508-8.

CASTROGIOVANNI, A, CALLAI, H., KAERCHER, N. Ensino de geografia: práticas e textualizações no cotidiano. Porto Alegre: Mediação, 2000. ISBN -----.

CASTROGIOVANNI, A. C. et alii (org.). Geografia em sala de aula: práticas e reflexões.. Porto Alegre: UFRGS, 1999.

GIL, Carmem Zeli de Vargas; ALMEIDA, Dóris Bittencourt.. Práticas pedagógicas em HISTÓRIA: espaço, tempo e corporeidade.. ERECHIM: EDELBRA, 2012. ISBN ISBN 978-85-360-1127-1. Disponível em: ISBN 978-85-360-1127-1 EDELBRA EDITORA

Maria Bernadette Castro Rodrigues. Tópicos Educacionais I.. PORTO ALEGRE: UFRGS, 2013. ISBN 9788538602064. Disponível em: 9788538602064

Penteado, Heloisa Dupas de Oliveira. Metodologia do ensino de história e geografia. São Paulo: Cortez, c2008. ISBN 9788524914515.

### Complementar

ALMEIDA, Rosângela D. de, PASSINI, Elza Y. O espaço geográfico. São Paulo: Contexto, 1989.

Antunes, Aracy do Rego; Menandro, Heloisa Fesch; Paganelli, Tomoko lyda. Estudos sociais :teoria e prática. Rio de Janeiro: Access, 1993.

Bittencourt, Circe Maria Fernandes; Almeida, Adriana Mortara. O saber histórico na sala de aula. Sao Paulo: Contexto, 2003. ISBN 8572440712.

Hickmann, Roseli Inês; Rocha, Cristiane Oliveira; Vidal, Fernanda Fornari; Andrade, Sandra dos Santos; Silva, Carmem Rangel da; Oliveira, Helenara de. Estudos sociais :outros saberes e outros sabores. Porto Alegre: Mediação, 2002. ISBN 8587063561.

JUNIOR, Iosvaldyr Carvalho Bittencourt; SABALLA, Viviane Adriana.. Procedimentos Didático-pedagógicos aplicáveis em História e Cultura Afro-Brasileira. UFRGS, 2012. ISBN ISBN 978-85-386-0176-0. Disponível em: ISBN 978-85-386-0176-0

Kaercher, Nestor André. Desafios e utopias no ensino de geografia. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1999-2001. ISBN 8585869348.

Moure, Telmo Remiao. Historia do Rio Grande do Sul. Sao Paulo: FTD, 1994. ISBN 8532214452.

PEREIRA, Nilton e GIOACOMONI, Marcello. Possíveis passados: representações da Idade Média no ensino de História. Porto Alegre: ZOUK, 2008. ISBN 978-85-88840-81-2.

Telles, Norma Abreu. Cartografia brasilis ou :esta história esta mal contada. São Paulo: Loyola, 1996.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: DESENVOLVIMENTO

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** ROSELI MARIA OLABARRIAGA CABISTANI

**Sigla:** EDU01047

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

**Súmula**

Estruturação psíquica do sujeito suporte das aprendizagens. Estudos, a partir dos aportes da teoria psicanalítica, dos processos afetivos e inconscientes de estruturação do sujeito, desde a primeira infância até a adolescência. Análise da relação entre as operações implicadas na constituição psíquica e os contornos do laço social onde esta constituição emerge. Trabalho com as noções de desejo, saber, conhecimento e aprendizagem. Problematização da relação professor-aluno, analisada a partir das conceitualizações acerca da transferência.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

**Objetivos**

A presente disciplina objetiva o estudo da estruturação do sujeito psíquico, suporte das aprendizagens, desde o ponto de vista dos processos afetivos e inconscientes. Para tanto, toma como base a teoria Psicanalítica. Partindo de textos de Freud e Lacan, examina os momentos lógicos que constituem a estruturação do sujeito psíquico, desde a primeira infância até a adolescência, de modo a estabelecer os estreitos vínculos entre os processos cognitivos e desejantes. Examina a atividade do brincar como meio de estruturação do sujeito. Busca refletir sobre as implicações da configuração do laço social que caracteriza nosso tempo e nosso espaço nos contornos da estruturação subjetiva tal como se desenha hoje, fazendo atravessar esta reflexão por um questionamento acerca do papel da educação como campo responsável pela transmissão cultural.

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 19

**Título:** Conteúdo

- Conteúdo:**
- 1.. A psicanálise e o conceito de inconsciente.
  - 2.- Estruturação subjetiva: estruturação x desenvolvimento
  - 3.- Estágio do espelho
    - 3.1 - Pulsão
    - 3.2.- Função materna
  3. A simbolização da ausência: o fort/da
  - 4.- Complexo de Édipo
    - 4.1 – Função paterna
  - 5.- A função do brincar na infância
    - 5.1.- O brincar como produção significativa
    - 5.2.- Do brincar ao aprender
    - 5.3 Aprender a brincar, aprender brincando, brincar e aprender
  - 6.Latência, puberdade e adolescência
    - 6.1 Adolescência como produção cultural
  7. O conceito de transferência na relação professor-aluno e aluno/conhecimento

CRONOGRAMA:

AULA/DATA TEMA

1ª aula Apresentações.

PSICANÁLISE- Conceitos fundamentais- Filme: A invenção da Psicanálise. Doc. GNT

2ª aula PSICANÁLISE- continuação do Documentário GNT

Textos: - FREUD, S. [1893-95] Caso Katharina. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1974.

FREUD,S.[1916-17] Conferências introdutórias. Conferência I – Introdução. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1974.

3ª aula Texto: - RODULFO, Ricardo.Onde vivem as crianças. In: O brincar e o significante - um estudo psicanalítico sobre a constituição precoce. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

-Apresentação do roteiro de observação, objetivos e metodologia. Orientação do trabalho.

4ª aula- Continuação do tema anterior

5ª aula- ESTÁGIO DO ESPELHO, FUNÇÃO MATERNA

Textos: CABASSU, Graciela. Palavras em torno do berço. WANDERLEY, Daniele de Brito (org.) Palavras em torno do berço. Salvador : Ágalma, 1997

-WINNICOTT, D.W. O papel do espelho da mãe e da família no desenvolvimento infantil In: O Brincar & a Realidade. Rio de Janeiro, Imago Editora, 1975

6ª aula FORT/DA - BRINCAR

Textos: - FREUD, S. [1920] Além do Princípio do prazer Parte II. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1996

PINHO, Gerson. O brincar na clínica psicanalítica. In: Escritos da criança. Nº 6

7ª aula FORT/DA –AGRESSIVIDADE- Texto: DUNKER, Christian Ingo Lenz. O nascimento do sujeito. In: Revista mente e cérebro. 2ªedição revista e atualizada 2. Constituição psíquica e universo simbólico.São Paulo: Duetto Editorial, 2008.

8ª aula EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/JOGAR - OBSERVAÇÃO

9ª aula Apresentação da Pesquisa multicêntrica de indicadores clínicos de risco para o desenvolvimento infantil –IRDI pelos grupos.

Textos: MARIOTO, R.M. IRDIS em Creches.

Complementar: DIAS, Ivy. A relação educadora-bebê: laços possíveis. Dissertação (Mestrado em Educação) Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2010.

Entrega da 1ª parte do Relatório de Observação

10ª- ÉDIPO- O Edípico e a Função paterna. In: CABISTANI, Roseli M. O. Sentidos da função paterna na educação. 2007. 125 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2007.

Texto complementar: LAJONQUIÈRE, Leandro. .Das aprendizagens entre o conhecimento e o saber – Parte III. In: De Piaget a Freud – A (psico)pedagogia entre o conhecimento e o saber. Rio de Janeiro : Vozes, 1992.

11ª aula ÉDIPO- Continuação dos temas anteriores. Mesmos textos.

.

12ª- LATENCIA E PUBERDADE ADOLESCÊNCIA Textos: CORSO, Diana. Édipo, latência e puberdade. In: Revista da APPOA. Nº23, 2002. Porto Alegre.

CORSO, D. & CORSO, M. Uma escola mágica. In: Fadas no divã. Porto Alegre : Artes médicas, 2005.

13ª aula- 2ª Semana de Prática-

14ª-ADOLESCÊNCIA E VIDA ADULTA Texto: Textos: COUTINHO, Luciana Gageiro. Adolescência, cultura contemporânea e educação. In: Estilos da Clínica/ Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo.- Ano XIV . nº 27. 2º semestre de 2009. (acesso on-line: <http://www.revistasusp.sibi.usp.br/>)

CORSO, Diana e Mário. Ficções sobre adolescência. In: A psicanálise na terra do nunca: ensaios sobre a fantasia. Porto Alegre: Penso, 2011. (Cap. 8)

Texto complementar: CALLIGARIS. A adolescência. São Paulo: Publifolha, 2000.

15ª aula Continuação da temática adolescência

16ª aula- RELAÇÃO PROFESSOR ALUNO/ TRANSFERÊNCIA - KUPFER, Maria Cristina. A aprendizagem segundo Freud- cap. 3 .In: Freud e a educação: o mestre do impossível.2ed. São Paulo : Scipione, 2005

17ª aula- APRESENTAÇÃO EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/ JOGAR

18ª aula- APRESENTAÇÃO DA EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/ JOGAR

19ª aula-ENCERRAMENTO/ REFLEXÃO SOBRE O PERCURSO DO SEMESTRE

RECUPERAÇÕES

Texto de referência para acompanhar todos os tópicos: SMIRNOFF, Víctor. Psicanálise da Criança. Cap. 4- A sexualidade Infantil. Petrópolis, Vozes, 1972

Observação: Este cronograma é um planejamento inicial e está sujeito a modificações ao longo do semestre.

## Metodologia

Aulas expositivas, dialogadas, seminários, trabalho teórico/prático orientado e discussão de filmes.

## Carga Horária

Teórica: 40

Prática: 5

## Experiências de Aprendizagem

Resenhas de textos, Observação de uma criança, relatório de observação, revisão de conteúdos e preparação de seminário.

## Critérios de avaliação

- Realização de trabalhos em sala de aula e resenhas dos textos estudados ao longo do semestre, com assimilação dos conteúdos e aplicação em situações práticas.
- Relatório de observação de uma criança, bem redigido e articulado aos conteúdos estudados.
- Participação e envolvimento na disciplina.

## Atividades de Recuperação Previstas

O aluno que não atingir o conceito mínimo para aprovação, poderá refazer os trabalhos, conforme indicação das professoras. O mesmo procedimento será utilizado para o caso de ausências justificadas, conforme os casos previstos em lei.

## Bibliografia

### Básica Essencial

CORSO, Diana.. Fadas no Divã : psicanálise nas histórias infantis. Porto Alegre: Artmed, 2006. ISBN 9788536306209.

Freud, Sigmund. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996. ISBN 9788531210433.

Winnicott, Donald Woods. O brincar. Rio de Janeiro: Imago, 1975. ISBN ISBN: 853120741x ISBN-13: 9788531207419.

### Básica

Bossa, Nádia Aparecida; Oliveira, Vera Barros de. Avaliação psicopedagógica da criança de sete a onze anos. Petrópolis: Vozes, 1996. ISBN 8532616461.

Cabassu, Graciela. Palavras em torno do berço. Salvador: Ágalma, 1997. ISBN 85-85458-10-0.

Jerusalinsky, Alfredo Nestor. Psicanálise e desenvolvimento infantil :um enfoque transdisciplinar. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2007. ISBN

9788574210186.

Lajonquière, Leandro de. De Piaget a Freud :para repensar as aprendizagens. Petrópolis: Vozes, 2007. ISBN 9788532608888.

Monteiro, Denise de Sousa Feliciano; Comparato, Maria Cecília Mazzilli. A criança na contemporaneidade e a psicanálise. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. ISBN 8573961252.

## Complementar

BOSSA, Nadia Aparecida. Avaliação psicopedagógica da criança de 0 a 6 anos. Petrópolis: Vozes, 2007. ISBN 9788532612632.

Calligaris, Contardo. A adolescência. São Paulo: Publifolha, 2000. ISBN 8574022152.

Jerusalinsky, Alfredo Nestor; Calligaris, Contardo; Melman, Charles; Schilling, Voltaire; Betts, Jaime Alberto; Tavares, Eda Estevanell; Bernardino, Leda Mariza Fischer; Pedó, Marta; Aragao, Regina Orth de; Mengarelli, Jandyra Kondera; Corso, Mario; Calli. Educa-se uma criança?. Porto Alegre: Artes e Ofícios, c1995. ISBN 8585418346.

Klein, Melanie; Riviere, Joan. Os progressos da psicanálise. Rio de Janeiro: Guanabara, 1986.

Sousa, Edson Luiz Andre de. Psicanálise e colonização :leituras do sintoma social no Brasil. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 1999.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*



**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

### Dados de identificação

**Disciplina:** BASES PSICOPEDAGÓGICAS E SOCIAIS DA APRENDIZAGEM  
**Período Letivo:** 2015/2 **Período de Início de Validade:** 2013/1  
**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** BEATRIZ VARGAS DORNELES  
**Sigla:** EDU03384 **Créditos:** 2 **Carga Horária:** 30

### Súmula

Determinantes sociais, culturais, políticas, psicológicas e biológicas do "fracasso escolar": sua relatividade. Bases psiconeurológica da aprendizagem. O papel da escola, da família e da sociedade e a prevenção do "fracasso escolar".

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA		Eletiva
LICENCIATURA EM PSICOLOGIA		Eletiva
PSICOLOGIA-HABIL PSICÓLOGO 267		Eletiva
PSICOLOGIA - HABILITAÇÃO PSICÓLOGO		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - ÊNFASE AMBIENTAL		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS-ÊNFASE MOLECULAR,CELULAR E FUNCIONAL		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		Eletiva
PSICOLOGIA NOTURNO - HABILITAÇÃO PSICÓLOGO		Eletiva
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		Eletiva

### Objetivos

- Favorecer o conhecimento das diferentes dimensões ligadas à aprendizagem e dos diferentes fatores que interferem na mesma, especialmente os fundamentos sociais, culturais e psicopedagógicos
- Favorecer o aprofundamento do conhecimento sobre a aprendizagem e seus determinantes

### Conteúdo Programático

<p><b>Semana:</b> 1 a 4</p> <p><b>Título:</b> 1. FUNDAMENTOS SOCIAIS E PSICOPEDAGÓGICOS DA APRENDIZAGEM</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases sociais da aprendizagem</li> <li>• Bases psicopedagógicas</li> <li>• Emoção, pensamento e comportamento</li> </ul>
<p><b>Semana:</b> 5 a 15</p> <p><b>Título:</b> 2. BASES PSICOPEDAGÓGICAS E SOCIAIS DA APRENDIZAGEM</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento e sociedade</li> <li>• Cognição a aprendizagem</li> <li>• Desenvolvimentos da Linguagem</li> <li>• Perspectiva construtivista e sócio-interacionista.</li> </ul>
<p><b>Semana:</b> 16 a 18</p> <p><b>Título:</b> ASPECTOS CULTURAIS DA APRENDIZAGEM E DO ENSINO</p> <p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizagem em diferentes culturas</li> <li>Desenvolvimento cognitivo em ambientes culturais diversos</li> </ul>

### Metodologia

A disciplina se desenvolve fundamentalmente através de aulas expositivas, discussão de textos e seminários apresentados pelos alunos.

### Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leituras  
Discussão de textos  
Análise de filmes  
Preparação de Seminários  
Apresentação de seminários  
Preparação de texto escrito

## Critérios de avaliação

Será considerado satisfatório o aluno que:

realizar todas as leituras indicadas e participar ativamente das aulas;  
apresentar um texto reflexivo que atenda aos critérios de clareza linguística, correção conceitual e objetividade sobre um dos temas trabalhados na disciplina;  
apresentar seminário que atenda aos critérios de correção conceitual, precisão, correção linguística e objetividade.

## Atividades de Recuperação Previstas

Reorganização de trabalho escrito atendendo às indicações do professor

## Bibliografia

### Básica Essencial

Lahire, Bernard.. Sucesso Escolar nos Meios Populares: as razões do improvável. São Paulo,: Ática, 1997.

### Básica

Barbara Rogoff. A Natureza Cultural do Desenvolvimento Humano. Porto Alegre: ARTMED, 2005.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: DESENVOLVIMENTO

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** ROSELI MARIA OLABARRIAGA CABISTANI

**Sigla:** EDU01047

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

**Súmula**

Estruturação psíquica do sujeito suporte das aprendizagens. Estudos, a partir dos aportes da teoria psicanalítica, dos processos afetivos e inconscientes de estruturação do sujeito, desde a primeira infância até a adolescência. Análise da relação entre as operações implicadas na constituição psíquica e os contornos do laço social onde esta constituição emerge. Trabalho com as noções de desejo, saber, conhecimento e aprendizagem. Problematização da relação professor-aluno, analisada a partir das conceitualizações acerca da transferência.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória

**Objetivos**

A presente disciplina objetiva o estudo da estruturação do sujeito psíquico, suporte das aprendizagens, desde o ponto de vista dos processos afetivos e inconscientes. Para tanto, toma como base a teoria Psicanalítica. Partindo de textos de Freud e Lacan, examina os momentos lógicos que constituem a estruturação do sujeito psíquico, desde a primeira infância até a adolescência, de modo a estabelecer os estreitos vínculos entre os processos cognitivos e desejantes. Examina a atividade do brincar como meio de estruturação do sujeito. Busca refletir sobre as implicações da configuração do laço social que caracteriza nosso tempo e nosso espaço nos contornos da estruturação subjetiva tal como se desenha hoje, fazendo atravessar esta reflexão por um questionamento acerca do papel da educação como campo responsável pela transmissão cultural.

**Conteúdo Programático**

**Semana:** 1 a 19

**Título:** Conteúdo

- Conteúdo:**
- 1.. A psicanálise e o conceito de inconsciente.
  - 2.- Estruturação subjetiva: estruturação x desenvolvimento
  - 3.- Estágio do espelho
    - 3.1 - Pulsão
    - 3.2.- Função materna
  3. A simbolização da ausência: o fort/da
  - 4.- Complexo de Édipo
    - 4.1 – Função paterna
  - 5.- A função do brincar na infância
    - 5.1.- O brincar como produção significativa
    - 5.2.- Do brincar ao aprender
    - 5.3 Aprender a brincar, aprender brincando, brincar e aprender
  - 6.Latência, puberdade e adolescência
    - 6.1 Adolescência como produção cultural
  7. O conceito de transferência na relação professor-aluno e aluno/conhecimento

CRONOGRAMA:

AULA/DATA TEMA

1ª aula Apresentações.

PSICANÁLISE- Conceitos fundamentais- Filme: A invenção da Psicanálise. Doc. GNT

2ª aula PSICANÁLISE- continuação do Documentário GNT

Textos: - FREUD, S. [1893-95] Caso Katharina. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1974.

FREUD,S.[1916-17] Conferências introdutórias. Conferência I – Introdução. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1974.

3ª aula Texto: - RODULFO, Ricardo.Onde vivem as crianças. In: O brincar e o significante - um estudo psicanalítico sobre a constituição precoce. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

-Apresentação do roteiro de observação, objetivos e metodologia. Orientação do trabalho.

4ª aula- Continuação do tema anterior

5ª aula- ESTÁGIO DO ESPELHO, FUNÇÃO MATERNA

Textos: CABASSU, Graciela. Palavras em torno do berço. WANDERLEY, Daniele de Brito (org.) Palavras em torno do berço. Salvador : Ágalma, 1997

-WINNICOTT, D.W. O papel do espelho da mãe e da família no desenvolvimento infantil In: O Brincar & a Realidade. Rio de janeiro, Imago Editora, 1975

6ª aula FORT/DA - BRINCAR

Textos: - FREUD, S. [1920] Além do Princípio do prazer Parte II. In: Ed Standart Brasileira da Obras Completas de Sigmund Freud. 2ed. Rio de Janeiro : Imago, 1996

PINHO, Gerson. O brincar na clínica psicanalítica. In: Escritos da criança. Nº 6

7ª aula FORT/DA –AGRESSIVIDADE- Texto: DUNKER, Christian Ingo Lenz. O nascimento do sujeito. In: Revista mente e cérebro. 2ªedição revista e atualizada 2. Constituição psíquica e universo simbólico.São Paulo: Duetto Editorial, 2008.

8ª aula EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/JOGAR - OBSERVAÇÃO

9ª aula Apresentação da Pesquisa multicêntrica de indicadores clínicos de risco para o desenvolvimento infantil –IRDI pelos grupos.

Textos: MARIOTO, R.M. IRDIS em Creches.

Complementar: DIAS, Ivy. A relação educadora-bebê: laços possíveis. Dissertação (Mestrado em Educação) Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2010.

Entrega da 1ª parte do Relatório de Observação

10ª- ÉDIPO- O Edípico e a Função paterna. In: CABISTANI, Roseli M. O. Sentidos da função paterna na educação. 2007. 125 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2007.

Texto complementar: LAJONQUIÈRE, Leandro. .Das aprendizagens entre o conhecimento e o saber – Parte III. In: De Piaget a Freud – A (psico)pedagogia entre o conhecimento e o saber. Rio de Janeiro : Vozes, 1992.

11ª aula ÉDIPO- Continuação dos temas anteriores. Mesmos textos.

.

12ª- LATENCIA E PUBERDADE ADOLESCÊNCIA Textos: CORSO, Diana. Édipo, latência e puberdade. In: Revista da APPOA. Nº23, 2002. Porto Alegre.

CORSO, D. & CORSO, M. Uma escola mágica. In: Fadas no divã. Porto Alegre : Artes médicas, 2005.

13ª aula- 2ª Semana de Prática-

14ª-ADOLESCÊNCIA E VIDA ADULTA Texto: Textos: COUTINHO, Luciana Gageiro. Adolescência, cultura contemporânea e educação. In: Estilos da Clínica/ Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo.- Ano XIV . nº 27. 2º semestre de 2009. (acesso on-line: <http://www.revistasusp.sibi.usp.br/>)

CORSO, Diana e Mário. Ficções sobre adolescência. In: A psicanálise na terra do nunca: ensaios sobre a fantasia. Porto Alegre: Penso, 2011. (Cap. 8)

Texto complementar: CALLIGARIS. A adolescência. São Paulo: Publifolha, 2000.

15ª aula Continuação da temática adolescência

16ª aula- RELAÇÃO PROFESSOR ALUNO/ TRANSFERÊNCIA - KUPFER, Maria Cristina. A aprendizagem segundo Freud- cap. 3 .In: Freud e a educação: o mestre do impossível.2ed. São Paulo : Scipione, 2005

17ª aula- APRESENTAÇÃO EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/ JOGAR

18ª aula- APRESENTAÇÃO DA EXPERIÊNCIA DE BRINCAR/ JOGAR

19ª aula-ENCERRAMENTO/ REFLEXÃO SOBRE O PERCURSO DO SEMESTRE  
RECUPERAÇÕES

Texto de referência para acompanhar todos os tópicos: SMIRNOFF, Víctor. Psicanálise da Criança. Cap. 4- A sexualidade Infantil. Petrópolis, Vozes, 1972

Observação: Este cronograma é um planejamento inicial e está sujeito a modificações ao longo do semestre.

## Metodologia

Aulas expositivas, dialogadas, seminários, trabalho teórico/prático orientado e discussão de filmes.

## Carga Horária

Teórica: 40

Prática: 5

## Experiências de Aprendizagem

Resenhas de textos, Observação de uma criança, relatório de observação, revisão de conteúdos e preparação de seminário.

## Critérios de avaliação

- Realização de trabalhos em sala de aula e resenhas dos textos estudados ao longo do semestre, com assimilação dos conteúdos e aplicação em situações práticas.
- Relatório de observação de uma criança, bem redigido e articulado aos conteúdos estudados.
- Participação e envolvimento na disciplina.

## Atividades de Recuperação Previstas

O aluno que não atingir o conceito mínimo para aprovação, poderá refazer os trabalhos, conforme indicação das professoras. O mesmo procedimento será utilizado para o caso de ausências justificadas, conforme os casos previstos em lei.

## Bibliografia

### Básica Essencial

CORSO, Diana.. Fadas no Divã : psicanálise nas histórias infantis. Porto Alegre: Artmed, 2006. ISBN 9788536306209.

Freud, Sigmund. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996. ISBN 9788531210433.

Winnicott, Donald Woods. O brincar. Rio de Janeiro: Imago, 1975. ISBN ISBN: 853120741x ISBN-13: 9788531207419.

### Básica

Bossa, Nádia Aparecida; Oliveira, Vera Barros de. Avaliação psicopedagógica da criança de sete a onze anos. Petrópolis: Vozes, 1996. ISBN 8532616461.

Cabassu, Graciela. Palavras em torno do berço. Salvador: Ágalma, 1997. ISBN 85-85458-10-0.

Jerusalinsky, Alfredo Nestor. Psicanálise e desenvolvimento infantil :um enfoque transdisciplinar. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2007. ISBN

9788574210186.

Lajonquière, Leandro de. De Piaget a Freud :para repensar as aprendizagens. Petrópolis: Vozes, 2007. ISBN 9788532608888.

Monteiro, Denise de Sousa Feliciano; Comparato, Maria Cecília Mazzilli. A criança na contemporaneidade e a psicanálise. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. ISBN 8573961252.

## Complementar

BOSSA, Nadia Aparecida. Avaliação psicopedagógica da criança de 0 a 6 anos. Petrópolis: Vozes, 2007. ISBN 9788532612632.

Calligaris, Contardo. A adolescência. São Paulo: Publifolha, 2000. ISBN 8574022152.

Jerusalinsky, Alfredo Nestor; Calligaris, Contardo; Melman, Charles; Schilling, Voltaire; Betts, Jaime Alberto; Tavares, Eda Estevanell; Bernardino, Leda Mariza Fischer; Pedó, Marta; Aragao, Regina Orth de; Mengarelli, Jandyra Kondera; Corso, Mario; Calli. Educa-se uma criança?. Porto Alegre: Artes e Ofícios, c1995. ISBN 8585418346.

Klein, Melanie; Riviere, Joan. Os progressos da psicanálise. Rio de Janeiro: Guanabara, 1986.

Sousa, Edson Luiz Andre de. Psicanálise e colonização :leituras do sintoma social no Brasil. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 1999.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** LINGUAGEM E EDUCAÇÃO III

**Período Letivo:** 2015/2

**Período de Início de Validade:** 2015/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** SANDRA DOS SANTOS ANDRADE

**Sigla:** EDU02060

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45h

**CH Autônoma:** 8h

**CH Coletiva:** 37h

**CH Individual:** 0h

### Súmula

Conceitos e princípios básicos para o ensino da linguagem nas séries iniciais. Leitura. Produção textual. Análise lingüística oracional/textual. Propostas pedagógicas. Avaliação.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	5	Obrigatória

### Objetivos

Proporcionar a reflexão sobre aspectos lingüísticos e didáticos do ensino da Língua Materna, com base em estudos das áreas da lingüística.

Possibilitar a elaboração de propostas pedagógicas para a escolarização inicial de crianças, jovens e adultos, bem como uma análise crítica do ensino de Língua Materna.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 4 <b>Título:</b> Tópicos gerais; leitura; correção de linguagem; variação lingüística. <b>Conteúdo:</b> Apresentação do plano de ensino; orientações sobre os trabalhos solicitados; Leitura: diferentes enfoques; Correção de Linguagem; Relações entre Língua Falada e Escrita; Variações Lingüísticas.
<b>Semana:</b> 5 a 8 <b>Título:</b> Tópicos sobre ortografia e análise lingüística e trabalho de campo <b>Conteúdo:</b> Desenvolvimento ortográfico: fundamentação e perspectiva pedagógica; observação em escola; relato das observações; subsídios para o projeto da prática docente; análise lingüística.
<b>Semana:</b> 9 a 12 <b>Título:</b> Prática docente e tópicos sobre produção textual <b>Conteúdo:</b> Prática docente; relato da prática docente; produção textual: coesão e coerência; avaliação da produção textual escolar;
<b>Semana:</b> 13 a 17 <b>Título:</b> Tópicos sobre produção textual e prova final <b>Conteúdo:</b> Produção textual: intervenções pedagógicas; análise de textos; revisão dos conteúdos; prova final; resultados.

### Metodologia

As atividades serão desenvolvidas através das seguintes modalidades: discussões sobre as leituras indicadas com roteiro de questões; aulas expositivo-dialogadas; trabalhos em grupo envolvendo análise de textos, trabalhos individuais tais como produção de coletânea de exercícios lingüísticos, atividades de campo, prova, entre outras situações consideradas adequadas aos objetivos da disciplina.

### Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Produção Textual (gênero textual a combinar).

Coletânea de atividades linguísticas: elaboração e fundamentação de atividades pedagógicas, envolvendo os tópicos trabalhados na disciplina.

Prova: elaboração de um plano de aula envolvendo leitura, produção textual, análise linguística e análise de texto escolar.

## **Critérios de avaliação**

Critérios mínimos para a avaliação do/a aluno/a serão assiduidade, pontualidade e participação nas atividades de aula. Além disso, evidentemente, a qualidade dos trabalhos será objeto de avaliação. Assim sendo, pressupõe-se, nas produções, o domínio de uma variedade adequada de expressão escrita compatível com o nível universitário e com o esperado para um/a futuro/a professor/a da escolarização inicial. Os trabalhos tais como produção textual, coletânea de atividades pedagógicas e prova final terão uma data referência para realização e entrega. A aprovação na disciplina implica a observação dos critérios apresentados e a realização de todos os trabalhos solicitados.

Observação: O conceito máximo (A) será atribuído apenas quando o/a aluno/a alcançar a excelência do conjunto de atividades realizadas. Trabalhos comprovadamente plagiados terão conceito D.

## **Atividades de Recuperação Previstas**

As atividades de recuperação serão realizadas se o conceito D for obtido em uma ou mais avaliações da disciplina e apenas para os alunos que realizaram as avaliações nas datas indicadas no cronograma. Casos especiais serão analisados mediante o recebimento de aviso de licença médica via sistema da UFRGS.

## **Bibliografia**

### **Básica Essencial**

Bortoni-Ricardo, Stella Maris; Sousa, Maria Alice Fernandes de. Falar, ler e escrever em sala de aula: do período pós-alfabetização ao 5º ano. São Paulo: Parábola Editorial, 2008, 2008. ISBN 8588456788.

### **Básica**

Dalla Zen, Maria Isabel H.. Histórias de leitura na vida e na escola: uma abordagem linguística, pedagógica e social. Porto Alegre: Mediação, 1997, 1997. ISBN 8587063154.

Dalla Zen, Maria Isabel H.. Linguagem e ensino : algumas pistas para projetos pedagógicos. In: Ávila, Ivany Souza (org.). Escola e sala de aula - mitos e ritos: um olhar pelo avesso do avesso. Porto Alegre: da Universidade/UFRGS, 2008, 2008. ISBN 9788570259820.

Goodman, Kenneth S.. O processo de leitura: considerações a respeito das línguas e do desenvolvimento. In: Ferreiro, Emilia; Palacio, Margarita Gomes. Os processos de leitura e escrita: novas perspectivas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990, 1990.

Morais, Artur Gomes de. Ortografia: ensinar e aprender. São Paulo: Ática, 2000, 2000. ISBN 8508071892.

Sabinson, Maria Laura Mayrink. A produção escrita da criança e sua avaliação. Leitura: teoria e prática. Campinas: ALB, 1993, 1993.

Silveira, Rosa Maria H.; Vidal, Fernanda F.. Coesão e coerência em textos escritos iniciais: algumas reflexões. In: Moll, Jaqueline (org.). Múltiplos alfabetismos: diálogos com a escola pública na formação de professores. Porto Alegre: da Universidade/UFRGS, 2005, 2005. ISBN 8570258062.

Travaglia, Luiz Carlos. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1. e 2. graus. São Paulo: Cortez, 2000, 2000. ISBN 852490982x.

### **Complementar**

Cagliari, Luiz Carlos. Alfabetização e linguística. São Paulo: Scipione, 1997, 1997. ISBN 8526214772.

Dalla Zen, Maria Isabel H. (org.). Projetos pedagógicos: cenas de sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 2002, 2002. ISBN 858706343X.

DOLZ, Joaquim; GAGNON, Roxane; DECÂNDIO, Fabrício. Produção escrita e dificuldades de aprendizagem.. Produção escrita e dificuldades de aprendizagem.: Mercado das Letras, 2010. ISBN 8575911325.

Jolibert, Josette. Formando crianças leitoras. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, 1994. ISBN 8573070269.

Jolibert, Josette. Formando crianças produtoras de textos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, 1994. ISBN 8573070293.

MARCUSCHI, Luiz Antônio; DIONÍSIO, Angela Paiva.. Fala e escrita. Autêntica, 2007. ISBN 85-7526-158-4.

Possenti, Sírio. Por que (não) ensinar gramática na escola?. Campinas: Mercado de Letras, 1996, 1996. ISBN 8585725249.

Rodari, Gianni. Gramática da fantasia. São Paulo: Summus, 1982, 1982. ISBN 8532301371.

Xavier, Maria Luisa M. F.; Dalla Zen, Maria Isabel H. (orgs.). Ensino da língua materna: para além da tradição. Porto Alegre: Mediação, 2002, 2002. ISBN 8587063189.

## **Outras Referências**

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*



## Observações

Distribuição da carga horária total (45h excluindo-se as recuperações):

Atividades coletivas: encontros com a turma na Universidade – 37h (44h/a)

Atividades autônomas – 8h

a) elaboração em grupo de um plano de aula sobre variação linguística: 2h

b) estudo orientado de texto 1 com roteiro de questões: 2h

c) estudo orientado de texto 2 com roteiro de questões: 2h

d) estudo orientado de texto 3 com roteiro de questões: 2h

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

**Dados de identificação**

**Disciplina:** LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)

**Período Letivo:** 2014/1

**Período de Início de Validade:** 2014/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LODENIR BECKER KARNOPP

**Sigla:** EDU03071

**Créditos:** 2

**Carga Horária:** 30

**Súmula**

Aspectos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS). História das comunidades surdas, da cultura e das identidades surdas. Ensino básico da LIBRAS. Políticas linguísticas e educacionais para surdos.

**Currículos**

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
JORNALISMO		Eletiva
RELAÇÕES PÚBLICAS		Eletiva
LICENCIATURA EM FÍSICA	3	Obrigatória
DESIGN DE PRODUTO		Eletiva
DESIGN VISUAL		Eletiva
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ALEMÃ E LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA FRANCESA E LITERATURA DE LÍNGUA FRANCESA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ITALIANA E LITERATURA DE LÍNGUA ITALIANA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUE:	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM PSICOLOGIA	3	Obrigatória
FONOAUDIOLOGIA	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM MATEMÁTICA - NOTURNO	9	Obrigatória
MEDICINA		Adicional
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	2	Obrigatória
LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS	3	Obrigatória
ENGENHARIA DE MATERIAIS		Adicional
LICENCIATURA EM HISTÓRIA	5	Obrigatória
LICENCIATURA EM HISTÓRIA - NOTURNO	7	Obrigatória
BACHARELADO EM HISTÓRIA DA ARTE - NOTURNO		Eletiva
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS - NOTURNA	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM GEOGRAFIA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM GEOGRAFIA - NOTURNO	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM QUÍMICA	5	Obrigatória
LICENCIATURA EM QUÍMICA - NOTURNO	5	Obrigatória

RELAÇÕES INTERNACIONAIS		Adicional
BACHARELADO EM POLÍTICAS PÚBLICAS		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS		Eletiva
BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS - NOTURNO		Eletiva
BACHARELADO EM FILOSOFIA		Eletiva
BACHARELADO EM HISTÓRIA		Eletiva
BACHARELADO EM HISTÓRIA - NOTURNO		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - PUBLICIDADE E PROPAGANDA		Eletiva
COMUNICAÇÃO SOCIAL - RELAÇÕES PÚBLICAS		Eletiva
PSICOLOGIA-HABIL PSICÓLOGO 267		Eletiva
BACHARELADO EM MUSEOLOGIA		Eletiva
LICENCIATURA EM DANÇA	5	Obrigatória
BACHARELADO EM FISIOTERAPIA	8	Eletiva
BACHARELADO EM SERVIÇO SOCIAL - NOTURNO		Eletiva
BACHARELADO EM ENGENHARIA FÍSICA		Eletiva
ENGENHARIA CIVIL		Adicional
LICENCIATURA EM TEATRO	6	Obrigatória
FARMÁCIA - V 3		Eletiva
LICENCIATURA EM MÚSICA	7	Obrigatória
LICENCIATURA EM FÍSICA - N	6	Obrigatória
LICENCIATURA EM FÍSICA - NOTURNO	6	Obrigatória
ODONTOLOGIA		Eletiva
QUÍMICA INDUSTRIAL		Eletiva
BIOMEDICINA		Eletiva
BAC EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - ÊNFASE BIOLOGIA MARINHA E COSTEIRA		Eletiva
BAC EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - ÊNFASE GESTÃO AMBIENTAL MARINHA E COSTEIRA		Eletiva
ENGENHARIA DE CONTROLE E AUTOMAÇÃO		Eletiva
BACHARELADO EM SAÚDE COLETIVA		Adicional
QUÍMICA INDUSTRIAL - NOTURNA		Eletiva
BIOTECNOLOGIA MOLECULAR		Eletiva
BIOINFORMÁTICA		Eletiva
CIÊNCIAS ECONÔMICAS - NOTURNO		Adicional
ZOOTECNIA		Eletiva
BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA - ESPORTE E LAZER	5	Obrigatória
BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA - LAZER E SAÚDE	5	Obrigatória
AGRONOMIA		Eletiva
AGRONOMIA		Eletiva
AGRONOMIA		Eletiva
AGRONOMIA		Eletiva
DIREÇÃO TEATRAL		Eletiva
INTERPRETAÇÃO TEATRAL		Eletiva
BACHARELADO EM GEOGRAFIA		Eletiva
BACHARELADO EM GEOGRAFIA - NOTURNO		Eletiva
BACHARELADO EM LETRAS - TRADUTOR PORTUGUÊS E ESPANHOL		Eletiva
BACHARELADO EM LETRAS - TRADUTOR PORTUGUÊS E FRANCÊS		Eletiva
BACHARELADO EM LETRAS - TRADUTOR PORTUGUÊS E INGLÊS		Eletiva
BACHARELADO EM LETRAS - TRADUTOR PORTUGUÊS E ITALIANO		Eletiva
BACHARELADO EM LETRAS - TRADUTOR PORTUGUÊS E JAPONÊS		Eletiva

BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.CANTO		Eletiva
BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.COMPOSIÇÃO		Eletiva
BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.CORDAS OU SOPROS		Eletiva
BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.REGÊNCIA CORAL		Eletiva
BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.TECLADO		Eletiva
BACHARELADO EM MÚSICA - HAB.MÚSICA POPULAR		Eletiva
BACHARELADO EM QUÍMICA		Eletiva
BIBLIOTECONOMIA		Eletiva
CIÊNCIAS ECONÔMICAS - V 2		Adicional
CIÊNCIAS ECONÔMICAS - V3		Adicional
CIÊNCIAS ECONÔMICAS		Adicional
ENGENHARIA CARTOGRÁFICA - NOTURNO		Eletiva
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO		Eletiva
FARMACÊUTICO BIOQUÍMICO ANÁLISES CLÍNICAS		Adicional
FARMACÊUTICO BIOQUÍMICO EM TECNOLOGIA DE ALIMENTOS		Adicional
FARMACÊUTICO INDUSTRIAL		Adicional
FARMÁCIA		Adicional
GEOLOGIA		Eletiva
CIÊNCIAS CONTÁBEIS - NOTURNO		Eletiva
LICENCIATURA EM FILOSOFIA - NOTURNO	8	Obrigatória
BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA	3	Obrigatória
DESIGN DE PRODUTO		Eletiva
DESIGN VISUAL		Eletiva
BACHARELADO EM ARTES VISUAIS		Eletiva
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA - MANHÃ	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA - TARDE	3	Obrigatória
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		Eletiva
ENGENHARIA ELÉTRICA		Adicional
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA	3	Obrigatória
ENGENHARIA AMBIENTAL		Eletiva
ENGENHARIA DE ENERGIA		Adicional
ODONTOLOGIA - NOTURNO		Eletiva
ARQUIVOLOGIA		Eletiva
ENGENHARIA DE ALIMENTOS		Adicional
ENGENHARIA QUÍMICA		Adicional
LICENCIATURA EM MATEMÁTICA	6	Obrigatória
PSICOLOGIA - HABILITAÇÃO PSICÓLOGO		Eletiva
PSICOLOGIA NOTURNO - HABILITAÇÃO PSICÓLOGO		Eletiva
BACHARELADO EM DESENVOLVIMENTO RURAL	8	Eletiva
BACHARELADO EM MATEMÁTICA- ÊNFASE MATEMÁTICA PURA		Eletiva
BACHARELADO EM MATEMÁTICA - ÊNFASE MATEMÁTICA APLIC COMPUTACIONAL		Eletiva
CIÊNCIAS ATUARIAIS - NOTURNO		Adicional

## Objetivos

- Conhecer aspectos linguísticos da LIBRAS.
- Discutir aspectos históricos das comunidades surdas, da cultura e das identidades surdas.
- Analisar as políticas linguísticas e educacionais para surdos no Brasil.
- Aprender uma comunicação básica em LIBRAS.

## Conteúdo Programático

**Semana:** 1

<b>Título:</b>	Introdução à disciplina
<b>Conteúdo:</b>	Visão panorâmica Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), com ênfase em aspectos culturais, educacionais e linguísticos.
<b>Semana:</b>	2
<b>Título:</b>	Aspectos históricos: comunidade surda, educação, cultura e identidades surdas.
<b>Conteúdo:</b>	História das comunidades surdas, da cultura e das identidades surdas. Políticas educacionais para surdos.
<b>Semana:</b>	3
<b>Título:</b>	Aspectos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais.
<b>Conteúdo:</b>	Estudos linguísticos, com ênfase em aspectos gramaticais das línguas de sinais.
<b>Semana:</b>	4 a 7
<b>Título:</b>	LIBRAS: Apresentação pessoal e identificação de pessoas. Alfabeto manual.
<b>Conteúdo:</b>	Alfabeto manual Números Uso de pronomes Uso da LIBRAS em atividades diárias, apresentação pessoal e cumprimentos.
<b>Semana:</b>	8 a 11
<b>Título:</b>	LIBRAS: Números, tempos e espaços.
<b>Conteúdo:</b>	Uso da LIBRAS em situações que envolvem: Números, Espaços/ localizações e Tempos.
<b>Semana:</b>	12 a 14
<b>Título:</b>	LIBRAS: uso de expressões não-manuais e de classificadores
<b>Conteúdo:</b>	Expressões faciais e corporais. Expressões faciais afetivas e gramaticais. Uso de classificadores.
<b>Semana:</b>	15 a 18
<b>Título:</b>	PERÍODO DE AVALIAÇÃO. APRESENTAÇÃO E ENTREGA DE TRABALHOS. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS
<b>Conteúdo:</b>	Entrega e apresentação de trabalhos. Etapas de avaliação: (1) compreensão da Libras; (2) prova objetiva, com base nos textos indicados na disciplina; (3) expressão em Libras. Divulgação dos resultados das etapas (1), (2) e (3) de avaliação.

## Metodologia

O desenvolvimento das aulas envolverá a leitura prévia de textos indicados, o acesso aos vídeos e materiais indicados pelo/a professor/a, produções escritas, uso da LIBRAS durante as aulas e seminário com professores convidados.

As aulas serão desenvolvidas em LIBRAS. Serão utilizadas estratégias visuais e de tradução; comunicação em sinais com o/a professor/a e colega/s, uso de sinais em contextos diversificados, classificadores e expressões faciais e corporais.

## Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leitura prévia dos textos indicados, a serem discutidos durante as ATIVIDADES COLETIVAS;

Participação nas ATIVIDADES COLETIVAS e seminários propostos.

Realização de ATIVIDADES AUTÔNOMAS de observação e de comunicação em LIBRAS.

Produção e apresentação de trabalhos escritos e/ou em LIBRAS em ATIVIDADES INDIVIDUAIS, como reflexão sobre as atividades autônomas realizadas, com orientação do professor.

Distribuição da carga horária total (conforme Resolução 11/2013):

Atividades coletivas: 25h (30h/a)

Atividades individuais (com disponibilidade da professora para atendimento): 3h

Atividades autônomas: 2h

## Critérios de avaliação

A avaliação será realizada de forma processual. Quesitos como responsabilidade, qualidade das contribuições, assiduidade, pontualidade e elaboração de trabalhos serão considerados.

Além disso, os alunos deverão apresentar uma comunicação básica em LIBRAS, demonstrando compreensão e uso da língua na interação com os professores surdos e com colegas, o que será observado e avaliado durante as aulas. A avaliação consiste em atribuição de conceito A, B, C e D, conforme o desempenho e envolvimento do discente nas atividades da disciplina. O aluno deve obter, no mínimo, 75% de frequência nas atividades coletivas. Caso não obtenha frequência mínima, sem justificativa legal, o aluno será reprovado, com o conceito final FF.

## Atividades de Recuperação Previstas

Em caso de conceito considerado insuficiente (D), o aluno realizará uma atividade de recuperação, que envolverá uma prova escrita dos textos indicados para leitura durante o semestre e uma avaliação da compreensão e do uso da LIBRAS (prova prática de compreensão e produção em LIBRAS), conforme os conhecimentos abordados ao longo do semestre. Caso o aluno obtenha, no mínimo o conceito C, será considerado aprovado.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Quadros, Ronice Muller; Karnopp, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira. Porto Alegre: Artmed, 2004. ISBN 9788536303086.

Thoma, Adriana da Silva. A invenção da surdez :cultura, identidade, identidades e diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul (RS): EDUNISC, 2004.

### Básica

PIMENTA, Nelson ; QUADROS, Ronice Muller de. Curso de Libras 1.. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2006.

### Complementar

BRITO, Lucinda Ferreira. Por uma gramática de Língua de Sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna.. LIBRAS em Contexto: Curso Básico. Rio de Janeiro: LIBRAS Editora Gráfica, 2005.

HALL, Stuart.. A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções de nosso tempo. Educação e Realidade. v.22, n.2.. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Faculdade de Educação, jul/dez 1997.

Moura, Maria Cecília de. O surdo:caminhos para uma nova identidade. Rio de Janeiro: Revinter, 2000. ISBN 8573093889.

PIMENTA, Nelson. Coleção ?Aprendendo LSB? volume I Básico. Rio de Janeiro: LSB, 2000.

Quadros, Ronice Müller de. Educação de surdos :a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SACKS, Oliver.. Vendo vozes ? uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago, 1990.

Thoma, Adriana da Silva. A invenção da surdez II :espaços e tempos de aprendizagens na educação de surdos. Santa Cruz do Sul (RS): EDUNISC, 2006.

WILCOX, Sherman.. Aprender a ver. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2005.

## Outras Referências

Título	Texto
Artigos e livros disponíveis	<a href="http://www.editora-arara-azul.com.br/">http://www.editora-arara-azul.com.br/</a>
Materiais em Libras	<a href="http://www.lsbvideo.com.br/">http://www.lsbvideo.com.br/</a>
Informações sobre Federação Nacional de Integração e Educação	<a href="http://www.feneis.com.br">http://www.feneis.com.br</a>

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: APRENDIZAGEM

**Período Letivo:** 2016/2

**Período de Início de Validade:** 2016/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** DARLI COLLARES

**Sigla:** EDU01051

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45h

**CH Autônoma:** 0h

**CH Coletiva:** 45h

**CH Individual:** 0h

### Súmula

Estudo das teorias psicológicas de aprendizagem, destacando as teorias interacionistas e suas contribuições para a pesquisa e as práticas educativas.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	4	Obrigatória

### Objetivos

**OBJETIVOS:** A) Instrumentalizar conceitualmente o aluno para que ele seja capaz de abordar na teoria e na prática os processos que envolvem a aprendizagem, possibilitando uma análise crítica sobre a realidade escolar em toda a sua relação com a Educação e a Psicologia.

b) Possibilitar ao aluno, através da base teórico-empírica, a análise de situações de aprendizagem correntes no universo escolar.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 19

**Título:** Recuperação

**Conteúdo:** O decimo nono encontro será destinado a atividade de recuperação de conceito.

### Metodologia

**METODOLOGIA:**

A disciplina é efetivada a partir de propostas que envolvem a turma num processo ativo, no qual todos, individualmente ou em grupo, possam refletir sobre as questões em foco nas diferentes situações propostas; realizar leituras indicadas ou escolhidas; (re)construam, de forma criativa e consistente, o processo de aprendizagem constituído individual e coletivamente, ao longo dos encontros.

O trabalho desenvolvido, preponderantemente em atividades presenciais, utiliza-se da Ferramenta MOODLE. Dentre as propostas efetivadas, destacam-se:

- Leitura e análise crítica dos textos;
- Elaboração de resenhas sobre os principais textos estudados;
- Análise de experiências de aprendizagem;
- Observação de aulas;
- Atividade de investigação;
- Outras atividades serão combinadas no decorrer do semestre, de acordo com o andamento da disciplina.

### Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

**EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM:**

A) A participação em trabalhos escritos, ao longo do semestre, relativos aos textos e atividades de sala de aula ou de experiências de campo.

B) Preparação de leituras para seminário, debates e apresentações propostas em sala de aula.

- C) Trabalhos individuais, a serem realizados ao longo do semestre, de acordo com a necessidade requerida pela temática trabalhada.
- D) Trabalhos em grupos, relacionados aos temas trabalhados e aos autores estudados.
- E) Produção escrita.

## Critérios de avaliação

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- A) A participação nas atividades escritas e apresentações orais em sala de aula será avaliada considerando:
- a.1) A autoria do aluno e a pertinência do trabalho em relação às propostas feitas;
  - a.2) A consistência teórica e os elementos de criação/autoria na elaboração dos trabalhos;
  - a.3) A clareza na redação e na argumentação desenvolvidas pelos alunos;
  - a.4) A participação do aluno nas discussões realizadas em aula.
- B) O conceito final (A/B/C/D) buscará contemplar os aspectos destacados nos itens anteriores, como um todo.
- C) Destaca-se que a frequência e carga horária são determinadas institucionalmente e definem o conceito FF.

## Atividades de Recuperação Previstas

ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO: Os alunos que não alcançarem conceito C nos trabalhos ou que desejarem alterar conceito poderão realizar as seguintes atividades:

- a) Reelaboração do trabalho;
- b) Realização de uma nova avaliação final.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BECKER, Fernando e MARQUES, Tania B.I (orgs). Porto Alegre: Mediação, 2012.. Ser professor é ser pesquisador.. Porto Alegre: Mediação, 2012. ISBN 978-85-7706-021-4.

DANIELS, Harry (org.). Uma introdução a Vygotsky. São Paulo: Loyola, 2002. ISBN 85-15-02501-9.

TACCA, Maria Carmen Villela Rosa (org.). Aprendizagem e trabalho pedagógico. Campinas, SP: Editora Alínea, 2014. ISBN 978-85-7516-564-5.

### Básica

BECKER, Fernando. Educação e construção do conhecimento. Porto Alegre: Artmed, 2001. ISBN 85-7307-834-0.

COLLARES, Darli. Epistemologia Genética e pesquisa docente: estudo das ações no contexto escolar. Lisboa: Instituto Piaget, 2003. ISBN 972-771-659-8.

DELVAL, Juan. Manifesto por uma escola cidadã. São Paulo: Papyrus, 2006. ISBN 85-308-0817-7.

GOULART, Maria Inês Mafrá. Psicologia da Aprendizagem. Belo Horizonte: UFMG, 2010. ISBN 978-85-7041-857-9. Disponível em: <http://www.matufmgbr/ead/acervo/livros/Psicologia da Aprendizagem lpdf>

### Complementar

COLLARES, Darli; ELIAS, Carime Rossi (orgs). Caminhos reflexivos da pesquisa docente. Curitiba: Honoris Causa, 2011. ISBN 978-85-60938-57-5.

INHELDER, BOVET e SINCLAIR. Aprendizagem e estruturas do conhecimento. São Paulo: Saraiva, 1977.

Mente e Cérebro.. Especial: Mente do Bebê - Nº 1 a 4. São Paulo: Duetto, 2008. ISBN 978-85-99535-62-2.

PIAGET, Jean. Inteligencia y afectividad. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, 2005. ISBN 950-701-779-8.

Revista Educação. História da Pedagogia: Jean Piaget. Rio de Janeiro: Segmento, Disponível em: [www.revistaeducacaocombr](http://www.revistaeducacaocombr)

## Outras Referências

Título	Texto
espaços da web	Serão assistidos videos que tratam do tema na disciplina e que estão disponíveis na web.
periódicos diversos	Questões que envolvam estudos atuais sobre o tema serão abordados a partir da mídia.



## Observações

O cronograma detalhado das atividades será organizado a partir dos primeiros encontros com a turma e visarão a atender as especificidades da turma.

Esta disciplina conta com a colaboração do professor Diogo Losch de Oliveira do Departamento de Bioquímica - ICBS/UFRGS, no desenvolvimento das questões da Neurociências.

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II: PROBLEMAS FILOSÓFICOS

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** MARIA ELLY HERZ GENRO

**Sigla:** EDU01050

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

Teorias educacionais subjacentes à organização do planejamento, avaliação e organização/produção de materiais didáticos. Planejamentos integrados. O ato educativo: aspectos estéticos, éticos e epistemológicos. Educação, linguagem, cultura e trabalho.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	4	Obrigatória

### Objetivos

Oportunizar reflexões sobre os problemas e os desafios que estão colocados para a educação contemporânea:

a) tomando como referência a leitura de autores clássicos b) problematizando a realidade da educação atual nos seus aspectos éticos, estéticos e epistemológicos; c) levantando questões dentro das unidades temáticas: 1ª) liberdade; 2ª) autonomia; 3ª) emancipação nas suas relações com as ações humanas nos campos da linguagem, da cultura e do trabalho.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 3

**Título:** 1ª Unidade: Emancipação e Educação

**Conteúdo:** 1ª Semana: Formação do Educador: aspectos antropológicos, políticos e éticos.

2ª Semana: Emancipação, Educação e Contemporaneidade.

3ª Semana: Conceito de Emancipação e Dialética em Adorno.

**Semana:** 4 a 8

**Título:** 2ª Unidade: Liberdade e Educação

**Conteúdo:** 4ª Semana: Semi-cultura, Indústria cultural e Alienação.

5ª Semana: Conceito de Liberdade

6ª Semana: Educação e Liberdade (Hannah Arendt)

7ª semana: Educação e Liberdade: desafios e possibilidades

8ª semana: Educação e Liberdade: desafios e possibilidades

**Semana:** 9 a 15

**Título:** 3ª Unidade: Autonomia e Educação

**Conteúdo:** 9ª Semana: Autonomia na formação do educador

10ª Semana: Autonomia e práxis pedagógica

11ª - 14ª Semana: Seminários sobre as produções no campo da Filosofia da Educação a partir de Teses e Dissertações.

15ª Semana: Retomada das produções dos alunos e discussão dos principais conceitos trabalhados na disciplina.

## Metodologia

A disciplina será desenvolvida em encontros semanais, nas segundas e nas quartas-feiras, cada encontro com 02 h/a; os conteúdos serão abordados sob forma de unidades temáticas formuladas enquanto práticas e concepções a serem problematizadas, abrangendo um total de 16 h/a ou 8 encontros para cada uma das unidades. Cada unidade terá como referência um autor clássico, incorporando, também, outros autores e reportagens de revistas para fundamentar os debates. Este plano de trabalho é uma proposta em aberto a ser construída juntamente com os/as alunos/as. Procurar-se-á trabalhar na perspectiva da problematização e da construção de conhecimentos. Nesse sentido, correspondendo às unidades temáticas, formar-se-ão grupos que se irão constituir em coletivos de produção filosófica

## Carga Horária

Teórica: 60

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- 1) Preparação dos seminários;
- 2) Relatos de experiências pedagógicas e reflexão teórica;
- 3) Leituras dos autores e temáticas de cada semana;
- 4) Elaboração de um artigo final para relacionar o estudo teórico com a realidade educacional brasileira.

## Critérios de avaliação

- 1) Participação nos seminários da disciplina;
- 2) Entrega dos trabalhos exigidos ao longo do semestre;
- 3) Elaboração de trabalho (artigo) final.

## Atividades de Recuperação Previstas

- 1) Reelaboração dos trabalhos finais, a partir dos comentários e sugestões da professora
- 2) Leituras complementares

## Bibliografia

### Básica Essencial

*Sem bibliografias acrescentadas.*

### Básica

Adorno, Theodor. Educação e Emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995. ISBN não há.

Lafer, Celso. Pensamento, persuasão e poder. São Paulo: Paz e Terra, 2003. ISBN não há.

Lipovetsky, Gilles. A felicidade paradoxal :ensaio sobre a sociedade de hiperconsumo. São Paulo: Companhia das Letras, 2007. ISBN 9788535910933.

Matos, Olgaria Chain Féres. Discretas esperanças. São Paulo: Nova Alexandria, 2006. ISBN 9788574921303.

Pinto, Maria Martha D'Angelo. Arte, política e educação em Walter Benjamin. São Paulo: Edições Loyola, 2006. ISBN 8515033968.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** TEORIA DE CURRÍCULO

**Período Letivo:** 2016/2

**Período de Início de Validade:** 2014/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANE UBERTI

**Sigla:** EDU02029

**Créditos:** 2

**Carga Horária:** 30

### Súmula

Teorias da educação e currículo. Currículo e sociedade. Currículo e ideologia. Currículo e relações de poder. Conhecimentos cotidianos e escolares. Conhecimento escolar e competências: seleção e distribuição.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM MÚSICA		Eletiva
LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS	3	Alternativa
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - HAB. ARTES VISUAIS	6	Alternativa
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS	4	Alternativa
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS - NOTURNA	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ALEMÃ E LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA FRANCESA E LITERATURA DE LÍNGUA FRANCESA	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA ITALIANA E LITERATURA DE LÍNGUA ITALIANA	4	Alternativa
LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESE:	4	Alternativa
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA - MANHÃ	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA - TARDE	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA	3	Obrigatória
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória

### Objetivos

A Disciplina promove:

- 1 Estudo das teorias tradicionais (pré-críticas), críticas e pós-críticas em Educação, Pedagogia e Currículo, na intersecção da Filosofia da Diferença e dos Estudos Culturais.
- 2 Análise das relações entre cultura, poder, saber, verdade, subjetividade, intelectual da Educação.
- 3 Problemática da docência, da didática, do currículo, em espaços escolares e não-escolares.
4. Diagnóstico, problematização, análise das relações entre currículos, culturas, identidades e diferenças.
5. Projeção de um Currículo Cultural.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1

**Título:** Teorias tradicionais (pré-críticas), críticas e pós-críticas em Educação, Pedagogia e Currículo

**Conteúdo:** Teorias da educação e currículo

**Semana:** 2

<b>Título:</b>	Educação, pedagogia, didática e currículo na perspectiva pré-crítica (tradicional), crítica e pós-crítica
<b>Conteúdo:</b>	Educação, pedagogia, didática e currículo na perspectiva pré-crítica (tradicional), crítica e pós-crítica
<b>Semana:</b>	3
<b>Título:</b>	Teorias de currículo críticas: currículo, sociedade, ideologia e relações de poder
<b>Conteúdo:</b>	Teorias crítico-reprodutivistas (Louis Althusser, Pierre Bourdieu e Jean-Claude Passeron, Baudelot e Establet), currículo oculto (Micheal Apple) e códigos de classe (Basil Bernstein). Currículo como ideologia, reprodução e resistência.
<b>Semana:</b>	4
<b>Título:</b>	Teorias de currículo críticas: currículo, sociedade, ideologia e relações de poder
<b>Conteúdo:</b>	Currículo como prática cultural (Henry Giroux). Relações entre currículo, problematização da realidade, conscientização e educação como prática emancipadora, temas geradores (Paulo Freire).
<b>Semana:</b>	5
<b>Título:</b>	Teorias de currículo pós-críticas: relações de poder-saber, identidades e diferenças
<b>Conteúdo:</b>	Currículo multiculturalista. Currículo e relações de gênero. Currículo como narrativa étnico-racial. Teorias pós-colonialista do currículo.
<b>Semana:</b>	6
<b>Título:</b>	Teorias de currículo pós-críticas: identidades e diferenças
<b>Conteúdo:</b>	Pós-modernismo e pós-estruturalismo. Estudos Culturais e currículo.
<b>Semana:</b>	7
<b>Título:</b>	Avaliação
<b>Conteúdo:</b>	Nesta semana, será realizada prova envolvendo todos os assuntos trabalhados nas seis semanas anteriores.
<b>Semana:</b>	8
<b>Título:</b>	Conhecimentos científicos, escolares e cotidianos: seleção e distribuição
<b>Conteúdo:</b>	Conhecimentos científicos, escolares e cotidianos: seleção e distribuição
<b>Semana:</b>	9
<b>Título:</b>	Conhecimentos científicos, escolares e cotidianos: seleção e distribuição
<b>Conteúdo:</b>	Conhecimentos científicos, escolares e cotidianos: seleção e distribuição
<b>Semana:</b>	10
<b>Título:</b>	Pesquisa e docência
<b>Conteúdo:</b>	Relações entre pesquisa e docência enquanto novas formas de expressão na Educação Contemporânea
<b>Semana:</b>	11
<b>Título:</b>	Salão de Iniciação Científica e Semana Acadêmica
<b>Conteúdo:</b>	No período de 18 a 22 de outubro, em que ocorrem respectivamente o Salão de Iniciação Científica e a Semana Acadêmica, será solicitado aos alunos que participem dos eventos e elaborem um relatório com informações, comentários e registro de aprendizagens relativamente às questões curriculares e articulado aos painéis e trabalhos que assistirem.
<b>Semana:</b>	12
<b>Título:</b>	Percurso curriculares e seus efeitos pedagógicos, sociais, políticos e éticos
<b>Conteúdo:</b>	Percurso curriculares e seus efeitos pedagógicos, sociais, políticos e éticos
<b>Semana:</b>	13
<b>Título:</b>	Movimentos contemporâneos de pesquisar, planejar, ensinar, aprender e avaliar um currículo
<b>Conteúdo:</b>	Movimentos contemporâneos de pesquisar, planejar, ensinar, aprender e avaliar um currículo
<b>Semana:</b>	14
<b>Título:</b>	Currículos nacionais e locais
<b>Conteúdo:</b>	Currículos nacionais e locais
<b>Semana:</b>	15
<b>Título:</b>	Currículo cultural
<b>Conteúdo:</b>	Currículo cultural: mídias, movimentos sociais e políticas públicas
<b>Semana:</b>	16
<b>Título:</b>	Currículo cultural
<b>Conteúdo:</b>	Proposta e escritura de um currículo cultural
<b>Semana:</b>	17

<b>Título:</b> Recuperação
<b>Conteúdo:</b> Neste encontro, será proposto um trabalho de recuperação.
<b>Semana:</b> 18
<b>Título:</b> Encontro-síntese sobre currículo e pesquisa
<b>Conteúdo:</b> Neste encontro, serão realizadas atividades de fechamento das discussões e trabalhos desenvolvidos ao longo do semestre com ênfase na articulação entre currículo, docência e pesquisa.
<b>Semana:</b> 19
<b>Título:</b> Recuperações
<b>Conteúdo:</b> Atividade final de recuperação

## Metodologia

- Estudo de artigos, periódicos, livros, dissertações, teses e monografias.
- Debates, discussões e análises.
- Seminários e painéis.
- Exposições e leituras comentadas.
- Exercícios analíticos.
- Elaboração de produções escritas e orais.
- Exercícios analíticos.
- Traduções, resenhas, sínteses.
- Performances filosóficas.
- Uso de formas de expressão e de formas de conteúdo acadêmicas e literárias.

## Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

- Estudo de artigos, periódicos, livros, dissertações, teses e monografias.
- Debates, discussões e análises.
- Seminários e painéis.
- Exposições e leituras comentadas.
- Exercícios analíticos.
- Elaboração de produções escritas e orais.
- Exercícios analíticos.
- Traduções, resenhas, sínteses.
- Performances filosóficas.
- Uso de formas de expressão e de formas de conteúdo acadêmicas e literárias.

## Crêterios de avaliação

O processo avaliativo está vinculado ao comprometimento de cada um com o ato educacional, à sua prática de estudo, capacidade de teorização e de problematizações, bem como à sua capacidade de usar as ferramentas analíticas estudadas na análise e investigação educacionais. Portanto, a avaliação está vinculada ao fazer existir mais do que ao processo de julgar. Tem a ver com o referido comprometimento do aluno e, também, com a produtividade de práticas de estudo, crítica, leitura e escritura, qualidade de teorizações e problematizações, experimentações com formas de conteúdo e formas de expressão.

Serão desenvolvidos diferentes momentos de avaliação.

Crêterios de Avaliação Gerais da Disciplina

- Referência ao ponto, tema, assunto, perspectiva.
- Consistência e rigor na abordagem e na argumentação.
- Riqueza e correção conceitual no uso dos conceitos, idéias, autores, posições e na elaboração dos problemas.
- Apresentar algo de seu pensamento, arranjos, análises: não repetir o que já foi dito, mas demonstrar estar problematizando, re-interrogando, operando sem ser aplicativo.

e) Evidenciar originalidade nas montagens, arranjos, combinações, formas de expressão e de conteúdo.

Em função da compreensão de avaliação que se tem, manifesta também nos critérios adotados, destacam-se os momentos considerados para avaliação:

- 1) Prova escrita e/ou oral.
- 2) Seminários sobre currículo e pesquisa.
- 3) Texto final sobre projeção de articulação entre currículo e pesquisa: autoria coletiva, uma vez que o texto é produzido em grupo.
- 4) Artigo acadêmico-científico: escrita individual - ensaio ou estudo, que aborde temáticas novas ou estabelecidas (não textos restritos à revisão bibliográfica ou restritos ao relato de experiências); extensão entre 20.000 e 40.000 caracteres com espaço, incluídas notas de rodapé, referências bibliográficas (Normas ABNT)

Critérios de Avaliação do Artigo Acadêmico-científico

- Intersecção com conceitos, ressonância dos temas e da perspectiva.
- Consistência conceitual e rigor na argumentação.
- Riqueza no uso de autores, idéias, posições, problemas.

Os professores, no trabalho com a disciplina "Teoria do Currículo", têm liberdade de determinar o que prezam nos trabalhos dos alunos e que atitudes valorizam entre os estudantes, tanto do ponto de vista individual quanto coletivo. O aspecto a lembrar é que suas expectativas e demandas sejam esclarecidas, no início de cada semestre letivo, ou seja, o esclarecimento deve enfatizar os critérios pelos quais avaliam os trabalhos e demais experiências de aprendizagem. Mesmo considerando que há singularidades nas ações desencadeadas pelos professores, os critérios supracitados traduzem convergências nos princípios a partir dos quais estas ações são planejadas e derivam de interlocuções e combinações feitas entre os professores da Área de Didática da Faculdade de Educação.

O mesmo ocorre no que tange ao entendimento do significado dos conceitos A, B, C e D respectivamente e aos critérios a partir dos quais os trabalhos dos alunos são analisados para fins de obtenção de um desses conceitos. A fim de que se tornem claros esses critérios, eles serão apresentados a seguir:

Conceito A:

- o aluno demonstra insights criativos e construção de uma crítica consistente ao inter-relacionar teoria e prática, apresentando exemplos pessoais e/ou profissionais e demonstração de aplicação (mediata ou imediata) no seu cotidiano ou na mudança de compreensão sobre currículo e docência;
- o aluno é flexível na argumentação e contra-argumentação, revelando apropriação conceitual adequada e competente;
- a linguagem do aluno é clara nas suas várias intervenções (prova, seminários, texto individual, texto coletivo, participação de debates em sala de aula e assim por diante), com o uso de terminologia apropriada;
- o aluno realiza todos os trabalhos de modo a demonstrar clareza e coerência conceituais.

Conceito B:

- o aluno lida de maneira adequada com os conceitos e sua conexão com a prática, apresentando exemplos pessoais e/ou profissionais com relativa apropriação e clareza conceitual;
- suas intervenções são pontuais, ainda que importantes;
- a linguagem do aluno é clara e o uso de terminologia ocorre de modo relativamente adequado, às vezes revelando alguma pequena incompreensão acerca de conceitos secundários que não compromete a totalidade do trabalho ou a apropriação conceitual mais ampla e importante.

Conceito C:

- o aluno não compreende alguns aspectos centrais dos assuntos discutidos;
- o aluno não lida adequadamente com alguns conceitos importantes;
- suas intervenções, ainda que ocorram, são esparsas e inconstantes;
- o aluno não realiza todos os trabalhos;

- o aluno consegue realizar algumas relações entre teoria e prática, mas as incongruências teóricas dificultam proposições mais contundentes.

Conceito D:

- há problemas sérios na compreensão e apropriação conceituais;
- o aluno não realizou nenhum dos trabalhos solicitados nem fez intervenções durante as atividades propostas em aula.

## Atividades de Recuperação Previstas

Recuperação

Toda produção, à qual tenha sido atribuído o conceito D, poderá ser refeita, em combinação prévia com o/a professor/a.

## Bibliografia

### Básica Essencial

HALL, Stuart.. A identidade cultural na pós-modernidade.. Rio de Janeiro: DP, 2003. ISBN 8574901547.

MOREIRA, Antonio Flávio; SILVA, Tomaz Tadeu (orgs.).. Currículo, cultura e sociedade.. São Paulo: Cortez, 2005. ISBN 8524905468.

Silva, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade :uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. ISBN 8586583448; 9788586583445.

### Básica

Baptista, Maria Aparecida; Moreira, Antonio Flavio Barbosa; Silva, Tomaz Tadeu da. Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez, 2008. ISBN 9788524905469.

FERREIRA, Flavia Turino. Rizoma: um método para as redes. Rio de Janeiro, 2008. Disponível em: <http://www.wibictbr/liinc>

MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo, conceito e pesquisa.. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007. ISBN 9788532634436.

### Complementar

Costa, Marisa Cristina Vorraber. O currículo nos limiares do contemporâneo. Rio de Janeiro: DP, 2005. ISBN 8574903264.

Doll Junior, William E.; Silva Triviños, Augusto Nivaldo. Currículo :uma perspectiva pós-moderna. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. ISBN 8573072466.

Garcia, Regina Leite; Moreira, Antonio Flavio Barbosa. Currículo na contemporaneidade :incertezas e desafios. São Paulo: Cortez, 2003. ISBN 8524909730.

Gimeno Sacristán, Jose; Horn, Maria da Graça Souza. O currículo :uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Artmed, 2000. ISBN 8573073764.

Gimeno Sacristán, Jose; Perez Gomez, Angel I.; Horn, Maria da Graça Souza. Compreender e transformar o ensino. Porto Alegre: Artmed, 2000. ISBN 8573073748.

Goodson, Ivor F.. Currículo :teoria e história. Petrópolis: Vozes, 1998. ISBN 8532614280.

Larrosa Bondía, Jorge; Skliar, Carlos Bernardo; Veiga, Semiramis Fabiola Augusta Gorini da; Veiga-Neto, Alfredo José da; Azúa, Félix de; Téllez, Magaldy; González Placer, Fernando; Santamaría, Enrique; Albuquerque Junior, Durval Muniz de; Delgado Ruíz, Ma. Habitantes de Babel :políticas e poéticas da diferença. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. ISBN 8575260324.

Lopes, Alice Ribeiro Casimiro; Macedo, Elizabeth Fernandes de; Lopes, Alice Ribeiro Casimiro; Macedo, Elizabeth; Dussel, Inês; Alves, Nilda Guimarães; Oliveira, Inês Barbosa de; Palamidessi, Mariano Ismael; Tura, Maria de Lourdes Rangel; Canen, Ana; Barre. Currículo :debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2002. ISBN 8524908939.

Moll, Jaqueline. Ciclos na escola, tempos na vida :criando possibilidades. Porto Alegre: Artmed, 2004. ISBN 8536303220.

Moreira, Antonio Flavio Barbosa. Currículos e programas no Brasil. Campinas: Papyrus, 1997. ISBN 8530801091.

Rey, Bernard. As competências transversais em questão. Porto Alegre: Artmed, 2002. ISBN 8573079312.

Silva, Luiz Heron da. A escola cidadã no contexto da globalização. Petrópolis: Vozes, 1998.

Silva, Tomaz Tadeu da; Moreira, Antonio Flavio Barbosa. Territórios contestados :o currículo e os novos mapas políticos e culturais. Petrópolis: Vozes, 2001. ISBN 8532615058.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*



**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Especializados**

## Dados de identificação

**Disciplina:** POLÍTICAS E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO

**Período Letivo:** 2015/1

**Período de Início de Validade:** 2010/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** I JUCA PIRAMA CAMARGO GIL

**Sigla:** EDU03057

**Créditos:** 3

**Carga Horária:** 45

## Súmula

A educação escolar como direito da cidadania e como dever do Estado na sociedade brasileira. Legislação e políticas vigentes dos sistemas de ensino e nas escolas: fundamentos e plano de ação. Estudo de políticas e legislação em educação no Brasil que contemplem desde a Constituição de 1934 à especificidade da EJA.

## Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	3	Obrigatória
BACHARELADO EM POLÍTICAS PÚBLICAS		Eletiva

## Objetivos

1. Analisar as atuais políticas públicas de educação como parte da redefinição do papel do Estado.
2. Analisar a legislação educacional em âmbito federal, estadual e municipal, relacionando-as com o direito à educação.
3. Analisar as Políticas de gestão escolar, de financiamento e de organização curricular da escola básica.
4. Analisar legislação e normas, dados estatísticos e documentos de políticas da escola básica: Ensino Médio, Profissional, Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Básica no Campo.

## Conteúdo Programático

Não existe conteúdo programático para este plano de ensino.

## Metodologia

METODOLOGIA DE TRABALHO

Exposição, seminários, análise de textos e debates em sala

## Carga Horária

Teórica: 45

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Leitura  
seminário  
Pesquisa  
Debate

## Crítérios de avaliação

A avaliação do (a) aluno(a) é permanente e observará, como critérios: frequência mínima de 75% (conforme RGU); participação efetiva nas atividades de classe (leitura dos textos obrigatórios, participação nas discussões); realização dos estudos e atividades propostos, observando a qualidade do conteúdo e os compromissos de tempo e apresentação.

- formular uma síntese do conteúdo analisado e debatido nas aulas e textos propostos neste programa
- participar de Seminário

## Atividades de Recuperação Previstas

a recuperação será durante o semestre, possibilitando ao aluno refazer as atividades não satisfatórias.

## Bibliografia

### Básica Essencial

BENJAMIN, César. Um passo à frente na consulta popular. In: Anais do 2º Encontro Estadual das Escolas Técnicas. Porto Alegre: Secretaria de Estado da Educação, 2001.

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil.. 1989.

CURY, Carlos Roberto Jamil. O Direito à educação: um campo de atuação do gestor educacional na escola. Brasília: Escola de Gestores, MEC,, 2007.

FERREIRA, João, MORAES, Karine Nunes., DOURADO, L.F. O financiamento da educação básica: limites e possibilidades. Escola de Gestores da educação básica, MEC,x CD. O financiamento da educação básica: limites e possibilidades.. Brasília: Escola de Gestores da educação básica, MEC,, 2008.

PERONI, Vera Maria Vidal.. Políticas Públicas e gestão da educação em tempos de redefinição do papel do Estado.. Porto Alegre: ULBRA, 2008.

PERONI, Vera Maria Vidal. O público e o privado na gestão e financiamento de sistemas educacionais públicos: um estudo dos programas da Rede Vencer, coordenado pelo Instituto Ayrton Senna. In: ALBUQUERQUE, Maria Gláucia M. Teixeira; FARIAS, Isabel Maria Sabino de; RAMOS, Jeannette Filomeno Pouchain (organizadoras). . Política e Gestão Educacional: contextos e práticas.. Fortaleza,,: Ed. UECE,, 2008.

Secretaria Municipal de educação de Porto Alegre. Ciclos de Formação Proposta Político Pedagógica da Escola Cidadã.Cadernos Pedagógicos SMED, n. 9. Porto Alegre: Secretaria Municipal de educação de Porto Alegre, 1999.

### Básica

BRASIL. Lei n.º 8069, de 13 de julho de 1990. Estatuto da Criança e do Adolescente.. Brasília, 1990.

BRASIL. Lei n.º 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.. Brasília, 1996.

BRASIL.. Leis, decretos, etc. Lei n.º 10.172, de 09 de janeiro de 2001. Plano Nacional de Educação.. 2001.

LUCE, Maria Beatriz, MEDEIROS, Isabel Letícia Pedroso. Gestão escolar democrática: concepções e vivências,. Porto Alegre:: Editora da UFRGS, 2006.

### Complementar

KOLLING, E. J., CERIOLI, P. R., CALDART R. S. (orgs). Educação do Campo: Identidades e Políticas Públicas.. São Paulo:: ANCA, 2002.

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Ensino e Currículo**

### Dados de identificação

**Disciplina:** ANÁLISE E PRODUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO

**Período Letivo:** 2013/2

**Período de Início de Validade:** 2012/1

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** LUCIANA PICCOLI

**Sigla:** EDU02051

**Créditos:** 2

**Carga Horária:** 30

### Súmula

Leitura e análise de textos acadêmicos (resumo, resenha, artigo, relatório, projeto) na perspectiva da produção. Coesão, coerência, argumentação, referenciação.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

### Objetivos

Identificar e analisar as características textuais e discursivas de diferentes gêneros acadêmicos, tendo em vista sua aplicação na leitura e escrita de trabalhos compatíveis com este nível.

Conhecer e utilizar as normas da ABNT em relação à formatação do texto acadêmico e à referenciação.

### Conteúdo Programático

<b>Semana:</b> 1 a 4
<b>Título:</b> Experiências de leitura e de escrita
<b>Conteúdo:</b> Produção de sentidos na leitura e na escrita. Apresentação, autobiografia e memorial: caracterização, análise e produção dos gêneros.
<b>Semana:</b> 5 a 12
<b>Título:</b> Gêneros acadêmicos
<b>Conteúdo:</b> Leitura e análise de textos acadêmicos: memorial, curriculum vitae, resumo, resenha, artigo, projeto, relatório, monografia. Exame da estrutura e conteúdo de cada um deles, com vistas a estabelecer as devidas distinções.
<b>Semana:</b> 5 a 12
<b>Título:</b> Gêneros textuais e domínios discursivos
<b>Conteúdo:</b> Gêneros orais. Gêneros escritos. Gêneros textuais. Gêneros discursivos. Capacidades de linguagem: relatar, descrever, narrar, argumentar.
<b>Semana:</b> 13 a 16
<b>Título:</b> Fatores de textualidade e normativos
<b>Conteúdo:</b> Coesão, coerência e intertextualidade. Normas da ABNT em relação à formatação do texto acadêmico e à referenciação (uso da palavra alheia, tipos de citação, uso de expressões latinas).
<b>Semana:</b> 17 a 18
<b>Título:</b> Fechamento da disciplina
<b>Conteúdo:</b> Prova dissertativa. Entrega e devolução de trabalhos. Reescrita de textos acadêmicos.

### Metodologia

Leitura, análise e produção de textos.

Aulas expositivo-dialogadas.

Trabalhos individuais e em grupo, orais e escritos.

Assistência a vídeos.

### Carga Horária

Teórica: 30

Prática: 0

## Experiências de Aprendizagem

Apresentações orais e debates.

Realização de leituras, análises e produções de textos acadêmicos relacionados com o contexto do curso.

Realização de exercícios de análise de diferentes gêneros acadêmicos estudados, destacando suas características e comentando-as, com base nos referenciais da disciplina.

Elaboração de memorial descritivo com a apresentação da trajetória de leitura e de escrita anterior ao ingresso na universidade.

Realização de prova dissertativa.

## Crêterios de avaliação

Pontualidade e assiduidade.

Participação ativa nas atividades propostas na disciplina.

Realização adequada das atividades propostas: leituras, análises e produções de textos, trabalhos individuais e em grupo, orais e escritos.

Qualidade acadêmica das produções apresentadas: trabalhos individuais e em grupo, orais e escritos e prova dissertativa.

## Atividades de Recuperação Previstas

Revisão e aperfeiçoamento das produções textuais, durante o semestre letivo e sem ultrapassar a 18ª semana de aula, a fim de que o/a aluno/a demonstre progressiva proficiência linguística.

## Bibliografia

### Básica Essencial

Costa, Sérgio Roberto. Dicionário de gêneros textuais. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. ISBN 9788575263174.

Larrosa Bondía, Jorge. Notas sobre a experiência e o saber da experiência. Rio de Janeiro: Autores Associados, 2002. Disponível em: [http://www.wanpedorgbr/rbe/rbedigital/RBDE19/RBDE19\\_04\\_JORGE\\_LARROSA\\_BONDIA.pdf](http://www.wanpedorgbr/rbe/rbedigital/RBDE19/RBDE19_04_JORGE_LARROSA_BONDIA.pdf)

### Básica

Abreu, Sabrina. Elaboração de resumos. Porto Alegre: da UFRGS, 2006. ISBN 8570258674.

Ana Gabriela Clipes Ferreira; Denise Selbach Machado; Neliana Schirmer Antunes Menezes. Orientações para elaboração de trabalhos acadêmicos: dissertações, teses, TCG de Pedagogia e TCE de Especialização. Porto Alegre, 2011.

Moreno, Claudio; Guedes, Paulo. Curso básico de redação. São Paulo: Ática, 2005. ISBN 8508023928.

Pedro Augusto Furasté. Normas técnicas para o trabalho científico: elaboração e formatação. Porto Alegre, 2008.

Tomaz Tadeu da Silva. Como enfrentar a síndrome da folha em branco. Porto Alegre, 2002.

Tomaz Tadeu da Silva. Como utilizar as palavras alheias. Porto Alegre:, 2002.

### Complementar

Guedes, Paulo Coimbra. Da redação à produção textual: o ensino da escrita. São Paulo: Parábola Editorial, 2009. ISBN 9788588456976.

Guedes, Paulo Coimbra. Da redação escolar ao texto: um manual de redação. Porto Alegre: da UFRGS, 2004. ISBN 8570257805.

Koch, Ingedore G. Villaça. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2006. ISBN 8524908378.

Koch, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2008. ISBN 9788585134464.

Koch, Ingedore Villaça; Travaglia, Luiz Carlos. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 2007. ISBN 8585134607.

Machado, Anna Rachel; Lousada, Eliane; Abreu-Tardelli, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos; 3). São Paulo: Parábola Editorial, 2007. ISBN 858845643-5.

Machado, Anna Rachel; Lousada, Eliane; Abreu-Tardelli, Lília Santos. Resenha (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos; 2). São Paulo: Parábola Editorial, 2009. ISBN 9788588456303.

Machado, Anna Rachel; Lousada, Eliane; Abreu-Tardelli, Lília Santos. Resumo (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos; 1). São Paulo: Parábola Editorial, 2008. ISBN 9788588456297.

Machado, Anna Rachel; Lousada, Eliane; Abreu-Tardelli, Lília Santos. Trabalhos de pesquisa: diários de leitura para a revisão bibliográfica (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos; 4). São Paulo: Parábola Editorial, 2009. ISBN 9788588456693.

Maigneueau, Dominique. Análise de textos de comunicação. São Paulo: Cortez, 2002. ISBN 8524907789.

Silva, Tomaz Tadeu. Teoria cultural e educação: um vocabulário crítico. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. ISBN 8586583715.

Trindade, Iole Maria Faviero. Caminhos investigativos dos resumos de teses e dissertações da área de alfabetização em análise. Campinas, SP: ALB, 2009. Disponível em: <http://www.albcombr/portalhtml>

Outras Referências	
Título	Texto
Sites	<a href="http://www.ufrgs.br/faced/setores/biblioteca/">http://www.ufrgs.br/faced/setores/biblioteca/</a> <a href="http://www.propesq.ufrgs.br/">http://www.propesq.ufrgs.br/</a> <a href="http://lattes.cnpq.br/index.htm">http://lattes.cnpq.br/index.htm</a> <a href="http://www.capes.gov.br/servicos/banco-de-teses">http://www.capes.gov.br/servicos/banco-de-teses</a>
Observações	
<i>Nenhuma observação incluída.</i>	



# Universidade Federal do Rio Grande do Sul

## Portal de Serviços

### Histórico Escolar

BIANCA BORTOLINI  
Cartão 141531

Aluno sem vínculo com a graduação em 2021/2.

#### HISTÓRICO ESCOLAR

Lista das atividades de ensino de graduação cursadas pelo aluno na UFRGS

Ano Semestre	Atividade de Ensino	Turma	Conceito	Situação	Créditos
2017/1	PSICOPEDAGOGIA II	A	FF	Reprovado	3
2017/1	ESTÁGIO DE DOCÊNCIA: 0 A 3 ANOS	A	A	Aprovado	20
2017/1	SEMINÁRIO DE PRÁTICA DOCENTE - 0 A 7 ANOS	B	A	Aprovado	6
2016/2	TEORIA DE CURRÍCULO	E	B	Aprovado	2
2016/2	AÇÃO PEDAGÓGICA COM CRIANÇAS DE 0 A 10 ANOS	A	B	Aprovado	5
2016/2	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: APRENDIZAGEM	A	C	Aprovado	3
2016/1	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS ESCOLARES	A	A	Aprovado	4
2016/1	EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS NATURAIS	B	A	Aprovado	5
2016/1	EDUCAÇÃO MATEMÁTICA II	B	A	Aprovado	3
2016/1	CIÊNCIAS SÓCIO-HISTÓRICAS	B	B	Aprovado	5
2016/1	PSICOPEDAGOGIA	A	A	Aprovado	3
2016/1	SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: SABERES E CONSTITUIÇÃO DA DOCÊNCIA - 6 A 10 ANOS OU EJA	B	A	Aprovado	6
2015/2	BASES PSICOPEDAGÓGICAS E SOCIAIS DA APRENDIZAGEM	U	A	Aprovado	2
2015/2	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL I	B	A	Aprovado	4
2015/2	EDUCAÇÃO MATEMÁTICA I	A	A	Aprovado	5
2015/2	LINGUAGEM E EDUCAÇÃO III	A	A	Aprovado	3
2015/2	DIDÁTICA, PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO	A	A	Aprovado	5
2015/2	SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: ORGANIZAÇÃO CURRICULAR: FUNDAMENTOS E POSSIBILIDADES-4 A 7 ANOS	B	A	Aprovado	6
2015/2	PESQUISA EM EDUCAÇÃO	A	A	Aprovado	3
2015/1	INFÂNCIAS DE 0 A 10 ANOS	B	A	Aprovado	3
2015/1	POLÍTICAS E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO	A	A	Aprovado	3
2015/1	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II: PROBLEMAS FILOSÓFICOS	A	A	Aprovado	4
2015/1	LINGUAGEM E EDUCAÇÃO II	A	A	Aprovado	5
2015/1	LITERATURA E EDUCAÇÃO	B	A	Aprovado	3

Ano Semestre	Atividade de Ensino	Turma	Conceito	Situação	Créditos
2015/1	SEMINÁRIO DE DOCÊNCIA: APRENDIZAGENS DE SI, DO OUTRO E DO MUNDO - 0 A 3 ANOS	A	A	Aprovado	6
2014/2	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: A EDUCAÇÃO E SUAS INSTITUIÇÕES	C	A	Aprovado	2
2014/2	MÍDIA, TECNOLOGIAS DIGITAIS E EDUCAÇÃO	B	A	Aprovado	3
2014/2	AÇÃO PEDAGÓGICA COM JOVENS E ADULTOS	A	A	Aprovado	3
2014/2	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS EDUCATIVOS	B	A	Aprovado	4
2014/2	GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO	B	A	Aprovado	5
2014/2	SEMINÁRIO GESTÃO DA EDUCAÇÃO: ESPAÇOS ESCOLARES E NÃO-ESCOLARES	A	A	Aprovado	6
2014/1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: TEMAS CONTEMPORÂNEOS	V	A	Aprovado	2
2014/1	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO I: FUNDAMENTOS DA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA	A	B	Aprovado	4
2014/1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: DESENVOLVIMENTO	B	A	Aprovado	3
2014/1	LINGUAGEM E EDUCAÇÃO I	B	A	Aprovado	3
2014/1	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	A	A	Aprovado	2
2014/1	SEMINÁRIO INFÂNCIAS, JUVENTUDES E VIDA ADULTA	A	A	Aprovado	6
2013/2	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: INTRODUÇÃO	A	A	Aprovado	2
2013/2	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA EUROPA E NAS AMÉRICAS	A	A	Aprovado	4
2013/2	ANÁLISE E PRODUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO	A	A	Aprovado	2
2013/2	MÍDIA, TECNOLOGIAS DIGITAIS E EDUCAÇÃO	A	FF	Reprovado	3
2013/2	INFÂNCIAS DE 0 A 10 ANOS	A	FF	Reprovado	3
2013/2	EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSÃO	A	A	Aprovado	3
2013/2	JOGO E EDUCAÇÃO	A	A	Aprovado	3
2013/2	SEMINÁRIO EDUCAÇÃO E SOCIEDADE	C	A	Aprovado	6
2011/1	SISTEMAS DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS	C	C	Aprovado	4
2011/1	PESQUISA DE MARKETING	B	B	Aprovado	4
2011/1	PROJETO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DO CURSO DE ADMINISTRAÇÃO	A	C	Aprovado	4
2011/1	ANÁLISE ORGANIZACIONAL	U	FF	Reprovado	4
2010/2	OFICINA III: VISÃO SISTÊMICA DAS ORGANIZAÇÕES	B	B	Aprovado	4
2010/2	SISTEMAS DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS	A	D	Reprovado	4
2010/2	ANÁLISE ORGANIZACIONAL	U	FF	Reprovado	4
2010/2	MODELAGEM DE NEGÓCIOS E GESTÃO DA QUALIDADE	U	A	Aprovado	4
2010/1	ESTRATÉGIAS ORGANIZACIONAIS	E	A	Aprovado	4
2010/1	PLANEJAMENTO E ESTRATÉGIA DE MARKETING	U	B	Aprovado	4
2010/1	GESTÃO SÓCIO-AMBIENTAL NAS EMPRESAS	C	C	Aprovado	4
2009/2	PESQUISA OPERACIONAL I	B	FF	Reprovado	4
2009/2	ADMINISTRAÇÃO DE MARKETING	C	B	Aprovado	4
2009/1	PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO	A	C	Aprovado	4
2009/1	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA DE LONGO PRAZO	A	C	Aprovado	4
2009/1	INTRODUÇÃO AO MARKETING	E	B	Aprovado	4

Ano Semestre	Atividade de Ensino	Turma	Conceito	Situação	Créditos
2009/1	RELAÇÕES DO TRABALHO	C	A	Aprovado	4
2008/2	ANÁLISE MICROECONÔMICA II	E	B	Aprovado	4
2008/2	ECONOMIA BRASILEIRA	A	B	Aprovado	4
2008/2	ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA DE CURTO PRAZO	B	B	Aprovado	4
2008/2	ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS	A	A	Aprovado	4
2008/1	ANÁLISE MICROECONÔMICA I	D	C	Aprovado	4
2008/1	METODOLOGIA BÁSICA DE CUSTOS	A	C	Aprovado	4
2008/1	ESTRUTURA E INTERPRETAÇÃO DE BALANÇOS	B	C	Aprovado	4
2008/1	ESTATÍSTICA GERAL II	C	C	Aprovado	4
2008/1	MATEMÁTICA FINANCEIRA - A	B	B	Aprovado	4
2008/1	ORGANIZAÇÃO DA PRODUÇÃO	A	A	Aprovado	4
2008/1	ADMINISTRAÇÃO E GOVERNO DO BRASIL E ESTÁGIO I	B	C	Aprovado	6
2006/2	INSTITUIÇÕES DE DIREITO PRIVADO E LEGISLAÇÃO COMERCIAL	D	B	Aprovado	4
2006/2	ESTATÍSTICA GERAL I	A	C	Aprovado	4
2006/2	ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS E ESTÁGIO I	A	A	Aprovado	6
2006/2	FILOSOFIA E ÉTICA NA ADMINISTRAÇÃO	B	A	Aprovado	4
2006/1	DIREITO E LEGISLAÇÃO SOCIAL	C	A	Aprovado	4
2006/1	INSTITUIÇÕES DE DIREITO PÚBLICO E LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA	A	A	Aprovado	4
2006/1	ÁLGEBRA LINEAR E GEOMETRIA ANALÍTICA	A	C	Aprovado	4
2006/1	SOCIOLOGIA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	A	A	Aprovado	4
2006/1	PSICOLOGIA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO	E	A	Aprovado	4
2006/1	TEORIA GERAL DA ADMINISTRAÇÃO	A	A	Aprovado	4
2005/2	TEORIA ECONÔMICA	B	B	Aprovado	4
2005/2	INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE	E	C	Aprovado	4
2005/2	INTRODUÇÃO À INFORMÁTICA	K	A	Aprovado	4
2005/2	LÍNGUA PORTUGUESA I A	C	B	Aprovado	4
2005/2	CÁLCULO I-B	B	A	Aprovado	6
2005/2	INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA PARA ADMINISTRAÇÃO	A	A	Aprovado	4
2005/2	INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS ADMINISTRATIVAS	A	A	Aprovado	4

## TRABALHO DE CONCLUSÃO

Atividade de Ensino: <b>TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE ADMINISTRAÇÃO</b>	
Área de Atuação: <b>Marketing</b>	
Título: <b>Plano de negócio de uma escola infantil bilíngue no município de Lajeado/RS</b>	
Período Letivo de Início: <b>2011/2</b>	Período Letivo de Fim: <b>2011/2</b>
Data de Início: <b>08/08/2011</b>	Data de Fim: <b>14/12/2011</b>
Tipo de Trabalho: <b>Trabalho de Diplomação</b>	Data Apresentação: <b>09/12/2011</b>



Conceito: **B****ATIVIDADES LIBERADAS**

Ano Semestre	Atividade de Ensino	Considera Créditos	Créditos
2017/2	ESTATÍSTICA - MÉTODOS QUANTITATIVOS APLICADOS À EDUCAÇÃO (EDU01167)	Sim	2
2017/2	EDUCAÇÃO, TRABALHO E PROFISSÃO (EDU03382)	Sim	2
2006/1	INTRODUÇÃO À CIÊNCIA POLÍTICA (HUM06409)	Sim	4
2017/2	COMPOSIÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA I (LET01146)	Sim	2
2018/2	SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: EDUCAÇÃO ESPECIAL, DOCÊNCIA E ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (EDU01076)	Não	-
2018/2	SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: GESTÃO EDUCACIONAL (EDU03104)	Não	-
2018/2	SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO SOCIAL E NA EDUCAÇÃO DO CAMPO (EDU03105)	Não	-
2018/2	SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: EDUCAÇÃO ESPECIAL, PROCESSOS E PRÁTICAS (EDU03106)	Não	-
2018/2	ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: EDUCAÇÃO ESPECIAL, DOCÊNCIA E ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (EDU99508)	Não	-
2018/2	ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO SOCIAL E NA EDUCAÇÃO DO CAMPO (EDU99509)	Não	-
2018/2	ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: GESTÃO EDUCACIONAL (EDU99510)	Não	-
2018/2	ESTÁGIO DE DOCÊNCIA I: EDUCAÇÃO ESPECIAL, PROCESSOS E PRÁTICAS (EDU99511)	Não	-

**Faculdade de Educação**  
**Departamento de Estudos Básicos**

### Dados de identificação

**Disciplina:** HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA EUROPA E NAS AMÉRICAS

**Período Letivo:** 2013/2

**Período de Início de Validade:** 2010/2

**Professor Responsável pelo Plano de Ensino:** SIMONE VALDETE DOS SANTOS

**Sigla:** EDU01043

**Créditos:** 4

**Carga Horária:** 60

### Súmula

Análise das diferentes perspectivas de estudo da História da Educação. A compreensão da Educação e sua expressão em práticas escolares e não escolares, ao longo do processo histórico, privilegiando o período moderno e contemporâneo, especialmente na Europa e nas Américas.

### Currículos

Currículos	Etapa Aconselhada	Natureza
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	1	Obrigatória

### Objetivos

&#9642; Compreender a perspectiva de construção da História, problematizando a pesquisa e o estudo da história da educação, não deixando de situá-la nas abordagens do Positivismo, do Marxismo e da Escola dos Annales.

&#9642; Relacionar as diferentes trajetórias de aprendizagem, de ensino, com o contexto histórico referente, ou seja, a educação e sua inserção nos diferentes momentos/movimentos da História, em especial na Europa, na África e nas Américas, a partir da modernidade até o período atual.

&#9642; Analisar fragmentos (textos) de obras de teóricos da Pedagogia que representem interesses do grupo de alunos a partir de discussões realizadas em sala de aula.

### Conteúdo Programático

**Semana:** 1 a 2

**Título:** Unidades Temáticas Propostas

**Conteúdo:** &#9642; Memória, história e educação

&#9642; O advento da modernidade

&#9642; Renascimento: o humanismo e a educação

&#9642; A Reforma e a Contra- Reforma

&#9642; Educação na América Colonial

&#9642; Idade Moderna: a Pedagogia Realista

&#9642; Século das Luzes: o ideal liberal de educação

&#9642; Educação informal: patrimônio e museus

&#9642; Século XIX: Educação Nacional na Europa

&#9642; Século XIX: Educação Nacional nas Américas

&#9642; Século XX: a educação para a democracia e o Movimento da Escola Nova

&#9642; O pensamento pedagógico socialista (Seminário – autores: Pistrak, Makarenko)

### Metodologia

Leituras, seminários e debates ; trabalhos individuais e em grupo; produções materiais; análise de filmes; exposições dialogadas; pesquisas; saída de campo

### Carga Horária

Teórica: 60

Prática: 0

### Experiências de Aprendizagem

Durante a disciplina, os discentes desenvolverão as seguintes experiências de aprendizagem: exposição oral de trabalhos; pesquisa

e realização de trabalhos em grupo; realização de entrevista; visitas; exposição escrita; leitura de textos e debate de idéias.

## Critérios de avaliação

Será considerado o desempenho global da disciplina. Para fins de atribuição do conceito final, serão levados em conta os seguintes aspectos:

- a) presença efetiva nas aulas, comprometimento e responsabilidade com as leituras, trabalhos e seminários;
- b) qualidade e organização da produção teórica escrita: resenhas, fichamentos e apresentações orais;
- c) capacidade de articulação entre os diferentes autores e leituras propostas.

## Atividades de Recuperação Previstas

Tendo em vista que será considerado o desempenho global da disciplina, segundo os critérios acima explicitados, as atividades de recuperação serão realizadas, analisando-se esse desempenho e de acordo com as necessidades apresentadas pelo discente.

## Bibliografia

### Básica Essencial

*Sem bibliografias acrescentadas.*

### Básica

Aranha, Maria Lúcia de Arruda. História da educação. São Paulo: Ed. Moderna, 1989. ISBN não tem.

Ariès, Philippe; Flaksman, Dora. História social da criança e da família. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. ISBN não tem.

Boto, Carlota Josefina Malta Cardozo dos Reis. A escola do homem novo :entre o iluminismo e a revolução francesa. São Paulo: UNESP, 1996. ISBN 8571391289.

Cambi, Franco. História da pedagogia. São Paulo: UNESP, 1999. ISBN 8571392609.

Lampert, Ernâni. Educação na América Latina :encontros e desencontros. Pelotas: EDUCAT, 2002. ISBN 8585437952.

Rosa, Maria da Glória de. A história da educação através dos textos. São Paulo: Cultrix, 1971. ISBN não tem.

Varela, Julia; Louro, Guacira Lopes; Alvarez-Uria, Fernando. A maquinaria escolar. ISBN não tem.

### Complementar

*Sem bibliografias acrescentadas*

## Outras Referências

*Não existem outras referências para este plano de ensino.*

## Observações

*Nenhuma observação incluída.*