

CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

DECLARAÇÃO DE EMENTAS

Declaramos para devidos fins que **Carine Helena de Mattos,** matrícula nº20162170305, concluiu no curso Superior de Licenciatura em Pedagogia os componentes curriculares abaixo com as seguintes ementas:

PORTUGUÊS INSTRUMENTAL

Ementa: Técnicas de leitura, interpretação e produção de textos. Coesão e coerência textual. Texto dissertativo de caráter científico. Normas gramaticais usuais (aplicáveis ao texto). Tipologia textual: resumo, resenha, artigo acadêmico, relatório, monografia. Referenciação bibliográfica. Oratória: conceito; o medo de falar em público; qualidades do orador; o público; questões práticas. Recursos audiovisuais: regras básicas para a produção de um bom visual; recursos visuais mais importantes (vantagens e desvantagens).

Objetivo Geral: Oportunizar a aquisição de conhecimento sobre o funcionamento da linguagem, numa abordagem textual ou discursiva, de modo a contribuir para o desenvolvimento de uma consciência objetiva e crítica para a produção de textos.

Bibliografia Básica:

BECHARA, E. **Moderna Gramática Portuguesa.** 37.ed. Rio de Janeiro: Lecerna, 2006. MARTINS, D. S. **Português Instrumental**. 22.ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2001.

TERRA, E.; NICOLA, J. Português: de olho no mundo do trabalho. São Paulo: Scipione, 2004.

Bibliografia Complementar:

CARNEIRO, A. D. **Redação em construção:** a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 2001. INFANTE, Ulisses. **Do texto ao texto:** curso prático de leitura e redação. São Paulo: Scipione, 1998. KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. **Prática Textual:** atividades de leitura e escrita. 5.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

PLATÃO, F.; FIORIN, J. L. **Lições de texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 1996. 416p. PLATÃO, F.; FIORIN, J. L. **Para entender o texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 2002.

EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Ementa: Paradigmas científicos e sua influência na concepção de tecnologia aplicada à educação. O uso de recursos tecnológicos na educação como estratégias de intervenção e mediação nos processos de ensino e de aprendizagem. Potencialidades e limites do uso das TICs. Análise dos diferentes softwares na educação. O uso de diferentes espaços on line na educação, como



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

possibilitadores da comunicação, interação e construção coletiva do conhecimento (chat, blog, MSN, fotolog...).

Objetivo Geral: Conhecer e avaliar os recursos tecnológicos aplicados à educação e suas diferentes funcionalidades.

Bibliografia Básica:

FONSECA, Cláudia Chaves. **Meios de Comunicação vão à escola**. Belo Horizonte: Autêntica, 2004. PELLANDA, Nize Maria Campos, Elisa Tomoe Moriya Schlünzen, Klaus Schlünzen Junior (orgs). **Inclusão Digital**: tecendo redes afetivas/ cognitivas. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

ROMMEL Melgaço Barbosa. **Ambientes Virtuais de Aprendizagem**. Porto Alegre: Ed. Artmed – RS, 2005.

Bibliografia Complementar:

CAMPOS, Fernanda C. A, Flávia Mº Santoro, Marcos R. S. Borges, Neide Santos. **Cooperação e Aprendizagem.** Rio de Janeiro: On -line. DP&A Editora, 2003.

EDITH Hitwin. **Tecnologia Educacional Política, Histórias e Propostas.** Porto Alegre: Artemed – RS, 1997.

FRAGALE FILHO, Roberto. **Educação a Distância**: Análise dos Parâmetros Legais e Normativos. Rio de Janeiro: DP& A, 2003.

PAIS, Luiz Carlos. **Educação Escolar e as Tecnologias da Informática.** Editora: Autêntica, 2003. SCHITTINE, Denise.**Blog:**comunicação e escrita na internet. RJ: Civilização Brasileira, 2003.

WEISS, Alba M. L. e Mara L. M. da Cruz. Informática e os problemas escolares de aprendizagem

(A) - 3. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

EDUCAÇÃO, CULTURA E SOCIEDADE

Ementa: Estudar as transformações educacionais e verificar as perspectivas que influenciaram a formação social moderna: a escola europeia, as principais organizações e ideias manifestam em tendência e pensamento pedagógicos, do século XV ao século XX. Educação de massas. Estudo das tendências teórico-metodológicas da Sociologia, analisando a relação entre educação e a dinâmica da sociedade no Brasil, perpassando as interações Educação-Estado-Movimentos Sociais.

Objetivo Geral: Apresentar as possibilidades analíticas da educação do ponto de vista sociológico.

Bibliografia Básica:



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

DEMO, P. Sociologia da Educação - **Sociedade e suas oportunidades**. Brasília: Plano, 2004. v. 1. DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martin Claret, 2003. (Coleção A obra-prima de cada autor, 63).

LALLEMENT, Michel. **História das idéias sociológicas:** de Parsons aos contemporâneos. Petrópolis: Vozes, 2004.

Bibliografia Complementar:

ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

DURKHEIN, Émile. Ética e sociologia da moral. São Paulo: Landy, 2003.

GUARECHI, Pedrinho **A. Sociologia da prática social:** classe, estado e ideologia em diálogo com Erik Wright. Petrópolis: Vozes, 1992.

SANTOS, Boaventura de S. **Pela mão de Alice:** o social e o político na pós-modernidade. 9.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

SELL, Carlos E. Sociologia clássica: Durkhein, Weber e Marx. Itajaí: UNIVALI, 2002.

PESQUISA EM EDUCAÇÃO

Ementa: Os fundamentos epistemológicos e metodológicos da investigação científica em educação. Métodos e processos de investigação em Educação. Principais tipos de pesquisa e aspectos éticos na pesquisa em Educação. Paradigmas modernos e contemporâneos de pesquisa: princípios e pressupostos. Projetos, planejamento da pesquisa e seus elementos constitutivos.

Objetivo Geral: Propiciar reflexões sobre o perfil necessário ao aluno universitário, oferecendo instrumentos para a compreensão de textos científicos, discutindo métodos e técnicas de pesquisa em educação.

Bibliografia Básica:

ANDRÉ, M. O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores. Campinas: Papirus, 2011.

ESTEBAN, M. P. S. **Pesquisa qualitativa em educação: fundamentos e tradições**. Tradução: Miguel Cabrera. Porto Alegre: AMGH, 2010.

FAZENDA, I. (org.). A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento. Campinas: Papirus, 2010.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Bibliografia Complementar:

BRANDÃO, C. R. (org.). **Repensando a pesquisa participante.** São Paulo: Brasiliense, 2001. DEMO, P. **Educar pela pesquisa.** Campinas: Autores associados, 2005.

LEMÕNS, A. (org.). Manual de trabalhos acadêmicos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul: Câmpus Bento Gonçalves. Bento Gonçalves: IFRS, 2012.

LUDKE, M. **Pesquisa em educação:** abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986. SANTOS FILHO, J. C. **Pesquisa educacional:** quantidade-qualidade. São Paulo: Cortez, 2009.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO I

Ementa: Análise conceitual do desenvolvimento social, físico, afetivo, cognitivo e da aprendizagem da criança, princípios e fatores que intervém no processo de desenvolvimento infantil e suas implicações para a educação.

Objetivo Geral: Possibilitar o estudo detalhado das fases do desenvolvimento infantil em sua globalidade, visando a compreensão de cada etapa como essencial à formação do sujeito integral, relacionando o seu desenvolvimento com a aprendizagem.

Bibliografia Básica:

COLL, César et. al. **Desenvolvimento psicológico e educação**: psicologia evolutiva. 2.ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004, v. 1.

SALVADOR, César Coll et. al. **Psicologia da educação**. Porto Alegre : Artes Médicas, 1999. PIAGET, Jean. **Seis estudos de psicologia**. São Paulo: Forense, 2003.

Bibliografia Complementar:

BEE, Helen. O ciclo vital. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

CARRAHER, Terezinha Nunes. **Aprender pensando**- contribuições da psicologia cognitiva para a educação. Petrópolis: Vozes, 1998.

COLL, César et alii. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Ática, 2003.

FERREIRA, Berta W, RIES, Bruno E. (org.) **Psicologia e educação**: desenvolvimento humano - infância. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001.

MOREIRA, Marco Antônio. **Teorias de aprendizagem**. São Paulo: EUP, 1999.

EDUCAÇÃO E EPISTEMOLOGIA

Ementa: Fundamentos epistemológicos da Educação através do estudo das teorias dos principais



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

pensadores e formuladores do conhecimento e do ensino.

Objetivo Geral: Refletir sobre a importância da ciência no mundo contemporâneo, procurando analisar suas implicações teóricas e práticas no âmbito da educação, uma vez que a escola se mostra como um espaço de construção do conhecimento.

Bibliografia Básica:

BECKER, Fernando. **A epistemologia do professor**: o cotidiano da escola. Petrópolis. Vozes, 1993. BECKER, Fernando. **Educação e construção do conhecimento**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

GADOTTI, Moacir. Concepção dialética da educação. São Paulo: Cortez, 2006.

Bibliografia Complementar:

CHAUÍ, Marilena. Ideologia e educação. In: Revista Educação e Sociedade, São Paulo, N.o 5, jan/80.

PIAGET. **Psicologia e epistemologia**: por uma teoria do conhecimento. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Abril, Cultural, 1973.

ROGERS, Carl R. **Tornar-se pessoa**. Série Pedagogia e Psicologia. SP: Martins Fontes, 1977. SAVIANI, Dermeval. **Ensino público e algumas falas sobre Universidade.** São Paulo: Cortez, 1985. SKINNER, B. F. Walden II – **Uma sociedade do futuro**. SP: Edit. Ped. e Universitária, 1977.

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Ementa: A evolução do processo educacional. A evolução da educação no contexto latinoamericano. A influência da colonização na educação brasileira focalizando as relações étnicoraciais. A educação associada às relações de gênero, classe e etnia, evidenciando aspectos históricos e culturais da África e do povo afro-brasileiro. A história da educação no Brasil, destacando a educação no Rio Grande do Sul. Função social da educação no período contemporâneo.

Objetivo Geral: Compreender a construção de propostas educacionais e escolares, analisando como determinadas ideias sobre o homem, o mundo e a educação refletiram num modelo institucional escolar.

Bibliografia Básica:

ARANHA, M. L. A. **História da educação e da pedagogia.** São Paulo: Moderna, 2008. GHIRALDELLI, J. P. **História da educação brasileira.** São Paulo: Cortez, 2009.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

HILSDORF, M. L. S. História da Educação Brasileira: leituras. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

Bibliografia Complementar:

AZEVEDO, F. et al. **Manifesto dos pioneiros da nova educação e dos educadores.** Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 2010.

CAMBI, F. História da Pedagogia. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

LOPES, E. M. T. et al. **500** anos de educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. ROMANELLI, O. O. **História da educação do Brasil** (1930/1973). 27.ed. Petrópolis: Vozes, 2002. SAVIANI, D. (org.). **História e história da educação:** o debate teórico-metodológico atual. Campinas: Autores Associados, 2006.

LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ementa: Compreensão da educação imbricada ao contexto social, político e econômico nacional e internacional, reconhecendo suas diretrizes gerais e sua organização, com ênfase no conhecimento da construção histórica da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional; do Ensino Fundamental de Nove Anos; das diretrizes de acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida; bem como das normativas referentes ao plano do governo do Estado do Rio Grande do Sul, no que diz respeito ao Ensino Médio Politécnico e Educação Profissional Integrada ao Ensino Médio.

Objetivo Geral: Oportunizar a análise crítica e contextualizada da educação brasileira e da legislação a ela pertinente, com vistas à compreensão do seu significado social, político e pedagógico, bem como de seus limites e possibilidades dentro do contexto educacional.

Bibliografia Básica:

BRASIL, Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. **Diretrizes Operacionais para a implantação do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos.** PARECER CNE/CEB nº 22 de 9/12/2009. (e outras legislações relacionadas). (Disponível em: http://www.mec.gov.br/).

BRASIL, Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** LEI nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. (Versão atualizada). (Disponível em: http://www.mec.gov.br/).

BRASIL, Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. **Acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida**. Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000 (e outras legislações relacionadas). (Disponível em: http://www.mec.gov.br/).



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

RIO GRANDE DO SUL. Superintendência da Educação Profissional do Estado - SUEPRO. **Ensino Médio Politécnico e Educação Profissional Integrada ao Ensino Médio:** 2011-2014 (Outubro/Novembro de 2011). (Disponível em: http://www.educacao.rs.gov.br)

SHIROMA, E. O.; MORAES, M. C.; EVANGELISTA, A. **Política Educacional**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

Bibliografia Complementar:

BRANDÃO, C. F. LDB: passo a passo. São Paulo: Avercamp, 2003.

BRZEZINK, I. **LDB interpretada**: Diversos olhares de entrecruzam. São Paulo: Cortez, 1997. CANÁRIO, R. **A escola tem futuro? Das promessas às incertezas**. Porto Alegre: Artmed, 2006. CARNEIRO, M. A. **LDB fácil**: leitura crítico-compreensiva artigo a artigo - 11.ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

CURY, C. R. J. O que você deve saber sobre - Legislação Educacional Brasileira. São Paulo: DP&A, 2002.

DIDÁTICA GERAL

Ementa: Estudo da evolução histórica do pensamento didático, compreendendo-a como área que trata do ensino, sustentada por diferentes tendências e concepções, entendido enquanto prática histórica e social. Entendimento da constituição histórica e da natureza do trabalho docente, articulando o papel do Estado na formação e profissionalização docente e da escola como *lócus* e expressão desse trabalho.

Objetivo Geral: Compreender a educação no conjunto das relações sociais, analisando a didática a partir do parâmetro da realidade social contemporânea.

Bibliografia Básica:

CANDAU, V. M. Rumo a uma nova didática. Petrópolis, RJ: Vozes, 1984.

LIBÂNEO, J. C. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994. (Coleção Magistério 2º grau. Série Formação do professor).

TARDIF, M. Saberes docentes e formação profissional. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

Bibliografia Complementar:

CANDAU, V. M. A didática em questão. Petrópolis, RJ: Vozes, 1984.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

CHARLOT, B. Formação dos professores e relação com o saber. Porto Alegre: ARTMED, 2005. COSTA, M. V. Trabalho docente e profissionalismo. Porto alegre: Sulina, 1996.

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 7. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1998.

VEIGA, I. P. A. Repensando a Didática. São Paulo: Papirus, 1996.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO II

Ementa: Aspectos históricos. Principais correntes teóricas da psicologia do desenvolvimento. Desenvolvimento psicossexual, psicossocial, cognitivo, moral, emocional. A psicologia do desenvolvimento sob diferentes enfoques teóricos centrado na infância, adolescência, vida adulta e senil.

Objetivo Geral: Estudar cada fase do desenvolvimento bio-psico-social do adolescente, do adulto e da terceira idade e suas implicações para a educação.

Bibliografia Básica:

COLL, C. et. al. **Desenvolvimento psicológico e educação:** psicologia evolutiva. 2.ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2009, v. 1.

EIZIRIK, C.; BASSOLS, A. M. O ciclo da vida humana. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2012. RAPPAPORT, C. R. Psicologia do desenvolvimento: teorias do desenvolvimento. São Paulo: EPU, 2010. vol. 1.

Bibliografia Complementar:

ABERASTURY, A. et al. **Adolescência.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. BEE, H. **O ciclo vital.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

FERREIRA, B. W., RIES, B. E. (org.). **Psicologia e educação:** desenvolvimento humano - adolescência e vida adulta. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003. Vol. 2.

PIAGET, J. Seis estudos de psicologia. São Paulo: Forense, 2003.

SALVADOR, C. C. et. al. **Psicologia da educação.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

EDUCAÇÃO INCLUSIVA: FUNDAMENTOS, POLÍTICAS E PRÁTICAS ESCOLARES

Ementa: A política educacional e a formação docente na perspectiva da diversidade humana. Os fatores imprescindíveis à inclusão educacional. As principais dificuldades de aprendizagem. As possibilidades de recursos teóricos e didático-metodológicos para a prática inclusiva na rede regular de ensino, na sociedade em geral e no mundo virtual.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Objetivo Geral: Retomar o processo histórico da educação de pessoas portadoras de necessidades especiais, identificando e analisando experiências de integração desses alunos no sistema regular de ensino.

Bibliografia Básica:

BAPTISTA, Cláudio Roberto (org.). **Inclusão e escolarização:** múltiplas perspectivas. Porto Alegre: Mediação, 2006.

BEYER, Hugo Otto. **Inclusão e avaliação na escola:** de alunos com necessidades educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2005.

PACHECO, José. **Caminhos para a inclusão:** um guia para o aprimoramento da equipe escolar. Porto Alegre: Artmed, 2007.

Bibliografia Complementar:

BATISTA, Cristina Abranches Mota. **Educação inclusiva:** atendimento educacional especializado para a deficiência mental. Brasília: MEC, SEESP, 2006.

BERSCH, Rita; TONOLLI, José. Introdução ao conceito de Tecnologia Assistiva. Disponível em:

http://www.cedionline.com.br/ta.html#0%20que%20é Acesso em: 21 jun. 2006.

CONFORTO, Débora; SANTAROSA, Lucila. **Acessibilidade à Web**: Internet para todos. Revista de Informática na Educação: Teoria, Prática – PGIE/UFRGS. Porto Alegre, Vol 5, n.2 (nov/2002), p.87-102.

MANTOAN, Maria Teresa Eglér. **Inclusão escolar:** o que é? Por quê? Como fazer? São Paulo: Moderna, 2003 (Coleção cotidiano escolar).

RIBEIRO, Maria Luisa Sprovieri e BAUMEL, Rosely C. R. de Carvalho (orgs). **Educação Especial: do querer ao fazer.** São Paulo: Avercamp, 2003

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE LEITURA E ESCRITA I

Ementa: Estuda as concepções de língua escrita e suas relações com a prática pedagógica dos anos iniciais do ensino fundamental; analisa o uso social da leitura e escrita, bem como as práticas de letramento.

Objetivo Geral: Promover a reflexão sobre as concepções e práticas de letramento e suas implicações para o ensino de língua materna nos anos iniciais.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Bibliografia Básica:

ANTUNES, I. Aula de português: encontro & interação. São Paulo: Parábola, 2003.

BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Gêneros do discurso na escola: mito, cordel, discurso político, divulgação cientifica.** 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

FERREIRO, Emília. Com todas as letras. 2.ed. São Paulo: Cortez, 1993.

Bibliografia Complementar:

ANTÔNIO, S. **A utopia da palavra: linguagem, poesia e educação: algumas travessias.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

BAGNO, M. Preconceito linguístico: o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 1999.

FERREIRO, Emília & TEBEROSKY, Ana. **Psicogênese da língua escrita.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1991.

SOARES, M. B. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998. SOUZA, R. J. (Org.). Caminhos para a formação do leitor. São Paulo: DCL, 2004

CURRÍCULO, PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO EDUCACIONAL

Ementa: Estudo dos princípios e fundamentos do planejamento de ensino, do currículo e da avaliação, segundo os paradigmas e normas legais vigentes, imbricados aos contextos históricos e diferentes realidades contemporâneas da Educação Básica.

Objetivo Geral: Analisar conceitos de currículo, planejamento e avaliação a partir de diferentes abordagens, compreendendo a sua importância para a prática pedagógica.

Bibliografia Básica:

SACRISTÁN. J. Gimeno. **O Currículo**: uma reflexão sobre a prática. Tradução Ernani da F. Rosa. 3ª edição. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

VASCONCELLOS, Celso dos S. Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança. SP: Libertad, 1998.

VASCONCELLOS, Celso dos S. **Planejamento**: Projeto de Ensinoaprendizagem e Projeto Político-Pedagógico. São Paulo: Libertad, 2001.

Bibliografia Complementar:

FISS, Ana Jovelina e CALDIERARO. Planos de Estudos: o pensar e o fazer pedagógico. Porto Alegre:



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

EDICOM, 2000.

HERNÁNDEZ, Fernando; Ventura, Montserrat. **A organização do Currículo por projetos de trabalho**. 5ª ed. Trad. Jussara Haubert Rodrigues. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

SANTOMÉ, Jurjo Torres. **Globalização e Interdisciplinaridade**: o currículo integrado. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; RESENDE, Lúcia Maria Gonçalves (org.). Escola: Espaço do projeto político-pedagógico. 4ª ed. Campinas: SP: Papirus, Papirus, 2001.

ZABALA, Antoni (org.). **Como trabalhar os conteúdos procedimentais**. 2ª ed. Trad. Ernani Rosa. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

CORPOREIDADE E MOVIMENTO

Ementa: Estudo teórico-prático do fenômeno da corporeidade e a experiência fenomenológica do corpo em movimento a partir da experiência vivida compreendendo o corpo como modo de ser no mundo.

Objetivo Geral: Analisar as relações entre corpo e movimento, podendo perceber essa dinâmica e promovê-la no processo de aprendizagem relativo ao início da escolarização.

Bibliografia Básica:

GONÇALVES, M.A.S. - Sentir, pensar, agir. Campinas: Papirus, 1994.

FREITAS, Giovanina Gomes de. **O esquema corporal, a imagem corporal, a consciência corporal e a corporeidade**. Ijuí : Editora UNIJUI, 2002.

REDIN, Euclides. **O espaço e o tempo da criança** : se der tempo a gente brinca! Porto Alegre: Mediação, 1998. (Cadernos de Educação Infantil) v.6

Bibliografia Complementar:

CUNHA, Susana Rangel Vieira. **Cor, som e movimento**: a expressão plástica, musical e dramática no cotidiano da criança. Porto Alegre: Mediação, 1999.

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. **Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação**. 5ª ed. Campinas,SP: Papirus, 2001.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

FREIRE, João Batista. Educação de corpo inteiro. Scipione, 1997.

OLIVEIRA, Vera Barros (org.). O brincar e a criança do nascimento aos seis anos. 3º ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

WEIL, Pierre, e TOMPAKOU, Roland. **O corpo fala** - a linguagem silenciosa da comunicação. Petrópolis, Vozes, 1990.

PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Ementa: Analisa a Educação Infantil na sua contextualização histórica, aborda as diferentes concepções de infância e propostas educacionais; analisa fundamentos, currículos e programas pedagógicos; aborda a intervenção lúdica e sua contribuição para o desenvolvimento infantil; propõe a prática docente na Educação Infantil.

Objetivo Geral: Subsidiar com referenciais teórico-metodológicos uma prática pedagógica que privilegie a promoção intelectual da criança em instituições de educação infantil.

Bibliografia Básica:

CRAYDY, C.; KAERCHER, G. E. Educação infantil: pra que te quero? Porto Alegre: Artmed, 2001. HORN, M. G. S. Sabores, cores, sons, aromas: a organização dos espaços na educação Infantil. Porto Alegre: Artmed, 2003.

OLIVEIRA, Z. M. R. **Educação Infantil: fundamentos e métodos.** São Paulo: Cortez, 2002.

Bibliografia complementar:

ABRAMOWICZ, A.; WAJSKOP, G. **Educação infantil: creches.** São Paulo: Moderna,1999. BAZÍLIO, L. C.; KRAMER, S. **Infância, educação e direitos humanos.** São Paulo: Cortez, 2003.

FARIA, A. L. G.; PALHARES, M. S. Educação infantil pós LDB: rumos e desafios. São Paulo: Autores Associados, 2001.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

GIL, M. S. C. A.; ALMEIDA, N. V. F. **Brincando na creche.** São Carlos: UFSCar, 2001.

OLIVEIRA, Z. M. R. A criança e seu desenvolvimento: perspectivas para discutir a educação infantil. São Paulo: Cortez, 2000.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE ARTE I

Ementa: Analisa o histórico das tendências pedagógicas no ensino das artes plásticas, da música e do teatro; aborda as concepções contemporâneas de artes plásticas, música e teatro na educação e suas possibilidades de intervenção criadora na educação.

Objetivo Geral: Promover a reflexão sobre as metodologias de ensino da arte a partir de sua relação com as tendências pedagógicas ao longo da história.

Bibliografia Básica:

AVELBERG, R. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.

HERNANDEZ, F. **Cultura visual, mudança educativa e projeto de trabalho.** Porto Alegre: Artmed, 2000.

LARROSA, J. **Pedagogia Profana: danças, piruetas e mascaradas.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

Bibliografia Complementar:

BARBOSA, A. M.. A imagem no ensino da arte. São Paulo: Perspectiva, 1991.

BENJAMIN, Wr. Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Ed. 34, 2002. DUARTE JR, J. F. Fundamentos estéticos da educação. Campinas: Papirus, 1990.

FUSARI, M. F.; FERRAZ, M. H. Arte na educação escolar. São Paulo, Cortez, 1992.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

PILLAR, A. D. (org). A educação do olhar no ensino das artes. Porto Alegre: Mediação, 1999.

FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

Ementa: Discutir alternativas à razão moderna, através dos pressupostos da hermenêutica, da antropologia, propondo a superação da visão homogênea da sociedade. Ética e sociedade. O processo educativo enquanto conceito e finalidade da educação, conhecimento, educação, ética enfatizando a responsabilidade do professor na formação de opiniões, em prol de uma sociedade mais justa, promovendo, sobretudo a cidadania.

Objetivo Geral: Compreender o sentido da Filosofia e sua importância na reflexão sobre os problemas que a realidade educacional apresenta, bem como sua contribuição na formação de educadores.

Bibliografia Básica:

ARANHA, M. L. A. **Filosofia da Educação.** São Paulo: Moderna, 2006. CHAUÍ, M. **Convite à filosofia.** São Paulo: Ática, 2003.

GALLO, S. (coord.). **Ética e cidadania:** caminhos da filosofia. Campinas: Papirus, 2011.

Bibliografia Complementar:

ARENDT, H. **A condição humana.** Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010. CAPRA, F. **O Ponto de Mutação.** São Paulo: Cultrix, 2002.

MOSER, P. K., MULDER, D. H.. TROUT, D. J. **A teoria do conhecimento.** São Paulo: Martins Fontes, 2011.

MATURANA, H. Emoções e linguagem na educação e na política. Belo Horizonte: UFMG, 2009. MORIN, E. Educar na era planetária: o pensamento



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

complexo como método de aprendizagem pelo erro e incerteza humana. São Paulo: Cortez, 2009.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE MATEMÁTICA I

Ementa: Estuda a gênese do conhecimento lógico-matemático, analisando o processo de construção pela criança, através de sua atividade adaptativa e cooperativa; aborda as dimensões metodológicas do ensino da matemática desde a concepção epistemológica sócio-interacionista, aprofundando as estratégias de 30 resolução de problemas, as atividades lúdico — pedagógicas, bem como o desenvolvimento a autonomia intelectual-moral e afetiva.

Objetivo Geral: Analisar os aspectos que compreendem o processo de ensino e aprendizagem da matemática na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia Básica:

COLL, C.; TEBEROSKY, A. Aprendendo matemática. São Paulo: Ática, 2000.

KAMII. C. Crianças pequenas continuam reinventado Aritmética. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2005.

SMOLE, K. Ler, escrever e resolver problemas: habilidades básicas para aprender matemática.

Porto Alegre: Artmed, 2001.

Bibliografia Complementar:

KAMII, C. **Aritmética: novos desafios.** São Paulo: Papirus, 1994. NUNES, T. **Crianças fazendo matemática.** Porto Alegre: Artmed, 1997.

RANGEL, A. C. Educação matemática e a construção do número pela criança. Porto Alegre: Artmed, 1992.

RANGEL, A. C. S. Matemática da minha vida: anos iniciais do ensino fundamental. 5. ed. Porto Alegre: Neemi, 2006.

Av. Osvaldo Aranha, 540 – Juventude – Bento Gonçalves - RS Fone: 54.3455.3200 – Fax: 54.3455.3246 – Email: gabinete@bento.ifrs.edu.br – Site: www.bento.ifrs.edu.br



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

TOLEDO, M. Didática de matemática: como dois e dois: a construção da matemática. São Paulo: FTD, 1997.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE CIÊNCIAS SÓCIO-HISTÓRICAS I

Ementa: Analisa a teoria e a prática do ensino de história como ciência do social e de geografia; estuda os objetivos e finalidades para o ensino de história e de geografia na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental; aborda as metodologias e recursos auxiliares de ensino, planejamento e execução de atividades experimentais na área; analisa as relações interdisciplinares com as demais áreas do conhecimento.

Objetivo Geral: Proporcionar a reflexão teórico-metodológica no campo das ciências sócio- históricas, permitindo a instrumentalização para ação pedagógica na educação infantil e anos iniciais do ensino.

Bibliografia Básica:

BITTENCOURT, Circe Maria F. **Ensino de História. Fundamentos e métodos.** São Paulo: Cortez, 2004.

GHIRALDELLI JR., Paulo. **Didática e teorias educacionais.** Rio de Janeiro. DP&A, 2002.

STRAFORINI, Rafael. Ensinar geografia: o desafio da totalidade-mundo nas sérias iniciais. São Paulo: Annablume, 2004.

Bibliografia Complementar:

BALDIN, Nelma. A História dentro e fora da escola. Florianópolis: UFSC, 1999.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia.** Rio de Janeiro: Campus, 1997.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

CAVALCANTI, Lana de Souza. **Geografia e práticas de ensino.** Goiânia : Alternativa, 2002. FELGUEIRAS, Margarida Louro. **Pensar a História, repensar o seu ensino.** Porto: Porto Editora, 1994.

NIKITIUK, Sonia S. (org) **Repensando o ensino de história.** São Paulo: Cortez, 1999.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE CIÊNCIAS NATURAIS I

Ementa: Analisa a teoria e a prática da ação docente para o desenvolvimento da atitude científica e sua relação com o desenvolvimento da autonomia de pensamento de crianças, jovens e adultos; analisa o ensino de Ciências na educação infantil e ensino fundamental; aborda a metodologia específica para o ensino de Ciências e recursos auxiliares; utiliza a experimentação, suas bases e procedimentos; desenvolve projetos de pesquisa, seus princípios, elaboração e acompanhamento no ensino de ciências.

Objetivo Geral: Proporcionar a reflexão teórico-metodológica no campo das ciências naturais, permitindo a instrumentalização para a ação pedagógica na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia Básica:

BARBIERI, Marisa Ramos. Aulas de ciências. São Paulo: Holos, 1999.

_____. Laboratório de ensino de ciências. São Paulo: Holos, 2002.

GASPAR, Alberto. **Experiências de ciências para o ensino fundamental.** São Paulo: Ática, 2003.

Bibliografia Complementar:

ANGOTTI, J. A; DELIZOICOV, Demetrio. **Metodologia do ensino de ciências.** São Paulo: Cortez, 1994.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. SEF. **Parâmetro Curricular Nacional.** Brasília: MEC, 1998.

CARVALHO, Anna Maria Pessoa de; GIL-PEREZ, Daniel. Formação de professores de ciências. São Paulo: Cortez, 1993.

DELIZOICOV, Demetrio. Ensino de ciências. São Paulo: Cortez, 2003.

FRACALANZA, Hilário; AMARAL, Ivan A. **O ensino de ciências.** São Paulo: Atual, 1999.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE LEITURA E ESCRITA II

Ementa: Estuda os fundamentos da psicolinguística nos estudos da aquisição da linguagem; analisa os princípios psicocognitivos e o aprendizado da língua materna; aborda a relação entre pensamento e linguagem e as matrizes psicológicas dos sociointeracionistas ao processo de desenvolvimento da linguagem e do pensamento; discute o papel da linguagem no processo de construção das funções psicológicas superiores.

Objetivo Geral: Discutir teoricamente as concepções de alfabetização e letramento a fim de analisar e elaborar propostas para o ensino e aprendizagem da leitura e da escrita.

Bibliografia Básica:

ANTÔNIO, S. A utopia da palavra: linguagem, poesia e educação: algumas travessias. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

BRITTO, Luiz Percival Leme de. **Sobre a leitura na escola: 5 equívocos e nenhuma solução.** COLE. Campinas, julho, 2003.

CURTO, L. M. Escrever e ler: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e ler. Porto Alegre: Artmed, 2000.

WEISZ, Telma. O diálogo entre o Ensino e a Aprendizagem. Editora Ática, 2003.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Bibliografia complementar:

BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Gêneros do discurso na escola: mito, cordel, discurso político, divulgação cientifica.** 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

CAGLIARI, L. C. **Alfabetização & lingüística.** São Paulo: Scipione, 1997. CAGLIARI, L. C. **Alfabetização sem o bá, bé, bi bó,bu.** São Paulo: Scipione, 1998.

FERREIRO E.; TEBEROSKY, A. **Psicogênese da língua escrita.** Porto Alegre: Artmed,1999. SOUZA, R. J. (Org.). **Caminhos para a formação do leitor.** São Paulo: DCL, 2004.

PRÁTICA DOCENTE NOS ANOS INICIAIS

Ementa: Analisa os anos iniciais do ensino fundamental na sua contextualização histórica; analisa fundamentos, currículos e programas pedagógicos; aborda a intervenção pedagógica e sua contribuição para o desenvolvimento infantil nos anos iniciais do ensino fundamental; propõe a prática docente nos anos iniciais do ensino fundamental.

Objetivo Geral: Subsidiar com referenciais teórico-metodológicos uma prática pedagógica que privilegie a promoção intelectual da criança durante a sua permanência nos Anos Iniciais.

Bibliografia Básica:

MEIRIEU, Philippe. A Pedagogia entre o dizer e o fazer: a coragem de começar. Porto Alegre: Artmed, 2002.

MENEGOLLA, Maximiliano. SANT'ANA, Liza Marins. **Por que planejar? Currículo** – **Área** – **Aula.** 11ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

MOURA. Dácio G. BARBOSA. Eduardo F. **Trabalhando com projetos: Planejamento e gestão de Projetos educacionais.** Petrópolis. RJ.Vozes, 2006



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: 1º a 4º série do ensino. Brasília: MEC/SEF, 1997. DOLL, J.; ROSA, R. T. D. Metodologia de ensino em foco: práticas e reflexões. Porto Alegre: UFRGS, 2004.

MACEDO, L. Ensaios pedagógicos: como construir uma escola para todos? Porto Alegre: Artmed, 2005.

VASCONCELLOS, C.S. Planejamento. São Paulo: Libertad, 2006.

VASCONCELLOS, C. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto políticopedagógico.

São Paulo: Libertad, 2002.

TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE MATEMÁTICA II

Ementa: Analisa a teoria e a prática do ensino de matemática na educação infantil e nos anos iniciais, seus desafios e perspectivas; possibilita a reflexão sobre a metodologia específica para o ensino de matemática e recursos auxiliares, com ênfase no trabalho cooperativo, no jogo lúdico e na resolução de problemas, bem como nos recursos tecnológicos para o ensino de matemática; propõe a organização e avaliação de atividades na área.

Objetivo Geral: Estudar as metodologias de ensino propostas nos parâmetros curriculares nacionais e sua aplicação.

Bibliografia Básica:

BICUDO, Maria A. Viggiani; BORBA, Marcelo de Carvalho. **Educação Matemática, Pesquisa em Ação.** São Paulo: Cortez. 2004.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Matemática.**

Brasília: MEC/SEF,1998.

D'AMBROSIO, Ubiratan. Educação matemática da teoria à prática. 9. ed.

Campinas: Papirus, 2004.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Bibliografia complementar:

KAMII, C. Jogos em Grupo na educação infantil: implicações da teoria de Piaget. Porto Alegre: Artmed, 2009.

KAMII, C. A criança e o número. 35. ed. Campinas: Papirus, 2007.

Maria A. Viggiani (org.). Pesquisa em Educação Matemática: Concepções & Perspectivas. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

D'AMBROSIO, Ubiratan. **Etnomatemática: Arte ou técnica de explicar e conhecer.** São Paulo: Ática, 1990.

RANGEL, A. C. S. **Matemática da minha vida: educação infantil.** 5. ed. Porto Alegre: Neemi, 2006.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)

Ementa: Foca no ensino da LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais, através da prática. Considera essa modalidade linguística a forma mais apropriada de comunicação entre os surdos, bem como, entre surdos e ouvintes. Discute questões referentes ao poder e à força dessa língua em relação à comunidade surda. Enfatiza a importância de habilidades referentes à expressão corporal e facial, considerando esses, fatores constituintes da Língua de Sinais.

Objetivo Geral: Conhecer os elementos básicos da língua, suas configurações, datilologia, contextualizando a gramática da LIBRAS.

Bibliografia Básica:

CAPOVILLA, F. C. & RAPHAEL, W. D. Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngue da Língua de Sinais Brasileira. Volume II: Sinais de M a Z. São Paulo, SP: Edusp, Fapesp, Fundação Vitae, Feneis, Brasil Telecom.

CAPOVILLA, F. C. & RAPHAEL, W. D. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira - O mundo do surdo em LIBRAS / educação. São Paulo: CNPq - Fundação Vitae -



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

Fapesp - Capes: Editora da Universidade de São Paulo, Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2004.

QUADROS, R. M. & KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira** - Estudos linguísticos. Porto Alegre, RS: Artmed, 2004.

Bibliografia Complementar:

ASSMANN, Hugo; SUNG, Jung Mo. **Competência e sensibilidade solidária**: educar para a esperança. São Paulo: Vozes, 2005.

CARVALHO, Rosilda Edler. **Educação inclusiva com os pontos nos** "is". Porto Alegre: Mediação, 2004.

MITTLER, P. Educação Inclusiva. Porto Alegre: Artes Médicas. 2005.

MORTOAN, Maria Teresa. Inclusão Escolar. O que é? Por quê? São Paulo: Moderna, 2003. SKLIAR, Carlos B. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Editora Mediação. Porto Alegre, 1998.

EDUCAÇÃO EM ESPACOS NÃO-ESCOLARES

Ementa: Analisa as práticas educativas em instituições públicas e privadas e junto aos movimentos sociais, sindicais, comunitários e filantrópicos. Elaboração e implementação de propostas alternativas.

Objetivo Geral: Analisar as experiências que ocorrem no interior dos espaços não escolares, promovendo a sua caracterização, bem como a crítica e a identificação da forma como contribuem para o processo de socialização da cultura no interior da sociedade.

Bibliografia Básica:

BRZEZINSKI, Iria (Org.) **Profissão Professor**: identidade e profissionalismo docente. Brasília: Plano Editora, 2002.

SEMLER, R. Escola sem sala de aula. Campinas: Papirus, 2004.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

SIMSON, Olga; PARK, Margareth; FERNANDES, Renata Sieiro. (Org.). **Educação não-formal:**

cenários de criação. Campinas: Editora da Unicamp/Centro de Memória, 2001.

Bibliografia Complementar:

GOHN, M. da Glória. **Educação não-formal**: cultura política. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 2001. HERNÁNDEZ, Fernando; Ventura, Montserrat. **A organização do Currículo por projetos de trabalho**. 5ª ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

JONNAERT, Phippe; BORGHT, Cécile. **Criar condições para aprender**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2002.

VASCONCELLOS, Celso dos S. **Planejamento**: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político- Pedagógico. São Paulo: Libertad, 1999.

VASCONCELLOS, Celso. Construção do Conhecimento em sala de aula. São Paulo: Libertad, 2002.

EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE

Ementa: A diversidade como constituinte da condição humana. Diversidade e questões de gênero, sexualidade, etnia e gerações. A cultura como universo simbólico que caracteriza os diferentes grupos humanos. As relações geracionais e o processo educativo. A educação escolar como catalisadora e expressão das diversidades.

Objetivo Geral: Refletir sobre a diversidade cultural e suas implicações no processo de conhecimento e significação do mundo a partir da relação entre educação, identidade e diversidade presentes no contexto educativo.

Bibliografia Básica:

HALL, Stuart. Identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006. LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista.** 11 Ed. Petrópolis: Vozes, 2010.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

SILVA, Tomaz Tadeu da; HALL, Stuart; WOODWARD, Kathryn. **Identidade e diferença - a perspectiva dos Estudos Culturais.** 12 Ed. São Paulo: Vozes, 2012.

Bibliografia Complementar:

BOURDIEU, Pierre. A Dominação Masculina. São Paulo: Bertrand Brasil, 2003.

BUTLER, Judith. **Problemas de Gênero - Feminismo e Subversão da Identidade.** São Paulo: Civilização Brasileira, 2003.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Tolerância. São Paulo: UNESP, 2005.

NOGUERA-RAMÍREZ, Carlos Ernesto. **Pedagogia e governamentalidade ou da Modernidade como uma sociedade educativa.** Belo Horizonte: Autêntica, 2011.

SILVA, Tomaz Tadeu da (org.). **O sujeito da educação: estudos foucaultianos.** 8. Ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

PRÁTICAS RECREATIVAS E LÚDICAS

Ementa: Jogo e recreação. Diferença de recreação e lazer. Classificação de jogos. Construção de recursos pedagógicos para as atividades recreativas, lúdicas e psicomotoras. Resgatar através de pesquisa de campo e/ou teórica brinquedos, rodas cantadas, jogos. Práticas investigativas. Relatório das práticas em pesquisa e vivências lúdicas.

Objetivo Geral: Desenvolver atividades recreativas para aplicação no cotidiano educacional, propiciando um espaço de reflexão entre a prática da psicomotricidade e demais práticas corporais.

Bibliografia Básica:

ABERASTURY, Arminda. A criança e seus jogos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.

LE BOULCH, J. **O** desenvolvimento psicomotor do nascimento até os 6 anos. 7ª ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

REDIN, Euclides. **O espaço e o tempo da criança: se der tempo a gente brinca**. 3ª ed. Porto Alegre: Mediação, 2000.

Bibliografia Complementar:

BROUGERÉ, Gilles. Jogo e educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

CRAIDY, Carmem; KAERCHER, Gládis. Educação Infantil: pra que te quero? Porto Alegre: Artmed Editora, 2001.

FRIDMANN, Adriana. **Brincar: crescer e aprender: o resgate do jogo infantil**. São Paulo: Moderna, 1996.

NEGRINE, Airton. **Aprendizagem & desenvolvimento infantil, psicomotricidade: alternativas pedagógicas.** Porto Alegre: Edita, V.1,2,3, 1998.

SANTOS, Santa Marli Pires dos. **Brinquedoteca**: o lúdico em diferentes contextos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

TEORIA E PRÁTICA EM ENSINO DE ARTE II

Ementa: Analisa as concepções na teoria e na prática de arte na educação; aborda as modalidades artísticas (artes plásticas, música, teatro e dança) numa perspectiva interdisciplinar; propõe o planejamento, a intervenção e a avaliação do ensino de arte e suas implicações no desenvolvimento do ser humano no contexto da pratica educativa dos anos iniciais, da educação infantil, da EJA, na educação escolar e não-escolar.

Objetivo Geral: Analisar os aspectos que compreendem o processo de ensino e aprendizagem da arte na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia Básica:

CAVALCANTI, Zélia. Arte na sala de aula. Porto Alegre: Artes Médicas, 2005.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

ROSSI, Maria Helena Wagner. **Imagens que falam: leitura da arte na escola.** Porto Alegre: Mediação, 2003.

SILVA, Ângela Carrancho da (Org.) **Escola com arte: multicaminhos para a formação.** Porto Alegre: Mediação, 2006.

Bibliografia Complementar:

BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos. **Arte-Educação no Brasil: das origens ao modernismo.** São Paulo: Perspectiva, 1998.

BENJAMIN, W. **Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação.** São Paulo: 2002. HERNANDEZ, F. **Cultura visual, mudança educativa e projeto de trabalho.** Porto Alegre: Artmed, 2000.

IAVELBERG, R. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.

PORPINO, K. O. Dança é educação: interfaces entre corporeidade e estética. Natal: EDUFRN, 2006.

EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

Ementa: A relação entre educação, direitos humanos e formação para cidadania. Direitos Humanos na América Latina e no Brasil. Projetos e práticas educativas promotoras da cultura de direitos. Educação e direitos humanos frente às políticas públicas. Sociedade, educação e movimentos sociais.

Objetivo Geral: Analisar os conhecimentos historicamente construídos sobre direitos humanos articulando competências e atitudes que se traduzam em ações, visando a formação de uma consciência cidadã.

Bibliografia Básica:

BUFFA, Ester; ARROYO, Miguel; NOSELLA, Paolo (orgs.). **Educação e Cidadania:** quem educa o cidadão. São Paulo: Cortez, 2007.



CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

SCHILLING, F. (Org.). **Direitos Humanos e Educação:** outras palavras, outras práticas. 2 Ed. São Paulo: Cortez, 2011.

GENTILI, Pablo. A cidadania negada: políticas de exclusão na educação e no trabalho. São Paulo: Cortez, 2002.

Bibliografia Complementar:

BOBBIO, Norberto. A era dos direitos. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2004.

SACAVINO, Susana Beatriz. **Democracia e Educação em Direitos Humanos na América Latina.**

Petrópolis: Novamerica, 2009.

GENTLE, Ivanilda Matias (org.). **Gênero, diversidade sexual e educação:** conceituação e práticas de direito e políticas públicas. João Pessoa: CEFET PB, 2008.

OLIVEIRA, Francisco de (org.). **Os sentidos da democracia:** políticas do dissenso e hegemonia global. Petrópolis: Vozes, 2000.

SOUZA, Herbert de. Revoluções da minha geração. São Paulo: Moderna, 1996

Atenciosamente,

Juraciara Paganella Peixoto Técnica em Assuntos Educacionais Port. IFRS/BG Nº028/2008

Bento Gonçalves, 23 de fevereiro de 2022