

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 1º SEMESTRE**Disciplina:** 5ADM741 EMPREENDEDORISMO**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Empreendedorismo. Panorama do Empreendedorismo. Oportunidade Empreendedora. Plano de Negócios. Os Desafios do Empreendedor

Objetivos

Geral:

1-Produzir a competência empreendedora no perfil do egresso.

Específicos:

1- Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca dos processos de empreender

2 - Permitir que o aluno reconheça a importância do empreendedorismo para a sociedade

3 - Criar no aluno uma visão sistêmica de como iniciar e administrar um novo negócio, ou mesmo, intraempreender, com possibilidade de implantar iniciativas inovadoras em qualquer organização.

Conteúdo Programático

1 Panorama do Empreendedorismo

1.1 Evolução do empreendedorismo

1.2 Perfil empreendedor

1.3 Intraempreendedorismo

1.4 Processo empreendedor

2 Oportunidade Empreendedora

2.1 Avaliando oportunidades

2.2 O modelo de negócios

2.3 Mercado e competidores

2.4 Plano de negócios: conceitos iniciais

3 Plano de Negócios

3.1 Planos de negócios: estrutura e operações

3.2 Planos de negócios: estratégias de marketing

3.3 Planos de negócios: viabilidade financeira

3.4 Buscando recursos para o negócio

4 Os Desafios do Empreendedor

4.1 Gestão do negócio

4.2 Estratégias de vendas

4.3 Tendências em empreendedorismo

4.4 Empreender é superar desafios

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por dezesseis questões objetivas.
- II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.
- III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.
- IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.
- V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 3000 pontos na média final da disciplina.
- VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades.

Bibliografia Básica

- ZAVADIL, Paulo Ricardo. Plano de negócios: uma ferramenta de gestão. Curitiba: Intersabres, 2013. (Série Plano de Negócios).
- SERTEK, Paulo. Empreendedorismo. Curitiba: Intersabres, 2012.
- MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. Administração para empreendedores: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

Bibliografia Complementar

- RAZZOLINI FILHO, Edelvino. Empreendedorismo: dicas e planos de negócios para o século XXI. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Plano de Negócios)
- DEGEN, Ronald Jean. O empreendedor: empreender como opção de carreira. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.
- MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. Empreendedorismo. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012.
- SCARAMUZZA, Bruno César; BRUNETTA, Nádia. Plano de negócios e empreendedorismo. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.
- SERVIÇO BRASILEIRO DE APOIO ÀS MICRO E PEQUENAS EMPRESAS. Histórias de sucesso: manual de orientação para utilização dos estudos de caso do SEBRAE para fins didáticos. Natal: SEBRAE, 2003.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 1º SEMESTRE

Disciplina: 5CCO255 SISTEMAS DE INFORMAÇÃO GERENCIAL

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Sistemas de informação: conceitos e princípios; Sistemas empresariais; Comércio eletrônico; Gestão de sistemas de informação.

Objetivos

Geral:

-Compreender como os sistemas de informação contribuem com a excelência operacional, a qualidade da tomada de decisão, o desenvolvimento de serviços e produtos, bem como conhecer os aspectos, ferramentas e tipos de sistemas de informação gerencial enquanto tecnologia de gestão organizacional.

Específicos:

-Conhecer os aspectos, ferramentas e tipos de sistemas de informação gerencial como tecnologia de gestão organizacional;
-Compreender os conceitos e princípios dos sistemas de informação, o papel das pessoas e das organizações, o valor da informação para as organizações, as funções empresariais básicas e a importância para o mundo dos negócios dos bancos de dados, redes e comunicação de dados;
-Entender os sistemas empresariais, os conceitos de sistemas funcionais e integrados e a reflexão sobre as vantagens da integração de sistemas com aplicativos empresariais, bem como a importância da gestão de sistemas de informação e a influência do comércio eletrônico, seus modelos e aplicações.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Sistemas de Informação: conceitos e princípios

Seção 1.1 - Conceitos de informação e de sistemas

Seção 1.2 - Conceitos e perspectivas em sistemas de informação

Seção 1.3 - Classificação dos sistemas de informação

Seção 1.4 - Tecnologia da informação

Unidade 2 - Sistemas empresariais

Seção 2.1 - Sistemas empresariais

Seção 2.2 - Sistemas empresariais: ERP - SCM

Seção 2.3 - Sistemas empresariais: CRM - PRM

Seção 2.4 - Sistemas empresariais: BI - BSC

Unidade 3 - Comércio eletrônico

Seção 3.1 - Comércio e negócio eletrônico - conceitos e características

Seção 3.2 - Comércio e negócio eletrônico - modelos e aplicações

Seção 3.3 - Planejamento de marketing e de negócios na internet

Seção 3.4 - Web e redes sociais - plataformas digitais

Unidade 4 - Gestão de sistemas de informação

Seção 4.1 - Gestão de sistemas de informação

Seção 4.2 - Economia solidária, colaborativa e criativa

Seção 4.3 - Plano diretor de tecnologia da informação (PDTI)

Seção 4.4 - Gestão da segurança da informação

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o

processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por dezesseis questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 3000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades.

Bibliografia Básica

ARMELIN, D. A.; DA SILVA, S. C. P.; COLUCCI, C. Sistemas de informação gerencial. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

BALTZAN, P.; PHILLIPS, A. Sistemas de informação. 1. Ed., McGraw Hill, 2012.

LAUDON, K.; LAUDON, J.. Sistemas de informação gerenciais. 9. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

Bibliografia Complementar

O'BRIEN, J. A. Sistemas de informação: e as decisões gerenciais na era da internet. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

SORDI, J. O. de. Tecnologia da informação aplicada aos negócios. São Paulo: Atlas, 2003.

REZENDE, D. A.; ABREU, A. F. de. Tecnologia da informação aplicada a sistemas de informação empresariais. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

STAIR, R. M.; REYNOLDS, G. W. Princípios de sistemas de informação: uma abordagem gerencial. Coordenação da Tradução Técnica Flávio Soares Corrêa da Silva. São Paulo: Cengage Learning, 2008.

TURBAN, E; RAINER JR., R. K; POTTER, R. E. Administração de tecnologia da informação: teoria e prática. Tradução Daniel Vieira. 3. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 1º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON277 SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR I**Carga Horária:** 80**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A articulação integradora e interdisciplinar do semestre composta pela análise dos conteúdos abordados nas disciplinas do eixo norteador, desenvolvendo conteúdos pertinentes e emergentes ou tópicos especiais dentro das áreas de conhecimento abordadas. A Educação das relações étnico-raciais, Ensino de História e Cultura Afrobrasileira, Africana e Indígena.

Objetivos**Geral:**

Compreender de forma integrada os conteúdos trabalhados no semestre em temáticas que abordem os mesmos na atualidade.

Específicos:

Proporcionar aos alunos, o contato com temas atuais relacionados às disciplinas trabalhadas no semestre.

Buscar desenvolver o conhecimento teórico e prático acerca dos conteúdos por meio de abordagens distintas.

Reforçar os conteúdos apresentados no semestre com temáticas emergentes e relevantes.

Conteúdo Programático

Unidade 1

Fundamentos de EaD;

Conceitos Básicos em Educação a Distância;

Organização de sistemas de EaD;

Processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação;

Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto de EaD;

Ambientes virtuais de aprendizagem;

Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Tecnologia de Comunicação e Informação (TIC).

Unidade 2

Panorama do Empreendedorismo;

Oportunidade Empreendedora;

Plano de Negócios;

Os Desafios do Empreendedor.

Unidade 3

O capitalismo: o surgimento de um novo mundo;

As ciências sociais: formas de compreender o mundo;

A consolidação da sociedade global;

Sociedade, exclusão e direitos humanos.

A Educação das relações étnico-raciais

A formação do pensamento ocidental;

Formação da moral ocidental;

A política e a evolução das concepções de mundo;

Ensino de História e Cultura Afrobrasileira, Africana e Indígena.

A disputa contemporânea entre as concepções de mundo.

Unidade 4

Sistema tributário nacional;

Planejamento tributário;

Tributos diretos e indiretos;

Obrigação tributária.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

I. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar".

Bibliografia Básica

ROBBINS, Stephen Paul; DECENZO, David A. Fundamentos da administração: conceitos essenciais e aplicações. 4. ed. São Paulo: Pearson, 2004.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2008. (Ática Universidade).

ROBBINS, Stephen Paul. Comportamento organizacional. 11. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

Bibliografia Complementar

OLIVEIRA, Elsa Guimarães. Educação a distância na transição paradigmática. 4 ed. Campinas: Papyrus, 2012. 148p. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

CHOWDHURY, Subir (Org.). Administração no século XXI: o estilo de gerenciar hoje e no futuro. São Paulo: Prentice-Hall, 2002.

PECI, Alketa; SOBRAL, Filipe. Administração: teoria e prática no contexto brasileiro. 2 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013. 611p.

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. Comunicação e linguagem. São Paulo: Pearson, 2012. 258p.

MARTINS, José de Souza. A política do Brasil: lúmpen e místico. São Paulo: Contexto, 2011.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 1º SEMESTRE**Disciplina:** 5EDI015 ED - COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA**Carga Horária:** 10**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

Geral: Possibilitar ao aluno desenvolver o conjunto de habilidades relacionadas à expressão oral em situações formais acadêmicas, bem como a expressão comunicativa escrita.

Específicos:

- Comunicar-se com eficiência de acordo com os contextos de produção e recepção dos textos orais e escritos e preparar e realizar apresentações.
- Empregar estratégias verbais e não verbais na comunicação e na produção escrita e interagir em trabalhos em grupo.
- Empregar a norma culta em produções orais e escritas e atuar em conformidade com as exigências técnicas requeridas em trabalhos acadêmicos.

Conteúdo Programático

1. Lista de exercício 1: A modalidade e o registro linguístico.
2. Lista de exercício 2: A norma padrão e a variação linguística.
3. Lista de exercício 3: Práticas de expressão oral: seminários e debates.
4. Lista de exercício 4: Práticas de expressão escrita: citações no texto escrito.
5. Lista de exercício 5: Construção do parágrafo padrão. Desenvolvimento da argumentação.
6. Lista de exercício 6: Erros gramaticais a serem evitados na escrita e na oralidade.

Procedimentos Metodológico

- I. O ED de Revisão de Conhecimentos Prévios de Comunicação Oral e Escrita é realizado por meio de listas regulares de exercícios disponibilizada para o estudo no AVA conforme o cronograma. Cada lista será composta por 10 (dez) questões de múltipla escolha e oferecem, também, materiais didáticos que tratam sobre os conteúdos dos exercícios.
- II. As atividades são divididas em cinco participações que estarão disponíveis para você e que correspondem a 100% de presença. A frequência será computada desde que alcançados os critérios mínimos descritos no Manual de Disciplina interativa disponibilizado ao aluno.
- III. Todas as atividades serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.
- IV. Em todos os EDs, o aluno desenvolverá: Atividade Multimídia, Atividades Discursivas, Simulado Parcial, Simulado Geral e Avaliação.
Atividade Multimídia: poderá ser visualizada quantas vezes o aluno desejar, mas a sua presença somente será computada se for realizada dentro do prazo estabelecido pelo calendário, ou seja, somente contará frequência se visualizado todo o conteúdo no período estabelecido.
Atividades Discursivas: são atividades que estimulam o desenvolvimento de sua prática discursiva através da análise e redação de um texto a partir do enunciado solicitado, de acordo com a temática.
Simulado Parcial: é composto por cinco questões de múltipla escolha.
Simulado Geral: é composto por 10 questões de múltipla escolha e trata de todo o conteúdo trabalhado no respectivo Estudo Dirigido.
- V. A interposição de recurso é disponibilizada a você para requerer análise do gabarito/ questões da Avaliação. O edital de recurso será disponibilizado no Portal do Aluno a partir do primeiro dia da Avaliação, com orientações para preenchimento e protocolo. Serão analisados apenas recursos da Avaliação dos Estudos Dirigidos, bem como aqueles que atenderem às instruções previstas no Edital.
- VI. Avaliação: ao final do semestre, o aluno realizará, como requisito obrigatório, também via AVA, uma Avaliação composta por 10 (dez) questões objetivas, baseadas nas atividades trabalhadas obedecendo aos prazos determinados no calendário para que seja considerada como válida.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

A avaliação é composta por 10 (dez) questões objetivas.

II. No final do semestre, de acordo com o cronograma, a avaliação será liberada e o aluno terá o prazo para realizar as questões.

III. A avaliação de ED avaliação não prevê Prova de Segunda Chamada, Prova Substitutiva e nem Exame Final, considerando que o período de realização contempla mais de um dia.

IV. No caso de o aluno estar realizando mais de um ED no semestre, ele poderá realizar as avaliações em dias diferentes, de acordo com o cronograma.

V. A frequência do seu Estudo Dirigido será computada a partir da realização das listas de exercícios e da avaliação.
VI. As atividades são divididas em cinco participações que estarão disponíveis para o aluno que correspondem a 100% de presença.
VII. A aprovação estará condicionada à frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) e nota igual ou superior a 6,0 (seis) pontos na avaliação.
VIII. Em caso de reprovação, o aluno acumulará o respectivo ED para o próximo semestre.

Bibliografia Básica

BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
POLITO, R. Assim é que se fala: como organizar a fala e transmitir ideias. São Paulo: Saraiva, 2005.
_____. Superdicas para falar bem em conversas e apresentações. São Paulo: Saraiva, 2005.
SAVIOLI, F. P.; FIORIN, J. L. Para entender o texto: leitura e redação. 16.ed. São Paulo: Cultrix, 2004.

Bibliografia Complementar

AQUINO, Renato. Gramática objetiva da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.
CUNHA, C.; CINTRA, L. A nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Lexicon Informática, 2007.
INFANTE, Ulisses. Textos: leituras e escritas. São Paulo: Scipione, 2005.
SALTON, Vanilda Koche; BOFF, Odete Maria Benetti; MARINELLO, Adiane Fogali. Leitura e produção textual: gêneros textuais do argumentar e expor. Petrópolis: Vozes, 2014.
FONTANA, Niura Maria e PORSCHE, Sandra Cristina (Orgs.). Leitura, escrita e produção oral: propostas para o ensino superior. Caxias do Sul: EDUCS, 2011.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 1º SEMESTRE**Disciplina:** 5EDU515 EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA**Carga Horária:** 20**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Fundamentos de EaD. Conceitos Básicos em Educação a Distância; Organização de sistemas de EaD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto de EaD. Ambientes virtuais de aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem. Tecnologia de Comunicação e Informação (TIC).

Objetivos

Geral:

- Conhecer a organização do Ensino à distância.

Específicos:

- Refletir sobre a importância da tecnologia na Educação.
- Apresentar o curso de História na modalidade à distância.

Conteúdo Programático

- O Ensino à distância;
- Histórico da Educação a Distância;
- Conceitos Básicos de Educação a Distância;
- O uso de tecnologias da informação e comunicação;
- A interatividade no Ensino à distância;
- Ferramentas Assíncronas e Síncronas;
- A organização do Curso Superior de Tecnologia em Processos Gerenciais no ensino presencial conectado.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por dezesseis questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 3000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades.

Bibliografia Básica

FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS. Educação corporativa. São Paulo: Pearson, 2004.

LITTO, Fredric M.; FORMIGA, Marcos (Org.). Educação à distância: o estado da arte. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

MAIA, Carmem; MATTAR, João. ABC da EaD: a educação a distância hoje. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

Bibliografia Complementar

OLIVEIRA, Elsa Guimarães. Educação a distância na transição paradigmática. 4 ed. Campinas: Papyrus, 2012. 148p. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

RICARDO, Eleonora Jorge (Coord.). Gestão da educação corporativa: cases, reflexões e ações em educação a distância. São Paulo: Pearson, 2006.

CARVALHO, Fábio Câmara Araújo de; IVANOFF, Gregorio Bittar. Tecnologias que educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. 166p.

FONSECA, Maristela Oliveira. Campus virtual: educação a distância, ferramenta para a gestão do conhecimento. 2001. 108 f. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) - Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001.

ROMISZOWSKI, Alexander J.; ROMISZOWSKI, Hermelina P. Dicionário de terminologia de educação a distância. Rio de Janeiro: [s.n.], 1998. 164p.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 1º SEMESTRE

Disciplina: 5FIL078 ÉTICA, POLÍTICA E SOCIEDADE

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A formação do pensamento ocidental. Formação da moral ocidental. A política e a evolução das concepções de mundo. A disputa contemporânea entre as concepções de mundo.

Objetivos

Geral:
Possibilitar ao aluno compreender como chegamos até os dias atuais e quais percursos podemos escolher para atuar como cidadãos conscientes e transformadores, tendo como base a evolução do pensamento ocidental, da formação da moral e das diferentes percepções de mundo sob os aspectos filosófico, político e econômico, desde a antiguidade a contemporaneidade.

Específicos:

- Estudar a formação do pensamento ocidental
- Entender a formação da moral ocidental
- Conhecer a política e a evolução das concepções de mundo
- Refletir sobre a disputa contemporânea entre as concepções de mundo.

Conteúdo Programático

Mito e pensamento no pensamento pré-socrático.
Pensamento socrático e lógica aristotélica.
Tipos de conhecimento: filosófico.
A razão no centro do conhecimento: Iluminismo, Racionalismo e Empirismo.
Origens da moral ocidental.
A ideia do dever.
Individualidade e subjetividade.
A moral na modernidade.
Origem e finalidade da vida política.
Platão, Aristóteles e o homem político.
O direito divino de governar e o realismo político.
O Iluminismo e a política no século XIX.
A consolidação do Estado liberal no século XIX.
O socialismo e a crítica ao modelo capitalista.
A socialdemocracia e o Estado de bem-estar social.
O neoliberalismo e suas manifestações no mundo contemporâneo.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas

individualmente e compostas por dezesseis questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 3000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades.

Bibliografia Básica

BUARQUE, Cristovam. *Dá ética à ética: minhas dúvidas sobre a ciência econômica*. Curitiba: Intersaberes, 2012.

KESSELRING, Thomas. *Ética, política e desenvolvimento humano*. 2 ed. Caixas do Sul: Educus, 2011.

ALENCASTRO, Mario Sergio Cunha. *Ética empresarial na prática: liderança*. Curitiba: Intersaberes, 2012.

Bibliografia Complementar

BONJOUR, Laurence; BAKER, Ann. *Filosofia: textos fundamentais comentados*. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FERREIRA, Delson. *Manual de sociologia: dos clássicos à sociedade da informação*. São Paulo: Atlas, 2010.

LA TAILLE, Yves de. *Moral e ética: dimensões intelectuais e afetivas*. Porto Alegre: Artmed, 2007.

MACKENZIE, Iain. *Política: conceitos-chave em filosofia*. Porto Alegre: Artmed, 2011.

RACHELS, James; RACHELS, Stuart. *Os elementos da filosofia moral*. Porto Alegre: AMGH, 2013.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 1º SEMESTRE**Disciplina:** 5SOC258 HOMEM, CULTURA E SOCIEDADE**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

O capitalismo: o surgimento de um novo mundo. As ciências sociais: formas de compreender o mundo. A consolidação da sociedade global. Sociedade, exclusão e direitos humanos.

Objetivos

Geral:

-Possibilitar ao aluno elementos para que possa desenvolver a percepção crítica acerca da construção do mundo moderno e da construção do homem a partir de sua inserção em sociedade, em uma cultura própria com as múltiplas possibilidades de atuação nesse universo de interações sociais.

Específicos:

- Proporcionar a reflexão sobre a sociedade capitalista e suas relações.
- Conhecer o processo histórico da globalização e seus efeitos.
- Entender as bases da vida social humana e da organização da sociedade usando a cientificidade da Sociologia.
- Discutir a importância da Antropologia para a definição de cultura.

Conteúdo Programático

Unidade 1 | O capitalismo: o surgimento de um novo mundo

- 1.1 - Construção da sociedade moderna: transição do feudalismo para o capitalismo
- 1.2 - Revolução Francesa: um novo modelo político
- 1.3 - Revolução industrial e a consolidação do capitalismo
- 1.4 - O surgimento das ciências sociais como tentativa de explicar a sociedade moderna

Unidade 2 | As ciências sociais: formas de compreender o mundo

- 2.1 - As diferentes interpretações da realidade social
- 2.2 - Classes sociais, exploração e alienação
- 2.3 - A desigualdade social como fato social
- 2.4 - Capitalismo, desigualdade e dominação em Max Weber

Unidade 3 | A Consolidação da sociedade global

- Seção 3.1 - Como chegamos à globalização
- Seção 3.2 - Aspectos gerais da globalização
- Seção 3.3 - Efeitos da globalização
- Seção 3.4 - Globalização e meio ambiente

Unidade 4 | Sociedade, exclusão e direitos humanos

- 4.1 - Antropologia, cultura e identidade nacional
- 4.2 - O papel das populações negra e indígena na construção da identidade nacional
- 4.3 - Preconceito e discriminação da população negra e indígena e outros segmentos marginalizados
- 4.4 - As políticas afirmativas no Brasil no século XXI: uma tentativa de garantir os direitos humanos dos povos negros, indígenas e em vulnerabilidade social

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.
- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

ALBEHGE, Deysi Lange. Universidade e sociedade: visões de um Brasil em construção. Caxias do sul: EducS, 2012.

DIAS, Reinaldo. Introdução à sociologia. São Paulo: Pearson, 2007.

FERRÉOL, Gilles; NORECK, Jean-Pierre. Introdução à sociologia. São Paulo: Ática, 2007. 208p. (Série Essencial).

Bibliografia Complementar

MARTINS, José de Souza. A política do Brasil: lúmpen e místico. São Paulo: Contexto, 2011.

DIAS, Reinaldo. Introdução à Sociologia. 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. 386p.

PILETTI, Nelson. Sociologia da educação. São Paulo: Ática, 2010. 178p.

PAIXÃO, Alessandro Eziquiel da. Sociologia geral. Curitiba: IBPEX, 2010. 226p.

ARAÚJO, Sílvia Maria de. Sociologia: um olhar crítico. São Paulo: Contexto, 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 2º SEMESTRE

Disciplina: 5CON0283 CAPITAL DE GIRO E ANÁLISE FINANCEIRA

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Análise e Gerenciamento das Demonstrações Contábeis, Administração Financeira. Análise e aplicações dos índices Financeiros. Gestão de Recursos Financeiros, Disponibilidades e Estoques. Gestão da Análise de Crédito e Capital de Giro.

Objetivos

Geral:

Produzir a competência de análise relacionada à visão de capital de giro e análise demonstrações de financeiras.

Específicos:

-Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca dos processos análise das demonstrações financeiras.

-Permitir que o aluno reconheça a importância da gestão do capital de giro nas empresas.

-Criar no aluno uma visão sistêmica de como iniciar e administrar um novo negócio por meio da captação e gestão do capital de giro e da gestão financeira.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Análise e Gerenciamento das Demonstrações Contábeis, Administração Financeira

1.1 Administrador financeiro e organização da administração financeira

1.2 Fundamentos da administração financeira

1.3 Dimensões: econômico x financeiro e curto prazo

1.4 Análise das demonstrações contábeis

Unidade 2 - Análise e aplicações dos índices Financeiros

2.1 Análise horizontal e análise vertical das demonstrações contábeis

2.2 Índices de Liquidez e Atividade

2.3 Índices de Endividamento, Rentabilidade e Valor de Mercado

2.4 Resumo de Índices e Sistema DuPont de Análise

Unidade 3 - Gestão de Recursos Financeiros, Disponibilidades e Estoques

3.1 Administração de disponibilidades (caixa)

3.2 Orçamento de caixa

3.3 Administração de estoques

3.4 Controle de estoques: curva ABC

Unidade 4 - Gestão da Análise de Crédito e Capital de Giro

4.1 Capital de giro - conceitos

4.2 Administração de capital de giro

4.3 Avaliação de risco de crédito

4.4 Avaliação de valores a receber

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo 12 (doze) questões objetivas que correspondem a 100% (cem por cento) do valor da prova.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) para as disciplinas sem prática e 2 (dois) para as disciplinas com prática, na média final

III. Para as disciplinas com prática, haverá uma Prova Cumulativa Interdisciplinar Prática que irá compor peso 1 (um) na média final.

IV. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

V. Para os encontros presenciais das aulas práticas, frequência mínima de 75%.

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, A. Finanças corporativas e valor. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2007. (Minha biblioteca).

GITMAN, L. J. Princípios de administração financeira. 12. ed. São Paulo: Pearson, 2010. (Biblioteca virtual 3.0).

SILVA, Adriana Barbosa Sousa. Capital de giro e análise das demonstrações financeiras. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016. (Biblioteca virtual 3.0)

FUSCO, José Paulo Alves. Necessidade do capital de giro e nível de vendas. Revista de Administração de Empresas. São Paulo, v. 36, n. 2, abril/junho. 1996. ISSN 0034-7590. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75901996000200008&lng=pt&nrm=iso

ESPIRITO SANTO, Angelica. Considerações sobre a influência da análise das demonstrações no ciclo do pedido logístico - análise do caso Atofina Brasil. Revista Contabilidade & Finanças. São Paulo, v. 14, n. 33, setembro/dezembro. 2003. Versão online ISSN 1808-057x. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772003000300008

ZOUAIN, Deborah Moraes. FERREIRA, Calebe da Costa. MACEDO, Marcelo Álvaro da Silva. SANT'ANNA, Paulo Roberto de. LONGO, Orlando Celso. BARONE, Francisco Marcelo. Gestão de capital de giro: contribuição para as micro e pequenas empresas no Brasil. Revista de Administração Pública. Rio de Janeiro, v. 45, n. 3, janeiro/junho. 2011. ISSN 0034-7612. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-76122011000300013&lng=pt&nrm=iso

Bibliografia Complementar

BREALEY, Richard A. Princípios de finanças corporativas, Porto Alegre: AMGH, 2013. (Minha biblioteca).

IUDICIBUS, S.; MARION, J. C. Contabilidade para não contadores. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2011. (Minha biblioteca)

MARION, José Carlos. Contabilidade básica. São Paulo: Atlas, 2015. (Minha biblioteca)

ROSS, S. A.; WESTERFIELD, R. W.; JORDAN, B. D. Fundamentos da administração financeira. 9. ed. São Paulo: Bookman, 2013. (Minha biblioteca).

CARVALHO, Claudiné Jordão de. SCHIOZER, Rafael Felipe. Gestão de capital de giro: um estudo comparativo entre práticas de empresas brasileiras e britânicas. Revista de Administração Contemporânea. Curitiba, v. 16, n. 4, julho/agosto. 2012. ISSN 1982-7849. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-65552012000400003&lng=pt&nrm=iso

KIRCH, Guilherme. LIMA, João Batista Nast de. TERRA, Paulo Renato Soares. Determinantes da defasagem na divulgação das demonstrações contábeis das companhias abertas brasileiras. Revista Contabilidade & Finanças. São Paulo, v. 23, n. 60, setembro/dezembro. 2012. Versão online ISSN 1808-057x. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772012000300003&lng=pt&nrm=iso

BRAGA, Roberto. MARQUES, José Augusto Veiga da Costa. Avaliação da liquidez das empresas através da análise da demonstração de fluxos de caixa. Revista Contabilidade & Finanças. São Paulo, v. 12, n. 25, janeiro/abril, 2001. Versão online ISSN 1808-057x. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772001000100001

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 2º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON235 CONTABILIDADE**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Introdução à Contabilidade e Patrimônio. Método das Partidas Dobradas. Análise Patrimonial. Demonstrações Contábeis

Objetivos

Objetivo Geral:

- Produzir a competência relacionada ao desempenho contábil no perfil do egresso.

Objetivos Específicos:

- 1- Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca dos processos contábeis
- 2 - Permitir que o aluno reconheça a importância da contabilidade nas empresas e sociedade
- 3 - Criar no aluno uma visão sistêmica de como observar os lançamentos contábeis e sua aplicação nas empresas.

Conteúdo Programático

1 Introdução à Contabilidade e Patrimônio

1.1 Tomadas de decisão. Função do contador e objetivos da Contabilidade. Cenários contábeis. Evolução da Contabilidade. Contabilidade no Brasil.

1.2 Conceito de patrimônio. Bens direitos e obrigações. Patrimônio líquido ou situação líquida. Origens e aplicações. Capital.

1.3 Ativo. Passivo. Patrimônio Líquido.

1.4 Conceitos do Resultado da Estrutura Patrimonial. Estrutura Patrimonial (Balanço).

2 Método das Partidas Dobradas

2.1 Equações patrimoniais. Atos administrativos. Fatos administrativos ou contábeis. Contabilidade por Balanços sucessivos.

2.2 Conceitos e demonstração dedutiva. Apresentação da DRE.

2.3 Plano de contas. Significado dos grupos de contas. Proposta de um Plano de Contas simplificado. Método das partidas dobradas. Conceito de débito e crédito.

2.4 Livros de escrituração obrigatória e determinações legais. Livro razão e livro diário. Disposição sobre escrituração mercantil. Sistema público de Escrituração Digital

3 Análise Patrimonial

3.1 Conceitos básicos e elaboração e contabilização da Folha de pagamento.

3.2 Contas patrimoniais e de resultado. Apuração de resultado.

3.3 Informações referentes a operações de venda, de tributação e de contabilização.

3.4 Duplicatas descontadas. Provisão para crédito de liquidação duvidosas. Provisão para ajuste do valor dos bens do ativo ao valor do mercado. Provisão para perdas em investimentos. Depreciação, amortização e exaustão. Métodos de Depreciação.

4 Demonstrações Contábeis

4.1 Balancete de verificação e casos especiais de contabilização. Identificação do erro de lançamento. Balancete como instrumento de decisão.

4.2 Estrutura da Demonstração do Resultado

4.3 Estrutura do Balanço Patrimonial. Elaboração do Balanço Patrimonial.

4.4 Aspectos conceituais introdutórios e a classificação das movimentações de caixa por atividades. Técnicas de Elaboração: Método Direto e Indireto.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.
- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.
- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

IUDÍCIBUS, Sérgio de (Coord). Contabilidade introdutória. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MARION, José Carlos. Contabilidade Básica. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SANTOS, José Luiz dos et al. Contabilidade geral. 3. ed. atual. São Paulo: Atlas, 2011.

Bibliografia Complementar

POLIZEL, Gisele Zanardi; VILLALVA, Wagner Luiz; SANTOS, Willian Ferreira dos. Contabilidade. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2015.

CREPALDI, Silvio Aparecido. Curso básico de contabilidade. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2013.

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade geral fácil. 6. ed. atual. São Paulo: Saraiva, 2010.

FAHL, Alessandra Cristina; MARION, José Carlos. Contabilidade financeira. 2. ed. Valinhos: Anhanguera Publicações, 2013.

PADOVEZE, Clóvis Luís. Manual de contabilidade básica: uma introdução à prática contábil. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2004.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 2º SEMESTRE

Disciplina: 5CON239 SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR II

Carga Horária: 80

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas à interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Objetivos

Geral:

Compreender de forma integrada os conteúdos trabalhados no semestre em temáticas que abordem os mesmos na atualidade.

Específicos:

Proporcionar aos alunos, o contato com temas atuais relacionados às disciplinas trabalhadas no semestre.

Buscar desenvolver o conhecimento teórico e prático acerca dos conteúdos por meio de abordagens distintas.

Reforçar os conteúdos apresentados no semestre com temáticas emergentes e relevantes.

Conteúdo Programático

RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

-Conceitos Básicos de Matemática.

-Introdução a lógica.

-Dedução.

-Conjuntos.

MATEMÁTICA FINANCEIRA

-Juros e parcelamentos - Conceitos Básicos.

-Aplicações dos Conceitos Básicos de Juros e de Parcelamentos.

-Análise de Financiamentos.

-Análise de Investimentos

CONTABILIDADE

-Introdução à Contabilidade e Patrimônio.

-Método das Partidas Dobradas.

-Análise Patrimonial.

-Demonstrações Contábeis.

CAPITAL DE GIRO E ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

-Análise e Gerenciamento das Demonstrações Contábeis, Administração Financeira.

-Análise e aplicações dos índices Financeiros.

-Gestão de Recursos Financeiros, Disponibilidades e Estoques.

-Gestão da Análise de Crédito e Capital de Giro

METODOLOGIA CIENTÍFICA

-Cientificidade do Conhecimento.

-Tipos de Produção Científica.

-Projeto de Pesquisa.

-Normas e Padronização Científica.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências

e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar".

II. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

IUDÍCIBUS, Sérgio de (Coord). Contabilidade introdutória. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SAMANEZ, Carlos Patricio. Matemática financeira. 5. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010

GITMAN, L. J. Princípios de administração financeira. 12. ed. São Paulo: Pearson, 2010.

Bibliografia Complementar

MARION, José Carlos. Contabilidade Básica. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

CASTANHEIRA, Nelson Pereira; MACEDO, Luiz Roberto Dias de. Matemática financeira aplicada. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Matemática Aplicada)

ASSAF NETO, A. Finanças corporativas e valor. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. 8 ed. São Paulo: Atlas, 2017.

ZANIN, Vagner Luis. Raciocínio lógico e matemático. Londrina : Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 2º SEMESTRE**Disciplina:** 5EDI016 ED - LÓGICA MATEMÁTICA**Carga Horária:** 10**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Linguagem específica e simbologia. Argumento, validade e verdade, silogismo. Operações lógicas das proposições. Tabela verdade e árvores de refutação. Raciocínio lógico.

Objetivos

Geral:

-Apresentar a Lógica Matemática, sua linguagem e simbologia específica.

Específicos:

- Promover a compreensão dos mecanismos lógicos de representação e de análise;

- Apresentar os principais métodos e técnicas utilizadas na Lógica Matemática;

- Raciocinar e comunicar claramente, de modo efetivo, reconhecendo a linguagem lógica matemática como instrumento de apoio nas resoluções de problemas do cotidiano.

Conteúdo Programático

Linguagem específica e simbologia. Argumento. Proposições e frases. Validade e verdade. Silogismo e seus diferentes tipo. Conectivos nas proposições. Tabela verdade. Operações lógicas das proposições. Construindo tabelas verdade. Validade de um argumento mediante tabela verdade. Desenvolvimento do raciocínio.

Procedimentos Metodológico

I. O ED de Revisão de Conhecimentos Prévios de Lógica Matemática é realizado por meio de listas regulares de exercícios disponibilizada para o estudo no AVA conforme o cronograma. Cada lista é composta por 10 (dez) questões de múltipla escolha e oferecem, também, materiais didáticos que tratam sobre os conteúdos dos exercícios.

II. As atividades são divididas em cinco participações que estarão disponíveis para você e que correspondem a 100% de presença. A frequência será computada desde que alcançados os critérios mínimos descritos no Manual disponibilizado ao aluno.

III. Todas as atividades serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

IV. Em todos os EDs, o aluno desenvolverá: Atividade Multimídia, Atividades Discursivas, Simulado Parcial, Simulado Geral e Avaliação.

Atividade Multimídia: poderá ser visualizada quantas vezes o aluno desejar, mas a sua presença somente será computada se for realizada dentro do prazo estabelecido pelo calendário, ou seja, somente contará frequência se visualizado todo o conteúdo no período estabelecido.

Atividades Discursivas: são atividades que estimulam o desenvolvimento de sua prática discursiva através da análise e redação de um texto a partir do enunciado solicitado, de acordo com a temática.

Simulado Parcial: é composto por cinco questões de múltipla escolha.

Simulado Geral: é composto por 10 questões de múltipla escolha e trata de todo o conteúdo trabalhado no respectivo Estudo Dirigido.

V. A interposição de recurso é disponibilizada a você para requerer análise do gabarito/ questões da Avaliação. O edital de recurso será disponibilizado no Portal do Aluno a partir do primeiro dia da Avaliação, com orientações para preenchimento e protocolo. Serão analisados apenas recursos da Avaliação dos Estudos Dirigidos, bem como aqueles que atenderem às instruções previstas no Edital.

VI. Avaliação: ao final do semestre, o aluno realizará, como requisito obrigatório, também via AVA, uma Avaliação composta por 10 (dez) questões objetivas, baseadas nas atividades trabalhadas obedecendo aos prazos determinados no calendário para que seja considerada como válida.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo 12 (doze) questões objetivas que correspondem a 100% (cem por cento) do valor da prova.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) para as disciplinas sem prática e 2 (dois) para as disciplinas com prática, na média final

III. Para as disciplinas com prática, haverá uma Prova Cumulativa Interdisciplinar Prática que irá compor peso 1 (um) na média final.

IV. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

V. Para os encontros presenciais das aulas práticas, frequência mínima de 75%.

Bibliografia Básica

BARBOSA, Marcos Antônio. Introdução à lógica matemática para acadêmicos [livro eletrônico]. Curitiba: Intersaberes, 2017. (Série Matemática em Sala de Aula).

LEITE, Álvaro Emilio; CASTANHEIRA, Nelson Pereira. Raciocínio lógico e lógica quantitativa [livro eletrônico]. Curitiba: Intersaberes, 2017. (Coleção Desmistificando a Matemática; v. 6).

MEDEIRO JUNIOR, Roberto José. Implicações didático-metodológicas em matemática lógica e abstração no ensino médio. [Livro eletrônico]. Curitiba: Intersaberes, 2016. (Série Matemática em Sala de Aula).

Acta Scientiarum Mathematicarum. ISSN: 0001-6969. General Interest. [HBSCO Host]

Algebra and Logic. ISSN: 0002-5232, 1573-8302. Mathematics. [HBSCO Host]

Advances in Decision Sciences. ISSN: 2090-3359, 2090-3367. Decision Science. [HBSCO Host]

Bibliografia Complementar

ZANIN, Vagner Luís. Raciocínio lógico e matemático. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2016. [Biblioteca Virtual universitária 3.0 Pearson]

BUENO, José de França. Elementos da matemática. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2017. [Biblioteca Virtual universitária 3.0 Pearson]

REIS, Sílvia Marina Guedes dos. A matemática no cotidiano infantil: jogos e atividades com crianças de 3 a 6 anos para o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático. Campinas, SP. Papyrus, 2016. (Série Atividades).

[Biblioteca Virtual universitária 3.0 Pearson]

Acta Applicandae Mathematicae. ISSN: 0167-8019, 1572-9036. Mathematics. [HBSCO Host]

Acta Mathematica. ISSN: 0001-5962, 1871-2509. Mathematics. [HBSCO Host]

Acta Mathematica Academiae Paedagogicae Nyíregyháziensis. ISSN: 0866-0182, 1786-0091. Mathematics. [HBSCO Host]

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 2º SEMESTRE

Disciplina: 5MAT193 RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Conceitos Básicos de Matemática. Introdução a lógica. Dedução. Conjuntos.

Objetivos

Objetivo Geral:

- Produzir a competência relacionada ao raciocínio lógico em matemática no perfil do egresso.

Objetivos Específicos:

- 1 - Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca da lógica matemática
- 2 - Permitir que o aluno reconheça a importância da lógica matemática nas empresas
- 3 - Criar no aluno uma visão sistêmica de como observar as aplicações matemáticas por meio da lógica.

Conteúdo Programático

1 Conceitos Básicos de Matemática

- 1.1 Razão e Proporção: conceituação e exemplos aplicados.
- 1.2 Porcentagem: conceituação e exemplos aplicados; Variação Percentual: conceituação e exemplos aplicados.
- 1.3 Potenciação: conceituação e exemplos aplicados. Potência com número negativo: conceituação e exemplos aplicados.
- 1.4 Logaritmos: conceituação e exemplos aplicados.

2 Introdução a lógica

- 2.1 Definição e conceitos básicos da lógica formal.
- 2.2 Sentenças X proposições.
- 2.3 Proposição simples, Proposição composta e conectivos. Equivalências, Contradições e Tautologias.
- 2.4 Estudo da veracidade ou falsidade das proposições compostas -Tabela verdade. Argumentação (premissa e conclusão).

3 Dedução

- 3.1 Raciocínio dedutivo (regras de inferência).
- 3.2 Métodos dedutivos diretos (Modus Ponens).
- 3.3 Silogismo.
- 3.4 Métodos dedutivos indiretos (Contrapositiva). Métodos dedutivos indiretos (Redução ao Absurdo).

4 Conjuntos

- 4.1 Conceitos básicos sobre conjuntos.
- 4.2 Operações entre conjuntos.
- 4.3 Conjuntos numéricos.
- 4.4 Produto cartesiano.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

CASTANHEIRA, N. P. Noções básicas de matemática comercial e financeira. 3. ed. Curitiba: Ibpex, 2011.

ALENCAR FILHO, Edgard de. Iniciação à lógica matemática. São Paulo: Nobel, 2002.

GERÔNIMO, João Roberto; FRANCO, Valdeni Soliani. Fundamentos de matemática: uma introdução à lógica matemática, teoria dos conjuntos, relações e funções. 2. ed. Maringá: Eduem, 2008.

Bibliografia Complementar

ZANIN, Vagner Luis. Raciocínio lógico e matemático. Londrina : Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

MORAIS, José Luiz de. Matemática e lógica para concursos. São Paulo: Saraiva, 2012.

COPI, Irving Marmor. Introdução à lógica. 2. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1978.

KELLER, Vicente; BASTOS, Cleverson Leite. Aprendendo lógica. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

ADAMI, Adriana Miorelli et al. Preca?lculo: recurso eletro?nico. Porto Alegre: Bookman, 2015.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 2º SEMESTRE**Disciplina:** 5MAT194 MATEMÁTICA FINANCEIRA**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Juros e parcelamentos - Conceitos Básicos. Aplicações dos Conceitos Básicos de Juros e de Parcelamentos. Análise de Financiamentos. Análise de Investimentos.

Objetivos**Objetivo Geral:**

- Produzir a competência relacionada ao desempenho matemático no perfil do egresso.

Objetivos Específicos:

- 1- Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca da matemática financeira
- 2 - Permitir que o aluno reconheça a importância da matemática financeira nas empresas
- 3 - Criar no aluno uma visão sistêmica de como observar as aplicações matemáticas e lançamentos financeiros nas empresas.

Conteúdo Programático

- 1 Juros e parcelamentos - Conceitos Básicos
 - 1.1 Juros Simples e Taxa Equivalente em juros simples.
 - 1.2 Juros Compostos e Taxa Equivalente em juros compostos.
 - 1.3 Conceitos do Resultado da Estrutura Patrimonial. Estrutura Patrimonial (Balanço).
 - 1.4 Parcelamento em Juros Compostos
- 2 Aplicações dos Conceitos Básicos de Juros e de Parcelamentos
 - 2.1 Negociação com Juros Simples e Compostos.
 - 2.2 Desconto Bancário
 - 2.3 Desconto Bancário com IOF.
 - 2.4 Taxa Efetiva e Nominal.
- 3 Análise de Financiamentos
 - 3.1 Valor Presente - Financiamento.
 - 3.2 Valor Presente - Financiamento com Entrada.
 - 3.3 Valor Presente - Condições Especiais.
 - 3.4 Determinação da Taxa de Juros do Valor Presente.
- 4 Análise de Investimentos
 - 4.1 Valor Futuro - Aplicações.
 - 4.2 Determinação da Taxa de Juros do Valor Futuro.
 - 4.3 Amortização.
 - 4.4 Método Hamburguês

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.
- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.
- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

MULLER, Aderbal Nicolas. Matemática financeira: instrumentos financeiros para tomada de decisão em marketing, finanças e comércio. São Paulo: Saraiva, 2012.

VIEIRA SOBRINHO, José Dutra. Matemática financeira. 3 ed. 6. reimpr. São Paulo: Atlas, 2008.

SAMANEZ, Carlos Patricio. Matemática financeira. 5. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

Bibliografia Complementar

SANTOS, João Carlos dos. Matemática Financeira. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016.

WAKAMATSU, André (Org.). Matemática financeira. São Paulo, 2012.

CASTANHEIRA, Nelson Pereira; MACEDO, Luiz Roberto Dias de. Matemática financeira aplicada. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Matemática Aplicada)

NASCIMENTO, Marco Aurélio P. Introdução a matemática financeira. São Paulo: Saraiva, 2011.

CASTANHEIRA, Nelson Pereira. Noções básicas de matemática comercial e financeira. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Matemática Aplicada).

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 2º SEMESTRE**Disciplina:** 5SOC259 METODOLOGIA CIENTÍFICA**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Cientificidade do Conhecimento. Tipos de Produção Científica. Projeto de Pesquisa. Normas e Padronização Científica

Objetivos

Objetivo Geral: produzir a competência relacionada à metodologia científica no perfil do egresso.

Objetivos Específicos:

- 1- Possibilitar ao aluno desenvolver o conhecimento acerca dos aspectos metodológicos envolvidos na pesquisa e normas acadêmicas
- 2 - Permitir que o aluno reconheça a importância de métodos e seus resultados nos processos acadêmicos
- 3 - Criar no aluno uma visão sistêmica de como observar os princípios, métodos e processos científicos

Conteúdo Programático

1 Cientificidade do Conhecimento

1.1 A ciência em construção, aspectos históricos e conceituais. As diferentes formas de explicação para os fenômenos - os diferentes tipos de conhecimento.

1.2 Conceituando o senso comum. Características do senso comum. O senso comum como base para o desenvolvimento da ciência.

1.3 A filosofia como suporte para a ciência. A ética e a ciência. Características do conhecimento filosófico.

1.4 O pensamento científico. Característica do conhecimento científico. O espírito científico.

2 Tipos de Produção Científica

2.1 A pesquisa como ferramenta para construção do conhecimento científico. O que é pesquisa? O método científico.

2.2 A pesquisa como princípio. O método científico e a pesquisa.

2.3 Vantagens da utilização dos princípios do método científico nas práticas profissionais. Diferentes tipos de leitura. O fichamento como estratégia para registro de informações.

2.4 Utilizando os recursos da informática - organização de arquivos. Compreendendo melhor os resumos e resenhas. Como elaborar resumos e resenhas - normas da ABNT.

3 Projeto de Pesquisa

3.1 Os paradigmas da ciência - a influência das ciências naturais. As principais abordagens teóricas no âmbito das ciências sociais.

3.2 O que é um projeto de pesquisa? A pesquisa qualitativa e a pesquisa quantitativa.

3.3 A pesquisa bibliográfica e a revisão bibliográfica num processo de investigação científica. As características da pesquisa bibliográfica.

3.4 As características da pesquisa documental. Elementos do projeto de pesquisa. Técnicas para coleta de dados.

4 Normas e Padronização Científica

4.1 O que são as normas para apresentação de trabalhos científicos - a padronização. As principais normas da ABNT utilizada em um trabalho científico.

4.2 O que é um artigo científico - Normas da ABNT para a elaboração do artigo científico. Considerações sobre a tabulação e análise de dados.

4.3 Como elaborar papers e sua utilização em apresentações acadêmicas. Eventos científicos.

4.4 Aspectos formais de um TCC conforme as normas da ABNT. A apresentação oral do trabalho.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. 8 ed. São Paulo: Atlas, 2017.

AZEVEDO, Celicina Borges. Metodologia científica ao alcance de todos. 3 ed. Barueri: Manole, 2013.

TOMAINO, Bianca (et al.). Metodologia científica: fundamentos, métodos e técnicas. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2016.

Bibliografia Complementar

BASTOS, Maria Clotilde Pires; FERREIRA, Daniela Vitor. Metodologia Científica. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A. 2016.

MASCARENHAS, Sidnei Augusto (org.). Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. 136p.

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

CASARIN, Helen de Castro Silva; CASARIN, Samuel José. Pesquisa científica: da teoria à prática. Curitiba: InterSaberes, 2012. 202p.

CASTRO, Claudio de Moura. Como redigir e apresentar um trabalho científico. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 3º SEMESTRE**Disciplina:** 5ADM757 GESTÃO DE PROJETOS**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

Geral:

- Conhecer a estrutura de elaboração e a gestão de projetos.

Específicos:

- Desenvolver o conhecimento aplicado à Gestão de Projetos.

- Conhecimento das ferramentas e metodologias de Gestão de Projetos.

- Utilização de ferramentas de Gestão de Projetos em exemplos práticos.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Conceitos Gerais Sobre Gestão De Projetos:

Projeto: evolução, conceitos e características; Sucesso de um projeto e principais causas das falhas dos projetos; Boas práticas: Guias de conhecimento em gestão de projetos. Introdução ao PMI, guia PMBOK. Estrutura funcional (organograma) e escritórios de gestão; Planejamento do projeto: Ciclo de Vida de um Projeto - ambiente e etapas. Gestão da integração do projeto.

Unidade 2 - Gerenciamento de Escopo, Tempo e Custos em Projetos:

Gestão do escopo do produto e do projeto: requisitos, definição, estrutura e controle; Gestão de tempo do projeto: desdobrar a Estrutura Analítica do Projeto em atividades; e cronograma; Financiamento e Viabilidade do projeto. Formas de financiamento de projetos; Gestão de custos: orçamento, custos, controle e avaliação de desempenho.

Unidade 3 - Gerenciamento de Qualidade, Recursos Humanos e Comunicação em Projetos:

Gestão da qualidade do projeto: conceito, planejamento, garantia e controle. Ferramentas; Competências aplicadas, competências individuais e dos times em Gestão de Projetos. Modelo integrado de competências; Gestão dos recursos humanos do projeto: divisão de funções, formação da equipe, aspectos comportamentais e resolução de conflito; Gestão da comunicação do projeto: framework Integrado de Comunicações. Conceito emissor-receptor. Stakeholders. Distribuição da informação e geração de relatórios de desempenho.

Unidade 4 - Gerenciamento de Riscos, Aquisições e Sustentabilidade em Projetos:

Gestão dos riscos do projeto: conceitos, fases iniciais da gestão de riscos, análise qualitativa e quantitativa dos riscos, controle dos riscos; Gestão das aquisições do projeto: tipos de contrato; o que, quando, como, quanto e sob quais condições comprar; seleção e administração de contratos; Gestão da sustentabilidade do projeto: conceito, gerenciamento e alinhamento das áreas de conhecimento; Gerenciamento de portfólio de projeto: projetos simultâneos, priorização e fatores estratégicos.

Procedimentos Metodológico

Os procedimentos utilizados para facilitar o processo de ensino e aprendizagem contemplam o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos, a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes;

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas;

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo 12 (doze) questões objetivas que correspondem a 100% (cem por cento) do valor da prova.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual

de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) para as disciplinas sem prática e 2 (dois) para as disciplinas com prática, na média final

III. Para as disciplinas com prática, haverá uma Prova Cumulativa Interdisciplinar Prática que irá compor peso 1 (um) na média final.

IV. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

V. Para os encontros presenciais das aulas práticas, frequência mínima de 75%.

Bibliografia Básica

BRAZILIAN BUSINESS REVIEW. BBR. São Paulo. 2004 - 2018. ISSN: 1807-734X. Estudo sobre as Dimensões Conceituais da Gestão de Portfólio de Projetos. Disponível em: < <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=11f32c40-99b2-4bdc-b2f5-86e11f3333f4%40pdc-v-sessmgr06>>. Acesso em: Set. 2018.

CARVALHO JÚNIOR, Moacir Ribeiro de. Gestão de projetos: da academia à sociedade. Curitiba: InterSaberes, 2012. 298p. (Série Administração Estratégica).

CARVALHO, Fábio Câmara Araújo de (Org.). Gestão de Projetos. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.

REVISTA ALCANCE. A utilização de ferramentas e técnicas de gerência de projetos de gestão de conhecimento para estimular o sucesso em projetos de inovação. São Paulo. 2009-2018. E-ISSN: 1983-716X. Disponível em: <<http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=7&sid=638bad97-a1e5-4a65-a9d4-d9ab0d17833f%40sessionmgr4010>>. Acesso em: Set. 2018.

REVISTA INOVAÇÃO, PROJETOS E TECNOLOGIA. Gestão das expectativas das partes interessadas: um estudo da percepção dos profissionais em gestão de projetos. São Paulo. 2015-2018. E-ISSN: 2318-9851. Disponível em: <<http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=9cc8c874-118f-4cb1-a3d6-7bf52854c36c%40sessionmgr120>>. Acesso em: Set. 2018.

VALERIANO, Dalton L. Moderno gerenciamento de projetos. São Paulo: Pearson, 2009.

Bibliografia Complementar

GESTÃO E PROJETOS. GeP. Gestão de Projetos sustentáveis e inovadores: um estudo bibliométrico. São Paulo. 2010-2018. ISSN: 2236-0972. Disponível em: <<http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=5b42b3c7-655e-4b4d-916c-5a4e991f1431%40sessionmgr4007>>. Acesso em: Set. 2018.

LIMA, Rinaldo José Barbosa. Gerenciamento de projetos. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

REVISTA MACKENZIE DE ENGENHARIA E COMPUTAÇÃO. Gestão de riscos em projetos: um estudo de caso em uma empresa de serviços financeiros. São Paulo. 2000 - 2018. E-ISSN: 2236-9813. Disponível em: <<http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=3c7e64b0-5b89-47d1-bd69-e1f3b9447675%40sessionmgr4007>>. Acesso em: Set. 2018.

SAADE, Alessandro; GUIMARÃES, Thelma. Dominando estratégias de negócios. São Paulo: Pearson, 2006.

UNIVERSITAS. GESTÃO E TECNOLOGIA. A contribuição da Gestão de Projetos para a Governança de TI. Brasília. 2013 - 2018. E-ISSN: 2179-832X. Disponível em: < <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=6f7247a2-d820-4ceb-8c84-f385b725157f%40sessionmgr4008>>. Acesso em: Set. 2018.

VALERIANO, Dalton L. Gerenciamento estratégico e administração por projetos. São Paulo: Pearson, 2005.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 3º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON236 ANÁLISE DE CUSTOS**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

Geral:
Conhecer os principais conceitos e metodologias de custos, as teorias e métodos de custeio, como também as ferramentas comumente utilizadas para análise de custos e apoio à tomada de decisão gerencial.

Específicos:

- Compreender os conceitos relacionados à contabilidade de custos, como: a finalidade e os objetivos, a formação dos custos e as terminologias aplicadas aos diferentes setores da indústria e serviços.
- Compreender o conceito dos gastos e as definições para custos, despesas, investimentos, desembolsos e perdas, diferenciando classificações destes elementos os quais compõem os gastos operacionais de uma organização.
- Compreender o funcionamento do sistema de custos nas organizações e identificar o sistema adequado conforme as características da organização, compreendendo o método de custeio por absorção, custeio ABC e o método de custeio variável, além das ferramentas, os indicadores de Margem de Contribuição, Ponto de Equilíbrio, Análise Custo X Volume X Lucro, utilizados no processo de tomada de decisão gerencial.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Contabilidade de custos:
Conceitos e sua gestão Introdução à gestão de custos; Classificação dos custos e das despesas; Elementos formadores do custo de produtos e serviços; Materiais.

Unidade 2 - Sistemas de Custeio:
Sistemas de custeio; Sistema de custeio por absorção; Sistemas de custeio ABC; Sistema de custeio variável.

Unidade 3 - Ferramentas para gestão de custos:
Análise de custo x volume x lucro; CVL simples e CVL composto; Administração de gastos e decisões Seção Formação de preços.

Unidade 4 - Gestão Estratégica de custos:
Gerenciamento do custeio ABC; Análise de margem de contribuição; Considerações sobre a relação CVL Análise de desempenho.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e de aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

Pré-aula, momento que antecede a Aula Mediada (teleaula), tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via Conteúdo Web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios, sendo essas em mediações realizadas via fórum, a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de para favorecer o processo de ensino e de aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre e apresentada posteriormente em período determinado. A elaboração da Produção Textual, corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 3. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. (BV 3.0).

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MELLO, Gilmar Ribeiro de. Análise de custos: uma abordagem quantitativa. São Paulo: Atlas, 2013. (minha biblioteca).

BORNIA, Antonio Cezar. Análise gerencial de custos: aplicação em empresas modernas. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2010. (minha biblioteca).

DA SILVA, Felipe Dantas Cassimiro et al. Comportamento dos custos: uma investigação empírica acerca dos conceitos econométricos sobre a teoria tradicional da contabilidade de custos. Revista Contabilidade & Finanças, v. 18, n. 43, p. 61-72, 2007.

ENSSLIN, Sandra Rolim et al. Comportamentos dos custos: seleção de referencial teórico e análise bibliométrica. Revista de Contabilidade do Mestrado em Ciências Contábeis da UERJ, v. 19, n. 3, 2016.

FRANCO, Luciane Maria Gonçalves et al. Sistemas de Custos: importância, viabilidade e utilidade na concepção dos agentes públicos do Estado do Paraná (Brasil). Revista de Educação e Pesquisa em Contabilidade (REPeC), v. 7, n. 2, 2013.

Bibliografia Complementar

PAIM, Wilson Moisés. Análise de custos. Londrina: Editora e distribuidora educacional, 2016. (BV 3.0).

SANTOS, Joel José. Manual de contabilidade e análise de custos. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2017. (minha biblioteca).

WERKE, Rodney. Análise de custos e preços de venda: ênfase em aplicações e casos nacionais. São Paulo: Saraiva, 2005. (minha biblioteca).

CARDOSO, Ricardo Lopes; PEREIRA, Carlos Alberto; GUERREIRO, Reinaldo. Perfil das pesquisas em contabilidade de custos apresentadas no EnANPAD no período de 1998 a 2003. Revista de Administração Contemporânea, v. 11, n. 3, p. 177-198, 2007.

DE LA SOTA, Edwin; FONSECA, Adelaida Pallavicini; MEDEIROS, Otávio. análise de custos das empresas de transporte rodoviário de passageiros: abordagem econométrica utilizando funções de produção. Revista Contabilidade, Gestão e Governança, v. 3, n. 2, 2009.

ROCHA FILHO, Fernando dos Santos; SILVA, Marcelo Gurgel Carlos da. Análise de custos com pessoal e produtividade de equipes do programa de saúde da família em Fortaleza, Ceará. Ciência & Saúde Coletiva, v. 14, p. 919-928, 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 3º SEMESTRE

Disciplina: 5CON237 ANÁLISE DE INVESTIMENTOS E FONTES DE FINANCIAMENTO

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Custo de capital. Fontes de financiamento e alavancagem. Taxas de retornos, lucratividade e sensibilidade financeira. Análise de viabilidade econômico-financeira.

Objetivos

Geral:

- Capacitar o discente a analisar as diferentes variáveis que compõem um projeto de investimento as quais norteiam o processo de tomada de decisão perante às alternativas que possibilitem a melhor relação risco e retorno à organização.

Específicos:

- Apresentar ao aluno às fontes de recursos para o financiamento de empresas e projetos; sendo: capital próprio ou capital de terceiros, e expor às diferentes formas de captação.

- Habilitar o aluno a aplicar as técnicas de orçamento de capital na análise de investimentos.

- Capacitar o aluno a realizar a análise de Sensibilidade e de Cenários por meio do índice de lucratividade líquida e índice de rentabilidade.

Conteúdo Programático

1 Custo de capital

1.1 Custo de capital

1.2 Custo de empréstimo a longo prazo

1.3 Custos dos lucros retidos

1.4 Custo médio ponderado do capital

2 Fontes de financiamento e alavancagem

2.1 Alavancagem operacional

2.2 Alavancagem financeira

2.3 Fontes de financiamento a curto e longo prazo

2.4 Ferramentas de financiamento

3 Taxas de retornos, lucratividade e sensibilidade financeira

3.1 Taxas médias de retorno

3.2 Payback e retorno por períodos

3.3 Valor presente líquido

3.4 Taxa interna de retorno

4 Análise de viabilidade econômico-financeira

4.1 Índice de lucratividade líquida

4.2 Índice de rentabilidade

4.3 Análise de sensibilidade financeira

4.4 Preceitos de identificação de rentabilidade econômico-financeira

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e de aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

Pré-aula, momento que antecede a Aula Mediada (teleaula), tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via Conteúdo Web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios, sendo essas em mediações realizadas via fórum, a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de para favorecer o processo de ensino e de aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre e apresentada posteriormente em período determinado. A elaboração da Produção Textual, corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

ANDRICK, Emir Guimarães; CRUZ, June Alisson Westarb; ANDRICK, Rene Guimarães; GUINDANI, Roberto Ari. Finanças Corporativas: análises de demonstrativos contábeis e de investimentos. Curitiba: Intersaberes, 2014. (Biblioteca Virtual 3.0)

FERREIRA, Marcelo. Engenharia Econômica Descomplicada. Curitiba: Intersaberes, 2017. (Biblioteca Virtual 3.0)

MACEDO, Joel de Jesus; CORBARI, Ely Celia. Análise de projeto e orçamento empresarial. Curitiba: Intersaberes, 2014. (Biblioteca Virtual 3.0) Economia Aplicada - EBSCO - ISSN: 1980-5330 (online)

Revista Contabilidade & Finanças (Fea-Usp). São Paulo. 2001-2018. ISSN: 1808-057X.

Revista de Contabilidade, Ciência da Gestão e Finanças. Caxias do Sul. 2013-2018. ISSN: 2317-5001.

Bibliografia Complementar

FERREIRA, Paulo Vagner. Análise de cenários econômicos. Curitiba: Intersaberes, 2015. (Biblioteca Virtual 3.0)

RYBA, Andréa; LENZI, Ervin Kaminski; LENZI Marcelo Kaminski. Elementos de Engenharia Econômica. 2.ed. Curitiba: Intersaberes, 2016. (Biblioteca Virtual 3.0)

STOPATTO, Mauro. Análise de Investimentos e Fontes de Financiamento. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2016 (Biblioteca Virtual 3.0)

Economics and Finance Review - EBSCO - ISSN: 2047-0401 (online)

Revista De Administração, Contabilidade E Economia. ISSN: 2179-4936.

Revista Evidenciação Contábil & Finanças. ISSN: 2318-1001.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 3º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON240 SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR III**Carga Horária:** 80**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas à interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Objetivos

Geral:

- Compreender de forma integrada os conteúdos trabalhados no semestre em temáticas que abordem os mesmos na atualidade.

Específicos:

- Proporcionar aos alunos, o contato com temas atuais relacionados às disciplinas trabalhadas no semestre.
- Buscar desenvolver o conhecimento teórico e prático acerca dos conteúdos por meio de abordagens distintas.
- Reforçar os conteúdos apresentados no semestre com temáticas emergentes e relevantes.

Conteúdo Programático**DIREITO EMPRESARIAL**

Introdução ao Direito Empresarial

Títulos de Crédito e as Pessoas Jurídicas

Direito do consumidor e seus reflexos nas relações comerciais físicas e virtuais

A falência e a recuperação judicial da empresa

MÉTODOS QUANTITATIVOS

Função afim e função quadrática

Estatística descritiva

Estatística Inferencial (parte I)

Estatística Inferencial (parte II)

MODELOS DE GESTÃO

A evolução da administração e a atuação do gestor

Planejamento

Organização

Coordenação e Controle

RESPONSABILIDADE SOCIAL E AMBIENTAL

Crise ambiental e social e o desenvolvimento Sustentável.

Contradições do Desenvolvimento Sustentável e a abordagem ecológica e social.

Políticas Socioambientais e a gestão corporativa.

Alternativas Socioambientais.

LEGISLAÇÃO SOCIAL E TRABALHISTA

Lições preliminares de Legislação Social e Trabalhista. Relação de trabalho e de emprego.

Contrato de trabalho. Jornada de trabalho.

Remuneração e férias.

Término da relação de emprego. Implicações e alcance do direito coletivo do trabalho.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa

jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

ARMELIN, Danylo Augusto. Direito Empresarial. Editora e Distribuidora Educacional S.A. Londrina. 2015.

DIAS, Junior Francisco. Métodos Quantitativos. Editora e Distribuidora Educacional S.A. Londrina. 2015.

RODRIGUES, Edna de Almeida. Modelos de Gestão. Editora e Distribuidora Educacional S.A. Londrina. 2016.

Bibliografia Complementar

CHIAVENATO, Idalberto. Administração nos novos tempos: os novos horizontes em administração. 3. Ed. Barueri, SP, Manole, 2014.

CHIAVENATO, Idalberto. Iniciação a sistemas, organização e métodos: SO&M. Barueri, SP: Manole, 2010.

DELBONO, Benedita de Fátima. Responsabilidade Social e Ambiental. Editora e Distribuidora Educacional S.A. Londrina. 2016.

LAUDON, K.; LAUDON, J. P. Sistemas de informação gerenciais. 11ª Ed. Pearson. São Paulo. 2014.

RIBEIRO, Evandro Luís Amaral. Legislação Social e Trabalhista. Editora e Distribuidora Educacional S.A. Londrina. 2015.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 3º SEMESTRE

Disciplina: 5DIR124 DIREITO EMPRESARIAL

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Objetivos

Geral:

-Compreender de forma integrada os conteúdos trabalhados no semestre em temáticas que abordem os mesmos na atualidade.

Específicos:

-Proporcionar aos alunos, o contato com temas atuais relacionados às disciplinas trabalhadas no semestre.

-Buscar desenvolver o conhecimento teórico e prático acerca dos conteúdos por meio de abordagens distintas.

-Reforçar os conteúdos apresentados no semestre com temáticas emergentes e relevantes.

Conteúdo Programático

1. INTRODUÇÃO AO DIREITO EMPRESARIAL

1.1 -Direito empresarial e sua história

1.2 - Fontes do direito empresarial

1.3 - Atividade empresarial

1.4 - Capacidade civil e responsabilidade

2. TÍTULOS DE CRÉDITO E AS PESSOAS JURÍDICAS

2.1 - Conhecendo os títulos de crédito

2.2 - Tipos de títulos de crédito - Parte I

2.3 - Tipos de títulos de crédito - Parte II

2.4 - Direito bancário

3. DIREITO DO CONSUMIDOR E SEUS REFLEXOS NAS RELAÇÕES COMERCIAIS FÍSICAS E VIRTUAIS

3.1 - Compreendendo a propriedade industrial e seus reflexos

3.2 - Conhecendo o consumidor, seus direitos e deveres

3.3 - As relações de consumo e as práticas abusivas

3.4 - Sistemas de responsabilidade

4. A falência e a recuperação judicial da empresa

4.1 - A falência e seus reflexos - Parte I

4.2 - A falência e seus reflexos - Parte II

4.3 - Recuperação judicial e extrajudicial

4.4 - Desconsideração da personalidade jurídica

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento).

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) na média final.

III. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

ARMELIN, Danylo Augusto. Direito empresarial. Londrina: Educacional, 2015.

CHAGAS, Edilson das. Direito empresarial esquematizado, 3rd edição. Saraiva Educação, 2012. [Minha Biblioteca
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547200671/pageid/0>].

RAMOS, André Luiz Cruz. Direito Empresarial, 7ª edição. Método, 03/2017. [Minha Biblioteca
[https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788530975388/epubcfi/6/2\[vnd.vst.idref=body001\]!/4/2/2@0:0.00](https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788530975388/epubcfi/6/2[vnd.vst.idref=body001]!/4/2/2@0:0.00)].

Bibliografia Complementar

SANCHEZ, Alessandro. Coleção saberes do direito; vol. 27 - Direito empresarial I : teoria geral do direito empresarial, concorrência e propriedade intelectual, 1ª Edição.. Saraiva, 10/2012. [Minha Biblioteca
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502177314/pageid/0>].

TEIXEIRA, Tarcisio. Direito empresarial sistematizado, 6ª edição., 6th edição. Editora Saraiva, 2017. [Minha Biblioteca
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547216948/pageid/0>].

NEGRAO, Ricardo. Manual de Direito Empresarial, 7ª edição., 7th edição. Editora Saraiva, 2017. [Minha Biblioteca
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547217297/pageid/0>].

MAMEDE, Gladston. Direito Empresarial Brasileiro - Vol. 1 - Empresa e Atuação Empresarial, 9ª edição. Atlas, 03/2016.
[https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597006001/epubcfi/6/2\[vnd.vst.idref=html0\]!/4/2/4@0:0.00](https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597006001/epubcfi/6/2[vnd.vst.idref=html0]!/4/2/4@0:0.00)].

SACRAMONE, Marcelo Barbosa. Coleção Passe em Concursos Públicos - Nível Superior - Direito empresarial, 2ª edição., 2nd edição. Editora Saraiva, 2017. [<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547219048/pageid/7>].

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 3º SEMESTRE**Disciplina:** 5ECO057 MICROECONOMIA**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

Geral:
Apresentar a importância do estudo da ciência econômica através da compreensão das principais variáveis microeconômicas presentes na chamada economia de mercado.

Específicos:
-Possibilitar ao acadêmico a aplicação dos fundamentos micro e macroeconômicos nos processos gerenciais nas organizações, permitindo embasamento para a correta tomada de decisão;
- Dar embasamento ao aluno para analisar os indicadores econômicos;
-Possibilitar ao aluno a compreensão das estruturas de mercado.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Princípios de Economia
Problemas centrais da economia; A questão da escassez; Os objetos de estudo da economia; Economia de Mercado e Estado

Unidade 2 - Equilíbrio de mercado
Demanda; Oferta; Equilíbrio de mercado; Elasticidade

Unidade 3 - Teoria da produção e custos de produção
Teoria da produção; Taxa marginal de substituição técnica (TMST); Custos; Lucro

Unidade 4 - Estrutura de mercado e competitividade
Concorrência perfeita; Oligopólio e oligopsonio; Monopólio e monopsonio; Concorrência monopolística.

Procedimentos Metodológico

Os procedimentos utilizados para facilitar o processo de ensino e aprendizagem contemplam o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos, a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes;
- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas;
- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

- O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:
- Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo 12 (doze) questões objetivas que correspondem a 100% (cem por cento) do valor da prova.
 - Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) para as disciplinas sem prática e 2 (dois) para as disciplinas com prática, na média final
 - Para as disciplinas com prática, haverá uma Prova Cumulativa Interdisciplinar Prática que irá compor peso 1 (um) na média final.
 - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.
 - Para os encontros presenciais das aulas práticas, frequência mínima de 75%.

Bibliografia Básica

PINDYCK, Robert S.; RUBINFELD, Daniel L. Microeconomia. 8 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013. (BV 3.0)
MANKIW, N. Gregory. Princípios de microeconomia. São Paulo: Cengage Learning, 2013. (minha biblioteca).
WESSELS, Walter J. Microeconomia: teoria e aplicação. São Paulo: Saraiva, 2010. (minha biblioteca).
BASTOS, RR. A teoria dos jogos e o MERCOSUL. Universitas: Relações Internacionais. 9, 1, 331-347, Jan. 2011. ISSN: 18072135.
DE MORAES, CA; TOLEDO, LA. ESTRATÉGIA HÍBRIDA E OLIGOPÓLIOS: UM ESTUDO DA INDÚSTRIA DO ALUMÍNIO. Gestão e Regionalidade. 29, 86, 19-33, May 2013. ISSN: 18085792.
AIDAR SAUAIA, AC; KALLÁS, D. O Dilema Cooperação-Competição em Mercados Concorrenciais: o Conflito do Oligopólio tratado em um Jogo de Empresas. RAC - Revista de Administração Contemporânea. 11, 1-19, Dec. 2, 2007. ISSN: 14156555.

Bibliografia Complementar

VASCONCELLOS, Marco Antonio Sandoval de; OLIVEIRA, Roberto de Guena de; BARBIERI, Fábio. Manual de microeconomia. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2011. (minha biblioteca).
BESANKO, David A.; BRAEUTIGAM, Ronald R. Microeconomia: uma abordagem completa. São Paulo: LTC, 2004. (minha biblioteca).
HAFFNER, Jacqueline Angélica Hernandez. Microeconomia. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV 3.0).
DE OLIVEIRA CRISTODINIZ, PC; et al. A ESTRATÉGIA EMPRESARIAL E O MARKETING ESTRATÉGICO COMO FORMA DE FORTALECIMENTO DA DOUTRINA COOPERATIVISTA: UMA PESQUISA APLICADA SOB O ENFOQUE DA TEORIA DOS JOGOS. Revista de Administração FACES Journal. 12, 3, 65-81, July 2013. ISSN: 15178900.
VITORINO FILHO, VA; NETO, MS; SPERS, EE. ESCOLAS DO PENSAMENTO ESTRATÉGICO: UMA CONTRIBUIÇÃO A PARTIR DA TEORIA DOS JOGOS. Internext: Revista Eletrônica de Negócios Internacionais da ESPM. 4, 2, 19-31, July 2009. ISSN: 19804865
MUNGARAY, A; et al. PODER DE MERCADO EN MICROEMPRESAS DE BAJA CALIFORNIA. Problemas del Desarrollo. Revista Latinoamericana de Economía. 38, 148, 173-194, Jan. 2007. ISSN: 03017036.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 3º SEMESTRE**Disciplina:** 5EDI014 ED - INTERPRETAÇÃO DE TEXTO**Carga Horária:** 10**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Leitura e Tipos de conhecimentos necessários à leitura. Texto e contexto. Fatores de textualidade. Sentido denotativo e sentido conotativo. Gêneros Textuais e Tipos Textuais. Leitura e interpretação de gêneros narrativos, expositivos e argumentativos. Leitura e interpretação de gêneros textuais digitais. Leitura e interpretação de diferentes linguagens Coesão e coerência textual. Metarregras da coerência. Informações implícitas no texto e análise do discurso.

Objetivos

Geral:
- Possibilitar ao aluno desenvolver o conjunto de habilidades relacionadas ao entendimento da língua portuguesa como instrumento essencial para a compreensão e interpretação dos textos.

Específicos:

- Propiciar situações que permitam ao aluno a caracterização de textos a partir de sua funcionalidade.
- Desenvolver competências de leitura e produção de textos a partir do estudo de aspectos fundamentais que constituem os diferentes gêneros textuais.

- Oportunizar situações para que o aluno possa rever e refletir sobre sua escrita, exercitando atividades de análise, crítica e reelaboração.

Conteúdo Programático

1. Lista de exercício 1: Leitura e Tipos de conhecimentos necessários à leitura. Texto e contexto. Fatores de textualidade. Sentido denotativo e sentido conotativo.
2. Lista de exercício 2: Gêneros Textuais e Tipos Textuais.
3. Lista de exercício 3: Leitura e interpretação de gêneros narrativos, expositivos e argumentativos.
4. Lista de exercício 4: Leitura e interpretação de diferentes linguagens. Leitura e interpretação de gêneros textuais digitais.
5. Lista de exercício 5: Coesão e coerência textual: referenciação, sequenciação, tipos de coerência. Metarregras da coerência.
6. Lista de exercício 6: Informações implícitas no texto e análise do discurso: enunciado, enunciação. Ideologia, práticas sociais e discursivas.

Procedimentos Metodológico

I. O ED de Revisão de Conhecimentos Prévios de Interpretação de Textos é realizado por meio de listas regulares de exercícios disponibilizada para o estudo no AVA conforme o cronograma. Cada lista será composta por 10 (dez) questões de múltipla escolha e oferecem, também, materiais didáticos que tratam sobre os conteúdos dos exercícios.

II. As atividades são divididas em cinco participações que estarão disponíveis para você e que correspondem a 100% de presença. A frequência será computada desde que alcançados os critérios mínimos descritos no Manual de Disciplina interativa disponibilizado ao aluno.

III. Todas as atividades serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

IV. Em todos os EDs, o aluno desenvolverá: Atividade Multimídia, Atividades Discursivas, Simulado Parcial, Simulado Geral e Avaliação.

Atividade Multimídia: poderá ser visualizada quantas vezes o aluno desejar, mas a sua presença somente será computada se for realizada dentro do prazo estabelecido pelo calendário, ou seja, somente contará frequência se visualizado todo o conteúdo no período estabelecido.

Atividades Discursivas: são atividades que estimulam o desenvolvimento de sua prática discursiva através da análise e redação de um texto a partir do enunciado solicitado, de acordo com a temática.

Simulado Parcial: é composto por cinco questões de múltipla escolha.

Simulado Geral: é composto por 10 questões de múltipla escolha e trata de todo o conteúdo trabalhado no respectivo Estudo Dirigido.

V. A interposição de recurso é disponibilizada a você para requerer análise do gabarito/ questões da Avaliação. O edital de recurso será disponibilizado no Portal do Aluno a partir do primeiro dia da Avaliação, com orientações para preenchimento e protocolo. Serão analisados apenas recursos da Avaliação dos Estudos Dirigidos, bem como aqueles que atenderem às instruções previstas no Edital.

VI. Avaliação: ao final do semestre, o aluno realizará, como requisito obrigatório, também via AVA, uma Avaliação composta por 10 (dez) questões objetivas, baseadas nas atividades trabalhadas obedecendo aos prazos determinados no calendário para que seja considerada como válida.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, para as disciplinas de Estudos Dirigidos, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 11.000 pontos na média final da disciplina.

II - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Estudo do Conteúdo Web e Avaliações Virtuais, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

MASIP, Vicente. Fundamentos lógicos da interpretação de textos e da argumentação. Rio de Janeiro: LTC, 2015. (minha biblioteca)
ALVES, Adriano. Língua portuguesa: compreensão e interpretação de textos. Rio de Janeiro: Forense: São Paulo: Método, 2014. (minha biblioteca)
GOLDSTEIN, Norma Seltzer. O texto sem mistério: leitura e escrita na universidade. São Paulo: Ática, 2009. (BV 3.0)

Bibliografia Complementar

MASIP, Vicente. Interpretação de textos: curso integrado de lógica e linguística. São Paulo: E.P.U., 2001. (minha biblioteca)
GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. Comunicação e linguagem. São Paulo: Pearson, 2012. (BV 3.0)
CAVALCANTE, Mônica Magalhães. Os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2012. (BV 3.0)
SAVIOLI, Francisco Platão; FIORIN, José Luiz. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006. (BV 3.0)
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Escrever e argumentar. São Paulo: Contexto, 2016. (BV 3.0)

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 4º SEMESTRE

Disciplina: 5ADM745 SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR IV

Carga Horária: 80

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Tópicos especiais abordados no semestre e trabalhados por meio de fórum de debates.

Objetivos

Geral:

Compreender de forma integrada os conteúdos trabalhados no semestre em temáticas que abordem os mesmos na atualidade.

Específicos:

- Proporcionar aos alunos, o contato com temas atuais relacionados às disciplinas trabalhadas no semestre;
- Buscar desenvolver o conhecimento teórico e prático acerca dos conteúdos por meio de abordagens distintas.
- Reforçar os conteúdos apresentados no semestre com temáticas emergentes ou relevantes.

Conteúdo Programático

No decorrer da disciplina, serão trabalhados tópicos especiais relacionados às disciplinas de: Gestão de Projetos, Sistema de Informação Gerencial, Análise de Custos, Comportamento Organizacional e Microeconomia.

Procedimentos Metodológico

Os procedimentos utilizados para facilitar o processo de ensino e aprendizagem contemplam o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos, a saber:

Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, para as disciplinas de Seminário/Práticas Pedagógicas, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

II. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre e apresentada posteriormente em período determinado. A elaboração da Produção Textual, correspondem a 3500 pontos na média final da disciplina e a apresentação corresponde a 6000 pontos*.

III - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Assistir/Rever Tele aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VII - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades teóricas.

*No caso da oferta 100% não existe a apresentação da Produção Textual Interdisciplinar, então a elaboração equivale a 9500 pontos na disciplina de Seminário.

Bibliografia Básica

MAMEDE, Gladston. Manual de direito empresarial. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

TAPSCOTT, Don; TICOLL, David. A empresa transparente: como a era da transparência revolucionará os negócios. São Paulo: M. Books, 2005.

ROBBINS, Stephen Paul. Comportamento organizacional. 11. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

BRAZILIAN BUSINESS REVIEW (PORTUGUESE EDITION). 2004-. ISSN: 1807-734X. Management. [EBSCO Host].

RAC. REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO CONTEMPORÂNEA. 2007-. ISSN: 1415-6555, 1982-7849. Management. [EBSCO Host].

REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS. 1961-. ISSN: 0034-7590, 2178-938X. Management. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

BARACHO, Maria Amarante Pastor; FELIX, Luiz Fernando Fortes. Responsabilidade social e marketing cultural. Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, 2002. 34 p. (Cadernos do CEHC: Série Cultural, 8).

BYHAM, William C.; SMITH, Audrey B.; PAESE, Matthew J. Formando líderes: como identificar, desenvolver e reter talentos de liderança. São Paulo: Prentice-Hall, 2003.

RICIERI, Marilucia. Gestão por competências. São Paulo: Pearson, 2009.

ADMINISTRATIVE & REGULATORY LAW NEWS. 2009-. ISSN: 1544-1547, 2163-1743. Law. [EBSCO Host].

LABOR LAW JOURNAL. ISSN: 0023-6586. Employment Law. [EBSCO Host].

FINANCIAL PLANNING. 1998-. ISSN: 0746-7915. [EBSCO Host].

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 4º SEMESTRE**Disciplina:** 5ADM750 MODELOS DE GESTÃO**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

Geral:

- Conhecer as Competências gerais e técnicas, com foco na tomada de decisão dos gestores.

Específicos:

- Fazer reflexão sobre os modelos de administração
- Refletir sobre a importância de uma boa gestão em uma empresa.
- Estudar os modelos atuais da administração.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Modelos de Gestão e Processos Gerenciais - A Evolução da Administração e a Atuação do Gestor:
Evolução da Administração. A figura do gerente e os processos gerenciais na atuação do gestor. Habilidades gerenciais. Papéis de gerente;
A atuação do gestor como tomador de decisão e como agente de mudança organizacional. Aspectos da gestão orientada por questões Socioambientais e de Sustentabilidade, de Ética, de Saúde e segurança do trabalhador e de Governança Corporativa;
Tendências em modelos de gestão: Gestão da Diversidade. Gestão de Talentos. Gestão de Gerações;
Tendências em modelos de gestão: Lean Innovation Management. Strategically Thinking Skills. Gestão Transparente.

Unidade 2 - Planejamento: Processo, Tecnologias e Ferramentas de Gestão e Tendências:
Conhecer os aspectos e a atuação do gestor como agente de mudança e como tomador de decisão e conhecer o processo de Planejamento como meio de o gestor promover as mudanças organizacionais;
Planejamento: evolução e a atuação do gestor;
Tipologia, processo e aspectos da prática de Planejamento: estratégico, tático e operacional;
Tecnologias e ferramentas de gestão para o processo de Planejamento;
Aspectos emergentes da atuação do gestor no processo de Planejamento. Tendências: Gestão de Projetos. Gestão da Inovação;
Planejamento por meio de um projeto.

Unidades 3 - Organização: Processo, Tecnologias e Ferramentas de Gestão e Tendências:
Conhecer os aspectos e a atuação do gestor no processo de Organização como meio para garantir a realização das atividades do planejamento;
Organização: evolução e a atuação do gestor;
Tipologia, processo e aspectos da prática da Organização: modelagem do trabalho, amplitude de controle;
Tecnologias e ferramentas de gestão para o processo de Organização. Administração participativa e Empowerment;
Aspectos emergentes da atuação do gestor no processo de Organização. Estrutura em rede. Estrutura virtual. Estrutura sem fronteiras.
Estrutura organizacional invertida (voltada para o cliente). Modalidades de Trabalho Flexíveis;
Organização de um programa de trabalho flexível.

Unidade 4 - Coordenação e Controle: Processos, Tecnologias e Ferramentas de Gestão e Tendências:
Conhecer os aspectos e a atuação do gestor nos processos de Coordenação e de Controle como meios para conduzir os planos e acompanhar e medir o desempenho em relação aos objetivos do planejamento;
Tipologia, processo e aspectos da prática de Coordenação na atuação do gestor;
Tipologia, processo e aspectos da prática de Controle na atuação do gestor;
Tecnologias e ferramentas de gestão para os processos de Coordenação e de Controle. Sistemas Integrados;
Aspectos emergentes da atuação do gestor nos processos de Coordenação e de Controle. Balanced Scorecard. Mapas Conceituais e Mapas Mentais. Gestão da Performance;
Projeto de um programa de Balanced Scorecard, utilizando princípios da Gestão da Performance.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos

trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliem a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

CHIAVENATO, Idalberto. Administração nos novos tempos: os novos horizontes em administração. 3. ed., Barueri: Manole, 2014.

CHIAVENATO, Idalberto. Teoria geral da administração: abordagens prescritivas e normativas. 7 ed. Barueri: Manole, 2014. (pearson)

MAXIMIANO, A. C. A. Teoria geral da administração: da revolução urbana à revolução digital. 6. Ed., São Paulo: Atlas, 2010.

Bibliografia Complementar

DAFT, Richard L. Organizações: teoria e projetos. 11. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2014.

KOTLER, Philip; KELLER, Kevin L. Administração de marketing. 12. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012.

ROBBINS, Stephen P.; DECENZO, David A.; WOLTER, Robert. A nova administração. São Paulo: Saraiva, 2014.

RODRIGUES: Edna de Almeida. Modelos de gestão. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2016. (pearson)

WILLIAMS, Chuck. Administração. São Paulo: Cengage Learning, 2016.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 4º SEMESTRE**Disciplina:** 5ADM756 COMPORTAMENTO ORGANIZACIONAL**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos****Geral:**

-Conhecer as variáveis sociais, políticas e culturais dos indivíduos e as formas de promover qualidade de vida nas organizações.

Específicos:

-Entender os aspectos e práticas que influenciam na Qualidade de Vida no Trabalho e conhecer os tipos de liderança e aspectos motivacionais.

-Entender as dimensões do indivíduo no comportamento organizacional e seu impacto no clima organizacional e no desempenho das pessoas e da organização e suscitar a importância das relações do indivíduo no ambiente organizacional e do trabalho em equipe;

-Entender as diferenças individuais e o papel do gestor para a gestão de conflitos e provocar a reflexão sobre a importância das relações humanas no ambiente das organizações de sucesso.

Conteúdo Programático**Unidade 1 - O Indivíduo e a Organização**

O indivíduo, a sociedade e a organização em relação ao comportamento organizacional

Comportamento, atitudes, personalidade e valores

Breve histórico da psicologia organizacional

Diversidade, percepção e conflitos e sua relação com tomada de decisão

Cultura Organizacional: definição, criação e manutenção de uma cultura organizacional ética

Sentimentos e clima organizacional

Gestão da mudança

Unidade 2 - Liderança e Motivação

Definições e conceitos, Teoria dos Traços, Teorias Comportamentais e Teoria das Contingências

Competências e habilidades do líder

O que é motivação? Algumas teorias motivacionais, motivação nas organizações

Entendendo o processo de frustração

O papel do líder no desenvolvimento de um ambiente de motivação

Mudança de paradigma e a liderança em tempos atuais, Liderança carismática, Liderança transacional, Liderança transformacional

Diferenças entre gerencia e liderança, o papel da confiança na liderança

Liderança de equipes, Liderança ética

Desenvolvimento de líderes e o programa de mentores

Unidade 3 - Relações Interpessoais

Desenvolvimento Interpessoal

Conflitos nas organizações e suas consequências, resolução de conflitos

Construindo relações positivas e satisfatórias

Comunicação Organizacional, o significado do feedback, dinâmica do feedback, feedback de grupo

Diferenças entre grupos e equipes e os tipos de equipes

Formação e estágios do desenvolvimento de equipes, processos de equipes

Equipes e grupos formais e informais, grupos eficazes e Tomada de decisão em grupo

Competição e cooperação e as possíveis dificuldades enfrentadas pelas equipes

Unidade 4 - Conceitos e Práticas de QVT

Principais fatores para a implantação de programas de QVT

A importância de ouvir a equipe de trabalho antes de montar um programa de QVT

Convidar ou impor ao programa de QVT? As principais vantagens da QVT

Práticas orientadas para QVT: Organizacionais, sociais e biológicas

Relação entre qualidade de vida no trabalho e sustentabilidade

Primeiros passos para a implantação de QVT na organização, estruturando o programa de QVT antes da implantação

Principais etapas da implantação de QVT, acompanhamento do programa de QVT

Procedimentos Metodológico

Os procedimentos utilizados para facilitar o processo de ensino e aprendizagem contemplam o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos, a saber:

- Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes;
- Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas;
- Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final. As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo 12 (doze) questões objetivas que correspondem a 100% (cem por cento) do valor da prova.
- II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, 1 (uma) Produção Textual interdisciplinar realizada em grupo e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -"Colaborar", com peso 3 (três) para as disciplinas sem prática e 2 (dois) para as disciplinas com prática, na média final
- III. Para as disciplinas com prática, haverá uma Prova Cumulativa Interdisciplinar Prática que irá compor peso 1 (um) na média final.
- IV. Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.
- V. Para os encontros presenciais das aulas práticas, frequência mínima de 75%.

Bibliografia Básica

- CHIAVENATO, Idalberto. Comportamento organizacional: a dinâmica do sucesso das organizações. 3. ed. Barueri, SP: Manole, 2014. (Biblioteca Virtual 3.0).
- DE AZEVEDO SOBRAL, Filipe João Bera & MANSUR, Juliana Arcoverde. Produção científica brasileira em comportamento organizacional no período 2000-2010. RAE: Revista de Administração de Empresas. Jan/fev2013, Vol. 53 Issue 1, p21-34. EBSCO. ISSN 0034-7590.
- LEITE, Nildes Pitombo; LEITE, Fábio Pitombo & DE ALBUQUERQUE, Lindolfo Gastão. Gestão do comportamento organizacional e gestão de pessoas: um estudo observacional. REGE Revista de Gestão. Apr-jun 2012, Vol. 19 Issue 2, p281-298. EBSCO. ISSN 1809-2276.
- MEGENON, Leticia Fantinato. Comportamento organizacional. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. (Biblioteca Virtual 3.0).
- PITTERI, Sirlei. Medidas do comportamento organizacional: ferramentas de diagnóstico e de gestão. Gestão e Regionalidade, 2011, Vol. 27 Issue 80, p114-115. EBSCO. ISSN 1808-5792.
- ROBBINS, Stephen Paul. Comportamento organizacional. 11. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005. (Biblioteca Virtual 3.0).

Bibliografia Complementar

- Comportamento Organizacional e Gestão. ISPA - Instituto Superior de Psicologia Aplicada. Journal Psychology. EBSCO. ISSN 0872-9662.
- DIAS, Reinaldo. Cultura organizacional: construção, consolidação e mudanças. São Paulo: Atlas, 2013. (Minha Biblioteca).
- EL-KOUBA, Amir et al. Programas de desenvolvimento comportamental: influências sobre os objetivos estratégicos. Revista de Administração de Empresas, v. 49, n. 3, São Paulo, jul./set. 2009. Versão impressa ISSN 0034-7590 versão On-line ISSN 2178-938X. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75902009000300005&lng=pt&nrm=iso>. Acesso em: set. 2013.
- JONES, Gareth R. Teoria das organizações. 6. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2010. (Biblioteca Virtual 3.0).
- PASETTO, Neusa Salete Vítola & MESADRI, Fernando Eduardo. Comportamento organizacional: integrando conceitos da administração e da psicologia. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Biblioteca Virtual 3.0).
- SILVA VILELA, Nágila Giovanna; LEMOS LOURENÇO, Mariane & RESE, Natália. Cultura organizacional no Brasil: um estudo sistemático da relação entre grupos de pesquisa e produção científica nos principais periódicos e eventos em administração nos anos de 2006 a 2015. Revista de Ciências da Administração. Ago2017, Vol. 19 Issue 48, p122-135. EBSCO. ISSN 1516-3865.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 4º SEMESTRE**Disciplina:** 5DIR123 LEGISLAÇÃO SOCIAL E TRABALHISTA**Carga Horária:** 60**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO**Objetivos**

- Geral:**
- Conhecer os fundamentos jurídicos aplicados às relações de trabalho.
- Específicos:**
- Compreender os elementos que caracterizam o contrato de trabalho e refletir sobre os principais temas do direito do trabalho: remuneração e jornada de trabalho;
 - Apreender as hipóteses de suspensão, interrupção e alteração do contrato de trabalho;
 - Analisar os preceitos jurídicos aplicados ao instituto das férias, ao trabalho da mulher e ao direito coletivo do trabalho.

Conteúdo Programático

- Fundamentos do Direito do Trabalho e Contrato Individual de Trabalho;
- Empregado e empregador;
- Salário e seus elementos constitutivos;
- Remuneração: tempo, local, forma e garantias;
- Suspensão e interrupção de contrato de trabalho: auxílio doença e aposentadoria por invalidez;
- Aviso prévio;
- Jornada de Trabalho. Prontidão. Sobreaviso;
- Repouso Semanal Remunerado;
- Férias;
- Trabalho da mulher;
- Direito Coletivo do Trabalho.

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.
- II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.
- III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.
- IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.
- V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -

COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

RIBEIRO, Evandro Luís Amaral. Legislação Social e Trabalhista. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2015.

GARCIA, Gustavo Filipe B; ALVARENGA, Rúbia Zanotelli de A. Manual de Direito do Trabalho. 9 ed. São Paulo: GEN, 2017.

LEITE, Carlos Henrique Bezerra. Curso de Direito de Trabalho. 8 ed. São Paulo: Saraiva, 2017.

Bibliografia Complementar

CISNEIROS, Gustavo. Direito do Trabalho sintetizado. São Paulo: GEN, 2016.

ALCÂNTARA, Silvano A. Legislação Trabalhista e Rotinas Trabalhistas. Curitiba: Intersaberes, 2014.

MARTINS, Sérgio Pinto. Direitos Fundamentais Trabalhistas. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2015.

GARCIA, Roni. Manual de Rotinas Trabalhistas. 8 ed. São Paulo: Atlas, 2014.

MOLINA, André Araujo. Teoria dos Princípios Trabalhistas. São Paulo: Atlas, 2013.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 4º SEMESTRE

Disciplina: 5EDI013 ED - GRAMÁTICA

Carga Horária: 10

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Conceitos essenciais de morfologia (classes de palavras variáveis e invariáveis); Conceitos essenciais de sintaxe (períodos compostos); conceitos essenciais de semântica (fenômenos semânticos); Norma e uso da língua.

Objetivos

Objetivo Geral:

- Explorar os conceitos essenciais da morfologia, da sintaxe e da semântica assim como a norma e uso da língua.

Objetivos Específicos:

- Compreender as especificidades das classes de palavras variáveis e invariáveis e os processos de seleção e combinação das palavras na construção de enunciados.

- Conhecer as estruturas sintáticas complexas (orações e períodos) e o modo de relação entre elas e os diferentes efeitos de sentido decorrentes das relações estabelecidas entre as palavras.

- Entender a forma, a grafia e as regras de uso de palavras e expressões da Língua Portuguesa.

Conteúdo Programático

Lista 1

-Substantivos e adjetivos (flexões de gênero, número e grau);

-Artigos (flexões e valor intensificador);

-Advérbios (circunstâncias expressas);

-Preposições (classificação, combinação e contração);

-Regência verbal e regência nominal (regras gerais);

-Conjunções (classificação - coordenativas e subordinativas);

-Pontuação (sinais gráficos).

Lista 2

-Pronomes (pessoais, de tratamento, possessivos, demonstrativos, relativos);

-Verbos (regulares e irregulares, correlação entre tempos verbais);

-Concordância verbal e nominal (regras gerais).

Lista 3

-Período composto por coordenação (orações coordenadas sindéticas e assindéticas);

-Período composto por subordinação (orações subordinadas substantivas, adjetivas e adverbiais);

-Pontuação nos períodos compostos.

Lista 4

-Sinonímia e antonímia;

-Hiperonímia e hiponímia;

-Paronímia e homonímia.

Lista 5

-Noções gerais de ortografia;

-Regras gerais do Novo Acordo Ortográfico;

-Acentuação e uso do hífen.

Lista 6

-Dificuldades gerais da língua portuguesa;

-Uso dos porquês;

-Uso de palavras/expressões semelhantes (mas x mais; mal x mau; onde x aonde; afirm x a fim; etc.)

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e de aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber:

Pré-aula, momento que antecede a Aula Mediada (teleaula), tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via Conteúdo Web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios, sendo essas em mediações realizadas via fórum, a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de para favorecer o processo de ensino e de aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, para as disciplinas de Estudos Dirigidos, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 11.000 pontos na média final da disciplina.

II - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Estudo do Conteúdo Web e Avaliações Virtuais, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

Livros:
CASTILHO, Ataliba Teixeira de; ELIAS, Vanda Maria. Pequena gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012.
CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. 7. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2017.
HENRIQUES, Tânia Dutra. Português contemporâneo: atualização, concursos, gramática e redação, teoria e prática, dicas preciosas, gabarito. Petrópolis: Vozes, 2014.

Periódicos:
Alfa - Revista de Linguística. Araraquara: Universidade Estadual Paulista, 1962 - ISSN 1981-5794. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/alfa>.
Delta: Documentação de Estudos em Linguística Teórica e Aplicada. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2011 - ISSN 1678-460X. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/delta>.
Revista Brasileira de Linguística Aplicada. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2001 - ISSN 1984-6398. Disponível em: <http://periodicos.letras.ufmg.br/index.php/rbla>.

Bibliografia Complementar

Livros:
ILARI, Rodolfo. Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras. 5. ed. São Paulo: Contexto, 2010.
ILARI, Rodolfo. Introdução à semântica: brincando com a gramática. 8. ed. São Paulo: Contexto, 2011.
PEREIRA, Cilene da Cunha; SILVA, Edila Vianna da; ANGELIM, Regina Célia Cabral. Dúvidas em português nunca mais. 3. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2012.

Periódicos:
Revista de Estudos da Linguagem. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 1992 - e-ISSN 2237-2083. Disponível em: <http://periodicos.letras.ufmg.br/index.php/relin>.
Revista Linguagem & Ensino. Pelotas: Universidade Federal de Pelotas, 1999 - ISSN 1983-2400. Disponível em: <http://www.rle.ucpel.tche.br/index.php/rle>.
Todas as Letras: Revista de Língua e Literatura. São Paulo: Universidade Presbiteriana Mackenzie, 1999 - ISSN 1980-6914. Disponível em: <http://editorarevistas.mackenzie.br/index.php/tl>.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 4º SEMESTRE

Disciplina: 5GEO083 RESPONSABILIDADE SOCIAL E AMBIENTAL

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Objetivos

Geral: Analisar o processo representado pelo trinômio "economia-sociedade-meio-ambiente.

Específicos:

- Apresentar as principais situações de crises ambientais no Brasil e no mundo, bem como de suas origens e consequências;
- Apresentar a evolução histórica dos movimentos em prol do meio ambiente e os reflexos no contemporâneo;
- Apresentar o cenário das principais ações de políticas públicas ambientais no Brasil e no mundo e apresentação do cenário e das alternativas socioambientais.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Crise ambiental e social e o desenvolvimento sustentável; 1.1 - Crises ambientais no Brasil e no mundo; 1.2 - Crise social e ética; paradigma econômico, social e ambiental; 1.3 - Desenvolvimento sustentável e sustentabilidade; 1.4 - ONGs e organismos internacionais x interesses econômicos e políticos do Estado;

Unidade 2 - Contradições do desenvolvimento sustentável e a abordagem ecológica e social; 2.1 - Movimentos em defesa do meio ambiente; 2.2 - Governança corporativa e responsabilidade social; Empresarial; 2.3 - Meio ambiente na perspectiva da triangulação dos interesses: lucro, produção em massa e meio de produção; 2.4 - Sociedade de consumo: sociedade de risco;

Unidade 3 - Políticas socioambientais e a gestão corporativa; 3.1 - Políticas públicas ambientais; 3.2 - Ecomarxismo ou ecossocialismo; Seção 3.3 - Indicadores de sustentabilidade; Seção 3.4 - Tecnologias para gestão ambiental.

Unidade 4 - Alternativas socioambientais; 4.1 - Negócios sociais; 4.2 - Economia solidária, colaborativa e criativa; 4.3 - Aspectos relevantes da Educação Ambiental; 4.4 - Responsabilidade Socioambiental e Consumo Consciente.

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber: o Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via webaula, livro didático, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.

o Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.

o Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por dezesseis questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA -

COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 3000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades.

Bibliografia Básica

BARBIERI, José Carlos; CAJAZEIRA, Jorge Manuel. Responsabilidade Social empresarial e empresa sustentável: da teoria à prática. São Paulo: Saraiva, 2009.

DIAS, Reinaldo. Sustentabilidade, Origem e Fundamentos Educação e Governança Global Modelo de Desenvolvimento. São Paulo: Atlas, 2015.

MARIOTTI, Humberto. Complexidade e sustentabilidade: o que se pode e o que não se pode fazer. São Paulo: Atlas, 2013.

Bibliografia Complementar

CALDAS, Ricardo. Responsabilidade socioambiental. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2016.

DELBONO, Benedita de Fátima. Responsabilidade social e ambiental. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2016.

HADDAD, Paulo Roberto. Meio Ambiente, planejamento e desenvolvimento sustentável. São Paulo: Saraiva. 2015.

MUNCK. Gestão da Sustentabilidade nas Organizações. Um novo agir frente à lógica das competências. Sa?o Paulo: Cengage Learning, 2013.

PHILIPPI, Arlindo. PELICIONI, Maria Cecília. Educação ambiental e sustentabilidade. 2. ed. Barueri, SP: Manole, 2014.

Projeto: 2º SEMESTRE 2019 (2019/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 4º SEMESTRE

Disciplina: 5MAT195 MÉTODOS QUANTITATIVOS

Carga Horária: 60

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Objetivos

Geral:
Possibilitar ao aluno do curso de graduação em administração a construção de conhecimentos relacionados às pesquisas estatísticas e aos métodos quantitativos aplicados ao contexto de organizações.

Específicos:

- Conhecer e ser capaz de desenvolver e interpretar funções e gráficos do 1º e 2º graus, além de funções exponenciais, logarítmicas e trigonométricas e conhecer o processo de amostragem e o planejamento de uma pesquisa estatística. Conhecer diferentes formas de apresentar dados. Mensurar a variabilidade de um conjunto de dados e analisar a representatividade das medidas de posição.

- Conhecer o cálculo de probabilidade para uma variável normal. Conhecer os cálculos de erro e o dimensionamento de amostras. Formular hipóteses e conhecer as etapas de um teste de hipóteses estatísticas.

- Compreender a relação entre duas variáveis. Identificar variáveis correlacionadas. Mensurar o quanto da variação de uma variável é devido a sua correlação com outra e o quanto é devido ao acaso. Construir intervalos de previsão para a variável estimada pela equação da reta de regressão.

Conteúdo Programático

Unidade 1 | Função afim e função quadrática

1.1 - Função

1.2 - Função afim

1.3 - Função quadrática

1.4 - Sinal, mínimo e máximo da função quadrática

Unidade 2 | Estatística descritiva

2.1 - Amostragem

2.2 - Métodos tabulares e métodos gráficos

2.3 - Medidas de posição

2.4 - Medidas de dispersão

Unidade 3 | Estatística inferencial (parte I)

Seção 3.1 - Noções de probabilidade

Seção 3.2 - Distribuição dos estimadores

Seção 3.3 - Testes de hipóteses para a média (σ^2 conhecida)

Seção 3.4 - Testes de hipóteses para a média (σ^2 desconhecida)

Unidade 4 | Estatística inferencial (parte II)

4.1 - Correlação entre variáveis quantitativas

4.2 - Teste de significância

4.3 - Regressão linear

4.4 - Estudando resíduos

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades

relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

DIAS, Junior Francisco. Métodos Quantitativos. Londrina. Editora e Distribuidora Educacional S.A. 2016. 244 p. (Biblioteca Virtual 3.0).

GARCIA, Regis et al. Métodos Quantitativos. Londrina. Editora e Distribuidora Educacional S.A. 2014. 176 p. (Biblioteca Virtual 3.0).

LEITE, Álvaro Emílio; CASTANHEIRA, Nelson Pereira. Logaritmos e funções. Curitiba. InterSaber. 2015. 194 p (Biblioteca Virtual 3.0).

Bibliografia Complementar

FERNANDES, Renata Karoline et al. Estatística e probabilidade. Londrina. Editora e Distribuidora Educacional S.A. 2014. 176 p. (Biblioteca Virtual 3.0)

NEUFELD, John L. Estatística aplicada à administração usando Excel. Trad. José Luiz Celeste. São Paulo: Prentice Hall, 2003. 432 p. (Biblioteca Virtual 3.0).

MCCLAVE, James T. Estatística para administração e economia. São Paulo. Pearson Prentice Hall. 2009. 874 p. (Biblioteca Virtual 3.0).

SIQUEIRA, Rogério Chiacchio; DIAS, Junior Francisco. Matemática instrumental. Londrina. Editora e Distribuidora Educacional S.A. 2016. 208 p. (Biblioteca Virtual 3.0)

MORETTIN, Luiz Gonzaga. Estatística básica: probabilidade e inferência. São Paulo. Pearson Prentice Hall. 2010. 378 p. (Biblioteca Virtual 3.0)

Projeto: 1º SEMESTRE 2020 (2020/1)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 5º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON0348 CONTABILIDADE COMERCIAL**Carga Horária:** 80**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Aspectos da atividade comercial. Registros de elementos patrimoniais. Registros de elementos de resultado. Evidenciação do fluxo de caixa.

Objetivos**Geral:**

Proporcionar a compreensão dos principais aspectos da atividade Comercial no que tange ao comércio das empresas, à classificação das sociedades e aos aspectos legais, elaborar a contabilização do patrimônio das empresas, fluxo operacional de faturamento.

Específicos:

Relacionar os conteúdos estudados e desenvolvidos nas disciplinas anteriores de contabilidade, objetivando uma compreensão geral dos assuntos ministrados.

Possibilitar operações específicas de Empresas Comerciais, evidenciando as formas de contabilização dos fatos ocorridos.

Praticar a contabilização do patrimônio das empresas bem como evidenciar seu fluxo de caixa.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Aspectos da atividade comercial

Comércio e empresas

Classificação das sociedades

Aspectos legais

Unidade 2 - Registros de elementos patrimoniais

Contabilização dos elementos do Ativo

Contabilização dos Elementos do Passivo

Contabilização dos elementos do Patrimônio Líquido

Unidade 3 - Registros de elementos de resultado

Fluxo operacional de faturamento

Fluxo operacional de compras

Formas de tributação

Unidade 4 - Evidenciação do fluxo de caixa

Atividades de serviços

Tratamento do estoque em serviços

Demonstrativo de fluxo de caixa

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

HOSS, Osni et al. Contabilidade Intermediária: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2013 (Minha Biblioteca).
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade intermediária em IFRS e CPC. São Paulo: Atlas, 2018 (Minha Biblioteca).
IUDICÍBUS, Sérgio de. MARION, José Carlos. Contabilidade Comercial. 11 ed. São Paulo: Atlas, 2019. (Minha Biblioteca).
RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. 2010-. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO Host].
REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. 2004-. ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [EBSCO Host].
REVISTA UNIVERSO CONTÁBIL. 2008-. ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

SOUZA, Davidson Benicio de Souza; ALVES, Robinson Alves. Contabilidade Comercial. 1 ed. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2018. (Minha Biblioteca).
RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade Comercial. 19 ed. São Paulo: Saraiva, 2017. (Minha Biblioteca).
RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade Comercial: Fácil. 18 ed. São Paulo: Saraiva, 2013. (Minha Biblioteca).
ENFOQUE: REFLEXÃO CONTÁBIL. 2009-. ISSN: 1517-9087, 1984-882X. Management. [EBSCO Host].
PENSAR CONTÁBIL. 2001-. ISSN: 1519-0412, 2177-417X. Accounting & Tax. [EBSCO Host].
REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS (BRAZIL, PORTUGUESE LANGUAGE). 2006-. ISSN: 1519-7077, 1808-057X. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Projeto: 1º SEMESTRE 2020 (2020/1)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 5º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON0349 CONTABILIDADE FISCAL E PLANEJAMENTO TRIBUTÁRIO**Carga Horária:** 70**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Sistema tributário brasileiro; Tributos sobre compra e venda de mercadorias, produtos e serviços; Tributos e encargos sobre folha de pagamento; Regimes Tributários.

Objetivos

Geral:

Proporcionar a compreensão do sistema tributário brasileiro e do planejamento tributário.

Específicos:

- Compreender os processos de tributação;
- Compreender os tributos que incidem sobre mercadorias, serviços, produtos e folha de pagamento;
- Entender os mecanismos de planejamento tributário;

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Sistema tributário brasileiro
Dinâmica do Sistema Tributário Nacional
Tipos de Empresas para fins de tributação
Planejamento Tributário
Unidade 2 - Tributos sobre compra e venda de mercadorias, produtos e serviços
PIS e Cofins
IPI e ICMS
ISS
Unidade 3 - Tributos e encargos sobre folha de pagamento
INSS - previdência social
FGTS - Fundo de Garantia por Tempo de Serviço
INSS e IRRF retidos na fonte
Unidade 4 - Regimes Tributários
Simples Nacional
Lucro Presumido
Lucro Real

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.
- II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

PADOVEZE, Clóvis Luiz et al. Contabilidade e gestão tributária: teoria, prática e ensino. 4. ed. São Paulo: CENGAGE, 2017. [Minha Biblioteca].

FABRETTI, Lúdio Camargo. Contabilidade tributária. 16. ed. São Paulo: Atlas, 2017. [Minha Biblioteca].

SOUSA, Edmilson Patrocínio de. Contabilidade tributária: aspectos práticos e conceituais. 1. ed. São Paulo: Atlas, 2018. [Minha Biblioteca].

RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. 2010-. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO Host].

ENFOQUE: REFLEXÃO CONTÁBIL. 2009-. ISSN: 1517-9087, 1984-882X. Management. [EBSCO Host].

PENSAR CONTÁBIL. 2001-. ISSN: 1519-0412, 2177-417X. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

CARVALHO, Paulo de Barros. Curso de direito tributário. 30. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. [Minha Biblioteca].

PÊGAS, Paulo Henrique. Manual de contabilidade tributária. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2017. [Minha Biblioteca].

MACHADO, André Juliano. Contabilidade Fiscal e Planejamento Tributário. 1. ed. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A, 2020. [Minha Biblioteca].

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS (BRAZIL, PORTUGUESE LANGUAGE). 2006-. ISSN: 1519-7077, 1808-057X. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax. [EBSCO Host].

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. 2004-. ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

REVISTA UNIVERSO CONTÁBIL. 2008-. ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Projeto: 1º SEMESTRE 2020 (2020/1)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 5º SEMESTRE

Disciplina: 5CON0350 ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Carga Horária: 70

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Balanco Patrimonial, Demonstração do Resultado do Exercício, Demonstração dos Lucros e Prejuízos Acumulados, Demonstrações das Mutações do Patrimônio Líquido, Demonstração dos Fluxos de Caixa, Demonstração do Valor Adicionado. Notas explicativas.

Objetivos

Geral:

- Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis, bem como das principais notas explicativas que complementam tais demonstrações, levando em consideração os princípios fundamentais, acolhidos pelas características fundamentais qualitativas de melhorias, aplicadas nas informações contábeis para tomadas de decisão.

Específicos:

- Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis, bem como das principais notas explicativas que complementam tais demonstrações, levando em consideração os princípios fundamentais.

- Possibilitar a compreensão do conjunto de demonstrações contábeis.

- Relacionar os conteúdos estudados e desenvolvidos com a prática contábil.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Estrutura das Demonstrações Contábeis

A contabilidade e sua normatização

Pronunciamentos e princípios contábeis

Unidade 2 - Balanço patrimonial

Definição do Balanço Patrimonial e sua estrutura

Definição da Demonstração do Resultado do Exercício (DRE) e sua estrutura.

Unidade 3 - Demonstrações Auxiliares

Demonstrações das Mutações do Patrimônio Líquido - DMPL

Demonstração dos Resultados Abrangentes - DRA e a Demonstração dos Lucros Acumulados - DLPA

Demonstração dos Valores Adicionados - DVA

Unidade 4 - Demonstração de Fluxo de Caixa

Demonstração de Fluxo de Caixa

Métodos de elaboração da Demonstração de Fluxo de Caixa (DFC)

Notas Explicativas

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos

na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média fina da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média fina da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, Alexandre, Estrutura e Análise de Balanços: um enfoque econômico-financeiro. 11.ed. São Paulo: Atlas, 2015. (Minha Biblioteca).

MARION, José Carlos, Contabilidade Empresarial. 18.ed. São Paulo: Atlas, 2018. (Minha Biblioteca).

SAPORITO, Antonio. Análise e Estrutura das Demonstrações Contábeis. 1 ed. Curitiba: Intersaberes, 2015. (Minha Biblioteca).

RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. 2010-. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO Host].

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. 2004-. ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [EBSCO Host]. REVISTA UNIVERSO

CONTÁBIL. 2008-. ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

LUZ, Érico Euzébio da; OLIVEIRA, Antonio Carlos Leite de. Contabilidade Geral das Sociedades. Curitiba: Editora Intersaberes, 2018. (Minha Biblioteca).

COSTA FILHO, Alcides José da; PROENÇA, Fábio Rogério. Estrutura das Demonstrações Contábeis. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. (Minha Biblioteca).

BLATT, Adriano. Análise de Balanços: Estrutura e Avaliação das Demonstrações Financeiras e Contábeis. São Paulo: Pearson, 2013. (Minha Biblioteca).

ENFOQUE: REFLEXÃO CONTÁBIL. 2009-. ISSN: 1517-9087, 1984-882X. Management. [EBSCO Host].

PENSAR CONTÁBIL. 2001-. ISSN: 1519-0412, 2177-417X. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS (BRAZIL, PORTUGUESE LANGUAGE). 2006-. ISSN: 1519-7077, 1808-057X. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Projeto: 1º SEMESTRE 2020 (2020/1)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 5º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON0351 PRÁTICAS CONTÁBEIS I**Carga Horária:** 70**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Processo de Constituição das Pessoas Jurídicas (PJS); Registros Contábeis dos Fatos Iniciais das PJs; Registro e Evidenciação dos Fatos Operacionais das PJs; Sistemas de Informações Contábeis e Gerenciais.

Objetivos**Geral:**

Conhecer importantes aspectos relacionados à constituição, registro e operação das pessoas jurídicas, aprendendo e praticando técnicas contábeis de acordo com as Normas Brasileiras de Contabilidade vigentes, compreendendo os elementos da informação contábil.

Específicos:

Conhecer e entender, sob a perspectiva contábil, os processos de constituição das pessoas jurídicas dos diferentes tipos de entidades e finalidades desenvolvendo todo processo de registro contábil dos fatos iniciais das PJs reconhecendo os impactos dos fatos contábeis.

Conhecer e desenvolver os registros e evidenciação dos fatos operacionais das PJs percebendo os principais fatos contábeis ocorridos após o início das operações das entidades.

Compreender os elementos qualificadores da informação contábil, dos sistemas contábeis e dos sistemas gerenciais, que operando conjuntamente geram informação útil para o processo de decisão dos usuários da contabilidade.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Processos de Constituição das Pessoas Jurídicas (PJ)

Conceitos e Características das Pessoas Jurídicas

Instrumentos de Constituição e Registro das Pessoas Jurídicas

Órgãos e processo de Registro das Pessoas Jurídicas

Unidade 2 - Registros Contábeis dos Fatos Iniciais das PJs

Livros Contábeis e Acessórios.

Implicação Patrimonial dos Fatos Contábeis

Estrutura Patrimonial e de resultado no plano de contas.

Unidade 3 - Registros e evidenciação dos fatos operacionais das PJs

Compras e vendas no comércio, serviço e indústria.

Principais custos e despesas

Operações com ativos e passivos não circulantes

Unidade 4 - Sistemas de Informações Contábeis e Gerenciais

Qualidade da Informação Contábil

Sistemas de Informações Contábeis - SIC

Sistemas de Informações Gerenciais - SIG

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas

individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

POLIZEL, Gizele Zanardi; VILALVA, Wagner Luiz; SANTOS, Willian Ferreira dos. Contabilidade. São Paulo: Editora e Distribuidora Educacional S.A, 2015. (Minha Biblioteca Virtual)

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade geral. 10. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. (Minha Biblioteca)

HOSS, Osni et al. Contabilidade Intermediária: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2013. RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. 2010-. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO Host].

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. 2004-. ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [EBSCO Host]. REVISTA UNIVERSO CONTÁBIL. 2008-. ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

GARCIA, Regis. Práticas Contábeis. 1 ed. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional, 2020. (Minha Biblioteca).

DANTAS, Inácio. Contabilidade: introdução e intermediária. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2015. (Minha Biblioteca)

MARION, José Carlos. Contabilidade empresarial. 17. ed. São Paulo: Atlas, 2015. (Minha Biblioteca)

ENFOQUE: REFLEXÃO CONTÁBIL. 2009-. ISSN: 1517-9087, 1984-882X. Management. [EBSCO Host].

PENSAR CONTÁBIL. 2001-. ISSN: 1519-0412, 2177-417X. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS (BRAZIL, PORTUGUESE LANGUAGE). 2006-. ISSN: 1519-7077, 1808-057X. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Projeto: 1º SEMESTRE 2020 (2020/1)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 5º SEMESTRE

Disciplina: 5DIR0253 LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA

Carga Horária: 70

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

O conceito de tributo e a norma tributária; Limitações constitucionais ao poder de tributar e normas gerais em matéria tributária; Incidência e aplicação do Direito Tributário; Obrigação, crédito, extinção e planejamento tributário

Objetivos

Objetivo Geral:

Conhecer, interpretar e saber aplicar as regras de Direito em sua futura profissão.

Objetivos Específicos:

Conhecer os conceitos básicos do Direito aplicados no exercício de sua profissão

Interpretar normas do Direito para desenvolvimento nas atividades profissionais;

Compreender a importância do Direito e da Legislação Social em seu meio, com uma formação profissional e cultural, e ainda estabelecer uma visão prática destas normas, para que no futuro, quando vir a precisar, saber dar os primeiros passos na solução de problemas referentes a sua área.

Conteúdo Programático

1 O conceito de tributo e a norma tributária

Teoria geral do tributo

Fontes e estudo da norma jurídica tributária

Competências tributárias

2. Limitações constitucionais ao poder de tributar e normas gerais em matéria tributária

Princípios tributários

Imunidades, isenções e não incidência

Normas gerais em matéria tributária

3. Incidência e aplicação do Direito Tributário

Responsabilidade tributária

Obrigação e crédito tributário

Constituição do crédito tributário

4. Obrigação, crédito, extinção e planejamento tributário

Suspensão e exigibilidade do crédito

Extinção do crédito tributário

Planejamento tributário

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

CREPALDI, Silvio Aparecido. Direito tributário. Rio de Janeiro: Forense, 2011

PINTO, Fabiana Lopes. Direito tributário. Barueri: Manole, 2012

SABBAG, Eduardo de Moraes. Direito tributário essencial. Rio de Janeiro: Forense, 2017

RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO HOST].

CADERNO DE FINANÇAS PÚBLICAS. ISSN: 1806-8944. Public Finance. [EBSCO HOST].

REVISTA BRASILEIRA DE FINANÇAS. ISSN: 1679-0731, 1984-5146. Banking, Finance & Investing. [EBSCO HOST].

Bibliografia Complementar

BAZZI, Samir (Org.). Gestão tributária. São Paulo: Pearson Educacion do Brasil, 2015

FÉLIX, Gláucia Vieira. Direito tributário - direito constitucional tributário. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S/A, 2018.

VASCONCELLOS, Roberto Francisco de. Direito tributário. São Paulo: Saraiva, 2016

THE JOURNAL OF LEGISLATIVE STUDIES. ISSN: 1357-2334, 1743-9337. Law, Diplomacy & International Relations. [EBSCO HOST].

FINANCIAL ACCOUNTABILITY & MANAGEMENT. ISSN: 0267-4424, 1468-0408. Public Finance, Accounting & Tax. [EBSCO HOST].

JOURNAL OF BUSINESS FINANCE & ACCOUNTING. ISSN: 0306-686X, 1468-5957. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax.

Projeto: 2º SEMESTRE 2021 (2021/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 8º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON0361 CONTABILIDADE AVANÇADA**Carga Horária:** 80**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Aspectos contábeis avançados relacionados a operações complexas envolvendo ativos financeiros, equivalência patrimonial, consolidação de demonstrações contábeis, joint ventures, investimentos no exterior, reestruturações societárias, tributos sobre lucros, juros sobre o capital próprio e ajustes de avaliação patrimonial.

Objetivos

Geral:
Conduzir o futuro contador a um contato mais amplo com os conceitos contábeis aplicados a grandes corporações e grupos empresariais, nacionais e internacionais, mediante estudo e análise dos aspectos mais avançados da Contabilidade.

Específicos:
Compreender operações complexas da contabilidade;
Contabilizar operações realizadas entre diferentes entidades e que se relacionam entre si;
Identificar as particularidades de operações realizadas no país e no exterior.

Conteúdo Programático

Avaliação de Investimentos em Participações Societárias
Ágio e Deságio - Fundamento, Cálculo e Contabilização
Investimento em Empreendimento Controlado em Conjunto (Joint Venture)
Investimentos em Coligadas e Controladas no Exterior
Métodos para conversão das demonstrações contábeis em moeda estrangeira para real
Transações entre Partes Relacionadas
Ajustes de Avaliação Patrimonial

Procedimentos Metodológico

O processo ensino-aprendizagem será conduzido adotando o conceito de Aula Invertida, compreendendo três momentos didáticos a saber: Pré-aula, momento que antecede a aula, tendo por objetivos desafiar, incentivar e estimular o aluno para a aprendizagem, por meio de proposições via web aula, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes.
Aula mediada, momento em que são desenvolvidas atividades para resolver situações-problema, momento em que as trocas de experiências e conhecimentos são estimuladas.
Pós-aula, momento destinado à realização de atividades e de proposição de novos desafios, sendo essas em mediações realizadas via fórum, a fim de despertar os alunos para novas aprendizagens.
A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, promove ações de ensino-aprendizagem para desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por: I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas. II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina. III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre e apresentada posteriormente em período determinado. A elaboração da Produção Textual, corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina. IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina. V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina. VI - Frequência mínima de 50% em tele aulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Bibliografia Básica

ERNEST & YOUNG, Ernst & Young; FIPECAFI, FIPECAFI. Manual de Normas Internacionais de Contabilidade: IFRS - Versus Normas Brasileiras. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2010.

GELBCKE, E. R.; SANTOS, A. dos; IUDICIBUS, S. de; MARTINS, E. Manual de contabilidade societária. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

RIOS, R. P.; MARION, J. C. Contabilidade avançada: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 1. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

VIEIRA, L. B.; BRITO, S. S.; SANTANA, J. R. B.; SANCHES, S. L. R.; GALDAMEZ, E. V. C. Reflexo das operações de fusões e aquisições nos indicadores financeiros das empresas brasileiras de capital aberto. REGE Revista de Gestão. Jul-Sep2017, Vol. 24 Issue 3, p235-246.

JORDÃO, R. V. D.; SOUZA, A. A. de; LÉLIS, D. L.; FERREIRA, R. M. Impactos Da Governança Corporativa E Da Estrutura De Controle Na Consolidação De Demonstrações Financeiras Em Combinações De Negócios: O Estudo De Caso Da Copel. Revista Universo Contábil. 2009, Vol. 5 Issue 3, p82-98.

MELO, P. T. O. de; CARTARIO, A. L.; PEREIRA, J. L. Internacionalização - Estudo De Caso De Uma Joint Venture no Brasil. Administração de Empresas em Revista. 2016, Vol. 15 Issue 16, p104-116.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, M. C. Curso de contabilidade avançada em IFRS e CPC. 1. ed. São Paulo: Atlas, 2014.

LIMA, L. M. S. IFRS: entendendo e aplicando as normas internacionais de contabilidade. 1. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

VICECONTI, P. E.; NEVES, S. das. Contabilidade avançada e análise das demonstrações financeiras. 17. ed. rev. São Paulo: Saraiva, 2013.

BEUREN, I. M.; MOURA, G. D. de; THEISS, V. Remuneração Dos Executivos Em Empresas Que Realizaram Combinação De Negócios. Revista de Administração da UNIMEP. mai-ago2016, Vol. 14 Issue 2, p1-30.

FARIAS, J. B. de; PONTE, V. M. R.; OLIVEIRA, M. C.; DE LUCA, M. M. M. Impactos Da Adoção Das Ifrs Nas Demonstrações Consolidadas Dos Bancos Listados Na Bm&Fbovespa. Revista Universo Contábil. abr-jun2014, Vol. 10 Issue 2, p63-83.

SOUZA, M. M. de. Características dos intangíveis identificáveis e do goodwill reconhecidos nas combinações de negócios realizadas nas empresas de capital aberto Brasileiras. Capital Científico. 2016, Vol. 14 Issue 1, following p14-14.

Projeto: 2º SEMESTRE 2021 (2021/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 8º SEMESTRE

Disciplina: 5CON0362 CONTABILIDADE DE SOCIEDADES DE CAPITAL ABERTO

Carga Horária: 80

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Sociedades de Capital. Constituição de Sociedades de Capital Aberto. Legislação em Empresas de Capital Aberto. CPC 08. CPC 10. CPC 41. Ambientes e Negociação. Oferta Pública de Ações. Relatórios Contábeis. Governança Corporativa. Princípios da Governança. Operacionalização da Governança.

Objetivos

Geral:

Conhecer os processos contábeis e de gestão relacionados às Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A. Conhecer os trâmites de constituição das Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A. Compreender as orientações dadas a partir dos CPCs 08, 10 e 41 no que se refere aos processos contábeis relacionados com as Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A. Compreender o processo de oferta pública de ações. Compreender os principais aspectos relacionados com a Governança Corporativa das Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A.

Objetivos Específicos:

- Conceituar e discutir os principais aspectos relacionados aos processos contábeis específicos das Sociedades Anônimas de Capital Aberto sob a perspectiva da legislação societária e das normas contábeis aplicáveis.
- Conhecer o processo de constituição e de abertura de capital segundo as normas a ele relacionadas.
- Discutir os CPCs 08, 10 e 41 sob a perspectiva de seu impacto sobre a contabilização e gestão das Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A.
- Compreender o papel da Governança Corporativa na gestão das Sociedades Anônimas de Capital Aberto S/A.

Conteúdo Programático

1. CONSTITUIÇÃO DE EMPRESAS DE CAPITAL ABERTO

Sociedades de capital

Constituição de entidades de capital aberto

Legislação em empresas de capital aberto

2. NORMAS CONTÁBEIS ESPECÍFICAS

CPC 08

CPC 10

CPC 41

3. ABERTURA DE CAPITAL E LANÇAMENTO DE AÇÕES

Ambientes e Negociação

Oferta Pública de Ações

Relatórios Contábeis

4. ASPECTOS GERAIS DE GOVERNANÇA CORPORATIVA

Governança corporativa

Princípios da Governança

Operacionalização da Governança

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.

II. Avaliações Virtuais Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV Fórum de Discussões Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V Engajamento Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade Produção Textual Interdisciplinar. Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média fina da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade Produção Textual Interdisciplinar. Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média fina da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina

Bibliografia Básica

IBGC. Governança Corporativa e Integridade Empresarial - 1ª edição 2017. São Paulo: Saint Paul Publishing (Brazil), 2017. 9788580041347. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788580041347/>. Acesso em: 10 Sep 2021.

CARLOS, M. J. Contabilidade Avançada. São Paulo: Grupo GEN, 2020. 9788597024876. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597024876/>. Acesso em: 2021 set. 10.

ULHOA, C. F. Lei das Sociedades Anônimas Comentada. São Paulo: Grupo GEN, 2021. 9786559640683. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786559640683/>. Acesso em: 10 Sep 2021.

ASAA Advances in Scientific and Applied Accounting (ASAA Journal). ISSN: 1983-8611.

REVISTA BRASILEIRA DE CONTABILIDADE (CFC). ISSN 2526-8414.

REVISTA CONTABILIDADE E FINANÇAS.USP. e-ISSN: 1808-057X. ISSN: 1519-7077

Bibliografia Complementar

Colabone Neto, Mateus. Contabilidade de sociedades de capital aberto / Mateus Colabone Neto, Luiz Roberto Nascimento. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2018. 208 p.

CPC 08. Disponível em: http://static.cpc.aatb.com.br/Documentos/171_CPC08_R1.pdf. Acesso em: 10 set 2021.

CPC 10. Disponível em: http://static.cpc.aatb.com.br/Documentos/211_CPC_10_R1_rev%2003.pdf. Acesso em: 10 set 2021.

CPC 41. Disponível em: http://static.cpc.aatb.com.br/Documentos/430_CPC_41_rev%2012.pdf. Acesso em: 10 set 2021.

GIACOMELLI, G.; ELIAS, F.; COLOMBO, J.A.; AL., E. Governança Corporativa. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2017. 9788595021693. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595021693/>. Acesso em: 10 Sep 2021.

SILVIO, S. Contabilidade Geral e Avançada. São Paulo: Grupo GEN, 2020. 9788530982300. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788530982300/>. Acesso em: 2021 set. 10.

BRAZILIAN BUSINESS REVIEW ç BBR. ISSN: 1807-734X (Portuguese).

JOURNAL OF ACCOUNTING, MANAGEMENT, AND GOVERNANCE. E-ISSN 1984-3925.

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. ISSN: 1807-1821 ISSN electrónico: 2175-8069.

Projeto: 2º SEMESTRE 2021 (2021/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 8º SEMESTRE

Disciplina: 5CON0363 TEORIA DA CONTABILIDADE

Carga Horária: 80

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Princípios e Regras da Contabilidade. Elementos Patrimoniais e de resultado. Campo de pesquisa da Contabilidade. Teorias aplicadas à contabilidade.

Objetivos

Geral:

Proporcionar uma compreensão dos aspectos teóricos relativos aos critérios de avaliação de ativo, passivo, patrimônio líquido, realização das despesas e compreensão dos princípios fundamentais de contabilidade, proporcionando ainda uma visão histórica da contabilidade.

Específicos:

- Analisar os principais conceitos e critérios de avaliação dos ativos e passivos;
- Explorar as receitas, ganhos, despesas e perdas no contexto das empresas comerciais, bem como as evidenciações contábeis. Interpretar os diferentes enfoques e metodologias da pesquisa contábil;
- Verificar por meio das perspectivas contábeis, a relação teoria e prática.

Conteúdo Programático

Unidade 1 - Princípios e Regras da Contabilidade.

Origem e desenvolvimento da contabilidade

Objetivo e metodologia

Princípios, postulados e convenções.

Unidade 2 - Elementos patrimoniais e de resultado.

Ativo e passivo patrimonial

Receitas e despesas

Patrimônio líquido

Unidade 3 - Campo de pesquisa da contabilidade

Abordagem científica da contabilidade

Demonstrações contábeis

Sistema financeiro

Unidade 4 - Teorias aplicadas à contabilidade

Teoria da firma e teoria contratual da firma

Teoria da agência

Teorias aplicadas à contabilidade

Procedimentos Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da aplicação do conceito de Aula Invertida, que integra diferentes momentos didáticos, promovendo a revisão de conteúdos, o diagnóstico do aproveitamento e o aprofundamento da compreensão dos conceitos trabalhados, por meio de proposições via conteúdo web, livro didático, fóruns de discussão, objetos de aprendizagem, textos ou outros recursos que o professor julgar relevantes. Um destes momentos é a Aula mediada (teleaula), em que são desenvolvidas atividades relacionadas com situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica o aluno é desafiado à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais. A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com valor de 5000 pontos na média final da disciplina. As Provas presenciais são realizadas individualmente e compostas por doze questões objetivas.
- II. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1500 pontos na média final da disciplina.

III. Produção Textual Interdisciplinar - Atividade realizada ao longo do semestre. A elaboração da Produção Textual corresponde a 3500 pontos na média final da disciplina.

IV - Fórum de Discussões - Atividade que se destina a interação dos estudantes, sendo desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 1000 pontos na média final da disciplina.

V - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Pré aula; Assistir/Rever Tele aula; Pós aula; Estudo do Conteúdo Web; Avaliações Virtuais e; Fórum de Discussões, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

VI - Frequência mínima de 50% em teleaulas e aulas-atividades, nos encontros semanais presenciais.

*Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM), a esta atividade serão atribuídos 2000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina e o Desafio Nota Máxima vale então 2000 pontos na média final da disciplina.

***Em turmas que realizam o Desafio Nota Máxima (DNM) e a Avaliação de Proficiência, a cada uma destas atividades serão atribuídos 1000 pontos na média final da disciplina, sendo estes pontos descontados da pontuação da atividade "Produção Textual Interdisciplinar". Nestes casos a Produção Textual Interdisciplinar passa a valer 1500 pontos na média final da disciplina, o Desafio Nota Máxima vale 1000 pontos na média final da disciplina e a Avaliação de Proficiência vale 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos; FARIA Ana Cristina. Introdução à teoria da contabilidade: para graduação. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2018. (Minha Biblioteca)

LUZ, Érico Eleutério da. Teoria da Contabilidade. 1 ed. Curitiba: Editora Intersaberes, 2015. (Minha Biblioteca)

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade geral. 10. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. (Minha Biblioteca)

RCO - REVISTA DE CONTABILIDADE E ORGANIZAÇÕES. 2010-. ISSN: 1982-6486. Management. [EBSCO Host].

REVISTA CONTEMPORÂNEA DE CONTABILIDADE. 2004-. ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [EBSCO Host]. REVISTA UNIVERSO

CONTÁBIL. 2008-. ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

IUDÍCIBUS, S.; MARION, J. C. Contabilidade para não contadores. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

MARION, José Carlos. Contabilidade básica. São Paulo: Atlas, 2015.

ALVES, Robinson. Teoria da Contabilidade. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017.

ENFOQUE: REFLEXÃO CONTÁBIL. 2009-. ISSN: 1517-9087, 1984-882X. Management. [EBSCO Host].

PENSAR CONTÁBIL. 2001-. ISSN: 1519-0412, 2177-417X. Accounting & Tax. [EBSCO Host].

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS (BRAZIL, PORTUGUESE LANGUAGE). 2006-. ISSN: 1519-7077, 1808-057X. Banking, Finance & Investing, Accounting & Tax. [EBSCO Host].

Projeto: 2º SEMESTRE 2021 (2021/2)**Curso:** CIÊNCIAS CONTÁBEIS**Semestre:** 8º SEMESTRE**Disciplina:** 5CON259 ESTÁGIO SUPERVISIONADO**Carga Horária:** 160**Coordenador:** VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Realização de estágio supervisionado na área Contábil em empresas públicas ou privadas nos mais diversos ramos de atividades: indústria, comércio e serviços.

Objetivos**Geral**

O Estágio tem como objetivo proporcionar ao estudante experiências práticas que complementem o seu aprendizado, de forma a aperfeiçoar o seu processo de formação profissional e humana.

Objetivos Específicos

- Incentivar o desenvolvimento das potencialidades individuais, propiciando o surgimento de novas gerações de profissionais empreendedores internos e externos, capazes de adotar modelos de gestão, métodos e processos inovadores, novas tecnologias e metodologias alternativas;
- Complementar o processo ensino-aprendizagem, através da conscientização das deficiências individuais e incentivar a busca do aprimoramento pessoal e profissional;
- Refletir, sistematizar e testar conhecimentos teóricos e instrumentos discutidos nas aulas interativas e atividades presenciais, através de experiências concretas, de observação, reflexão e formação de conceitos, levantando problemas de gestão e propondo sistemas, planos e programas em ambiente empresarial ou institucional.

Conteúdo Programático

Leitura do Manual de Estágio. Importância da documentação do estágio. Observação e interação na empresa. Desenvolver as atividades acadêmicas e de campo. Elaboração do relatório de estágio.

Procedimentos Metodológico

1. Preparação para o estágio: inicialmente, o estudante deverá realizar um planejamento para a realização do estágio. Por meio das aulas interativas, presenciais e momentos de auto estudo, o acadêmico terá a preparação necessária para o desenvolvimento do estágio supervisionado em campo;
2. Coleta de informações sobre a organização na qual o acadêmico pretende estagiar: nesse momento, o estudante irá ao campo buscar as informações e os dados necessários para a realização do estágio, onde identificará a situação atual da empresa e definirá sua área de atuação (setor da empresa/área da administração);
3. Cronograma e Plano de Ação: após a identificação de problemas ou oportunidades de melhorias a serem implementadas na organização, um plano de ação com as possíveis soluções será desenvolvido pelo estagiário;
4. Execução: cumprimento de todas as tarefas descritas no plano de ação;
5. Relatório: entrega do relatório no qual serão descritas todas as vivências do estagiário na organização, as dificuldades encontradas e as experiências, nas quais o futuro administrador identificará as situações em que aplicará as ferramentas aprendidas ao longo do curso.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, para as disciplinas de Trabalho de Conclusão de Curso/Projeto de Ensino/ Projeto Integrador, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

- I. Relatório Final de Estágio - Produção Textual desenvolvida ao longo do semestre, orientada pelo Manual de Estágio, correspondendo a 10.000 pontos na média final da disciplina.

Ainda, para a aprovação na disciplina de estágio, o estudante deve estar com a situação regularizada com relação a Documentação de Jurídica e documentação Pedagógica.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação: referências e elaboração. 1. ed. Rio de Janeiro: ABRA, 2002.

BEZZON, Lara Crivelaro; MIOTTO, Luciana Bernardo; CRIVELARO, Lana Paula. Guia prático de monografias, dissertações e teses: elaboração e apresentação. 3. ed. Campinas: Alínea, 2005.

TRALDI, Maria Cristina; DIAS, Reinaldo. Monografia passo a passo. 5. ed. Campinas: Alínea, 2006.

Revista Universo Contabil ISSN: 1809-3337. Accounting & Tax. [Ebsco Host]. Acesso em: <http://proxy.furb.br/ojs/index.php/universocontabil>

Revista Contemporânea de Contabilidade ISSN: 1807-1821, 2175-8069. Accounting & Tax. [Ebsco Host]. Acesso em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/contabilidade>

RCO - Revista de Contabilidade e Organizações ISSN: 1982-6486. Management. [Ebsco Host]. Acesso em: <http://www.revistas.usp.br/rco>

Bibliografia Complementar

COSTA, Rodrigo Simão da. Contabilidade para iniciantes em ciências contábeis e cursos afins: inclui as alterações das Leis n. 11.638/2007 e 11.941/2009. São Paulo: Editora Senac, 2010. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=HnD0qwjHNJ0C&lpg=PA176&ots=bsEv5jEq_8&dq=teoria%20da%20contabilidade&hl=ptBR&pg=PA2#v=onepage&q=teoria%20da%20contabilidade&f=false. Acesso em: 10. nov 2015.

KOPAK, Simone Cristina. Uma proposta de modelo de gestão contábil, aplicável nas entidades organizações da sociedade civil de interesse público (OSCIPs). Disponível em: http://www.congressocfc.org.br/hotsite/trabalhos_1/453.pdf Acesso em: 10. nov 2015.

COOPER, Donald; SCHINDLER, Pamela. Métodos de pesquisa em administração. Porto Alegre: Bookman, 2003. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=lpfVATveeckC&printsec=frontcover&hl=ptBR&source=gb_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false. Acesso em: 10. nov 2015.

Revista Contabilidade e Controladoria. ISSN 1984-6266. Acesso em: <https://revistas.ufpr.br/rcc>

Revista Contabilidade e Finanças. Versão impressa ISSN 1519-7077. Versão On-line ISSN 1808-057X. Acesso em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1519-7077&lng=pt&nrm=iso

Revista Brasileira de Contabilidade. ISSN 2526-8414. Acesso em: <http://rbc.cfc.org.br/index.php/rbc>

Projeto: 2º SEMESTRE 2021 (2021/2)

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Semestre: 8º SEMESTRE

Disciplina: 5EDI0033 ED - EMPREGABILIDADE

Carga Horária: 10

Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Empregabilidade e competência. Gestão da Informação e tecnologia. Competências gerais e específicas. Competências do século XXI.

Objetivos

Objetivo Geral:

Conhecer os principais conceitos de competências e suas relações com a noção de empregabilidade.

Objetivos Específicos:

- Compreender os conceitos de competências gerais e específicas necessárias para a empregabilidade.
- Relacionar a importância da gestão da informação e tecnologia frente as demandas organizacionais.
- Conhecer as principais exigências para o novo profissional do século XXI.

Conteúdo Programático

Empregabilidade e competência

- A importância do desenvolvimento da competência para o aumento da empregabilidade. Gestão da Informação e tecnologia.
- A Relevância da gestão da informação no contexto da competência. Competências gerais e específicas.
- Capacidade de empreender, criar e compreender processos de valor. Competências do século XXI
- Características necessárias para atuar como profissional no cenário atual.

Procedimentos Metodológico

O ED de Revisão de Conhecimentos Prévios de Interpretação de Textos é realizado por meio de listas regulares de exercícios disponibilizada para o estudo no AVA conforme o cronograma. Cada lista será composta por 10 (dez) questões de múltipla escolha e oferecem, também, materiais didáticos que tratam sobre os conteúdos dos exercícios. As atividades são divididas em cinco participações que estarão disponíveis para você e que correspondem a 100% de presença. A frequência será computada desde que alcançados os critérios mínimos descritos no Manual de Disciplina interativa disponibilizado ao aluno. Todas as atividades serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem. Em todos os EDs, o aluno desenvolverá: Atividade Multimídia, Atividades Discursivas, Simulado Parcial, Simulado Geral e Avaliação. Atividade Multimídia: poderá ser visualizada quantas vezes o aluno desejar, mas a sua presença somente será computada se for realizada dentro do prazo estabelecido pelo calendário, ou seja, somente contará frequência se visualizado todo o conteúdo no período estabelecido. Atividades Discursivas: são atividades que estimulam o desenvolvimento de sua prática discursiva através da análise e redação de um texto a partir do enunciado solicitado, de acordo com a temática. Simulado Parcial: é composto por cinco questões de múltipla escolha. Simulado Geral: é composto por 10 questões de múltipla escolha e trata de todo o conteúdo trabalhado no respectivo Estudo Dirigido.

A interposição de recurso é disponibilizada a você para requerer análise do gabarito/ questões da Avaliação. O edital de recurso será disponibilizado no Portal do Aluno a partir do primeiro dia da Avaliação, com orientações para preenchimento e protocolo. Serão analisados apenas recursos da Avaliação dos Estudos Dirigidos, bem como aqueles que atenderem às instruções previstas no Edital. Avaliação: ao final do semestre, o aluno realizará, como requisito obrigatório, também via AVA, uma Avaliação composta por 10 (dez) questões objetivas, baseadas nas atividades trabalhadas obedecendo aos prazos determinados no calendário para que seja considerada como válida.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, para as disciplinas de Estudos Dirigidos, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por:

I. Avaliações Virtuais - Avaliações realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, correspondendo a 11.000 pontos na média final da disciplina.

II - Engajamento - Corresponde a pontuação atribuída para realização de atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - COLABORAR, sendo elas: Estudo do Conteúdo Web e Avaliações Virtuais, que corresponde a 1000 pontos na média final da disciplina.

Bibliografia Básica

BRANDÃO, Hugo Pena. Mapeamento de competências: ferramentas, exercícios e aplicações em gestões de pessoas. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2017. (Minha Biblioteca).

DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo, transformando ideias em negócios. 7. ed. São Paulo: Empreende, 2018. (Minha Biblioteca).

DUTRA, Joel Souza. Competências: conceitos, instrumentos e experiências. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2017. (Minha Biblioteca).

INNOVATION: THE MAGAZINE OF RESEARCH & TECHNOLOGY / NATIONAL UNIVERSITY OF SINGAPORE. 2000-. ISSN: 0219-4023. Industrial Engineering. [EBSCO Host].

REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO. 2010-. ISSN: 0080-2107, 1984-6142. Political Science & Studies. [EBSCO Host]. UNIVERSITY BUSINESS. 20

[ISSN: 1097-6671, 2162-6642. Educational Administration. [EBSCO Host].

Bibliografia Complementar

CIAMPA, Amábile de Lourdes [et al.] Marketing pessoal e empregabilidade: do planejamento de carreira ao networking.

1. ed. - São Paulo: Érica, 2014.

CODA, Roberto. Competências comportamentais: como mapear e desenvolver competências pessoais no trabalho. São Paulo: Atlas, 2016.

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. Sistemas de informações gerenciais: estratégias, táticas, operacionais. 17. ed. São Paulo: Atlas, 2018. (Minha Biblioteca).

REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO DE NEGÓCIOS. 2007-. ISSN: 1806-4892, 1983-0807. Management. [EBSCO Host]. REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS. 1961-. ISSN: 0034-7590, 2178-938X. Management. [EBSCO Host].

REVISTA IBERO-AMERICANA DE ESTRATÉGIA. 2011-. ISSN: 2176-0756. Business (General). [EBSCO Host].