

Projeto: 1º SEMESTRE 2011 (2011/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 2º SEMESTRE - FUNDAMENTOS INTRODUTÓRIOS II
Disciplina: LEGISLAÇÃO E PRÁTICA TRABALHISTA
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Base Legal da Legislação trabalhista. Documentos básicos para a admissão e contratos de trabalho. Registro de trabalho. Relação de emprego. Contrato de trabalho. Estabilidade. Trabalho rural. Trabalho doméstico. Previdência social: contribuintes e beneficiários. Rotinas do departamento de pessoal das empresas. Cálculo de férias, abonos e outros benefícios.

Objetivos

Objetivo geral:

" Compreender as noções básicas das rotinas e procedimentos de um Departamento de Pessoal dentro das organizações, capacitando-os para o desenvolvimento prático, subsidiado pela Legislação Trabalhista vigente;

Objetivos específicos:

" Evidenciar os tipos de empregadores, empregados e funcionários, bem como os tipos de contratos de trabalho existentes;

" Discorrer sobre a conceituação e finalidade da Previdência Social, bem como as características pertinentes aos Segurados e Dependentes;

" Demonstrar a análise dos mais variados casos práticos e aplicáveis ao Departamento de Pessoal das empresas, tais como a prática e cálculo dos proventos e seus respectivos descontos sobre: Salários e Ordenados, 13.º salário, Férias, Rescisão de Contrato, Contribuições Previdenciárias, entre outros.

Conteúdo Programático

1. Noções iniciais sobre Departamento de Pessoal:
 - 1.1 Empregador;
 - 1.2 Empregado;
 - 1.3 Trabalhador;
 - 1.4 Tipos de trabalhadores;
 - 1.5 Contratos de trabalho.
2. Rotinas de admissão:
 - 2.1 Documentos a serem apresentados pelo empregado;
 - 2.2 Documentos a serem preenchidos pelo empregador;
 - 2.3 Fases da contratação (preliminares, nucleares e conseqüentes).
3. Previdência Social:
 - 3.1 Conceituação e objetivo;
 - 3.2 Segurados;
 - 3.3 Dependentes;
 - 3.4 Benefícios;
 - 3.5 Estabilidades provisórias;
 - 3.6 Contribuições.
4. Folha de pagamento:
 - 4.1 Composição;
 - 4.2 Proventos;
 - 4.3 Descontos;
 - 4.4 13.º Salário;
 - 4.5 Férias;
 - 4.6 Rescisão de contrato;

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos,

realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

CARRION, Valentin. Comentários à consolidação das leis do trabalho. 34. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

MARTINS, Sérgio Pinto. Direito do trabalho. 25.ed. São Paulo: Atlas, 2009.

ZAINAGHI, Domingos Sávio. Curso de legislação social: direito do trabalho. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Legislação da profissão contábil. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.

COSTA, José Manoel da. Legislação e prática trabalhista. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

SEMINÁRIO EXERCÍCIO DE CIDADANIA POLÍTICA JUNTO AO PODER LEGISLATIVO, 2003, Brasília - DF. Brasília: Câmara dos Deputados, 2003.

TARIFA, Rita de Cássia Resqueti. Relações e legislação trabalhistas. Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

REVISTA JUS VIGILANTIBUS. Disponível em: < <http://jusvi.com/>>. Acesso em: 25 jun. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DA FACULDADE DE DIREITO DA PUC-SP. Disponível em: <http://revistas.pucsp.br/index.php/red/search/results>>. Acesso em: 25 jun. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2011 (2011/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE - CONTABILIDADE COMERCIAL
Disciplina: TEORIA DA CONTABILIDADE
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

A história e evolução da contabilidade. Objetivos da contabilidade. Os postulados, princípios e convenções contábeis. Definição e critérios de avaliação de ativos e passivos. Mensuração de receitas e despesas. Evidenciação: disclosure. Relação da teoria com a prática contábil. Metodologias e enfoques da pesquisa contábil. Perspectivas da contabilidade.

Objetivos

1. Objetivo Geral:
Demonstrar todo o trajeto da contabilidade, a sua origem histórica e evolução por meio das escolas de pensamento específicas, com todos os princípios e normas que regem a contabilidade.
2. Objetivos Específicos:
 - " Analisar os principais conceitos e critérios de avaliação dos ativos e passivos.
 - " Explorar as receitas, ganhos, despesas e perdas no contexto das empresas comerciais, bem como as evidenciações contábeis. Interpretar os diferentes enfoques e metodologias da pesquisa contábil.
 - " Verificar por meio das perspectivas contábeis, a relação teoria e prática.

Conteúdo Programático

ORIGEM E EVOLUÇÃO DA CONTABILIDADE
Escolas italianas de contabilidade
Escola norte-americana de contabilidade
Desenvolvimento da contabilidade no Brasil

ESTRUTURA CONCEITUAL BÁSICA DA CONTABILIDADE
Objetivos da Contabilidade
Cenários Contábeis
Usuários da Informação Contábil
Princípios de Contabilidade - CFC.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ATIVOS E PASSIVOS
Conceitos
Avaliação e mensuração dos ativos
Avaliação e mensuração dos passivos
Patrimônio Líquido
Evidenciação (disclosure)
Metodologias e enfoques da pesquisa contábil

RECEITAS, DESPESAS, GANHOS E PERDAS
Conceitos
Receitas X Ganhos
Despesas X Perdas

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
- II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
- III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
- IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
- V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.
- II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;
- III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

IUDICIBUS, Sérgio de. Teoria da contabilidade. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

IUDICIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos; FARIA, Ana Cristina de. Introdução à teoria da contabilidade: para o nível de graduação: com alterações da lei 11.638/07. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SILVA, César Augusto Tibúrcio; NIYAMA, Jorge Katsumi. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 2008.

Bibliografia Complementar

ATHAR, Raimundo Aben. Introdução à contabilidade. São Paulo: Pearson, 2004.

COSTA, José Manoel da. Contabilidade e análise das demonstrações contábeis. Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

MÜLLER, Aderbal Nicolas. Contabilidade básica: fundamentos essenciais. São Paulo: Pearson, 2007

SANTOS, Joenice Leandro Diniz dos. Teoria da contabilidade. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

CONTEXTO. Disponível em: <<http://www.ufrgs.br/necon/contexto.htm>>. Acesso em: 21 jan. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://w3.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis>>. Acesso em: 21 jan. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2011 (2011/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE - CONTABILIDADE COMERCIAL
Disciplina: ÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Fundamentos do comportamento ético. Valores morais. Princípios éticos da profissão e sua implicação no exercício profissional.

Objetivos

Objetivo geral:

- Promover reflexões sobre ética e sua aplicação ao exercício profissional contábil.

Objetivos específicos:

- Adquirir consciência ética sobre o comportamento do profissional contábil em relação às normas e entidades pertinentes (Conselho Federal de Contabilidade - CFC, Comissão de Valores Mobiliários - CVM e Comitê de Pronunciamentos Contábeis - CPC);
- Abordar casos contemporâneos envolvendo condutas antiéticas pelo profissional contábil;
- Explorar as alterações da Resolução do Conselho Federal de Contabilidade n.803/96 que aprovou o Código de Ética Profissional do Contador (Resolução CFC n.1.307 de 14/12/2010).

Conteúdo Programático

Parte I - ELEMENTOS DE ÉTICA

Sentido amplo da ética

A moral e seu objetivo

Ética concebida como doutrina de conduta

Consciência Ética

Moral X Ética

Objeto e objetivo da ética

Função da ética

Comportamento ético

Valores morais

Parte II - ÉTICA PROFISSIONAL

Estrutura de Normas Éticas

Ética nas empresas e nos negócios

Ética e accountability

Fundamento da Ética Profissional

Código de ética profissional

Ética aplicada a contabilidade

Parte III - LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL

Resolução CFC n. 803/96 e n. 1.307/10

Código de Ética Profissional do Contador - CEPC

A Ética Profissional do Contabilista

Deveres e Proibições

Honorários Profissionais

Deveres em Relação aos Colegas e à Classe

Infrações Disciplinares

Sigilo Profissional

Normas do Conselho Federal de Contabilidade - CFC

Normas da Comissão de Valores Mobiliários - CVM

Pronunciamentos do Comitê de Pronunciamentos Contábeis - CPC

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsídio do desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento

próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

FURROW, Dwight. Ética: conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2007.

LISBOA, Lázaro Plácido. Ética geral e profissional em contabilidade. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1997.

SÁ, Antonio Lopes. Ética profissional. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Agenda legislativa: sistema contábil brasileiro. 2. ed. Brasília: O Conselho, 2003.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Legislação da profissão contábil. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Princípios fundamentais e normas brasileiras de contabilidade. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.

REIS, Luciano Gomes dos; NOGUEIRA, Daniel Ramos; COSTA, José Manoel da. Ética e legislação profissional. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/index.asp>>. Acesso em: 21 jan. 2009.

REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO E CONTABILIDADE DA FA7. Disponível em: <<http://www.fa7.edu.br/rea7/artigos/index.php>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2011 (2011/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE - CONTABILIDADE COMERCIAL
Disciplina: SEMINÁRIO III
Carga Horária: 40
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

- Geral**
" Estabelecer a visão prática da contabilidade de uma empresa comercial
- Específicos**
" identificar informações sobre abertura de uma empresa;
" Escriturar os fatos contábeis iniciais de uma empresa envolvendo a folha de pagamento, movimentações de mercadorias;
" Levantar o Balancete de Verificação.

Conteúdo Programático

Visão teórica e prática da contabilidade de uma empresa comercial, tendo como base os conteúdos trabalhados nas disciplinas do semestre, promovendo o debate através de temas atuais, complementares e de forma interdisciplinar.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:
I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.
Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:
I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.
II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;
III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

- MARION, José Carlos; IUDÍCIBUS, Sérgio de. Contabilidade comercial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
- PADOVEZE, Clóvis Luis. Manual de contabilidade básica: contabilidade introdutória e intermediária. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2009.
- RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade intermediária. 2. ed. Saraiva, 2009. v. 3.

Bibliografia Complementar

- COSTA, José Manoel da. Análise das demonstrações financeiras (contábeis). Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.
- KEEGAN, Warren J. Marketing global. 7. ed. São Paulo: Pearson, 2004.
- PACHECO, Vicente. Mensuração e divulgação do capital intelectual nas demonstrações contábeis: teoria e empiria. Curitiba: CRC, 2005. (Biblioteca do CRCPR, 5).
- PROENÇA, Fábio Rogério. Contabilidade intermediária. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.
- REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/index.asp>>. Acesso em: 21 jan. 2009.
- CONTEXTO. Disponível em: <<http://www.ufrgs.br/hecon/contexto.htm>>. Acesso em: 21 jan. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2011 (2011/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE - DIREITO, CÁLCULOS E GESTÃO
Disciplina: ADMINISTRAÇÃO E ORÇAMENTO EMPRESARIAL
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Decisões de investimento, financiamento e destino do lucro. Risco e retorno. Alavancagem operacional e financeira. Operações financeiras. Estrutura de capital. Técnicas de administração financeira. Orçamento mestre. Orçamento flexível. Cálculo e análise das variações.

Objetivos

Objetivo Geral:

" Compreender os princípios, conceitos, métodos e técnicas da Gestão Financeira, através das informações que permitem analisar a situação patrimonial e promover a elaboração de peças orçamentárias avaliando os resultados obtidos pela empresa, após a execução, através da análise de desempenho.

Objetivos Específicos:

- " Reconhecer e aplicar as técnicas de análises econômico-financeiras e patrimoniais;
- " Elaborar diagnósticos empresariais consistentes e centrados no conhecimento da lógica de finanças;
- " Aplicar os instrumentos utilizados na elaboração de propostas orçamentárias e de investimentos.

Conteúdo Programático

Introdução;

Decisões do gestor financeiro: Investimento, financiamento e distribuição do lucro;

Análise do Risco e retorno;

Alavancagem operacional, financeira e total;

Operações financeiras, de liquidez imediata, com taxas pré-fixada e pós-fixada.

Estrutura de capital: capital de terceiros e capital próprio;

Técnicas de administração financeira: capital de giro, políticas de crédito;

Volume físico de produção: volume físico, valor e de produtividade;

Orçamento mestre;

Orçamento flexível.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

FREZATTI, Fábio. Orçamento empresarial: planejamento e controle gerencial. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

GITMAN, Lawrence J. Princípios de administração financeira. 10. ed. São Paulo: Pearson, 2008.

MEGLIORINI, Evandir; e VALLIM, Marco Aurélio. Administração financeira: uma abordagem brasileira. São Paulo: Prentice Hall, 2009.

Bibliografia Complementar

COSTA, José Manoel da. Administração financeira: curso de pós graduação em contabilidade empresarial e auditoria.

Londrina: Unopar Virtual, 2008.

FERREIRA, José Antonio Stark. Finanças corporativas: conceitos e aplicações. São Paulo: Pearson, 2005.

PADOVEZE, Clóvis Luis; TARANTO, Fernando Cesar. Orçamento empresarial: novos conceitos e técnicas. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

SANTOS, Joenice Leandro Diniz dos; BAZOLI, Thiago Nunes. Administração e orçamento empresarial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009

RBGN REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO DE NEGÓCIOS. Disponível em: <<http://200.169.97.103/seer/index.php/RBGN>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

REVISTA DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/adm>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2011 (2011/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE - DIREITO, CÁLCULOS E GESTÃO
Disciplina: CONTABILIDADE EMPRESARIAL
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Escrituração sintética e analítica de empresas comerciais. Apuração mensal de resultados. Levantamento das demonstrações contábeis principais.

Objetivos

1. Objetivo Geral:

Compreender o funcionamento da contabilidade desde os registros dos fatos contábeis efetuados, passando por todo o processo contábil até Apuração do Resultado do Exercício. Entender os principais aspectos e estrutura do Balanço Patrimonial e da Demonstração do Resultado do Exercício.

2. Objetivos Específicos:

- Elaborar, estruturar e classificar o Plano de Contas: Distinção entre as Contas Patrimoniais e Contas de Resultado;
- identificar o caminho a percorrer para a apuração do resultado da entidade empresarial.
- Reconhecer e aprofundar sobre as principais Demonstrações Financeiras envolvidas no processo Contábil: Balanço Patrimonial, DRE, DMPL, DLPA, DFC e DVA.

Conteúdo Programático

- 1) Introdução ao conteúdo
- 2) Pressupostos inerentes às características institucionais da empresa
- 3) Modelo de Plano de Contas para as operações empresariais:
Ativo
Passivo
Contas de Resultado
- 4) Regimes de Contabilidade:
Regime de Competência
Regime de Caixa
- 5) Apuração de resultado:
pelo Regime de Competência
pelo Regime de Caixa
- 6) Apuração do Resultado pela Contabilidade:
Demonstração do Resultado do Exercício (DRE)
Receitas
Impostos sobre Vendas
Custos
Despesas
Impostos sobre o Lucro
- 7) Etapas para Apurar o Resultado Contábil de Entidade Empresarial:
a) Confrontar as receitas e despesas existentes e apurar o seu resultado;
b) Contabilizar o encerramento destas receitas e despesas;
c) Apurar e contabilizar os Impostos incidentes sobre o Lucro (IRPJ e CSLL);
d) Contabilizar o resultado final obtido e a transferência para o Balanço Patrimonial (BP);
e) Efetuar os ajustes de Impostos a Recolher e a Recuperar,
f) Evidenciar a ligação entre a Demonstração do Resultado do Exercício (DRE) e o Balanço Patrimonial (BP), através do resultado apurado (levantar as Demonstrações).
- 8) Principais Demonstrações Contábeis:
Balanço Patrimonial (BP)
Demonstração do Resultado do Exercício (DRE)
Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido (DMPL)
Demonstração de Lucros ou Prejuízos Acumulados (DLPA)
Demonstração do Fluxo de Caixa (DFC)
Demonstração do Valor Adicionado (DVA)

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
 - II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
 - III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
 - IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
 - V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.
- Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.
- II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são

realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

CREPALDI, Silvio Aparecido. Curso básico de contabilidade: resumo da teoria atendendo às novas demandas da gestão empresarial, exercícios e questões com respostas. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

HOSS, Osni et all. Contabilidade: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2008.

MARION, José Carlos. Contabilidade empresarial. 14. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

ATHAR, Raimundo Aben. Introdução à contabilidade. São Paulo: Pearson, 2004.

COSTA, José Manoel da. Análise das demonstrações financeiras (contábeis). Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

COSTA, José Manoel da; NOGUEIRA, Daniel Ramos. Contabilidade empresarial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

HONG Yuh Ching. Contabilidade e finanças para não especialistas. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

REVISTA CONTABILIDADE VISTA & REVISTA. Disponível em: <<http://www.face.ufmg.br/contabilidadevistaerevista/index.php>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2011 (2011/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE - DIREITO, CÁLCULOS E GESTÃO
Disciplina: SEMINÁRIO IV
Carga Horária: 40
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Geral
" Consolidar o aprendizado do semestre de estudo através da articulação disciplinar.

Específicos
" Relacionar conteúdos adicionais sobre o tema integrador do semestre;
" Identificar questões regionais que envolvam o tema integrador do semestre;
" Desenvolver o aprendizado através da articulação das disciplinas.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas e do tema integrador do semestre, com vistas a promover pela interdisciplinaridade a visão prática dos mesmos.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:
I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.
Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:
I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.
II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;
III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

CRÉPALDI, Sílvio Aparecido. Curso básico de contabilidade: resumo da teoria atendendo às novas demandas da gestão empresarial, exercícios e questões com respostas. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

HOSS, Osni et all. Contabilidade: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2008.

MARION, José Carlos. Contabilidade empresarial. 14. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

ATHAR, Raimundo Aben. Introdução à contabilidade. São Paulo: Pearson, 2004.

COSTA, José Manoel da. Análise das demonstrações financeiras (contábeis). Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

COSTA, José Manoel da; NOGUEIRA, Daniel Ramos. Contabilidade empresarial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

HONG Yuh Ching. Contabilidade e finanças para não especialistas. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

REVISTA CONTABILIDADE VISTA & REVISTA. Disponível em: <<http://www.face.ufmg.br/contabilidadevistaerevista/index.php>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2012 (2012/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE - GESTÃO INDUSTRIAL
Disciplina: SISTEMAS DE INFORMAÇÃO
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Sistemas de informação. Sistemas operacionais. Redes de comunicação. Utilização da informática como instrumento operacional em contabilidade. Planilhas de cálculos e editores de textos. Inovação tecnológica. Sistemas contábeis de processamento.

Objetivos

Objetivo geral:

" Conhecer os principais conceitos de sistema, como são formados, quais são os objetivos de um sistema de informação e a sua importância quanto a administração da eficiência e eficácia empresarial.

Objetivos específicos:

" Reconhecer o Sistema de Informação como ferramenta a ser utilizada para que a empresa atinja os seus objetivos, os quais vem de encontro com os objetivos do Sistema;

" Verificar e utilizar a informática como instrumento para a contabilidade, apresentando os principais aspectos de inovação tecnológica;

" Identificar e utilizar planilhas de cálculos, assim como os editores de textos, os quais forma um banco de dados necessários para auxiliar o profissional contábil no desempenho de seu trabalho de processamento dos dados gerando as informações.

Conteúdo Programático

1 INTRODUÇÃO AO SISTEMA DE INFORMAÇÃO

1.1 Introdução

1.2 Conceito de sistema de informação

1.3 Objetivos do sistema de informação

2 ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA DE INFORMAÇÃO

2.1 Papéis assumidos pelo administrador do sistema de informação

2.2 Qualidades e características de atuação do administrador do sistema de informação

2.3 Convergência

3 UTILIZAÇÃO DO COMPUTADOR

3.1 Sistemas obrigatórios

3.2 Gestão de estoques

3.3 Gestão de clientes

3.4 Ferramentas específicas para a organização

3.5 Sistemas transacionais

3.6 ERP - Enterprise Resource Planning

3.7 Sistemas de apoio a gestão e DataWarehouses

3.8 CRM - Customer Relationship Management

3.9 Área de análise e integração de sistemas

4 SISTEMAS OPERACIONAIS

4.1 Evolução das gerações de computadores

4.2 Sistemas de apoio às operações

5 REDES DE COMUNICAÇÃO

5.1 Redes de computadores

5.2 Tipos de redes

6 UTILIZAÇÃO DA INFORMÁTICA COMO INSTRUMENTO OPERACIONAL EM CONTABILIDADE

6.1 Informática e as empresas contábeis

6.2 Sistemas disponíveis no mercado

7 PLANILHAS DE CÁLCULOS E EDITORES DE TEXTO

7.1 Planilhas de Cálculos

7.2 Editores de Textos

8 INOVAÇÃO TECNOLÓGICA E SISTEMAS CONTÁBEIS DE PROCESSAMENTO

8.1 Inovação Tecnológica

8.2 Objetivos dos sistemas contábeis de processamento

8.3 Estruturação e características do sistema

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite em tempo real e aula atividade mediada por chat, realizadas em encontros semanais.

II. Acesso à rede de comunicação - Internet, para as atividades web.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem "Colaborar" o aluno acessa as aulas web, participa dos fóruns de discussão, realiza as avaliações virtuais, e insere as produções textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Recursos de comunicação, envolvendo interatividade e aprendizagem autônoma por meio do ambiente virtual de aprendizagem, matérias didáticos eletrônicos, videográficos, impressos, biblioteca e outros.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiaram quanto ao desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao estágio supervisionado e Trabalho de Conclusão de Curso previstos no projeto pedagógico.

IV. Provas por disciplina: o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação nos cursos ofertados pelo SEPC/EaD compreende:

I. Provas por disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades, com peso 8 (oito) na média final;

II. Avaliação das atividades disciplinares realizadas no decorrer do semestre, via Web no ambiente virtual de

aprendizagem, com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do estágio realizada no decorrer do curso, cujas produções textuais são disponibilizadas no Portfólio Individuais; e

IV. Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, desenvolvido no último semestre do curso, de acordo com regulamento próprio.

As provas presenciais, realizadas individualmente, devem conter duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova.

É previsto período de recuperação, conforme prazos estabelecidos em calendário acadêmico.

O aluno que não realizar a prova presencial prevista é automaticamente reprovado na disciplina, devendo cumprí-la novamente e integralmente respeitada a realização de 2º chamada, nos termos da legislação vigente.

Entende-se por Portfólio, o conjunto das produções textuais inseridas no ambiente virtual de aprendizagem, decorrente dos estágios supervisionados, das práticas pedagógicas, dos trabalhos disciplinares e das diversas atividades do curso, bem como outros textos produzidos em cada disciplina, utilizando-se dos conhecimentos nele adquiridos.

Não é atribuído conceito para efeito de registro acadêmico à atividade web e de Portfólio, não realizada pelo aluno.

As atividades referentes às práticas curriculares, estágio supervisionado e TCC são desenvolvidas paralelamente às disciplinas da matriz curricular.

Bibliografia Básica

AUDY, Jorge Luis Nicola; CIDRAL, Alexandre; e ANDRADE, Gilberto Keller de. Fundamentos de sistemas de informação. Porto Alegre: Bookman, 2007

CARLBERG, Conrad. Gerenciando dados com o Microsoft Excel: os melhores métodos para acessar e analisar dados. São Paulo: Pearson, 2005

LAUDON, Kenneth C.; LAUDON, Jane Price. Sistemas de informação gerenciais. 7. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

Bibliografia Complementar

CAPRON, H. L.; JOHNSON, J. A. Introdução à informática. 8. ed. São Paulo: Pearson, 2004.

CAROCIA, Marcelo. Sistemas de informação. São Paulo: Pearson, 2009.

DEITEL, Harvey; DEITEL, Paul; CHOFFNES, David R. Sistemas operacionais. 3. ed. São Paulo: Pearson, 2005.

TURBAN, Efraim; KING, David. Comércio eletrônico: estratégia e gestão. São Paulo: Pearson, 2003

PRODUÇÃO. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0103-6513&lng=pt&nrm=isso>. Acesso em: 14 jul. 2009.

RNTI - REVISTA NEGÓCIOS E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO. Disponível em: <<http://publica.fesppr.br/index.php/rnti/index>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2012 (2012/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE - GESTÃO INDUSTRIAL
Disciplina: CONTABILIDADE INDUSTRIAL
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Escrituração sintética e analítica de empresas industriais. Plano de contas. Ajustes de custos. Apuração de resultados. Fechamento de balanço.

Objetivos

Objetivo geral:
" Compreender o processo de Contabilidade utilizando as contas auxiliares, elaborar as demonstrações contábeis e apurar o resultado de uma empresa industrial.

Objetivo específico:

" Identificar as características específicas e a dinâmica existente entre o grupo de contas do Plano de Contas, o qual possui uma classe auxiliar para fins de acumulação dos custos de produção;

" Verificar a dinâmica existente entre os registros contábeis e o fluxo das informações através das Fichas de Estoque, as quais são elaboradas para acompanhamento das matérias primas, dos produtos em elaboração e os produtos acabados;

" Efetuar a elaboração do balancete de verificação; apurar o resultado, elaborando a Demonstração do Resultado do Exercício e o Balanço Patrimonial.

Conteúdo Programático

PLANO DE CONTAS

Contas do Ativo

Contas do Passivo

Contas do Patrimônio Líquido

Contas Auxiliares

Contas de Resultado

MATERIAIS

Notas fiscais de compra

Requisições de materiais

Fichas de Controles de Estoques

MÃO-DE-OBRA E OUTROS CUSTOS

Resumo da folha de pagamento

Encargos sobre a folha

Provisão de 13º salário

Provisão de Férias

Distribuição da mão-de-obra

Outros custos

APURAÇÃO DE CUSTOS

Apuração dos custos de produção antes do rateio

Apuração dos custos de produção após o rateio

Cálculo do custo unitário com o uso de unidades equivalentes

Contabilização das notas fiscais de venda

Contabilizando o custo das vendas

APURAÇÃO DOS RESULTADOS

Razão Analítico

Balancete de Verificação

Apuração dos impostos

Apuração do Resultado com cálculos dos impostos sobre lucro

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite em tempo real e aula atividade mediada por chat, realizadas em encontros semanais.

II. Acesso à rede de comunicação - Internet, para as atividades web.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem "Colaborar" o aluno acessa as aulas web, participa dos fóruns de discussão, realiza as avaliações virtuais, e insere as produções textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Recursos de comunicação, envolvendo interatividade e aprendizagem autônoma por meio do ambiente virtual de aprendizagem, matérias didáticos eletrônicos, videográficos, impressos, biblioteca e outros.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiam quanto ao desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao estágio supervisionado e Trabalho de Conclusão de Curso previstos no projeto pedagógico.

IV. Provas por disciplina: o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação nos cursos ofertados pelo SEPC/EaD compreende:

I. Provas por disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades, com peso 8 (oito) na média final;

II. Avaliação das atividades disciplinares realizadas no decorrer do semestre, via Web no ambiente virtual de aprendizagem, com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do estágio realizada no decorrer do curso, cujas produções textuais são disponibilizadas no Portfólio Individuais; e

IV. Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, desenvolvido no último semestre do curso, de acordo com regulamento próprio.

As provas presenciais, realizadas individualmente, devem conter duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova.

É previsto período de recuperação, conforme prazos estabelecidos em calendário acadêmico.
O aluno que não realizar a prova presencial prevista é automaticamente reprovado na disciplina, devendo cumpri-la novamente e integralmente respeitada a realização de 2º chamada, nos termos da legislação vigente.
Entende-se por Portfólio, o conjunto das produções textuais inseridas no ambiente virtual de aprendizagem, decorrente dos estágios supervisionados, das práticas pedagógicas, dos trabalhos disciplinares e das diversas atividades do curso, bem como outros textos produzidos em cada disciplina, utilizando-se dos conhecimentos nele adquiridos.
Não é atribuído conceito para efeito de registro acadêmico à atividade web e de Portfólio, não realizada pelo aluno.
As atividades referentes às práticas curriculares, estágio supervisionado e TCC são desenvolvidas paralelamente às disciplinas da matriz curricular.

Bibliografia Básica

MARTINS, Eliseu. Contabilidade de custos. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

STARK FERREIRA, José Antonio. Contabilidade de custos. São Paulo: Pearson, 2007.

Bibliografia Complementar

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Makron Books, 2000.

COSTA, José Manoel da. Contabilidade industrial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

HORNGREN, Charles T.; DATAR, Srikant M.; FOSTER, George. Contabilidade de custos. 11. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008. v. 1.

MINERVINI, Nicola. O exportador: ferramentas para atuar com sucesso no mercado internacional. 5. ed. São Paulo: Pearson, 2008.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em:
<<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

REVISTA DE EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE - REPEC. Disponível em:
<<http://www.repec.org.br/index.php/repec>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2012 (2012/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE - GESTÃO INDUSTRIAL
Disciplina: SEMINÁRIO V
Carga Horária: 40
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Objetivo geral:

" Compreender as etapas do processo contábil de uma empresa do segmento industrial.

Objetivos específicos:

" Identificar a forma de tributação da empresa e compreender qual é o tratamento contábil adequado quanto aos valores a recuperar e o impacto gerado no custo dos materiais;

" Simular situações práticas da contabilidade das empresas industriais, assim como a dinâmica envolvendo a contabilização dos produtos em processo através da utilização da classe auxiliar para fins de acumulação de custos;

" Analisar as etapas do processo contábil de uma empresa industrial.

Conteúdo Programático

Visão teórica e prática da contabilidade de uma empresa industrial.

Integração dos conteúdos do semestre de forma interdisciplinar
atualização de temáticas e do cenário da formação profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite em tempo real e aula atividade mediada por chat, realizadas em encontros semanais.

II. Acesso à rede de comunicação - Internet, para as atividades web.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem "Colaborar" o aluno acessa as aulas web, participa dos fóruns de discussão, realiza as avaliações virtuais, e insere as produções textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Recursos de comunicação, envolvendo interatividade e aprendizagem autônoma por meio do ambiente virtual de aprendizagem, matérias didáticos eletrônicos, videográficos, impressos, biblioteca e outros.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiam quanto ao desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao estágio supervisionado e Trabalho de Conclusão de Curso previstos no projeto pedagógico.

IV. Provas por disciplina: o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação nos cursos ofertados pelo SEPC/EaD compreende:

I. Provas por disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades, com peso 8 (oito) na média final;

II. Avaliação das atividades disciplinares realizadas no decorrer do semestre, via Web no ambiente virtual de aprendizagem, com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do estágio realizada no decorrer do curso, cujas produções textuais são disponibilizadas no Portfólio Individuais; e

IV. Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, desenvolvido no último semestre do curso, de acordo com regulamento próprio.

As provas presenciais, realizadas individualmente, devem conter duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova.

É previsto período de recuperação, conforme prazos estabelecidos em calendário acadêmico.

O aluno que não realizar a prova presencial prevista é automaticamente reprovado na disciplina, devendo cumpri-la novamente e integralmente respeitada a realização de 2º chamada, nos termos da legislação vigente.

Entende-se por Portfólio, o conjunto das produções textuais inseridas no ambiente virtual de aprendizagem, decorrente dos estágios supervisionados, das práticas pedagógicas, dos trabalhos disciplinares e das diversas atividades do curso, bem como outros textos produzidos em cada disciplina, utilizando-se dos conhecimentos nele adquiridos.

Não é atribuído conceito para efeito de registro acadêmico à atividade web e de Portfólio, não realizada pelo aluno.

As atividades referentes às práticas curriculares, estágio supervisionado e TCC são desenvolvidas paralelamente às disciplinas da matriz curricular.

Bibliografia Básica

CHING, Hong Yuh. Contabilidade gerencial: novas práticas contábeis para a gestão de negócios. São Paulo: Pearson, 2005.

HORNGREN, Charles Thomas; DATAR, Srikant M.; FOSTER, George. Contabilidade de custos: uma abordagem gerencial. 11. ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2004. v. 2.

HORNGREN, Charles Thomas; SUNDEM, Gary L.; STRATTON, William O. Contabilidade gerencial. 12. ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2008.

Bibliografia Complementar

ARAUJO, Aneide Oliveira. Contribuição ao estudo de indicadores de desempenho de empreendimentos hoteleiros, sob o enfoque da gestão estratégica. 2001. 171p. Tese (Doutorado em Administração) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001.

CHING, Hong Yuh; MARQUES, Fernando; PRADO, Lucilene. Contabilidade e finanças para não especialistas. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2007.

COSTA, Ana Paula Paulino da. Contabilidade gerencial: um estudo sobre a contribuição do Balanced Scorecard. 2001. 168f. Dissertação (Mestrado em Contabilidade e Controladoria) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/index.asp>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

TARIFA, Marcelo Resquetti; SILVA, Luiz Fernando Soares. Contabilidade gerencial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2012 (2012/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 6º SEMESTRE - CONTABILIDADE APLICADA
Disciplina: SIMULAÇÃO EMPRESARIAL
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Processo de decisão. Simulação de ambiente comercial, industrial e marketing de produtos. Exercícios de tomada de decisão. Dimensões de processos decisórios. Elementos racionais e não racionais. Estudos de Casos. Teoria dos Jogos.

Objetivos

Objetivo geral:

" Explorar a simulação empresarial de ambiente comercial, industrial e marketing como ferramenta de decisão em situações específicas por meio de estudos de casos.

Objetivos específicos:

" Contribuir com o raciocínio lógico do aluno, permitindo com que o mesmo aprimore a sua capacidade de tomada de decisão, através da análise de um ambiente macro, analisando os riscos de sua decisão;

" Desenvolver no aluno a capacidade analítica de vinculação da Teoria dos Jogos ao processo de decisão empresarial atual;

" Abordar os principais contextos relacionados à Teoria dos Jogos referentes aos aspectos históricos e utilização no dias atuais.

Conteúdo Programático

I - O processo de decisão. Dimensões de processos decisórios. Teoria da decisão.

II - Simulação do ambiente empresarial: simulação comercial e industrial.

III - Teoria dos Jogos: o jogo, componentes principais, dimensões, estruturas dos jogos, Equilíbrio de Nash e jogos estratégicos.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsídio do desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

ABRAMCZUK, André A. A prática da tomada de decisão. São Paulo: Atlas, 2008.

GRAMIGNA, Maria Rita. Jogos de empresa e técnicas vivenciais. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2006.

MINTZBERG, Henry et al. Liderança. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

Bibliografia Complementar

BERTO, André Rogério. Teoria dos jogos. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

COSTA, Liliane Carneiro. Momento de decisão. São Paulo: Pearson, 2005.

MINTZBERG, Henry; AHLSTRAND, Bruce; LAMPEL, Joseph. Safári de estratégia: um roteiro pela selva do planejamento estratégico. Porto Alegre: Bookman, 2006.

MOREIRA, Wellington. Jogos e técnicas vivenciais nas empresas: curso de pós-graduação MBA em gestão de pessoas.

Londrina: UNOPAR Virtual, 2009.

RAE EXECUTIVO. Disponível em: <<http://www.rae.com.br/executivo/index.cfm?FuseAction=EdicoesAnteriores>>. Acesso em: 16 jul. 2009.

REVISTA GESTÃO & PLANEJAMENTO. Disponível em: <<http://www.revistas.unifacs.br/index.php/rgb/index>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2012 (2012/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 6º SEMESTRE - CONTABILIDADE APLICADA
Disciplina: SEMINÁRIO VI
Carga Horária: 40
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Objetivo geral:

" Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar;

Objetivo específico:

" integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas

tele-aulas anteriores;

" Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;

" Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

" Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional...

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsídium o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

MARION, José Carlos. Contabilidade rural: contabilidade agrícola, contabilidade da pecuária, imposto de renda - pessoa jurídica. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

KOHAMA, Heilio. Contabilidade pública: teoria e prática. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SLOMSKI, Valmor. Manual de contabilidade pública: um enfoque na contabilidade municipal: de acordo com a Lei de Responsabilidade Fiscal. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

Bibliografia Complementar

COSTA, José Manoel da. Contabilidade e orçamento público. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

COSTA, Flávia Danyelle Alves da. Orçamento participativo: a institucionalização da participação popular no controle do orçamento público: o município de Campina Grande - PB. 2005. 173 f. Dissertação (Mestrado em Planejamento Urbano) - Universidade de Brasília, Brasília, 2005.

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

NOGUEIRA, Daniel Ramos; PROENÇA, Fábio Rogério. Contabilidade do agronegócio. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/index.asp>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em:
<<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24
jun. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2012 (2012/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 6º SEMESTRE - CONTABILIDADE APLICADA
Disciplina: CONTABILIDADE DO AGRONEGÓCIO
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Estudo e utilização do processo contábil em empresas agropecuárias, cooperativas e agroindústrias. Fluxo contábil na atividade rural e cooperativa de produção e consumo. O ativo permanente na atividade rural. Custos na agropecuária. Aspectos tributários da atividade rural. Atividades com cooperados e não cooperados. Contabilização e evidênciação. Destinação do superávit aos cooperados.

Objetivos

Objetivo geral:

" Entender os conhecimentos teóricos e práticos da Contabilidade Rural, especificamente em empresas: agrícolas, pastoris e cooperativas.

Objetivos específicos:

" Reconhecer as operações, produções e distribuições dos suprimentos agrícolas;

" Identificar as Formas Jurídicas de constituição e suas peculiaridades;

" Praticar o registro dos fatos contábeis inerentes as atividades do agronegócio.

Conteúdo Programático

1. INTRODUÇÃO A ATIVIDADE RURAL
 - 1.1 Empresas Rurais
 - 1.2 Contabilidade Rural
 - 1.3 Forma Jurídica de exploração na agropecuária
 - 1.4 Conceitos básicos de Agricultura e Pecuária
 2. FLUXO CONTÁBIL NA ATIVIDADE AGRÍCOLA
 - 2.1 Culturas Temporárias
 - 2.2 Culturas Permanentes
 - 2.3 Ano Agrícola x Exercício Social
 - 2.4 Início de uma atividade agrícola
 - 2.5 Culturas novas em empresas já existentes
 - 2.6 O Ativo permanente na atividade rural
 - 2.7 Depreciação na Agropecuária
 - 2.8 Plano de contas na Atividade Agrícola
 3. CONTABILIDADE DA PECUÁRIA
 - 3.1 Tipos de Atividade Pecuária
 - 3.2 Classificação do gado no Balanço Patrimonial
 - 3.3 Método do custo x Método a valor de mercado
 - 3.4 Plano de Contas na Pecuária
 4. ASPECTOS TRIBUTÁRIOS DA ATIVIDADE RURAL
 - 4.1 IMPOSTO DE RENDA
 - 4.1.1 Pessoa Jurídica - IR da Agropecuária
 - 4.1.2 Pessoa Física
 - 4.1.3 Avaliação de Estoques
 - 4.1.4 Despesas/Custos com culturas agrícolas
 5. COOPERATIVAS
 - 5.1 Conceitos e definições
 - 5.2 Dados históricos
 - 5.3 Classificação das sociedades cooperativas
 - 5.4 Atividades com cooperados e não cooperados
 - 5.5 Contabilidade e evidênciação
 - 5.6 Destinação do superávit aos cooperados
- Plano de contas das sociedades cooperativas

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

CALLADO, Antonio André Cunha. Agronegócio. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MARION, José Carlos. Contabilidade rural: contabilidade agrícola, contabilidade da pecuária, imposto de renda -pessoa jurídica. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

MENDES, Judas Tadeu Grassi; PADILHA JUNIOR, João Batista. Agronegócio: uma abordagem econômica. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

Bibliografia Complementar

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Makron Books, 2000.

COSTA, José Manoel da. Contabilidade e análise das demonstrações contábeis. Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

NOGUEIRA, Daniel Ramos; PROENÇA, Fábio Rogério. Contabilidade do agronegócio. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/index.asp>>. Acesso em: 21 jan. 2009.

REVISTA DE EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE - REPEC. Disponível em: <<http://www.repec.org.br/index.php/repec>>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2012 (2012/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 6º SEMESTRE - CONTABILIDADE APLICADA
Disciplina: METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

O papel da ciência. Método e técnica. Tipos de pesquisa. Pesquisa qualitativa e quantitativa. Projeto de pesquisa. Relatório de pesquisa. Normalização, padronização, tipos, características e composição estrutural de trabalhos acadêmicos. Estilo de redação. Normas de apresentação de trabalhos científicos.

Objetivos

Geral:

- Compreender o uso do método científico para o desenvolvimento de pesquisas e trabalhos e acadêmicos.

Específicos:

" Reconhecer os diferentes métodos e tipos de pesquisa

" Desenvolver habilidades para a elaboração de projetos de pesquisa

" Identificar e utilizar as normas da ABNT para a citação de autores, elaboração de referências e redação de trabalhos científicos e acadêmicos.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- As várias formas de conhecimento
- O que é ciência?
- A Pesquisa científica
- Tipos de pesquisa

UNIDADE II

- Os métodos de pesquisa
- A metodologia
- Técnicas de pesquisa

UNIDADE III

- O Projeto de pesquisa
- As etapas da pesquisa
- Os elementos que compõe os projetos e relatórios de pesquisa

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina, nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC -, previstos no Projeto Pedagógico.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 8 (oito) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por duas Avaliações Virtuais, por disciplina, e duas Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 2 (dois) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Resolução CONSEPE nº 381/2011, e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento) do valor da prova, de acordo com a Instrução de Serviço, nº 04/2009.

Bibliografia Básica

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2009

DIEHL, Astor Antônio; e TATIM, Denise Carvalho. Pesquisa em ciências sociais aplicadas: métodos e técnicas. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artes Médicas, 2008.

Bibliografia Complementar

ARNAVAT, Antonia Rigo; GENESCA DUEÑAS, Gabriel. Como elaborar e apresentar teses e trabalhos de pesquisa. Porto Alegre: Artmed, 2006. (Métodos de pesquisa).

CASTRO, Cláudio de Moura. A prática da pesquisa. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2008.

CRUZ, Vilma Aparecida Gimenes da. Metodologia da pesquisa científica. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

DIEHL, Astor Antonio; TATIM, Denise Carvalho. Pesquisa em ciências sociais aplicadas: métodos e técnicas. São Paulo: Pearson, 2004.

CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. Disponível em:

<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0100-1965&lng=pt&nrm=isso>. Acesso em: 14 jul. 2009.

PERSPECTIVAS EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. Disponível em:

<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1413-9936&lng=pt&nrm=isso>. Acesso em: 14 jul. 2009.

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: SEMINÁRIO VII
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento interdisciplinar de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Geral:
-Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Específicos:
-Apresentar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores;
-Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
-Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

-ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Auditoria: um curso moderno e completo. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
-CHAN, Betty Lillian; SILVA, Fabiana Lopes da; MARTINS, Gilberto de Andrade. Fundamentos da previdência complementar: da atuária à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2006.
-MAGALHÃES, Antonio de Deus Farias et al. Perícia contábil: uma abordagem teórica, ética, legal, processual e operacional: casos praticados. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2001.

Bibliografia Complementar

-CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Princípios fundamentais e normas brasileiras de contabilidade de auditoria e perícia. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.
-CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Princípios fundamentais e normas brasileiras de contabilidade de auditoria e perícia. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.
-_____. Manual de auditoria do sistema CFC/CRCs. Brasília: CFC, 2007. FEA-USP. O que é atuária. Disponível em <<http://www.fea.usp.br/conteudo.php?i=211>>. Acesso em 08/01/2010.
-Instituto Brasileiro de Atuária. O profissional atuário. Disponível em <<http://www.atuarios.org.br>>. Acesso em 08/01/2010.
-MONTANHEIRO, Paulo César. O papel da auditoria da informação na gestão

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Balanco patrimonial. Demonstração do resultado do exercício. Demonstração dos lucros e prejuízos acumulados. Demonstração das mutações do patrimônio líquido. Demonstração dos fluxos de caixa. Demonstração do valor adicionado. Notas explicativas.

Objetivos

Geral
-Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis.

Específicos:
-Compreender as principais notas explicativas que complementam tais demonstrações.
-Considerar os princípios fundamentais de contabilidade e a legislação societária e fiscal.
-Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis

Conteúdo Programático

UE - Estudo do Balanço Patrimonial - 9 horas
Conteúdo - Breve histórico da Contabilidade, a contabilidade como Ciência
Conteúdo - Ativo circulante e Ativo não circulante
Conteúdo - Passivo Circulante, Passivo não Circulante e Patrimônio Líquido

UE - Demonstração do Resultado do Exercício - 12 horas
Conteúdo - Finalidade, importância e normatização da Demonstração do Resultado do Exercício
Conteúdo - Deduções da Receita Operacional Bruta, Custos dos bens e serviços vendidos
Conteúdo - Despesas e Receitas operacionais e Resultados não operacionais
Conteúdo - Lucro antes do IR e CS, Participação no Resultado, Lucro Líquido no Exercício

UE - Estudo das Demonstrações do Lucro ou Prejuízo Acumulado - 9 horas
Conteúdo - finalidade, importância, normatização, Conteúdo e forma de elaboração
Conteúdo - Ajustes de períodos anteriores, Formação e Reversão de reservas, Lucro ou prejuízo líquido do período
Conteúdo - Distribuição do lucro, Técnica de preparação e elaboração

UE - Estudo das Demonstrações das Mutações do Patrimônio Líquido - 9 horas
Conteúdo - Finalidade, importância e Normatização da Demonstração dos lucros ou prejuízos acumulados
Conteúdo - As mutações nas contas patrimoniais, Técnica de preparação e elaboração

UE - Demonstração do Valor Adicionado - 9 horas
Conteúdo - Finalidade, importância e Normatização
Conteúdo - Técnica de preparação e elaboração

UE - Estudo da Demonstração do Fluxo do Caixa - 9 horas
Conteúdo - Finalidade, importância e Normatização
Conteúdo - Técnica de preparação e elaboração
Conteúdo - Métodos Direto e Indireto
Conteúdo - Fluxos de Investimento, operacional e financeiro

UE - Notas Explicativas - 3 horas
Conteúdo - Finalidade, importância e Normatização

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.
- II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;
- III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
- As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

- NETO, Alexandre Assaf. ESTRUTURA E ANÁLISE DE BALANÇOS: Um Enfoque Econômico-Financeiro. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2006.
- MARION, José Carlos. CONTABILIDADE EMPRESARIAL (Livro texto). 14. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
- MARION, José Carlos. CONTABILIDADE EMPRESARIAL (Livro de exercícios). 7. ed. São Paulo: Atlas, 2003..

Bibliografia Complementar

- CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO PARANÁ. Demonstrações Contábeis: Aspectos Práticos - Elaboração e Apresentação conceitual de acordo com o IFRS. Curitiba: CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO PARANÁ. 2011. Disponível em: http://www.crcpr.org.br/new/content/download/2011_demonstracoescontabeis.pdf. Acesso: 25 jan.2012.
- CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO RIO GRANDE DO SUL. Código de Ética Profissional. 7ª Ed. Rio Grande do Sul: Conselho Regional de Contabilidade do Rio Grande do Sul 2009. Disponível em: <http://www.crcrs.org.br/> . Acesso: 23 jan 2012.
- REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO E CONTABILIDADE DA FAT. Bahia: FAT. Semestral. 2010. ISSN 2177-8426. Disponível em: <http://www.fat.edu.br/revistas/index.php/react> . Acesso em: 20 jan. 2012.
- REVISTA DE EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE. Brasília: CFC. Quadrimestral. 2007-2011. ISSN 1981-8610. Disponível em: <http://www.repec.org.br/index.php/repec> . Acesso em: 20 jan. 2012.
- 5. BASE - REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO E CONTABILIDADE DA UNISINOS. São Leopoldo: UNISINOS . Trimestral. 2004-2011. ISSN 1984-8196. Disponível em: <http://www.base.unisinos.br/> . Acesso em: 20 jan. 2012.

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: PERÍCIA, AUDITORIA E ATUÁRIA
Carga Horária: 120
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Normas e procedimentos na perícia contábil. Investigação técnica. Tipos de perícias contábeis. Processos de apuração de haveres. Conceitos de auditoria. Normas técnicas e profissionais de auditoria. Controle interno. Planejamento. Teoria da amostragem aplicada à auditoria. Papéis de trabalho. Programa de auditoria e procedimentos analíticos. Parecer de auditoria. Conceitos de atuária. Seguros. Mercado de capitalização. Cálculo atuarial. Previdência no Brasil. Gestão dos planos de benefícios. Plano de custeio. Gerência de riscos em companhias de seguro. Reserva matemática.

Objetivos

Geral

-Apresentar os principais conceitos, normas, procedimentos e finalidades relacionadas à área de perícia contábil, de auditoria e ciências atuariais com o objetivo de evidenciar as oportunidades de atuação profissional, bem como destacar a importância dessas atividades como apoio ao processo de gestão organizacional.

Específicos

- Apresentar as normas e procedimentos na perícia contábil, de investigação técnica, apresentar os tipos de perícias contábeis e os processos de apuração de haveres.
- Apresentar os conceitos de auditoria incluindo as normas técnicas e profissionais de auditoria. Conceituar controle Interno, planejamento.
- Apresentar a teoria da amostragem aplicada à auditoria, demonstrar a aplicação dos Papéis de trabalho. Programa de Auditoria e Procedimentos Analíticos. Parecer de Auditoria.
- Apresentar os principais conceitos e técnicas atuariais voltadas ao mercado dos fundos de pensão, seguros, cosseguros e resseguros bem como destacar a aplicação das técnicas atuarias para a avaliação de risco nas mais diversas áreas.

Conteúdo Programático

PERÍCIA

- 1.Aspectos introdutórios da perícia contábil
- 2.Conceitos de perícia e conceitos de perícia contábil.
- 3.Diferenças entre Perícia e auditoria.
- 4.Perícia como prova judicial
- 5.Aplicações da perícia contábil
- 6.Quem pode ser perito. Prerrogativa de Contador
- 7.Perito como auxiliar da justiça.
- 8.Abordagens das Normas do Conselho Federal de Contabilidade:
- 9.Nomeação do perito: Impedimento e Suspeição.
- 10.Direitos e deveres funcionais.
- 11.Escusa e recusa do encargo
- 12.Perfil profissional.
- 13.Responsabilidades profissionais e técnicas do perito.
- 14.Uso do trabalho de especialistas.
- 15.A figura do Perito-Contador Assistente
16. Laudo pericial.
17. Remuneração do trabalho pericial
- 18.O Código do Processo Civil e a Perícia Contábil:
- 19.Fases do processo.
- 20.Quesitos.
- 21.Espécies de sentença.

AUDITORIA

- 1 - Introdução à Auditoria
 - 1.1 - Origens e conceitos
 - 1.1.1 - Origem da auditoria
 - 1.1.2 - Auditoria no Brasil
 - 1.1.3 - Conceitos de auditoria
 - 1.2 - Tipos e formas de auditoria
 - 1.2.1 - Tipos de Auditoria
 - 1.2.2 - Formas de Auditoria
- 2 - Planejamento de Auditoria
 - 2.1 - Gerenciamento da Auditoria
 - 2.1.1 - Gerenciamento na auditoria interna
 - 2.2 - Planejamento dos trabalhos
 - 2.2.1 - Tipos de planejamento
 - 2.2.2 - Planejamento de tempo e preços
 - 2.2.3 - Objetivo
 - 2.2.4 - Conteúdo
 - 2.2.5 - Plano de auditoria
 - 2.2.6 - Programação
- 3 - Controles Internos e procedimentos de auditoria
 - 3.1 - Controles Internos
 - 3.1.1 - Distinção entre controle interno e auditoria interna
 - 3.1.2 - Controle Interno
 - 3.2 - Procedimentos de auditoria
 - 3.2.1 - Procedimentos de auditoria
 - 3.2.2 - Suporte gerencial de aceitação da auditoria
 - 3.2.3 - O processo de auditoria
- 4 - Papéis de trabalho, relatórios e parecer de auditoria
 - 4.1 - Conceitos e objetivos
 - 4.1.1 - Conceitos de papéis de trabalho

- 4.1.2 - Finalidade dos papéis de trabalho
- 4.1.3 - Modelo de papéis de trabalho
- 4.1.4 - Aspectos fundamentais dos papéis de trabalho
- 4.2 - Relatório e parecer
- 4.2.1 - Relatórios de auditoria
- 5 - O profissional de auditoria
- 5.1 - Pontos fundamentais
- 5.1.1 - Normas do profissional de auditoria
- 5.1.2 - Importância e aplicação das normas
- 5.1.3 - Aspectos fundamentais dos papéis de trabalho
- 5.2 - Auditor interno e independente
- 5.2.1 - Auditor interno
- 5.2.2 - Auditor externo

ATUÁRIA

- 1. Conceitos
- 1.1 Ciência Atuarial
- 1.2 O atuário
- 1.3 Áreas de atuação do atuário
- 1.5 Planos de previdência
- 1.4 Seguros, resseguros e cosseguros
- 2. Cálculos Atuariais
- 2.1 Tábua Biométricas.
- 2.2 Taxa de Mortalidade
- 2.3 Taxa de Natalidade
- 3.4 Probabilidades de ocorrências
- 3.5 Riscos e suas classificações
- 4. Nota Técnica Atuarial
- 4.1 Susep e a regulamentação atuarial

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

-ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Auditoria: um curso moderno e completo. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

-CHAN, Betty Lillian; SILVA, Fabiana Lopes da; MARTINS, Gilberto de Andrade. Fundamentos da previdência complementar: da atuária à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2006.

-MAGALHÃES, Antonio de Deus Farias et al. Perícia contábil: uma abordagem teórica, ética, legal, processual e operacional: casos praticados. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2001.

Bibliografia Complementar

-CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Princípios fundamentais e normas brasileiras de contabilidade de auditoria e perícia. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.

-CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. Princípios fundamentais e normas brasileiras de contabilidade de auditoria e perícia. 2. ed. Brasília: CFC, 2006.

- Manual de auditoria do sistema CFC/CRCs. Brasília: CFC, 2007.

FEA-USP. O que é atuária. Disponível em <<http://www.fea.usp.br/conteudo.php?i=211>>. Acesso em 08/01/2010.

-Instituto Brasileiro de Atuária. O profissional atuário. Disponível em <<http://www.atuarios.org.br>>. Acesso em 08/01/2010.

- MONTANHEIRO, Paulo César. O papel da auditoria da informação na gestão organizacional. 2006. 126 f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Campinas, 2006.
- MONTANDON, Mabelle Martinez. Avaliação de empresas em perícias judiciais contábeis: um estudo de casos. 2006. 125 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Faculdade de Administração e Ciências Contábeis, Rio de Janeiro, 2006.
- NOGUEIRA, Marcelo Francisco. O processo da comunicação pericial judicial contábil: abordagem em relação aos ruídos. 2006. 270 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis) - Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado, São Paulo, 2006.
- PEREIRA, Antônio Carlos. Perícia contábil: conteúdo programático e propostas metodológicas. 2006. 236 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis e Atuariais) - Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2006.
- PINTO, Wander. A percepção dos auditores independentes sobre o impacto da Lei Sarbanes-Oxley na avaliação de risco de auditoria. 2007. 146f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis) - Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado, São Paulo, 2007.
- SILVA, Luisa Alcântara e. Com estatística, atuário prevê risco antes de grandes decisões. Folha Online, ed. 12/08/2008. Disponível em <<http://www1.folha.uol.com.br/folha/educacao/ult305u432369.shtml>>. Acesso em 08/01/2010.
- SOUZA, Leonardo Ribeiro de. A contabilidade nas entidades fechadas de previdência complementar, práticas comparadas: Brasil e Estados Unidos. 2005. 103 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2005.

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: CONTROLADORIA
Carga Horária: 120
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Contextualização. Controladoria financeira, orçamentária, de planejamento, de controle e de custos. Gestão e controladoria. Avaliação de desempenho. Ferramentas de gestão. Controladoria e sistemas de informações gerenciais.

Objetivos

Geral:
-Entender a Controladoria como órgão administrativo que possui além de seus objetivos, uma missão própria, focada na gestão dos negócios para a maximização dos lucros, através da figura do controller;

Específicos:
-Reconhecer a importância da empresa possuir um bom Sistema de Informação, sendo a ferramenta essencial que auxiliará o controller a promover a gestão empresarial;
-Identificar a importância das empresas possuírem o Planejamento Estratégico e o Planejamento Operacional, avaliado pela alta cúpula administração, auxiliado pelo controller, como fator essencial para a gestão econômica;
-Analisar o orçamento enquanto uma das ferramentas existentes de controle do processo operacional da entidade, englobando todos os setores da empresa, fazendo uma gestão participativa e democrática.

Conteúdo Programático

- 1.Controladoria e ciência;
Conceito de controle;
Controladoria: missão, função, estrutura, suporte a gestão e planejamento;
- 2.Sistema de Informação;
Sistemas de Apoio a Gestão;
Gestão Econômica;
Planejamento;
Controller;
- 3.Orçamentos Empresariais: tendência, Base Zero, Estático, Flexível, Flexível e Gestão por Atividades, Ajustado, Corrigido, Budget e Forecast, Inflação e Moedas;
Processo de Elaboração e Estrutura do Plano Orçamentário;
Planejamento de Capital;
- 4.Importância e classificação dos custos para a Controladoria;
Surgimento da Contabilidade de Custos;
Métodos de Custeio e seus objetivos

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I.Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

- CATELLI, Armando (Coord.). Controladoria: uma abordagem da gestão econômica - GECON. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2001.
- FIGUEIREDO, Sandra; CAGGIANO, Paulo César. Controladoria: teoria e prática. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2004.
- SILVA, Carlos Alberto dos Santos; HERNANDEZ PEREZ JUNIOR, José; OLIVEIRA, Luís Martins de. Controladoria estratégica. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

Bibliografia Complementar

- ARAUJO, Aneide Oliveira. Contribuição ao estudo de indicadores de desempenho de empreendimentos hoteleiros, sob o enfoque da gestão estratégica. 2001. 171 f. Tese (Doutorado em Administração) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001.
- LIMA JUNIOR, Carlos Alberto Correia. A controladoria como ferramenta de apoio ao processo de elaboração do planejamento estratégico de uma empresa de telefonia móvel. 2005. 107 f. Dissertação (Mestrado Profissionalizante em Controladoria) - Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2005.
- Oliveira, Luís Martins. Controladoria Estratégica, 2011. 8 edição São Paulo: Atlas.
- Moreira Auster, Controladoria Instrumento de apoio ao processo decisório, 2010. 3 edição São Paulo: Atlas

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO
Carga Horária: 160
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Pesquisa sobre uma atividade econômica, envolvendo aspectos comerciais, tributários, fiscais e contábeis. Elaboração de um projeto de criação de uma nova empresa, evidenciando tributação pertinente, estrutura física e pessoal necessária. Planejamento da atividade operacional (compras e vendas), previsão de entradas e saídas de caixa.

Objetivos

Geral

-Pesquisar uma atividade econômica para desenvolver um projeto de criação de uma empresa.

Específicos

-Propiciar o desenvolvimento de trabalhos com visão globalizada das atividades do profissional da Contabilidade;
-Proporcionar ao aluno correlacionar e aprofundar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos no curso;
-Suscitar o aperfeiçoamento cultural e profissional ao correspondente desenvolvimento de competências e habilidades;
-Propiciar o exercício da competência técnica compromissada com a realidade socioeconômica, política e mercadológica; e
-Incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando ao desenvolvimento da ciência contábil.

Conteúdo Programático

1ª etapa - PAE - Pesquisa da Atividade Empresarial

-Nesta etapa o aluno irá realizar a descrição detalhada a respeito de uma determinada atividade empresarial. A escolha da atividade será de responsabilidade do aluno.

2ª etapa - PCE - Projeto de Criação de uma Empresa

-Nesta etapa o aluno irá desenvolver um Plano de Negócios de uma empresa que o aluno deverá simular, considerando a atividade empresarial escolhida na 1ª etapa, que será utilizado para elaboração do Estágio Curricular Obrigatório II - TCC no 8º semestre do curso e deverá conter:

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o auto estudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

-CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

-DIEHL, Astor Antônio; TATIM, Denise Carvalho. Pesquisa em ciências sociais aplicadas: métodos e técnicas. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

-LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artes Médicas, 2008.

Bibliografia Complementar

-ARNAVAT, Antonia Rigo; GENESCÁ DUEÑAS, Gabriel. Como elaborar e apresentar teses e trabalhos de pesquisa. Porto Alegre: Artmed, 2006. (Métodos de pesquisa).

-BARROS, Aídil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. Fundamentos de metodologia científica. 3. ed. São Paulo: Pearson, 2007.

-CASTRO, Cláudio de Moura. A prática da pesquisa. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2008.

-CRUZ, Vilma Aparecida Gímenes da. Metodologia da pesquisa científica. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

-CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0100-1965&lng=pt&nrm=isso>. Acesso em: 14 jul. 2009.

-PERSPECTIVAS EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1413-

Projeto: 1º SEMESTRE 2013 (2013/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 7º SEMESTRE - ÁREAS DE ATUAÇÃO DA CONTABILIDADE
Disciplina: HOMEM, CULTURA E SOCIEDADE
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

A formação do pensamento ocidental. O homem e a sociedade. As relações étnico-raciais e a luta antirracista do movimento negro do Brasil. O homem enquanto produtor e produto da cultura.

Objetivos

Objetivo Geral:

Propiciar ao aluno condições para que possa se construir como sujeito autônomo, capaz de agir e decidir de forma responsável dentro do ambiente social, na perspectiva pessoal e coletiva.

Objetivo Específico:

- Fazer uma reflexão sobre o homem e a sociedade no mundo moderno sob a perspectiva filosófica e sociológica;
- Apresentar o contexto histórico do surgimento das Ciências Humanas e Sociais;
- Entender no decorrer do tempo as mudanças no sentido cultural, econômico, político, social e científico.

Conteúdo Programático

UE - A formação do pensamento ocidental

Tema - O pensamento mitológico

Conteúdo - Definição de mito

Conteúdo - Natureza do mito

Conteúdo - Função do mito

Tema - O pensamento pré-socrático

Conteúdo - Fatores de transição do pensamento mitológico para o pensamento racional-filosófico

Conteúdo - Principais características do período pré-socrático

Conteúdo - O mobilismo e a dialética de Heráclito e o conceito de Ser em Parmênides.

Tema - O pensamento clássico

Conteúdo - O convencionalismo e relativismo dos sofistas

Conteúdo - A maiêutica socrática

Conteúdo - O racionalismo platônico e o mundo das idéias

Conteúdo - A lógica aristotélica e formação dos conceitos universais

Tema - O pensamento cristão medieval

Conteúdo - Transição da Antiguidade para a Idade Média

Conteúdo - Agostinho e a revelação divina como fonte de conhecimento

Conteúdo - Tomás de Aquino e a busca pela conciliação entre fé e razão

Tema - O pensamento moderno

Conteúdo - Transição da Idade Média para a Idade Moderna

Conteúdo - René Descartes e o racionalismo

Conteúdo - John Locke e o empirismo

Conteúdo - Immanuel Kant e o movimento iluminista

UE - O homem e a sociedade

Tema - A reflexão sobre o homem e a sociedade no mundo moderno

Conteúdo - Transição do feudalismo para o capitalismo

Conteúdo - Construção da sociedade moderna

Conteúdo - Revolução Industrial (um novo modelo econômico)

Conteúdo - Revolução Francesa (um novo modelo político)

Conteúdo - O contexto histórico de surgimento das Ciências Humanas e Sociais.

UE - O homem enquanto produtor e produto da cultura - 24 horas

Tema - A condição humana e a Antropologia

Conteúdo - Cultura: definições iniciais

Conteúdo - A condição humana: unidade biológica e diversidade cultural.

Conteúdo - Antropologia como ciência: definição, objeto, objetivos e histórico.

Conteúdo - Campos de estudo: Antropologia Biológica e Antropologia Cultural.

Tema - A explicação antropológica da diversidade cultural

Conteúdo - Diversidade cultural: do estranhamento à alteridade.

Conteúdo - Etnocentrismo x Relativismo cultural.

Conteúdo - Explicações deterministas & Explicações antropológicas.

Conteúdo - Explicações sobre a origem das diferenças culturais.

Conteúdo - Características da cultura.

Tema - Formação cultural brasileira

Conteúdo - A distinção entre país, estado e nação.

Conteúdo - A heterogeneidade da cultura brasileira

Conteúdo - A formação histórica do povo brasileiro: as heranças indígena, portuguesa e africana.

Conteúdo - Contribuições culturais do Século XX: imigrantes externos, migrantes internos e a globalização.

Conteúdo - A discussão sobre a identidade nacional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
 - II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
 - III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o auto estudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
 - IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
 - V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.
- Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.
 - II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;
 - III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
- As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

- CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. 14ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.
- LAPLANTINE, François. Aprender antropologia. 21 rp. São Paulo: Brasiliense, 2010.
- LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 24ª Ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

Bibliografia Complementar

- GHIRALDELLI, Paulo Jr. A Aventura da Filosofia de Parmênides a Nietzsche. São Paulo. Editora Manole, 2010.
- NATTAN, João. Introdução à Filosofia. São Paulo. Editora Pearson, 2010.
- PINSKY, Aime (org.). 12 Faces do Preconceito. São Paulo, 10ª Ed. Editora Contexto, 2010.
- GOMES, Mércio P.. Antropologia. São Paulo. Editora Contexto, 2008.
- BOSI, Alfredo (org.) Cultura Brasileira: Temas e Situações. São Paulo, 8ª Ed. Editora Ática, 2008.
- DIAS, Reinaldo. Introdução à Sociologia. São Paulo, 2ª Ed. Editora Pearson, 2010

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: EMPREENDEDORISMO E PLANO DE NEGÓCIOS
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Perfil do empreendedor. Ciclo de vida Organizacional. Intrapreneurship. Empresas inovadoras, sucessos, fracassos e redes de difusão. Casos de sucessos e fracassos. Elaboração de projetos. Plano de negócios. Identificação, montagem e gestão de novos negócios.

Objetivos

Geral:
- Compreender os principais conceitos sobre empreendedorismo e quais são as características necessárias, e o que se espera do comportamento de um empreendedor;

Específicos:
- Reconhecer e aplicar o conceito de intrapreneurship;
- Identificar e Analisar o processo de inovação nas organizações;
- Estudar e Aplicar conhecimentos nos casos de sucessos e fracassos e as suas motivações, compreendendo a estrutura do plano de negócios e a sua utilização para fins de planejamento de novos negócios ou novos projetos empresariais.

Conteúdo Programático

Parte I - Empreendedorismo
O QUE É EMPREENDEDORISMO
HISTÓRIA DO EMPREENDEDORISMO
O EMPREENDEDORISMO NO BRASIL E NO MUNDO
INTRAPRENEURSHIP - INTRAEMPREENDEDORISMO

Parte II - O Processo Empreendedor
CICLO DE VIDA ORGANIZACIONAL
ELABORAÇÃO DE PROJETOS
PLANO DE NEGÓCIOS- OBJETIVO E MODELOS

Parte III - Plano de Negócios
PLANO DE NEGÓCIOS - MONTAGEM E ESTRUTURA
GESTÃO DE NOVOS NEGÓCIOS

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
- II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
- III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
- IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
- V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

- I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.
- II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;
- III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

CHIAVENATO, Idalberto. Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor. São Paulo: Saraiva, 2004.

HISRIC, Robert D.; PETERS, Michael P; SHEPHERD, Dean A. Empreendedorismo. 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009.

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. Administração para empreendedores: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

Bibliografia Complementar

GHEMAWAT, Pankaj. A estratégia e o cenário dos negócios. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2007.

ROSA, Cláudio Afrânio. Como elaborar um plano de negócio. Minas Gerais: SEBRAE, 2004.

SAADE, Alessandro; GUIMARÃES, Thelma. Dominando estratégias de negócios. São Paulo: Pearson, 2006.

SCARAMUZZA, Bruno César; BRUNETTA, Nádia. Plano de negócios e empreendedorismo. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

SHANE, Scott A. Sobre solo fértil: como identificar grandes oportunidades para empreendimentos em alta tecnologia. São Paulo: Bookman, 2005.

REVISTA DO MESTRADO EM ADMINISTRAÇÃO E DESENVOLVIMENTO EMPRESARIAL. Disponível em: <<http://www.estacio.br/revistamade/01/03.asp>>. Acesso em: 15 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: SEMINÁRIO VIII
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento interdisciplinar de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Geral:
- Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Específicos:
- Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores;
- Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação;
- Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade avançada: textos, exemplo e exercícios resolvidos. São Paulo: Atlas, 1999.

OLIVEIRA, Luís Martins; PEREZ JUNIOR, José Hernandez. Contabilidade avançada: teoria e prática. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SCHMIDT, Paulo; SANTOS, José Luiz dos; FERNANDES, Luciane Alves. Contabilidade avançada: aspectos societários e tributários. São Paulo: Atlas, 2003.

Bibliografia Complementar

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Makron Books, 2000.

MARION, José Carlos. Análise das demonstrações contábeis: contabilidade empresarial. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

FREIRE, Rommel de Santana. Análises de desempenho financeiro empresarial segundo o estudo da alavancagem operacional. 2005. 96 f. Dissertação (Mestrado em Administração) - Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2005.

DELFINO, Angelita. Avaliação de investimentos pelo método de equivalência patrimonial: um estudo comparativo da aplicação das normas brasileiras, norte-americanas e internacionais. 2008. 122 f. Dissertação (Mestrado em Contabilidade) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo - RS, 2008.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/>>. Acesso em: 21 jul. 2009.

REVISTA ELETRONICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://w3.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis>>. Acesso em: 21 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: CONTABILIDADE SOCIAL E AMBIENTAL
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Responsabilidade social. Responsabilidade ambiental. Empreendedorismo social. Noções de Contabilidade social. Balanço social. Modelos de balanço social. Noções de contabilidade ambiental. Legislação aplicável.

Objetivos

Geral:
-Demonstrar a importância da Contabilidade Social e Ambiental como área capaz de oferecer maior confiabilidade ao processo decisório dos investidores e demais usuários da informação contábil e consequentemente à própria atividade organizacional. Evidenciar a necessidade de divulgação por meio das demonstrações financeiras das ações socioambientais promovidas pelas organizações destacando os padrões de qualidade estabelecidos pela ISO 14000 e derivadas bem como demonstrar a Legislação pertinente à Sustentabilidade Empresarial.

Específicos:
-Conceituar e demonstrar a importância da Contabilidade Social e Ambiental.
-Apresentar os principais demonstrativos contábeis cujo objetivo é a evidenciação de informações relacionadas às políticas sociais e ambientais das organizações.
-Analisar a legislação aplicável bem como as normas da ISSO relacionadas à área social e ambiental.
-Discutir a importância da visão empresarial envolvendo a sustentabilidade.

Conteúdo Programático

INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE SOCIAL
-O caráter informacional da Contabilidade
-Diretrizes da Contabilidade Social e Ambiental
-A Contabilidade Social Nacional e Contabilidade Social Organizacional
-Responsabilidade Social e Responsabilidade Ambiental

SUSTENTABILIDADE EMPRESARIAL
-Resumo histórico da sustentabilidade empresarial
-A sustentabilidade empresarial no mercado de ações
-Outras ações correlatas: pacto global, governança corporativa
-A contabilidade e o tripé da sustentabilidade empresarial

BALANÇO SOCIAL
-Conceito e finalidade do Balanço Social
-Os indicadores do Balanço Social
-Obrigatoriedade, fiscalização e Modelos de Balanço Social
-Elaboração do Balanço Social

DEMONSTRAÇÃO DO VALOR ADICIONADO
-Conceito e finalidade da Demonstração do Valor Adicionado
-Obrigatoriedade e aspectos Legais
-Estrutura da Demonstração do Valor Adicionado
-A Demonstração do Valor Adicionado como instrumento de gestão

CONTABILIDADE AMBIENTAL
-Resumo histórico do surgimento da Contabilidade Ambiental
-Objetivos da Contabilidade Ambiental
-Conceitos e Mensuração dos Ativos e Passivos Ambientais
-Normalização - NBCT 15

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:
I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o auto estudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.
Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do auto estudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:
I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.
II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no

Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;
III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.
As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50% (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

-BONELLI, Valério Vitor. Contribuição ao estudo da Contabilidade ambiental: proposta de um modelo de controle gerencial. Dissertação (Mestrado em Controladoria e Contabilidade Estratégica) - Faculdade de Ciências Econômicas de São Paulo - FACESP da Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado, São Paulo, 2002.
-FERREIRA, Aracéli C. de S. Contabilidade ambiental - uma informação para o desenvolvimento sustentável. São Paulo: Atlas, 2003. 138 p.
-RIBEIRO, Maísa de S. Contabilidade ambiental. São Paulo: Saraiva, 2005. 220 p.

Bibliografia Complementar

-CHEIBUB, Theocrito Pereira; SILVA, Francisca Maria de Carvalho. Contabilidade ambiental. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CUSTOS - CBC, 12., 2005, Porto Seguro. Anais eletrônicos... Porto Seguro: CBC, 2005. CD-ROM.

-CPC09. Comitê de Pronunciamentos técnicos contábeis relativos à adequação da Contabilidade brasileira às normas Internacionais (IFRS). Disponível em: <<http://ifrsbrasil.com/demonstracoes-contabeis/demonstracao-do-valor-adicionado/cpc-09-demonstracao-do-valor-adicionado-discussao-e-exemplo-pratico-parte-i>>. Acesso em: 30 Abr. 2013.

-GALLINA, Daniela Antonieta.; MERLO, Roberto Aurelio. A importância da contabilidade ambiental e sua utilização na preservação do meio ambiente. Disponível em <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Tj8GIByNCzEJ:www.grupos.com.br/group/ga_turma2008/Messages.html%3Faction%3Ddownload%26year%3D09%26month%3D6%26id%3D1245165784526400%26attach%3D+&cd=7&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>. Acesso em: 05 Mai. 2013.

-GRI. Global Reporting Initiative. Disponível em: <<http://www.ethos.org.br/DesktopDefault.aspx?TabID=4206&Alias=Ethos&Lang=pt-BR>>. Acesso em: 30 Abr. 2013.

-IBRACON. Normas e procedimentos de auditoria. NPA 11 - Balanço e Ecologia, 1996.

-IBASE. Balanço Social. Ações históricas do Instituto Brasileiro de Análises Sociais e Econômicas (Ibase). Disponível em: <<http://www.ibase.br/pt/2011/07/balanco-social/>>. Acesso em: 28 Abr. 2013.

-OTT, Ernani; FELDENS, Regina. A gestão da responsabilidade social empresarial. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CUSTOS - CBC, 9., 2002, São Paulo. Anais eletrônicos... São Paulo: CBC, 2002. CD-ROM.

-ROBLES, Léo Tadeu; TINOCO, João Eduardo Prudêncio. Contribuição ao desenvolvimento da contabilidade da gestão ambiental como elemento de transparência das questões ambientais: estudo de casos de duas empresas brasileiras com atuação global. In: ENCONTRO ANUAL DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO - ENANPAD, 28., 2004, Curitiba. Anais eletrônicos... Curitiba: ANPAD, 2004. CD-ROM.

-RODRIGUES, Leonardo Antonio; PEREIRA, Ivone Vieira. Contabilidade Ambiental e a sua Evidenciação. Disponível em: <<http://www.cpgls.ucg.br/ArquivosUpload/1/File/CPGLS/IV%20MOSTRA/NEGICIO/Contabilidade%20Ambiental%20e%20a%20sua%20Evidenciao.pdf>>. Acesso em: 05 Mai. 2013.

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
Carga Horária: 120
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Estrutura das demonstrações contábeis. Análise horizontal e vertical. Indicadores da situação financeira. Indicadores da gestão dos recursos. Indicadores de rentabilidade. Indicadores combinados. Interpretação dos indicadores.

Objetivos

Geral:
- Compreender e interpretar as demonstrações contábeis através da utilização de indicadores econômico-financeiros participando assim de forma mais pontual na gestão empresarial juntamente com a administração.

Específicos:
- Reconhecer os grupos de contas patrimoniais e resultados;
- Interpretar as demonstrações contábeis;
- Analisar as demonstrações contábeis utilizando diversas técnicas de análise.

Conteúdo Programático

1. Interpretação e ajustes das demonstrações contábeis
 - 1.1 Ativo Circulante
 - 1.2 Ativo Não Circulante
 - 1.2.1 Realizável a Longo Prazo
 - 1.2.2 Ativos Permanentes
 - 1.3 Ajuste nas demonstrações contábeis
 - 1.3.1 Resultados financeiros
 - 1.3.2 Empréstimos com desconto de duplicatas e recebíveis
 - 1.3.3 Outros ajustes
2. Análise Vertical e Horizontal
 - 2.1 Análise Vertical
 - 2.1.1 Contas do Ativo
 - 2.1.2 Contas do Passivo e Patrimônio Líquido em Conjunto
 - 2.1.3 Contas do Passivo e Patrimônio Líquido Separadamente
 - 2.1.4 Contas do Resultado
 - 2.1.5 Demonstração do Fluxo de Caixa
 - 2.1.6 Demonstração do Valor Adicionado
 - 2.2 Análise Horizontal
 - 2.2.1 Contas do Ativo
 - 2.2.2 Contas do Passivo e Patrimônio Líquido
 - 2.2.3 Contas do Resultado
 - 2.2.4 Demonstração do Valor Adicionado
3. Análise de Índices
 - 3.1 Indicadores da Situação Financeira
 - 3.1.1 Indicadores da estrutura patrimonial
 - 3.1.2 Indicadores de solvabilidade
 - 3.2 Indicadores da Gestão de Recursos
 - 3.2.1 Giro dos recursos
 - 3.2.2 Prazos médios
 - 3.2.3 Ciclo Operacional
 - 3.2.4 Ciclo Financeiro
 - 3.3 Indicadores de Rentabilidade
 - 3.3.1 Margens de Lucratividade das Vendas
 - 3.3.2 Taxas de Retorno
 - 3.3.3 Consolidação dos Índices Calculados
 - 3.4 Indicadores Combinados
 - 3.4.1 Fórmula Dupont
 - 3.4.2 Modelo Altman
 - 3.4.3 Termômetro de Kanitz
 - 3.4.4 Modelo Matias
 - 3.4.5 Modelo Elisabetsky
 - 3.4.6 Modelo Pereira

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
- II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
- III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos

(teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Makron Books, 2000.

MARION, José Carlos. Análise das demonstrações contábeis: contabilidade empresarial. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

MATARAZZO, Dante Carmine. Análise financeira de balanços: abordagem básica e gerencial. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

Bibliografia Complementar

COSTA, José Manoel da. Análise das demonstrações financeiras (contábeis). Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

FREIRE, Rommel de Santana. Análises de desempenho financeiro empresarial segundo o estudo da alavancagem operacional. 2005. 96 f. Dissertação (Mestrado em Administração) - Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2005.

MACHADO, Paulo Lester Serra Zanetti. Contribuição à análise da qualificação econômico-financeira realizada no âmbito das licitações públicas, na modalidade de concorrência, divulgadas pelo governo do Estado de Santa Catarina, no período de janeiro de 2003 até outubro de 2005. 2006. 198 f. Dissertação (Mestrado em Administração) - Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2006.

TORRI DE ANGELI, Pedro Paulo. Republicação das demonstrações contábeis: uma análise dos índices ROA, ROE e endividamento total em empresas brasileiras no período de 2000 a 2005. 2008. 71 f. Dissertação (Mestrado Profissionalizante em Ciências Contábeis) - FUCAPE, Vitória, 2008.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/>>. Acesso em: 21 jul. 2009.

REVISTA ELETRONICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://w3.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis>>. Acesso em: 21 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: CONTABILIDADE AVANÇADA
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Avaliação de investimentos societários: reavaliação de ativos. Avaliação pelo custo de aquisição e método de equivalência patrimonial. Constituição, reorganizações e extinção societárias. Consolidação das demonstrações contábeis. Balanço patrimonial. Demonstração do resultado do exercício. Demonstração das mutações do patrimônio líquido. Demonstração do fluxo de caixa. Demonstração do valor adicionado.

Objetivos

Objetivo geral:

- Compreender a forma como é procedida a avaliação de investimentos em sociedades coligadas e sociedades controladas, por meio da utilização do Método da Equivalência Patrimonial, identificando questões quanto à relevância do investimento e abordando aspectos vinculados ao ágio e ao deságio;

Objetivos específicos:

- Reconhecer as diferenças existentes entre os procedimentos de incorporação, fusão, cisão e abordar as questões de dissolução, liquidação e extinção das entidades;
- Identificar às mudanças que impactaram nas demonstrações contábeis através das mudanças ocorridas pela Lei 11.638/07;
- Reconhecer a importância da consolidação das demonstrações contábeis com objetivo de evidenciar e atender à legislação, bem como às necessidades de as empresas possuírem informações gerenciais de suas subsidiárias diante do mercado mundial;
- Evidenciar como a DVA permite através dos números, uma referência em termos informacionais de agregação de valor e como é que tais valores são distribuídos pela empresa através da geração de riqueza por parte da companhia.

Conteúdo Programático

Avaliação de investimentos societários:
Coligada e Controlada;
Métodos de avaliação de investimentos;
Equivalência Patrimonial;
Ágio e Deságio na aquisição de participações;
Investimentos Relevantes e Não Relevantes;
Lucros ou dividendos distribuídos pela sociedade coligada ou controlada;
Ajustes do valor do investimento em sociedade coligada ou controlada.

Incorporação, fusão e cisão:

Dissolução;
Liquidação;
Extinção.

Demonstrações Contábeis e a Lei 11.638/07:

Balanço Patrimonial e as alterações da lei 11.638/07;
Demonstração do Resultado do Exercício;
Demonstração de Lucros ou Prejuízos Acumulados;
Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido;
Demonstração do Fluxo de Caixa.

Consolidação das Demonstrações Contábeis:

Consolidação das Demonstrações Contábeis;
Objetivos da Consolidação das Demonstrações Contábeis.

Demonstração de Valor Adicionado:

O que é valor adicionado;
Produto Interno Bruto;
Diferença entre conceitos: econômico versus contábil;
Indicadores retirados da DVA;
Valor adicionado como medida de produtividade;

Quocientes:

Mão de Obra e valor adicionado;
Valor Adicionado e faturamento;
Valor Adicionado e Ativo Total.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colabora", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e

habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade avançada: textos, exemplo e exercícios resolvidos. São Paulo: Atlas, 1999.

OLIVEIRA, Luís Martins; PEREZ JUNIOR, José Hernandez. Contabilidade avançada: teoria e prática. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SCHMIDT, Paulo; SANTOS, José Luiz dos; FERNANDES, Luciane Alves. Contabilidade avançada: aspectos societários e tributários. São Paulo: Atlas, 2003.

Bibliografia Complementar

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Makron Books, 2000.

CAVALCANTE, José Carlos. Fluxo de caixa: custos na pequena indústria. [s.l.]: SEBRAE, 2007. (Guia do Empreendedor, 4).

HONG Yuh Ching; MARQUES, Fernando; PRADO, Lucilene. Contabilidade e finanças para não especialistas. São Paulo: Pearson, 2002.

DELFINO, Angelita. Avaliação de investimentos pelo método de equivalência patrimonial: um estudo comparativo da aplicação das normas brasileiras, norte-americanas e internacionais. 2008. 122 f. Dissertação (Mestrado em Contabilidade) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo - RS, 2008.

REVISTA CONTABILIDADE & FINANÇAS. Disponível em: <<http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/>>. Acesso em: 21 jul. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2013 (2013/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 8º SEMESTRE - TÓPICOS AVANÇADOS
Disciplina: CONTABILIDADE DE ENTIDADES DIVERSAS
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Aspectos contábeis específicos de entidades com atividades de imobiliária, concessionária de veículos, consórcios e terceiro setor. Demonstrações contábeis.

Objetivos

Geral:
- Compreender as principais características da Contabilidade em segmentos específicos, evidenciando as peculiaridades e atribuições do profissional contábil nestas entidades.

Específicos:

- Reconhecer processo contábil nas empresas do ramo Imobiliário e Construção Civil, Concessionária de veículos e Consórcio e ainda, empresas sem fins lucrativos ou entidades do terceiro setor.
- Identificar as principais características contábeis desses ramos de atividade, bem como as legislações específicas aplicadas aos seus critérios de contabilização.
- Reconhecer e aplicar os indicadores do mercado promissor destas entidades, bem como a possibilidade de atuação do profissional contábil.

Conteúdo Programático

CONTABILIDADE IMOBILIÁRIA

Contratos a Longo Prazo
Método do Contrato Terminado
Método de Andamento do Contrato com Base no Progresso Físico
Método de Andamento do Contrato com Base nos Custos Incorridos
Plano de Contas
Contabilização das principais atividades
Demonstrações Contábeis

CONTABILIDADE DE CONCESSIONÁRIAS DE VEÍCULOS

Aspectos do contrato de concessão
Plano de Contas
Contabilização das principais atividades
Demonstrações Contábeis

CONTABILIDADE IMOBILIÁRIA, CONTABILIDADE DE CONSÓRCIOS E CONTABILIDADE DO TERCEIRO SETOR

Contabilidade da Atividade Imobiliária: apartamentos e loteamentos
Demonstrações Contábeis
Contabilidade de Consórcios
Contabilidade de Entidades do Terceiro Setor
Plano de Contas
Demonstrações Contábeis

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

COSTA, Magnus Amaral da. Contabilidade da construção civil e atividade imobiliária. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

OLAK, Paulo Arnaldo. Contabilidade para entidades sem fins lucrativos (terceiro setor). 2. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

SCHERRER, Alberto Manoel. Contabilidade imobiliária: abordagem sistêmica, gerencial e fiscal. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

COSTA, Ana Paula Paulino da. Contabilidade gerencial: um estudo sobre a contribuição do Balanced Scorecard. 2001. 168f. Dissertação (Mestrado em Controladoria e Contabilidade) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001.

SILVA, Ângelo Alves da. Gestão financeira: um estudo acerca da contribuição da contabilidade na gestão do capital de giro das médias e grandes indústrias de confecções do Estado do Paraná. 2002. 163f. Dissertação (Mestrado em Administração) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2002.

SILVA, Luíz Fernando Soares da. Contabilidade societária: curso de pós-graduação em contabilidade empresarial e auditoria. Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

TARIFA, Marcelo Resquetti; NOGUEIRA, Daniel Ramos; PIZZO, João Cláudio Machado. Contabilidade de Entidade Diversas. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

PRODUÇÃO. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0103-6513&lng=pt&nrm=isso>. Acesso em: 14 jul. 2010.

REVISTA ELETRÔNICA DE CONTABILIDADE. Disponível em: <<http://coralx.ufsm.br/revistacontabeis/index.php/revistacontabeis/about/editorialPolicies#focusAndScope>>. Acesso em: 24 jun. 2009.