
CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 099673 - Bases da Teoria Psicanalítica

Período Letivo: 2021/2

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender os conceitos fundadores da teoria psicanalítica.

Compreender o fenômeno psíquico na perspectiva da metapsicologia.

Questionar e refletir sobre a construção do sujeito para a psicanálise.

Conhecimentos

Atividade que introduz os conceitos fundamentais da teoria psicanalítica.

Conceitos básicos da teoria freudiana: as pulsões e seus destinos, Repressão e recalçamento, O inconsciente, metapsicologia, topografia do aparelho psíquico (primeira e segunda tópicas).

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Aulas expositivas; seminários. Apresentação de trabalhos em pequenos grupos.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

O aluno será avaliado ao longo de todo o semestre, por meio da participação efetiva nas aulas. Além disso, serão realizadas provas escritas, em que mostrará a habilidade e a apropriação dos conceitos.

Bibliografia básica

FREUD, Sigmund. **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Rio de Janeiro: Imago, 1996. 24. v.

GARCIA-ROZA, Luiz Alfredo. **Introdução à metapsicologia freudiana**. Rio de Janeiro: Zahar, 2008-2012. 3. v.

LAPLANCHE, Jean; PONTALIS, J. B. **Vocabulário da psicanálise**. São Paulo: Martins Fontes, 2012.

Bibliografia complementar

GAY, Peter. **Freud**: uma vida para o nosso tempo. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

BIRMAN, Joel. **Mal-estar na atualidade**: a psicanálise e as novas formas de subjetivação. 11. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2016.

QUINODOZ, Jean-Michel. **Ler Freud**: guia de leitura da obra de S. Freud. Porto Alegre: Artmed, 2007.

Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5010778&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzE5Njk5&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

ROUDINESCO, Elisabeth; PLON, Michel. **Dicionário de psicanálise**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

ZIMERMAN, David E. **Fundamentos psicanalíticos**: teoria, técnica, clínica: uma abordagem didática.

Porto Alegre: Artmed, 2010. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001739&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYmxpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1MzYzMDgxNDI=&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 010539 - Desenvolvimento Pessoal e Profissional: Colaboração

Período Letivo: 2020/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender o conceito de pessoa a partir da perspectiva multidimensional.

Assumir a formação integral e a educação transdisciplinar como princípios básicos do desenvolvimento pessoal e profissional.

Reconhecer a complexidade do mundo contemporâneo, sendo capaz de pensar e projetar possibilidades de intervenção/transformação neste cenário.

Desenvolver a criatividade sem que o medo de errar ou condicionamentos limitem suas capacidades, aprimorando o senso de liberdade e de responsabilidade.

Ter confiança em si e nos parceiros de estudo e trabalho, visando a um posicionamento crítico, solidário, engajado e criativo em relação à vida social e profissional.

Aprender a desenvolver trabalhos em que a cooperação e a cocriação se tornem um *modus operandi* de um profissional formado na UNISINOS.

Ser capaz de se expor, tomar decisões e propor soluções diante de situações difíceis, de crises e de conflitos.

Identificar conexões transformadoras e afirmativas entre seu desenvolvimento pessoal e profissional e as demandas do contexto no qual se insere.

Conhecimentos

Dimensões constitutivas do ser humano e sua complementaridade.

Formação Integral e Educação Transdisciplinar.

Paradigmas e transformações sociais: os desafios da Complexidade contemporânea.

“O mundo que vejo – e como me coloco no mundo”: conceitos e preconceitos que podem reduzir ou alargar a capacidade humana de perceber, pensar e compreender a realidade

Autoconhecimento: ampliação da consciência a respeito de si e dos impactos disso na percepção e relação com os outros.

Competências interpessoais: abertura e escuta interpessoal; alteridade e generosidade.

Competências para o trabalho coletivo: engajamento, colaboração e cocriação; administração de conflitos e



tomada de decisão.

“A transformação que posso fazer no mundo”: reflexão diagnóstica sobre as próprias capacidades e as escolhas pessoais e profissionais frente às demandas da sociedade.

Responsabilidade social na formação da identidade profissional e cidadã.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Estão previstas situações de aprendizagem que envolvam:

Provocações: estratégias pedagógicas diversificadas, tais como jogos (teatrais, corporais, de criatividade, narrativa, escrita e resolução de problemas) selecionados e adaptados para que proporcionem a experiência racional, intelectual, afetiva e artística das questões abordadas, com foco no auto e heteroconhecimento. O diálogo entre estas estratégias pedagógicas e modelos de orientação vocacional e profissional resultarão em projetos de vida a ser revisitado em cada semestre até o final do curso. Desta forma, esta atividade levará o aluno a fazer interface com temas relativos à Diversidade, Gênero, temas relativos à questão ético-racial e à sustentabilidade sócio ambiental.

Intervenções: além de jogos e aulas com foco nas atividades em grupo, o professor conduzirá orientação, com estratégias de coaching presencialmente (em grupo e individualmente), e eventualmente, em EaD (com atividades estruturadas para acompanhamento dos alunos).

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

As situações de aprendizagem devem resultar em produções textuais, desenvolvimento e compartilhamento dos resultados de atividades em grupo e orientações individuais. Tais resultados são elementos que comporão a avaliação de caráter contínuo e processual e que será realizada de forma individual e coletiva pelo acompanhamento do processo formativo através de metodologias e estratégias pedagógicas variadas.

A evolução do aluno será avaliada a partir do acompanhamento de orientação (coaching), bem como relatórios e produções textuais a partir de tais vivências. A avaliação, de caráter contínuo e processual, será realizada de forma individual e coletiva pelo acompanhamento do processo formativo através de metodologias e estratégias pedagógicas variadas em cada uma das etapas.

Esta Atividade Acadêmica não permite Grau C face às suas peculiaridades.

Bibliografia básica

APPIAH, Kwame Anthony. **Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

MORIN, Edgar; KERN, Anne Brigitte. **Terra-pátria**. Porto Alegre: Sulina, 1995.

MATURANA, Humberto R.; VARELA, Francisco J. **A árvore do conhecimento: as bases biológicas da**

compreensão humana. 10. ed. São Paulo: Palas Athena, 2018.

Bibliografia complementar

CAPRA, Fritjof. **A teia da vida**: uma nova compreensão científica dos sistemas vivos. 12. ed. São Paulo: Cultrix, 2010.

MORIN, Edgar. **Introdução ao pensamento complexo**. 5. ed. Porto Alegre: Sulina, 2015.

BAUMAN, Zygmunt. **Vida líquida**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2009.

LEVINAS, Emmanuel. **Entre nós**: ensaios sobre a alteridade. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

LÉVY, Pierre. **A inteligência coletiva**: por uma antropologia do ciberespaço. 9. ed. São Paulo: Loyola, 2014..

Sugestões de leitura

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo: Cortez, 2002.

SOUZA, Ielbo M. Lôbo de; FOLLMANN, José Ivo (orgs). **Transdisciplinaridade e Universidade**: uma proposta em construção. São Leopoldo: Ed. UNISINOS, 2003.

CSIKSZENTMIHALYI, M. **Creatividade**: el fluir y lapsicología del descubrimiento y la invención. Paidós Barcelona, 1998. ISBN 8449305101.

GLAVEANU, V. P. **Paradigms in the study of creativity**: Introducing the perspective of cultural psychology. *New ideas in psychology*, v. 28, n. 1, p. 79-93, 2010. ISSN 0732-118X.

GLAVEANU, V. P. **Distributed creativity**: Thinking outside the box of the creative individual. Springer Science & Business Media, 2014. ISBN 3319054341.

GREIMAS, A. J. **Acerca do jogo**. Significação: Revista de Cultura Audiovisual, v. 34, n. 27, p. 11-22, 2007. ISSN 2316-7114.

HUIZINGA, J. **Homo ludens**: o jogo como elemento da cultura. Editora da Universidade de S. Paulo, Editora Perspectiva, 1971.

JOHNSTONE, K. **Impro**: Improvisation and the theatre. Routledge, 2012. ISBN 1136610456.

MAUSS, M. **As técnicas corporais**. *Sociologia e antropologia*, v. 2, p. 209-233, 1974.

NICOLESCU, Basarab. **O manifesto da transdisciplinaridade**. SP: TRIOM, 2008.

SPOLIN, V. **Improvisation for the theater**: A handbook of teaching and directing techniques. Northwestern University Press, 1999. ISBN 081014008X.

VAZ, Henrique C de Lima. **Antropologia Filosófica**. SP: Loyola, 2014.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS


.....
Atendimento | Unisinos
Campus São Leopoldo

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 050758 - Empreendedorismo e Solução de Problemas

Período Letivo: 2020/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender conceitos e práticas relacionados ao empreendedorismo e à inovação tanto do indivíduo quanto das organizações na sociedade contemporânea.

Identificar, analisar e solucionar problemáticas relevantes, mapeando oportunidades de negócios inovadores para organizações e sociedade em geral.

Conhecer e aplicar ferramentas de identificação de problemas e modelagem de soluções.

Agir de forma reflexiva, empreendedora, multidisciplinar e colaborativa em diferentes áreas e segmentos de seu contexto profissional.

Interagir com diferentes culturas mediante trabalho em equipes presenciais ou virtuais, de modo a facilitar a construção coletiva.

Conhecimentos

A importância da temática do empreendedorismo e da inovação na formação de profissionais na sociedade contemporânea.

Intraempreendedorismo.

Competências do empreendedor.

Ferramentas e modelagem de negócios.

Visão sistêmica e multidisciplinar para solução de problemas.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Estão previstas situações de aprendizagem que envolvam:

Provocações: ocorrerão a partir de estratégias pedagógicas diversificadas, tais como: trabalhos em grupos; leituras e estudos dirigidos; identificação e resolução de problemas relevantes; estudos de caso; exercícios para resolução em equipe; interações; compartilhamentos de materiais através de comunidade de aprendizagem; visitas e/ou contato com contextos para inspirações. Problemas pensados por disciplina e



solucionados de maneira multidisciplinar.

Intervenções: Será realizado um *workshop* com equipes multidisciplinares a fim de desenvolver um conceito de negócios.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A metodologia deve estar baseada em Modelagem de Negócios, utilizando, para isso, ferramentas diversas como Canvas, desenho de proposta de valor, entre outras. Os alunos vão desenvolver na prática as etapas da metodologia aplicada a uma ideia de negócio identificada por eles com o apoio do professor. A rotina de trabalho será baseada na lógica de *workshops*.

Os resultados dessas metodologias devem compor a avaliação de caráter contínuo e processual, que será realizada de forma individual e coletiva pelo acompanhamento do processo formativo em cada uma das etapas (GA e GB), conforme orienta a Resolução do CONSUN 17/2009. Essa Atividade não prevê grau C.

A atividade de fechamento será um evento com apresentação de todos os negócios em formato de pitch. Além do professor, outros avaliadores participarão da apresentação a fim de gerar insights para melhoria das ideias ou, no caso de um projeto mais avançado, encaminhar para desenvolvimento no Lab Empreendedor e incubação futura

Bibliografia básica

HISRICH, Robert D.; PETERS, Michael P.; SHEPHERD, Dean A. **Empreendedorismo**. 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. Disponível em:

http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5005282&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTgwNTUzMzM4&label=aceso%20restrito. Acesso em: 11 out. 2019.

BESSANT, J. R.; TIDD, Joseph. **Inovação e empreendedorismo**. Porto Alegre: Bookman, 2009.

Disponível em: http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5049202&aceso=aHR0cDovL2ludGVncmFkYS5taW5oYWJpYmxpb3RIY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1Nzc4MDUxMTI=&label=aceso%20restrito. Acesso em: 11 out. 2019.

ORGANIZAÇÃO PARA A COOPERAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO; FINEP. **Manual de Oslo**: proposta de diretrizes para coleta e interpretação de dados sobre inovação tecnológica. [Brasília]: FINEP, 2004. Disponível em: <http://www.finep.gov.br/images/apoio-e-financiamento/manualoslo.pdf>. Acesso em: 11 out. 2019.

Bibliografia complementar

DORNELAS, José Carlos Assis. **Empreendedorismo**: transformando ideias em negócios. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2016. Disponível em:

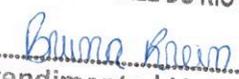
http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5004134&aceso=aHR0cHM6Ly9vbmxpbmUubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85NzgtODUtMjE2LTI1MTItNA==&label=aceso%20restrito. Acesso em: 11 out. 2019.

BERNARDI, Luiz Antonio. **Manual de empreendedorismo e gestão**: fundamentos, estratégias e dinâmicas. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

SCHERER, Felipe Ost; CARLOMAGNO, Maximiliano Selistre. **Gestão da inovação na prática**: como aplicar conceitos e ferramentas para alavancar a inovação. São Paulo: Atlas, 2009. Disponível em: http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5026099&aceso=aHR0cHM6Ly9pbmRIZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTk3MDA3MTIx&label=aceso%20restrito. Acesso em: 11 out. 2019.

SARKAR, Soumodip. **O empreendedor inovador**: faça diferente e conquiste seu espaço no mercado. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

ONKEN, Marina; CAMPEAU, Danielle. **Lean startups**: using the business model canvas. Journal of Case Studies, Durango, v. 34, n. 1, p. 95-101, May 2016. Disponível em: <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=bth&AN=116281895&lang=pt-br&site=eds-live>. Acesso em: 11 out. 2019.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

Atendimento | Unisinos
Campus São Leopoldo

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 010540 - Desenvolvimento Pessoal e Profissional: Liderança

Período Letivo: 2019/2

Carga Horária Total: 15 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 01

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 15 horas-aula

Competências

Desenvolver a sensibilidade ética e estética tendo os valores humanistas como fundamento para vivenciar e propiciar experiências transformadoras.

Compreender os princípios contemporâneos da liderança sustentável.

Desenvolver o autoconhecimento, empatia e modos de aprendizagem colaborativas para uma melhor interface com os desafios profissionais e uma vida integrada e realizada.

Exercitar atitudes de liderança, a partir do autodesenvolvimento e do acompanhamento do desenvolvimento de pares.

Conhecimentos

Noções sobre ética, estética e valores humanistas e suas conexões com a questão da liderança.

A liderança na contemporaneidade: o líder como facilitador no desenvolvimento de pessoas e de relações.

Competências emocionais para uma liderança sustentável: autoconhecimento, empatia e engajamento coletivo.

O processo de desenvolvimento de si e dos outros e os estágios de formação da identidade de liderança.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Provocações: problematização do papel da liderança e do exercício da influência como potencializadores do desenvolvimento humano (de si e dos outros), com estratégias de *coaching* e atividades diversas como Jogos, Dinâmicas de Grupo e seminários, a partir de leituras indicadas.

Intervenções: o foco das intervenções se dará a partir da prática de *Peercoaching*, sob orientação e acompanhamento do processo pelo professor presencialmente (em duplas e individualmente), e eventualmente, em EaD (com atividades estruturadas para acompanhamento dos alunos)

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

As situações de aprendizagem devem resultar em reflexões e autoconhecimento das vivências em *peer coaching*, bem como produções textuais a partir deste processo.

O processo de evolução do aluno será avaliado a partir do acompanhamento de orientação (*coaching* e *mentoring*), bem como relatórios e produções textuais a partir de tais vivências.

A avaliação, de caráter contínuo e processual, será realizada de forma individual e coletiva pelo acompanhamento do processo formativo através de metodologias e estratégias pedagógicas variadas em cada uma das etapas.

Esta Atividade Acadêmica não permite Grau C face às suas peculiaridades.

Bibliografia básica

CHARAN, Ram. **O líder criador de líderes**: a gestão de talentos para garantir o futuro e a sucessão. 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

WHITE, Joseph; PRYWES, Yaron. **A natureza da liderança**: conheça as 5 qualidades dos grandes líderes. Rio de Janeiro: Elsevier, c2007.

COVEY, Stephen R. **Liderança baseada em princípios**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002.

Bibliografia complementar

BOYATZIS, Richard E. et al. Developing resonant leaders through emotional intelligence, vision and coaching. **Organizational Dynamics**, New York, v. 42, n. 1, p. 17-24, Jan./Mar., 2013. Disponível em: <<https://www-sciencedirect.ez101.periodicos.capes.gov.br/science/article/pii/S0090261612000915>>. Acesso em: 25 mar. 2019.

GOMES, Ana Cláudia Bilhão; ROCHA, Elenise Angélica Martins da (Org.). **Liderança nas organizações**. São Leopoldo: Ed. UNISINOS, 2012. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=454360&acesso=aHR0cDovL2JpYmxpb3RlY2EuYXNhdi5vcmcuYnIvdmluY3Vsb3MvMDAwMDQ4LzAwMDA0ODgxLnBkZg==&label=acesso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

DEWEY, John; BOYDSTON, Jo Ann (Org.). **Arte como experiência**. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

MATURANA, Humberto R.; VARELA, Francisco J. **A árvore do conhecimento**: as bases biológicas da compreensão humana. 10. ed. São Paulo: Palas Athena, 2018.

GOLEMAN, Daniel; BOYATZIS, Richard E; MCKEE, Annie. **O poder da inteligência emocional**: como liderar com sensibilidade e eficiência. Rio de Janeiro: Objetiva, 2018.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 021021 - Elementos de Anatomia e Fisiologia

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Reconhecer, identificar e localizar as regiões e estruturas do sistema nervoso, relacionando-as com a função do órgão ou estrutura estudada.

Expressar o conhecimento na forma oral e escrita, em termos compreensíveis.

Interagir no ambiente do laboratório e trabalhar em grupo.

Integrar os conhecimentos aprendidos com aqueles das demais atividades.

Conhecimentos

Sistemas básicos de referência.

Divisões e organização geral do sistema nervoso.

Tecido nervoso.

Medula espinhal: anatomia macroscópica e estrutura.

Nervos: estrutura geral, terminações nervosas, nervos espinhais e nervos cranianos.

Meninges, líquido, vascularização do sistema nervoso central e barreiras encefálicas.

Tronco encefálico: anatomia macroscópica e estrutura.

Formação reticular e neurônios monoaminérgicos.

Cerebelo: anatomia macroscópica e estrutura.

Cérebro: anatomia macroscópica do diencéfalo, telencéfalo.

Estrutura e funções dos núcleos da base.

Estrutura e função do córtex cerebral.

O sistema límbico.

Sistema nervoso autônomo: estrutura e função.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Serão realizadas aulas teóricas expositivas, com o auxílio de data-show e slides, e aulas práticas com a utilização de preparações anatômicas, que ocorrerão no Laboratório de Anatomia; utilização de seminários, estudos dirigidos e apresentações em pequenos grupos; atividades extraclasse, revisão bibliográfica, retornos ao Laboratório para estudos complementares.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

Considerando as características da atividade acadêmica, serão realizadas apresentações em pequenos grupos e provas teóricas (objetivas e descritivas) e práticas, integralizando os graus A e B.

Bibliografia básica

BEAR, M.; CONNORS, B. W.; PARADISO, M. A. **Neurociência**: explorando o cérebro. Porto Alegre: Artes Médicas, 2007.

MACHADO, A. B. M. **Neuroanatomia funcional**. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2000.

PURVES, Dale. **Neurociências**. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2005. 728 p.

Bibliografia complementar

BERNE, R. M.; LEVI, M. N. **Fisiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 1997.

GANONG, W. F. **Fisiologia médica**. 15. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 1998.

MARTIN, J. H. **Neuroanatomia**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092128 - Fundamentos de Neurofisiologia

Período Letivo: 2019/2

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender os princípios básicos da formação e propagação dos impulsos nervosos bem como sua importância para o funcionamento do sistema nervoso humano.

Associar os processos neurofisiológicos com os cognitivos e relacionar os conteúdos estudados com ações desempenhadas diariamente pelo indivíduo.

Relacionar os conhecimentos de Neurofisiologia aos da Psicologia.

Demonstrar abertura frente a outras formas de entender a realidade e os fenômenos psicológicos.

Conhecimentos

Potencial de membrana e ação.

Transmissão sináptica, neurotransmissores e receptores.

Condução e propagação dos impulsos nervosos; vias sensitivas e motoras.

Músculo esquelético e placa motora.

Sistema sensorial: audição, paladar, tato, olfato e visão.

Sistema nervoso da vida vegetativa.

Córtex cerebral.

Sistema límbico.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Principais recursos utilizados: aulas teóricas expositivas, seminários, trabalhos em pequenos grupos e discussão de textos.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação é realizada ao longo de todo o semestre, utilizando vários instrumentos, além de duas provas objetivas e descritivas sobre os temas abordados na disciplina.

Bibliografia básica

PURVES, Dale et al. **Neurociências**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

BEAR, Mark F.; CONNORS, Barry W.; PARADISO, Michael A. **Neurociências: desvendando o sistema nervoso**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2008. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5021829&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzE0ODUz&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios?: conceitos fundamentais de neurociência**. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2010.

Bibliografia complementar

AIRES, Margarida de Mello et al. **Fisiologia**. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001615&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYmtpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3OC04NS0yNzctMjE0MS03&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

FELDMAN, Robert S. **Introdução à psicologia**. 10. ed. Porto Alegre: AMGH Ed., 2015. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5006203&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTgwNTU0ODky&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

LENT, Roberto (Coord.). **Neurociência da mente e do comportamento**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan: LAB, 2008. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5002581&aceso=aHR0cDovL2ludGVncmFkYS5taW5oYWJpYmtpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3OC04NS0yNzctMTk5NC0w&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

COSTANZO, Linda S. **Fisiologia**. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5010179&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85NzgtODUtMjc3LTI3ODgtNA==&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CORTEZ, Célia Martins; SILVA, Dilson. **Fisiologia aplicada à psicologia**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001617&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYmtpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3OC04NS0yNzctMTk2NC0z&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

KOEPPEN, Bruce M.; STANTON, Bruce A. (Ed.). **Berne & Levy: fisiologia**. 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 099670 - História da Psicologia

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Situar o campo da Psicologia em sua relação com a subjetividade e a história.

Compreender historicamente a origem da Psicologia como ciência independente.

Analisar criticamente os conceitos do desenvolvimento das diferentes escolas da Psicologia em suas bases paradigmáticas e históricas.

Articular os conhecimentos estudados em sua relação com o conjunto das diferentes disciplinas que envolvem os “conhecimentos básicos em psicologia”.

Compreender criticamente o processo histórico de fragmentação do saber psicológico.

Elaborar trabalhos em grupo e formas de apresentação para os colegas.

Demonstrar autonomia e iniciativa frente às novas situações e demandas acadêmicas.

Conhecimentos

Subjetividade e História.

Filosofia da ciência, paradigmas e pressupostos abordados em uma perspectiva histórica.

Origem da psicologia como ciência.

Principais escolas da Psicologia (Estruturalismo; Funcionalismo; Comportamentalismo; Gestalt; Cognitivismo;

Psicanálise e suas ramificações em Jung, Reich e Erickson; Humanismo).

A transformação da psicologia aplicada em sua relação com seus modelos teóricos.

O desenvolvimento da Psicologia no Brasil.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Para a aquisição das competências previstas, a atividade acadêmica organiza-se por meio de aulas expositivas, seminários, construção de vídeos didáticos e também de atividades mediante o uso de tecnologias de informação, como a construção de homepage.

Como é a primeira atividade acadêmica do Curso, tem a incumbência de orientar os passos iniciais da formação: apresentação da proposta político-pedagógica do Curso; apresentação dos recursos disponíveis de pesquisa e estudo da Universidade, por meio de visitas dirigidas (Biblioteca); palestras de professores e de pesquisadores.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

Os alunos serão avaliados ao longo de todo o semestre, por meio de produção escrita (textos e hipertextos), de discussões em seminários e de apresentação de trabalhos. Também estão previstas avaliações individuais e em grupo. Um dos aspectos importantes a ser avaliado é a aplicação dos conhecimentos discutidos na atividade acadêmica com as demais que compõem o bloco temático.

Bibliografia básica

DAVIDOFF, L. L. **Introdução à psicologia**. São Paulo: Mackron Books, 2001.

FIGUEIREDO, L. C. **Psicologia: uma (nova) introdução**. São Paulo: Escuta; São Paulo: EDUC, 2006.

SCHULTZ, D. P.; SCHULTZ, S. E. **História da psicologia moderna**. São Paulo: Thomson, 2005.

Bibliografia complementar

ARIÈS, P. **História social da criança e da família**. Rio de Janeiro: LTC, 1981.

BOCK, A. M. **Psicologias: uma introdução ao estudo da psicologia**. São Paulo: Saraiva, 1993.

FIGUEIREDO, L. C. **A invenção do psicológico – quatro séculos de subjetivação 1500-1900**. 5. ed. São Paulo: Escuta, 1995.

Nome reduzido:**Segundo nome:** Introdução ao Filosofar**Carga horária:** 60,0000**Carga horária estágio:** 0,0000**Nº créditos:** 4,0000**Objetivo:****Complementos da disciplina:**

Descrição tipo complemento	Descrição
Competências	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender a origem histórica da filosofia; 2. Dominar e refletir criticamente sobre o sentido do filosofar; 3. Explicitar o sentido do filosofar em sua relação com outras áreas do conhecimento; 4. Elaborar uma reflexão crítica, pessoal, em forma de linguagem oral-argumentativa e na forma escrita.
Conhecimentos	Sentido originário da filosofia e do filosofar. Atitude originante [admiração] do filosofar: Admiração ingênua; O comportamento dogmático; A experiência negativa e sua superação. A conversão filosófica ou a filosofia como opção de vida. Nascimento histórico da filosofia [suas fontes]. Filosofia passagem e/ou ruptura com relação aos mitos. Temas e Problemas de Filosofia. Filosofia e suas relações com outras áreas do conhecimento.
Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem	<p>A metodologia fundamental a ser empregada será a aula expositiva com discussões dialogadas, através principalmente de preleções, bem como de trabalhos em grupo, pesquisas na biblioteca e na Internet. Para tanto, poderão ser utilizados textos, livros, filmes, sites, entre outros recursos.</p> <p>As horas de prática se referem às entrevistas, observações nas escolas, análise de documentos e filmes, entre outras, realizadas pelo aluno ao longo do semestre.</p>
Metodologias, técnicas e recursos de avaliação	A avaliação será realizada de modo processual, considerando a participação do acadêmico ao longo de toda a atividade. Para tanto, os acadêmicos deverão realizar a critério do docente, atividades como: provas, seminários e trabalhos individuais e em grupos. Serão levadas em consideração ainda a desenvoltura intelectual e a completude na realização das tarefas, bem como pontualidade, capacidade de trabalhar em equipe, participação e capacidade de expressão. O aluno terá um espaço para auto-avaliação. Em caso de necessidade de suplementação de estudos, esta deverá ser realizada no decorrer da atividade.
Bibliografia básica	<p>BORNHEIM, A.G. Introdução ao filosofar. O pensamento filosófico em bases existenciais. São Paulo: Globo, 1989.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 1994.</p>
Bibliografia complementar	<p>BUZZI, A. Filosofia para principiantes: a existência humana no mundo. Petrópolis: Vozes, 1996.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 1994.</p> <p>COMTE-SPONVILLE, A.. Apresentação da filosofia. São Paulo: Martins Fontes, 2002.</p> <p>DROIT, R.P. A companhia dos filósofos. São Paulo. Martins Fontes, 2002.</p> <p>ELIADE, M. Mito e realidade. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>FEITOSA, C. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004</p> <p>FOLSCHEID, D, WUNEMBURG, J.-J. Metodologia filosófica. São Paulo: Martins Fontes, 2002.</p> <p>HELPER, I. ,ROHDEN, L.,SCHEID,U. O que é filosofia? São Leopoldo: Unisinos, 2003.</p> <p>LIMA, C.R.C. Dialética para principiantes. São Leopoldo: Unisinos, 2002.</p> <p>MAGEE, B. História da filosofia. São Paulo, Loyola, 2000.</p> <p>JASPERS, K. Introdução ao pensamento filosófico. São Paulo: Cultrix, 1976</p> <p>_____. Iniciação filosófica. Lisboa: Guimarães, 1987.</p> <p>MARCONDES, D. Iniciação à história da filosofia. Dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.</p> <p>MERLEAU-PONTY, M. Elogio da filosofia. Lisboa: Guimarães Editores, 1986.</p> <p>ZIMMER, H. Filosofias da Índia. São Paulo: Palas Athena, 1986.</p>

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092129 - Neurofisiologia da Cognição e do Comportamento

Período Letivo: 2021/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Analisar os processos neurofisiológicos e de associação desses processos aos cognitivos e afetivos.

Relacionar os conteúdos estudados com ações desempenhadas pelos indivíduos.

Estabelecer relações entre os conhecimentos de Neuroanatomia, Neurofisiologia e da Psicologia.

Relacionar os conhecimentos adquiridos com determinadas ações, por exemplo: aprender, comunicar-se verbalmente, memorizar etc.

Buscar suporte teórico na análise de casos clínicos, em que o paciente apresente lesão do sistema nervoso e alterações homeostáticas, afetivas e comportamentais.

Debater conceitos e teorias relativos às neurociências e relacioná-los ao campo da Psicologia; atitude aberta frente a outras formas de entender os fenômenos psicológicos.

Conhecimentos

Das células nervosas à cognição;

Cognição e córtex cerebral;

Memória;

Estados emocionais;

Motivação;

Linguagem.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Aulas expositivas, seminários teóricos e atividades em pequenos grupos. Visita ao Laboratório de Neurociências.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

Os alunos são avaliados através de provas objetivas e apresentação de trabalho em grupo. Avaliar-se-ão as competências adquiridas, englobando o aprendizado e entendimento geral, a associação de novos conhecimentos e sua articulação com as demais disciplinas.

Bibliografia básica

BEAR, Mark F.; CONNORS, Barry W.; PARADISO, Michael A. **Neurociências: desvendando o sistema nervoso**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2008. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5021829&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGZGubWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzE0ODUz&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 02 jul. 2018.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios?: conceitos fundamentais de neurociência**. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2010.

PURVES, Dale et al. **Neurociências**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

Bibliografia complementar

ALMEIDA, Sebastião de Sousa et al (Org.). **Psicobiologia do comportamento alimentar**. Rio de Janeiro: Rubio, 2013.

HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. **Tratado de fisiologia médica**. 12. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

LENT, Roberto (Coord.). **Neurociência da mente e do comportamento**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan; Ed. LAB, 2008. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5002581&aceso=aHR0cDovL2ludGVncmFkYS5taW5oYWJpYmtpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3OC04NS0yNzctMTk5NC0w&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

MIOTTO, Eliane Correa; LUCIA, Mara Cristina Souza de; SCAFF, Milberto. **Neuropsicologia clínica**. 2. ed. Rio de Janeiro: Roca, 2017. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5021831&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGZGubWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTI3NzMwOTc2&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

RUBIN, Michael; SAFDIEH, Joseph E.; NETTER, Frank H. **Netter neuroanatomia essencial**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 099683 - Oficina: Ciência e Profissão

Período Letivo: 2019/2

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Exercitar a reflexão, análise, interpretação e a síntese dos conhecimentos que compõe a temática geradora do segundo semestre.

Exercitar o pensamento transdisciplinar, articulando os conteúdos das atividades acadêmicas.

Realizar uma produção síntese a partir da temática ciência e profissão.

Conhecimentos

Diferentes campos da Psicologia e suas relações com outras profissões.

Interdisciplinaridade, intersetorialidade e a profissão da Psicologia.

Formação e ensino em Psicologia no Brasil.

Projeto político-pedagógico do Curso de Graduação da UNISINOS.

Contextualização crítica da Psicologia como produção da modernidade e contemporaneidade.

Compromisso social e ético da Psicologia.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Os alunos matriculados serão considerados pela oficina como um grupo de trabalho com um contrato de produção coletiva das atividades, incluindo os instrumentos de avaliação. Esta modalidade de participação e construção conjunta das formas de aprender sobre o tema amplia o comprometimento, garante a proximidade com a composição do grupo de alunos e amplia as possibilidades de atualização e diversificação da metodologia de trabalho. Poderão ser utilizados: organização de debates e seminários, organização de micro-evento, apresentação de trabalhos elaborados em pequenos grupos, entrevistas, trabalhos de campo, visitas, atividades utilizando recursos tecnológicos e informacionais (home page, blog, etc.) produção textual e

outros que venham a ser considerados pelos grupos de trabalho a cada semestre.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação se dá ao longo de todo o semestre por privilegiar o processo de produção da articulação de conhecimentos. Levará em conta o acompanhamento sistemático da qualidade da participação nas atividades propostas, do comprometimento do grupo, incluindo o professor responsável, assim como a execução das ações e atividades consideradas técnicas e instrumentos de avaliação contratadas pelo grupo.

Bibliografia básica

FIGUEIREDO, Luís Cláudio M. **Revisitando as psicologias**: da epistemologia à ética das práticas e discursos psicológicos. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

FERREIRA NETO, João Leite. **A formação do psicólogo**: clínica, social e mercado. São Paulo: Escuta; Belo Horizonte: FUMEC, 2004.

JACÓ-VILELA, Ana Maria; FERREIRA, Arthur Arruda Leal; PORTUGAL, Francisco Teixeira (Org.). **História da psicologia**: rumos e percursos. 2. ed., rev. e ampl. Rio de Janeiro: Nau, 2008.

Bibliografia complementar

CALLIGARIS, Contardo. **Cartas a um jovem terapeuta**: reflexões para psicoterapeutas, aspirantes e curiosos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

JACÓ-VILELA, Ana Maria; CEREMO, Antônio Carlos; RODRIGUES, Heliana de Barros Conde (Org.). **Clio-psyché hoje**: fazeres e dizeres psi na história do Brasil. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2001.

YAMAMOTO, Oswaldo H; GOUVEIA, Valdiney Veloso (Orgs.). **Construindo a psicologia brasileira**: desafios da ciência e prática psicológica. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2013. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5015234&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTgwNDYyNDIx&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

GAZZANIGA, Michael S.; HEATHERTON, Todd F. **Ciência psicológica**: mente, cérebro e comportamento. Porto Alegre: Artmed, 2007. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5046079&aceso=aHR0cHM6Ly9pbmRlZ3JhZGUbWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTgyNzE0NDMw&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CONSELHO REGIONAL DE PSICOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL. **Profissão Psicólogo**: caderno de perguntas e respostas. 6. ed. Porto Alegre, 2016. Disponível em: <<http://www.crprs.org.br/upload/others/file/4a01ed80e26df5fdcf16cb2292ec263b.pdf>>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 099681 - Oficina: Ser Humano e Subjetivação

Período Letivo: 2020/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Exercitar a reflexão, análise, interpretação e a síntese dos conhecimentos que compõe a temática geradora do primeiro semestre.

Exercitar o pensamento transdisciplinar, articulando os conteúdos das atividades acadêmicas.

Realizar uma produção síntese a partir do tema gerador “Ser Humano e Subjetivação”.

Conhecimentos

História da Psicologia e da ciência.

Interfaces com a filosofia, biologia, ciências sociais, política, arte.

Diferentes concepções de ser humano.

Ciência, psicologia e subjetividade.

Saúde: fragmentação e integralidade.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Transformar a “aula” num espaço grupal, onde os alunos possam trazer os conhecimentos e ir construindo a síntese, resultado do processo de relacioná-los com as suas vivências.

Os recursos a serem utilizados devem ser coerentes com as competências definidas para uma atividade articuladora. Ou seja: organização de debate público, mesa-redonda, arte (teatro, artes plásticas, literatura, cinema) e, ao final, uma produção textual singular e coletiva.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação se dará ao longo do semestre, aferindo a aquisição das competências previstas, qualidade da participação e o envolvimento com a proposta, o que deverá estar presente na produção textual final.

Bibliografia básica

ROSE, Nikolas S. **Inventando nossos selfs**: psicologia, poder e subjetividade. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

CALVINO, Italo. **As cidades invisíveis**. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

BIESTA, Gert. A educação e a questão de ser humano. In: BIESTA, Gert. **Para além da aprendizagem**: educação democrática para um futuro humano. Belo Horizonte: Autêntica, 2013, p. 15-28. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5014816&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTgyMTcyMjQ3&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

Bibliografia complementar

CARVALHO, Isabel Cristina Moura. A invenção do sujeito ecológico: identidades e subjetividade na formação dos educadores ambientais. In: SATO, Michèle; CARVALHO, Isabel Cristina de Moura (Org.). **Educação ambiental**: pesquisa e desafios. Porto Alegre: Artmed, 2005. p. 51-63. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001335&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYm93LmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1MzYzMTUyOTQ=&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

AGAMBEN, Giorgio. Identidade sem pessoa. In: AGAMBEN, Giorgio. **Nudez**. Belo Horizonte: Autêntica, 2014, p. 77-86. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5014803&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTgyMTcyODg2&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

SWAIN, Tania Navarro. Por um saber libertário, para além das evidências. In: BRANCO, Guilherme Castelo; VEIGA-NETO, Alfredo (Org.). **Foucault**: filosofia e política. Belo Horizonte: Autêntica, 2013, p. 393-401. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5014777&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTgyMTcwMDIx&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CALLIGARIS, Contardo. **Cartas a um jovem terapeuta**: reflexões para psicoterapeutas, aspirantes e curiosos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

DOMÈNECH, Miguel; TIRADO, Francisco; GÓMEZ, Lucía. A dobra: psicologia e subjetivação. In: SILVA, Tomaz Tadeu (Org.). **Nunca fomos humanos**: nos rastros do sujeito. Belo horizonte: Autêntica, 2001. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5014712&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTgyMTcwMDIx&label=aceso%20restrito>.

sso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTY1MzgxODY0&label=acesso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 010532 - Pensamento Projetual e Criativo

Período Letivo: 2019/2

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Mobilizar competências de diferentes áreas de conhecimento, em uma perspectiva sistêmica e transdisciplinar, através de processos imaginativos, criativos e inventivos a fim de agregar valor à sociedade.

Interagir de modo proativo e solidário, de modo a projetar coletivamente soluções para problemas das comunidades, em distintos contextos socioculturais.

Compreender o conceito de criatividade e fundamentos operacionais de diferentes 'culturas criativas de projeto' de modo a produzir operação consciente de seus métodos.

Desenvolver projetos em todas as suas fases – problematização, concepção, desenvolvimento analítico e expressão formal e comunicacional.

Reconhecer o próprio saber e buscar o desenvolvimento contínuo como forma de construir uma compreensão reflexiva e crítica sobre o mundo contemporâneo.

Desenvolver práticas que expressem consciência ambiental, tecnológica, sustentável e cidadã, promovendo transformações sociais no contexto de atuação, buscando identificar oportunidades de projetos inovadores para organizações.

Explorar o potencial de comunicação das diferentes formas sociais de linguagem.

Expressar-se através de linguagem formal na descrição dos processos e na formalização de respostas de projeto.

Exercitar, de forma ética, crítica e proativa, o gerenciamento de processos compartilhados de projeto, considerando vínculos, atores e recursos envolvidos.

Reconhecer a potencialidade criativa do trabalho colaborativo, a partir da identificação e combinação de diferentes conhecimentos, experiências e perspectivas em relação ao projeto.

Conhecimentos

Fundamentos de expressividade: linguagens, estudo da cor, desenho manual, desenho digital e outras formas e técnicas expressivas.

Criatividade aplicada ao projeto: exemplos e práticas dos modos operativos de culturas criativas.

Design Estratégico: como método projetual criativo dedicado à elaboração estratégica e à inovação.

Design Estratégico: exercitação dos processos metaprojetuais e de elaboração de cenários.

Projeto e cocriação: dinâmicas e organização de processos compartilhados de projeto como forma de mediação de saberes e interação social.

Meios e linguagens digitais como apoio à construção, à expressividade e à comunicação dos processos de projeto.

Desenvolvimento de projeto a partir de vínculos de demanda: leituras das realidades, organização dos processos e formalização de respostas de projeto.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Estão previstas situações de aprendizagem que envolvem experiências e reflexões sobre a prática projetual colaborativa, apoiada pela perspectiva do design estratégico e voltada a oferecer alternativas para problemas socioculturais.

Provocações: Ocorrerão a partir de estratégias pedagógicas diversificadas, tais como: aulas expositivo-dialogadas; trabalhos individuais e/ou em grupo; leituras e estudos dirigidos; resoluções de problemas; análises e discussões de documentos; estudos de caso; pesquisas; seminários; resenhas; análises de filmes; debates; exercícios para resolução individual e em equipe; produções de textos; interações; compartilhamentos de materiais através de comunidade de aprendizagem; visitas e/ou contato com contextos para intervenção.

Intervenções: Está prevista também a realização de *workshop* que contribuirá para a exercitação de desenvolvimento de projeto a partir de vínculos de demanda: leituras das realidades, organização dos processos e formalização de respostas de projeto.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

As situações de aprendizagem devem resultar em produções textuais, desenvolvimento e compartilhamento dos resultados dos projetos de intervenção. Tais resultados são elementos que comporão a avaliação de caráter contínuo e processual e que será realizada de forma individual e coletiva pelo acompanhamento do processo formativo através de metodologias e estratégias pedagógicas variadas em cada uma das etapas (GA e GB), conforme orienta a Resolução do CONSUN 17/2009.

As horas práticas serão avaliadas a partir do acompanhamento do processo de desenvolvimento do projeto: leituras das realidades, organização dos processos e formalização de respostas de projeto.

Bibliografia básica

MANZINI, Ezio. **Design**: quando todos fazem design: uma introdução ao design para a inovação social. São Leopoldo: Ed. UNISINOS, 2017.

MUNARI, Bruno. **Das coisas nascem coisas**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

SCHÖN, Donald A. **Educando o profissional reflexivo**: um novo design para o ensino e a aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2000. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001348&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYm93RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1MzYzMTAxMjE=&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 19 mar. 2019.

Bibliografia complementar

CARDOSO, Rafael. **Design para um mundo complexo**. São Paulo: CosacNaify, c2011.

CELASCHI, Flaviano; DESERTI, Alessandro. **Design e innovazione: strumenti e pratiche per la ricerca applicata**. Roma: Carocci, 2007.

PELLANDA, Nize; PELLANDA, Eduardo Campos (Org.). **Ciberespaço: um hipertexto com Pierre Lévy**. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2000.

HALLAWELL, Philip. **À mão livre: a linguagem e as técnicas do desenho**. São Paulo: Melhoramentos, 2006.

SCALETSKY, Celso. **Design estratégico em ação**. São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2016.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092103 - Processos Grupais

Período Letivo: 2020/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Conhecer os processos elementares dos grupos.

Fazer as primeiras articulações teórico-práticas dos processos grupais, identificando e refletindo sobre as intervenções mais adequadas em determinados contextos.

Agir com habilidade interpessoal para integrar e coordenar processos grupais.

Demonstrar auto-conhecimento orientado para a observação, análise e visão sistêmica.

Conhecimentos

Fundamentos básicos: revisão histórico-evolutiva; importância e conceituação de grupo; principais elementos, funções e formação do grupo.

Campo grupal: ansiedades, defesas e identificações;

Diferentes modalidades grupais e suas tendências frente às transformações sociais.

As principais contribuições de BION e WINNICOT à Psicologia dos Grupos: holding e a função continente no grupo; a modalidade tarefa e os supostos básicos.

KURT LEWIN: a Teoria de Campo; o aprendizado da autenticidade; a noção de dinâmica e interdependência nos grupos.

O Psicodrama, de Jacob Moreno.

A abordagem Humanística no grupos: Carl Rogers; Max Pagés; Willian Schutz.

As contribuições de Pichón-Riviére: “Grupo operativo” e os conceitos de vínculo e tarefa; horizontalidade e verticalidade; aprendizagem e mudança no grupo.

Abordagem psicanalítica-institucional; ilusão grupal; os organizadores fantasmáticos; o “nó grupal”; as

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5021908&aceso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTgyNzEyMTIy&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092092 - Processos Psicológicos Básicos

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Reconhecer e avaliar os principais processos psicológicos (memória, atenção, funções executivas, linguagem), além de identificar e compreender os construtos relacionados aos processos psicológicos básicos (comportamento, cognição, emoções e relações sociais).

Desenvolver habilidade para utilizar os conhecimentos na formulação de hipóteses diagnósticas.

Conhecimentos

Apresentar os fundamentos filosóficos e os desenvolvimentos históricos do estudo do comportamento, da cognição, das emoções e interações humanas.

Introduzir conceitos acerca dos processos psicológicos básicos da personalidade sob a ótica da teoria cognitivo-comportamental.

Estudar os fundamentos filosóficos e históricos do comportamento, cognição, emoções e relações sociais.

Conceituar: percepção, linguagem e comunicação, atenção, aprendizagem, memória, motivação, criatividade, raciocínio e modelos mentais, resolução de problemas, tomada de decisão, meta cognição e monitoramento cognitivo.

Identificar construção da personalidade: os protótipos e os esquemas mentais.

Estudar e reconhecer as patologias cognitivas.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Aulas expositivas; observação de atendimentos; aplicação da técnica de observação e descrição em situações fictícias; entrevistas simuladas e trechos de filmes pertinentes à temática da atividade acadêmica.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

O principal recurso de avaliação é a prova escrita. Entretanto, as competências também são avaliadas mediante participação do aluno nas discussões e relatório de observação. Ao final, o aluno deverá apresentar um estudo de um caso hipotético, indicando os conhecimentos adquiridos ao longo da atividade.

Bibliografia básica

GAZZANIGA, M. S.; HEATHERTON, T. F. **Ciência psicológica: mente, cérebro e comportamento**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

JIMÉNEZ, S. B.; RODRÍGUEZ, B. G. **Processos psicológicos básicos**. Madrid: Universitas, 1996.

STERNBERG, R. **Psicologia cognitiva**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

Bibliografia complementar

BASTOS, C. L. **Manual do exame psíquico: uma introdução prática à psicopatologia**. Rio de Janeiro: Revinter, 1997.

DALGALARRONDO, P. **Psicopatologia e semiologia dos transtornos mentais**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

HOLMES, D. S. **Psicologia dos transtornos mentais**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

GRAY, G. E. **Psiquiatria baseada em evidências**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

MATLIN, M. W. **Psicologia cognitiva**. 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004.

SIMS, A. **Symptoms in the mind: an introduction to descriptive psychopathology**. 2nd ed. London: W.B. Saunders, 1995.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092095 - Psicologia da Criança I

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender e identificar conceitos, teorias e aspectos fundamentais do processo de desenvolvimento da criança.

Demonstrar habilidade de escutar e perguntar; atitudes observadora, curiosa e investigativa.

Compreender a dimensão ética e dos cuidados pertinentes a este período do desenvolvimento.

Conhecimentos

Psicologia do desenvolvimento: história, conceitos e métodos em diferentes teorias.

Desenvolvimento psicosssexual.

Desenvolvimento psicossocial.

Desenvolvimento físico e motor.

Relações de objeto.

Desenvolvimento do apego.

Dinâmica familiar e contexto.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Serão utilizados diferentes métodos, procedimentos e recursos, como: 1) seminários teóricos, debates e discussão de textos, periódicos e revistas; 2) aulas expositivas; 3) palestras com profissionais convidados; 4) técnicas de dinâmica de grupo e trabalhos em grupo; 5) trabalhos práticos de observações de crianças e experiências de observação-ação; 6) utilização de recursos audiovisuais; 7) utilização do laboratório de informática para pesquisas na internet e visitação à *home-page* da disciplina; 8) utilização de programas de

correio eletrônico para comunicação entre os professores e os alunos e entre os alunos; 9) utilização da pastanet para acesso a material das aulas.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação é realizada ao longo de todo o semestre e compõe-se de diferentes instrumentos, tais como: provas escritas, participação em seminários, relatórios de observação e trabalhos em pequenos grupos.

Bibliografia básica

EIZIRIK, C. L.; KAPCZINSKI, F.; BASSOLS, A. M. S. **O Ciclo da Vida Humana: uma perspectiva psicodinâmica**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

MARCELLI, D. **Manual de Psicopatologia da Infância de Ajuriaguerra**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

PAPALIA, E. D.; OLDS, W.; SALL, Y. **Desenvolvimento humano**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

Bibliografia complementar

GOLSE, B. **O desenvolvimento afetivo e intelectual da criança**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

PIAGET, J. **Seis estudos de psicologia**. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1978.

SPITZ, R. **O primeiro ano de vida**. São Paulo: Martins Fontes, 1979.

WINNICOTT, D. W. **O brincar e a realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092098 - Psicologia da Criança II

Período Letivo: 2019/2

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Compreender os processos de saúde e adoecimento da criança nos diferentes momentos do seu desenvolvimento.

Reconhecer e identificar as principais psicopatologias infantis e suas causas.

Reconhecer a necessidade de intervenção apontando indicações e alternativas de tratamento.

Demonstrar habilidade de escutar e perguntar; atitudes observadora, curiosa e investigativa.

Compreender a dimensão ética e dos cuidados pertinentes a este período do desenvolvimento.

Conhecimentos

Desenvolvimento cognitivo.

Desenvolvimento moral.

Teoria da aprendizagem social.

Desenvolvimento em contexto: teoria ecológica.

Desenvolvimento em situação de risco.

Estatuto da Criança e do Adolescente.

O brincar no desenvolvimento e no contexto terapêutico.

Temas contemporâneos sobre a infância no contexto brasileiro.

Noções de psicopatologia.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Serão utilizados diferentes métodos, procedimentos e recursos, como: seminários teóricos, debates e discussão de textos, periódicos e revistas; aulas expositivas; palestras com profissionais convidados; técnicas de dinâmica de grupo e trabalhos em grupo; trabalhos práticos de observações de crianças e experiências de observação-ação; utilização de recursos audiovisuais; utilização do laboratório de informática para pesquisas na Internet e visitação à homepage da atividade.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação é realizada ao longo de todo o semestre e compõe-se de diferentes instrumentos, tais como: provas escritas, participação em seminários, relatórios de observação e trabalhos em pequenos grupos.

Bibliografia básica

MARCELLI, Daniel; COHEN, David. **Infância e psicopatologia**. 8. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5010254&aceso=aHR0cHM6Ly9pbmRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWVhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzI0NjE2&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

COMPARATO, Maria Cecília Mazzilli; MONTEIRO, Denise de Sousa Feliciano (Org.). **A criança na contemporaneidade e a psicanálise**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. v. 1.

COMPARATO, Maria Cecília Mazzilli; MONTEIRO, Denise de Sousa Feliciano (Org.). **A criança na contemporaneidade e a psicanálise**. 2. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. v. 2.

Bibliografia complementar

AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. **Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais: DSM-5**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014.

ECOLOGIA do desenvolvimento humano: pesquisa e intervenção no Brasil. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004.

Machado, Antônio Cláudio da Costa (org.). **Estatuto da Criança e do Adolescente interpretado**: artigo por artigo, parágrafo por parágrafo. Barueri, SP: Manoele, 2012. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5008111&aceso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1Ym9pY2F0aW9ucy85Nzg4NTIwNDMyNzYx&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CRAIDY, Carmem Maria; KAERCHER, Gládis Elise P. da Silva (Org.). **Educação infantil**: pra que te quero? Porto Alegre: Artmed, 2001. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001344&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYm9pb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1MzYzMTE2MjM=&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

WINNICOTT, D. W. **O brincar & a realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 092096 - Psicologia Experimental

Período Letivo: 2020/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Demonstrar a capacidade de identificação e aplicação dos conteúdos teóricos sobre o comportamento e formas de condicionamentos.

Compreender os métodos de pesquisa experimental, através de exemplos de pesquisas atuais e trabalhos em laboratório (observação).

Desenvolver habilidade para a análise e a crítica, trabalhando de maneira coordenada e colaborativa em pequenos e grandes grupos.

Conhecimentos

Psicologia Experimental: definição, exemplos de pesquisas.

Fundamentos históricos e avanços teórico-metodológicos; Behaviorismo: antecedentes (Pavlov; Titchener; Thorndike) e propostas (Watson; Skinner).

Princípios da análise funcional do comportamento: comportamento operante, modelagem e manutenção do comportamento operante; discriminação operante, controle do comportamento pelo meio-ambiente; privação-saciação; emoção, aversão, evitação, ansiedade e punição;

Métodos de pesquisa em Psicologia Experimental – a observação do comportamento.

Neo-behaviorismo (Tolman; Hull) e a teoria da aprendizagem social (Bandura; Rotter);

A revolução cognitiva: antecedentes (Turing; Shannon & Weaver), propostas (Miller; Newell; Simon; Bruner) e desdobramentos (IA; PDP);

Psicologia Cognitiva Experimental – exemplos de pesquisas.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Seminários teóricos; aulas práticas na sala de Skinner; experimentos com animais vertebrados vivos; trabalhos em grupo e individuais.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

Todas as atividades desenvolvidas pelos alunos ao longo do semestre são objeto de avaliação, o que destaca a importância da participação e do envolvimento: provas escritas; apresentação de relatórios, diários de campo e trabalhos teórico práticos individuais e em grupo.

Bibliografia básica

BAUM, William M. **Compreender o behaviorismo**: comportamento, cultura e evolução. 2. ed. rev. ampl. Porto Alegre: Artmed, 2007.

COZBY, Paul C. **Métodos de pesquisa em ciências do comportamento**. São Paulo: Atlas, 2011.

MOREIRA, Márcio Borges. **Princípios básicos de análise do comportamento**. Porto Alegre: Artmed, 2007. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5002871&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYmxpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3ODg1MzYzMTIyMzE=&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 02 jul. 2018.

Bibliografia complementar

GAZZANIGA, M.; HEATHERTON, T.F. **Ciência psicológica**: mente, cérebro e comportamento. Porto Alegre: Artmed, 2007.

HUBNER, M. M. C. **Fundamentos de psicologia**: temas clássicos de psicologia sob a ótica da análise do comportamento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5001720&aceso=aHR0cDovL29ubGluZS5taW5oYWJpYmxpb3RlY2EuY29tLmJyL2Jvb2tzLzk3OC04NS0yNzctMjE0MC0w&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

SKINNER, B. F. **Ciência e comportamento humano**. 11. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

STERNBERG, Robert J. **Psicologia cognitiva**. São Paulo: Cengage Learning, c2010.

SCHULTZ, Duane P.; SCHULTZ, Sydney Ellen. **História da psicologia moderna**. São Paulo: Cengage Learning, c2015. Disponível em:

<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5036229&aceso=aHR0cHM6Ly9iaWJsaW90ZW50ZmlydHVhbC5jZW5nYWdlLmNvbS9saWJyYXJ5X2Jvb2tzP2Jvb2s>

9MjUzNSZsaWJyYXJ5PTgzOQ==&label=acesso%20restrito>. Acesso em: 26 mar. 2019.

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 099671 - Psicologia Social I

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Analisar e problematizar as concepções de homem presentes na Psicologia Social: indivíduo, sujeito e modos de subjetivação.

Perceber o movimento histórico de construção da Psicologia Social, suas diferenças, aproximações e enfrentamentos.

Identificar as diferentes formas de entender a Psicologia Social e como repercutem sobre o estudo dos fenômenos e processos psicossociais.

Manejar o conceito de identidade como produção cultural.

Problematizar a produção da realidade e os processos de subjetivação na modernidade e na contemporaneidade.

Defender argumentos e justificativas com clareza e precisão.

Desenvolver habilidade para trabalhar em grupos e intervenções em coletivos.

Conhecimentos

História e concepções de ser humano na Psicologia Social: indivíduo, sujeito e subjetividade.

Fundamentos filosóficos e teóricos das diferentes abordagens em Psicologia Social.

Estudo das relações entre “sujeitos sociais” e a Psicologia.

Problematizações do campo: sociedade, indivíduo, sujeito e identidade.

Modernidade, contemporaneidade e o modo de produção dos conceitos em Psicologia Social.

Psicologia Social e os novos processos de subjetivação (mídia, globalização, trabalho, saúde, etc.).

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

Leitura e apreciação crítica de textos, artigos e livros incluindo literatura e ficção; aulas expositivo-dialogadas e seminários temáticos; análise e debate de filmes; trabalhos individuais e em grupos, com saída a campo utilizando recursos como: filmagem e fotografia; elaboração de site; pesquisa e apresentação de trabalhos com temas relacionados aos conhecimentos abordados; apresentação de trabalhos em eventos relacionados à Psicologia Social.

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

Os alunos serão avaliados no decorrer de toda a atividade. Logo, a participação ativa nos seminários, a disponibilidade para participar dos trabalhos em grupos e das atividades extraclasse são pontuadas e integralizarão os graus A e B, conjuntamente com os trabalhos (relatórios) que devem ser entregues por escrito, resultado das atividades previstas.

Bibliografia básica

FARR, R. M. **Raízes da psicologia social moderna**. Rio de Janeiro: Vozes, 2006.

JACÓ-VILELA, A. M., FERREIRA, A. A. L., PORTUGAL, F. T. **História da psicologia: rumos e percursos**. Rio de Janeiro: Nau, 2006.

SILVA, R. N. **A invenção da psicologia social**. Rio de Janeiro: Vozes, 2005.

Bibliografia complementar

COIMBRA, C. M. B. **Guardiões da ordem**. Rio de Janeiro: Oficina do Autor, 1995.

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

HAAL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Tradução Tomáz Tadeu da Silva. Guacira Lopes Louro. 10.ed. Rio de Janeiro: DPA, 2005.

LANE, S.; CODO, W. (orgs.). **Psicologia social – o homem em movimento**. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985.

RODRIGUES, Aroldo. **Psicologia social**. Rio de Janeiro: Vozes, 1992.

ROUDINESCO, E. **Por que a psicanálise?** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

ROLNIK, S. **Cartografia sentimental**. São Paulo: Estação Liberdade, 1989.

SPINK, M. J. (org.). **A cidadania em construção**. São Paulo: Cortez, 1994.

STREY, M. N. et al. **Psicologia social contemporânea**: livro texto. Petrópolis: Vozes, 1998.

CARACTERIZAÇÃO DA ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: GR10015-00220 Saúde Coletiva

Período Letivo: 2019/4

Carga horária total: 60 horas-aula

Créditos acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Reconhecer o conceito de saúde ao longo da história e contextualizar, de modo crítico, o “Estado de Bem-Estar” proposto pela Organização Mundial da Saúde no Brasil contemporâneo.

Conhecer o processo da Reforma Sanitária e identificar suas fases (Projeto Preventivista, Medicina Social e Saúde Coletiva), compreendendo as diferenças entre Saúde Pública e Saúde Coletiva.

Examinar os determinantes sociais de saúde e como estes repercutem na vida dos indivíduos e das comunidades contextualizados no Brasil contemporâneo.

Distinguir os modelos de Atenção à Saúde e compreender as repercussões sobre a saúde das populações e suas relações com o ambiente em que vivem.

Compreender a estrutura do Sistema de Saúde brasileiro nas suas dimensões públicas e privadas, bem como analisar criticamente as instâncias, o papel social e as ações de Controle Social nessas relações.

Analisar as Redes de Atenção à Saúde nos aspectos do processo de gestão, de trabalho e de atenção à saúde, de modo crítico e humanizado, em relação às condições de saúde das populações.

Conhecimentos

Conceito de Saúde e Estado de Bem-Estar.

Reforma Sanitária e suas implicações para a saúde da população brasileira.

Determinantes sociais de saúde: ambientais, sociais, culturais e atitudinais.

Modelos de Atenção à Saúde: biomédico, holístico, social, ambiental.

Sistema de Saúde brasileiro (público e privado).

Controle social: instâncias, papel social e ações.

Redes de Atenção à Saúde: processos de gestão, de trabalho e de atenção à Saúde.

Humanização da Atenção e Gestão em Saúde.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

As aulas online são projetadas considerando a aprendizagem ativa dos alunos, a partir de uma abordagem investigativa, desafiadora e colaborativa. Que poderão utilizar fóruns para o desenvolvimento de discussão assíncrona e troca de material entre os participantes e web conferências para ampliação de discussões síncronas (dentro do AVA). Para expansão e aprofundamento dos conhecimentos, utilizam-se um conjunto de ferramentas: Arquivos para postagem e compartilhamento; Portfólio individual para registro de dúvidas e apreensões pessoais em relação a atividade; Página Wiki para desenvolvimento de atividades de escrita colaborativa; Questionários para composição de questões e resposta cujo material é armazenado em uma base de dados; Tarefas para implementação e descrição de atividades com possibilidades de entrega em arquivo ou texto on-line; Lições com roteiros que permitem a disponibilização de conteúdo em forma de páginas seguidas por perguntas; além disso, aulas remotas (gravação de vídeos das aulas e eventos realizados pela Universidade que são disponibilizados no AVA).

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação da aprendizagem, de caráter contínuo e processual, será realizada de forma presencial e pelo acompanhamento do desenvolvimento da aprendizagem do aluno articulada as atividades à distância. Serão utilizados instrumentos e metodologias variadas, caracterizados, em sua concepção, pela interdisciplinaridade e contextualização de conhecimentos como: participação crítica e reflexiva em fóruns; estudos de casos; projetos de aprendizagem; elaboração de produções textuais; relatos sobre as vivências; registros do acompanhamento das práticas vivenciais, e provas.

Bibliografia Básica

PAIM, Jairnilson Silva; ALMEIDA FILHO, Naomar de (Org.). Saúde Coletiva: teoria e prática. Rio de Janeiro: Medbook, 2014.

CAMPOS, Gastão Wagner de Souza et al. (Org.). Tratado de saúde coletiva. 2. ed. São Paulo: Hucitec; Rio de Janeiro: Ed. FIOCRUZ, 2009.

SOLHA, Raphaela K. T. Sistema Único de Saúde: componentes, diretrizes e políticas públicas. São Paulo: Erica, 2014. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5010570&aceso=aHR0cHM6Ly9pbmRIZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2NTEzMjMy&label=aceso%20restrito>. Acesso em: 04 jun. 2019.

Bibliografia Complementar

FREIRE, Caroline. Política nacional de saúde: contextualização, programas e estratégias públicas sociais. São Paulo: Erica, 2015. Disponível em: <http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5028444&aceso=aHR0cHM6Ly9pbmRIZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90Z>

WNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2NTIxMjIw&label=acesso%20restrito>.
Acesso em: 05 jun. 2019.

BARATA, Rita Barradas. Como e por que as desigualdades sociais fazem mal à saúde. Rio de Janeiro: Ed. FIOCRUZ, 2009.

BASSINELLO, Greice. Saúde Coletiva. São Paulo: Pearson, 2014. Disponível em:
<http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5009570&acesso=aHR0cDovL1VuaXNpbm9zLmJ2My5kaWdpdGFscGFnZXMuY29tLmJyL3VzZXJzL3B1YmxpY2F0aW9ucy85Nzg4NTQzMDA5NzU5&label=acesso%20restrito>. Acesso em: 05 jun. 2019.

GIOVANELLA, Lígia et al. (Org.). Políticas e sistemas de saúde no Brasil. 2. ed., rev. e ampl. Rio de Janeiro: Ed. FIOCRUZ: CEBES, 2014.

SOLHA, Raphaela Karla de Toledo; GALLEGUILLOS, Tatiana Gabriela Brassea. Vigilância em saúde ambiental e sanitária. São Paulo: Érica, 2014.

SOLHA, Raphaela Karla de Toledo. Saúde coletiva para iniciantes: políticas e práticas profissionais 1. ed. São Paulo: Érica, 2014.

Nome reduzido:**Segundo nome:** Saúde na América Latina**Carga horária:** 60,0000**Carga horária estágio:** 0,0000**Nº créditos:** 4,0000**Objetivo:****Complementos da disciplina:**

Descrição tipo complemento	Descrição
Competências	<p>Contextualizar a saúde no processo de formação das sociedades latino-americanas, com destaque às questões étnico-raciais.</p> <p>Compreender os complexos mecanismos históricos e atuais de produção da exclusão-inclusão social na América Latina, tomando a saúde como questão.</p> <p>Compreender o contexto histórico e social da emergência da educação das relações étnico-raciais no Brasil, em especial a promulgação das leis 10639/2003 e 11645/2008.</p> <p>Conhecer os princípios e diretrizes das políticas públicas de saúde brasileira desenvolvidos, com ênfase em ações voltadas às coletividades ameríndias e negras, contextualizando-os no cenário latino-americano.</p> <p>Abordar a noções conceituais de etnia, cultura e diferença, relacionando-as com as concepções de saúde-doença e aos modelos de cuidado no contexto brasileiro e latino-americano.</p> <p>Problematizar a saúde como um processo em construção, inter e transdisciplinar.</p> <p>Discutir criticamente os conceitos de saúde na contemporaneidade, vinculando-os às práticas sanitárias no contexto brasileiro e latino-americano.</p> <p>Refletir e articular sobre temas essenciais sobre a Saúde, o Estado e os modos de subjetivação.</p> <p>Conhecer os princípios e diretrizes da saúde brasileira e os programas de atenção desenvolvidos, contextualizando-os no cenário latino-americano.</p> <p>Compreender as implicações da formação humanística no campo da saúde.</p>
Conhecimentos	<p>Concepções históricas e culturais para a compreensão das políticas de saúde.</p> <p>Contextos e concepções histórico-culturais de abrangência das leis 10639/2003 e 11645/2008 e das políticas afirmativas vigentes para os povos e coletividades indígenas e afrodescendentes na América Latina e no Brasil.</p> <p>A saúde e as questões étnico-raciais: as políticas higienistas e eugênicas - estado e corpo.</p> <p>Contribuições da história e da cultura africana e indígena na formação das populações alvo das políticas de saúde.</p> <p>O contexto da saúde no Brasil e na América Latina.</p> <p>Desigualdade e exclusão social.</p> <p>Os modelos assistenciais.</p> <p>A Reforma Sanitária brasileira como movimento de inclusão.</p> <p>Modelo assistencial em defesa da vida: acolhimento, vínculo, responsabilização, humanização.</p> <p>Processo saúde-doença: o processo do adoecer, concepções de saúde-doença, o normal e o patológico.</p> <p>Saúde: questão transdisciplinar.</p>
Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem	<p>A metodologia adotada estará alinhada com os princípios pedagógicos do curso e será desenvolvida por diferentes técnicas, entre elas: Aulas expositivas e dialogadas. Trabalhos em grupo e/ou individuais. Debates. Análise e discussão de textos. Resenhas. Leituras orientadas.</p> <p>Na modalidade a distância, as aulas se desenvolvem dentro da plataforma virtual Moodle - Ambiente de Aprendizagem (www.moodle.org). Trata-se de um sistema de administração de atividades educacionais destinado à criação de comunidades online, em ambientes virtuais voltados para a aprendizagem. Como meios de comunicação/interação, utilizam-se fóruns para o desenvolvimento de discussão assíncronica e troca de material entre os participantes, chats, para ampliação de discussões síncronas (dentro da plataforma). Para expansão do conteúdo, utiliza-se um conjunto de ferramentas: Arquivos para postagem e compartilhamento de arquivos comuns; Diário Individual para registro de dúvidas e apreensões pessoais em relação à atividade; Glossário para o compartilhamento e ligação de termos utilizados pelo curso; Página Wiki para desenvolvimento de atividades de escrita colaborativa; Questionários para composição de questões e respostas cujo material é armazenado em uma base de dados; Tarefas para implementação e descrição de atividades com possibilidades de entrega em arquivo ou texto online; Lições com roteiros que permitem a disponibilização de conteúdo em forma de páginas seguidas por perguntas; Quadro de Notas para integração e correção de notas pelo professor através da configuração de uma escala de notas e, além disso, aulas remotas (gravação de vídeos das aulas do professor disponibilizada na web). Os recursos materiais serão sempre utilizados em consonância com as metodologias utilizadas. Os encontros presenciais serão definidos no programa da atividade, elaborado pelo professor.</p>
Metodologias, técnicas e recursos de avaliação	<p>A avaliação é processual e dependerá do conjunto de habilidades e competências a serem desenvolvidas ao longo das atividades previstas para a atividade acadêmica.</p> <p>Serão observadas ações individuais e coletivas num contexto virtual de cooperação e integração entre colegas e professor em função da construção do conhecimento. As ferramentas objetivas de avaliação, a serem utilizadas, serão previamente combinadas.</p> <p>Na modalidade a distância, a avaliação da aprendizagem, de caráter contínuo e processual, será realizada de forma presencial e pelo acompanhamento do desenvolvimento da aprendizagem do aluno nas atividades a distância. Serão utilizados instrumentos e metodologias variadas, caracterizados, em sua concepção, pela interdisciplinaridade e contextualização de conhecimentos, tais como provas,</p>

	<p>resolução de problemas, trabalhos individuais e coletivos, debates através de Fóruns ou Chats, relatórios, estudos de caso resenhas.</p> <p>A avaliação na modalidade a distância é concebida com atividades na forma virtual através das Tecnologias de Informação e Comunicação (com peso de 40%) e com instrumentos presenciais (com peso de 60%).</p>
Bibliografia básica	<p>MONTEIRO, Simone; SANSONE, Lívio (Org.). Etnicidade na América Latina: um debate sobre raça, saúde e direitos reprodutivos. Rio de Janeiro: Ed. FIOCRUZ, 2004.</p> <p>LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e história. 11. ed. Lisboa: Presença, 2012.</p> <p>KABENGELE MUNANGA. Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.</p>
Bibliografia complementar	<p>ALVAREZ, Maria Luísa Ortiz. (DES)Construção da Identidade Latino-Americana: heranças do passado e desafios futuros. Disponível em: http://unb.revistaintercambio.net.br/24h/pessoa/temp/anexo/1/231/427.pdf</p> <p>SEMENTES do SUS. 1. ed. Sapucaia do Sul: IBSaúde, 2007.</p> <p>DUARTE, Elisabeth Carmen. Epidemiologia das desigualdades em saúde no Brasil: um estudo exploratório. Brasília: Ministério da Saúde, 2002. Disponível em: http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/12955/1/LIVRO_EpidemiologiaDesigualdades.pdf</p> <p>RABELLO, Lucíola Santos. Promoção da saúde: a construção social de um conceito em perspectiva comparada. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 2010.</p> <p>DRAIBE, S. Qualidade de vida e reformas de programas sociais: o Brasil no cenário latino-americano. Revista Lua Nova. São Paulo, n. 31, p. 5-46, 1993. Disponível: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-64451993000300002</p>