

Histórico Escolar

Recredenciada pela Portaria

Matrícula	Nome do Aluno		País		Nacionalidade	Identidade	UF
45876	ALESSANDRO DOS SANTOS DE OLIVEIRA		BRASIL		BRASILEIRA	1097173684	RS
Nascimento	Naturalidade	Curso		Nome do Curso		UF	UF
13/08/1986	Rio Pardo - RS	456		Comunicação Social - Habilitação: Radialismo - Produção em Mídia Audiovisual		RS	RS
Código e-MEC	Município Sede						Grado
55270	Santa Cruz do Sul						Graduação
Reconhecimento			Habilitação		Turno		Curriculo
PORTARIA SES 67 DE 19/01/2007 PORTARIA SESu 896 DE 29/12/2016			Bacharelado		Noite		1
Diário Oficial			Carga Horária do Curso				
23/01/2007 - Seção 1, p. 6 30/12/2016 - Seção 1, p. 208			2820				
Ano/Período Ingresso	Forma Ingresso	Média Vestibular	Instituição Origem				
2005/1	Vestibular	4,356	E.E.DE EDUC. BAS. PEDRO NUNES OLIVEIRA				

Código Nome da Disciplina Situação Ano/Per. Média Final CH Cur. CH Inst.

1º Semestre

8079	Introducao a Comunicacao	CUR	2005/1	6,55	60	60
8540	Introducao As Linguagens do Audiovisual	REP	2005/1		60	60
8085	Leitura e Producao de Textos I	CUR	2005/1	7,20	60	60
8088	Oficina de Criatividade	CUR	2005/1	8,40	60	60
3210	Sociologia	CUR	2005/1	5,00	60	60

2º Semestre

3051	Filosofia	N/C				60
8541	Fotografia e Iluminacao I	CUR	2005/2	5,20	60	60
8086	Leitura e Producao de Textos II	CUR	2005/2	7,10	60	60
2058	Teoria da Comunicacao I	CUR	2005/2	5,80	60	60
8542	Teoria e Tecnica do Audiovisual	CUR	2005/2	5,05	60	60

3º Semestre

8544	Elementos de Linguagem Musical	REP	2006/1		60	60
8543	Fotografia e Iluminacao II	REP	2006/1		60	60
8087	Leitura e Producao de Textos III	REP	2006/1		60	60
8545	Tecnica de Roteirizacao Audiovisual	REP	2006/1		60	60
2059	Teoria da Comunicacao II	REP	2006/1		60	60

4º Semestre

3015	Antropologia Cultural	CUR	2005/2	8,50	60	60
8546	Linguagem Hipertextual I	N/C				60
8081	Metodologia da Pesquisa em Comunicacao	N/C				60
8548	Poeticas Audiovisuais	N/C				60
8547	Producao e Direcao de Programas para Televisao I	REP	2008/2		60	60

5º Semestre

	OPTATIVA	N/C				60
8549	Edicao e Montagem de Produtos Audiovisuais	N/C				60
8080	Estetica e Cultura Midiatica	N/C				60
8551	Linguagem Hipertextual II	N/C				60
8550	Producao e Direcao de Programas para Televisao II	N/C				60

6º Semestre

	OPTATIVA	N/C				60
8554	Computacao Grafica I	N/C				60
8553	Documentario I	N/C				60
8552	Producao e Direcao de Programas em Radio	N/C				60
8089	Tecnologias da Midia	N/C				60

7º Semestre

8557	Computacao Grafica II	N/C				60
8082	Comunicacao e Desenvolvimento Regional	N/C				60
8555	Documentario II	N/C				60
8556	Producao para Web	N/C				60



Histórico Escolar

Matrícula 45876	Nome do Aluno ALESSANDRO DOS SANTOS DE OLIVEIRA		CPF D.O.U de 13/07/11 01568184000
Curso 456	Código e-MEC 55270	Nome do Curso Comunicação Social - Habilitação: Radialismo - Produção em Mídia Audiovisual	
			Currículo 1

8116 Seminarios de Cinema N/C 60

8º Semestre

8091 Etica e Legislaçao em Comunicacao N/C 60
8558 Producao em Multimeios N/C 60
8559 Producao Executiva e Mercado Audiovisual N/C 60
8144 Roteiro, Producao e Direcao de Curta-metragem REP 2008/2 60 60
8083 Sociedade e Cultura Contemporanea N/C 60

9º Semestre

8560 Estagio Supervisionado em Midia Audiovisual N/C 150
8561 Projeto Experimental em Audiovisual N/C 150

NÚCLEO FLEXÍVEL

	Ano/Per	Média Final	Carga Horária Validada	Carga Horária Aproveitada
Eventos				
Aula Inaugural César Freitas 13.03.2005	2005/1		3	3
Aula Inaugural Rafael Figueiredo	2006/1		3	3
Mostra Especial Cinema Indiano Booly Wood	2006/1		3	3
Palestra com Paulo Gilvane "rádio Web"	2006/1		3	3
Palestra com Tarcisio Puiati	2006/1		3	3

Carga Horária do Núcleo Flexível Cumprida: 15 15
Total de horas do Núcleo Flexível exigidas para o curso: 120
Total de horas a cumprir : 105

Total Carga Horária cursada:

Total Carga Horária Curso:

Santa Cruz do Sul , 14 de abril de 2021.


Rita Rodrigues da Silva
Secretária Geral Adjunta