

Plano Geral do Componente Curricular 2020.1

1022100 - Medicina (Bach.) Integral

10010641 - Medicina e Arte, 30 horas, turma A

Prof. Joao Paulo Gurgel de Medeiros, IID 011762404

TER-18:50-20:30

56574

Ementa

"Medicina e Arte" propicia experiências nos processos de fazer-apreciar-contextualizar na linguagem das artes como um todo e as analisa sob a ótica da Medicina. Analisa práticas que articulam o ensino-aprendizagem à cultura em arte e as interfaces com o processo de formação humanística do profissional de saúde.

Objetivo

O objetivo desta disciplina é utilizar ensinamentos das esferas da Arte para o crescimento humanitário dos alunos e futuros médicos.

A Medicina tem evoluído no âmbito tecnológico mas destoa amplamente no campo de humanismo e altruísmo. Assim, a Medicina e Arte vem preencher um espaço essencial dentro da formação médica.

Conteúdo

| Data | Tipo de Atividade | Assunto | Professor |
|------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 08-09-2020 | Introdução | Apresentação da Disciplina | Prof. João Paulo - Mn |
| 15-09-2020 | Aula Inaugural | Por que Medicina? | Prof. João Paulo |
| 22-09-2020 | Literatura | Crime e Castigo | Prof. João Paulo |
| 29-09-2020 | Filme | Na Natureza Selvagem | Prof. João Paulo |
| 06-10-2020 | Aula expositiva | | Mn Sabrina, Drica e Niedja |
| 13-10-2020 | Filme | Sociedade dos Poetas Mortos | Prof. João Paulo |
| 20-10-2020 | Aula expositiva | | Mn Sabrina, Drica e Niedja |
| 27-10-2020 | Aula expositiva | Artes Liberais | Alex Soares (Convidado) |
| 03-11-2020 | Aula Expositiva | Obra de Clarice Lispector | Prof. Ailton Siqueira (Convidado) |
| 10-11-2020 | Poesia | Fernando Pessoa | Prof. João Paulo. |
| 17-11-2020 | Aula Expositiva | | Mn Sabrina, Drica e Niedja |
| 24-11-2020 | Aula Expositiva | Octávio Paz Cosmovisão | Prof. Ailton Siqueira (Convidado) |
| 01-12-2020 | Encerramento | - Encerramento da disciplina - Necrológicos - Prof. João Paulo - Monitores | |

Metodologia

Aulas expositivas por meio online das diversas esferas de Arte, especialmente a Literatura, o Cinema, as Artes Plásticas e a Música.

Procedimentos

A avaliação da disciplina é feita por meio da confecção do Necrológio, que é um elogio (no nosso caso, oral e escrito) a alguém falecido em que os alunos falarão de si - desde a tenra idade até o momento em que se imaginam terem falecido. É um exercício contundente de imaginação, autoconhecimento e expectativa em relação à vida.

Bibliografia

Os diversos livros, filmes e músicas que serão dispostos no cronograma.

A vida.

Observações

Não há nenhuma observação específica sobre a disciplina.