

**PLANO DE ENSINO**

**1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

NOME DA DISCIPLINA: Educação Ambiental

MODALIDADE:     PRESENCIAL     EAD

CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
BIO0917	40h	-	-

**2 - EMENTA**

A disciplina aborda a Educação Ambiental como exercício da cidadania, suas metodologias aplicadas à Educação Infantil, aos Anos Iniciais a caminho da consciência, da qualidade de vida e rumo a melhorias do meio ambiente.

**3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA**

CONHECIMENTOS	Socializar conhecimentos pertinentes à área socioambiental, que contribuam para o aprimoramento da sua prática pedagógica.
HABILIDADES	Observar e identificar problemas e potencialidades nos contextos de ensino-aprendizagem sobre as questões socioambientais; Compreender e aplicar os conhecimentos teóricos na transformação da realidade socioambiental; Analisar, avaliar e empreender em contextos de ensino-aprendizagem sobre temas relativos a Educação Ambiental.
ATITUDES	Elaborar e desenvolver projetos de ensino que ampliem as possibilidades da sua prática pedagógica na questão socioambiental.

**4 – OBJETIVO GERAL**

Compreender a importância da Educação Ambiental na formação de educadores críticos e conscientes, que contribuam no fortalecimento da sustentabilidade socioambiental.

**5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	1.1 Analisar o contexto histórico em que surgiu a Educação Ambiental.
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	2.1 Reconhecer os movimentos sociais que fundamentaram a Educação Ambiental.
	2.2 Planejar atividades de Educação Ambiental em diferentes realidades.
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	3.1 Examinar as bases conceituais e legais da Educação Ambiental.

**6 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – DISCIPLINAS EAD**



## PLANO DE ENSINO

<b>Disciplina</b>	Fundamentos e Metodologia do Ensino de Ciências
<b>Carga Horária</b>	80 horas
<b>Coordenador do Curso:</b>	Prof. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Professor da disciplina:</b>	Prof. Joana Cintria Pinto Leal
<b>Professor conteudista:</b>	Prof. Joana Cintria Pinto Leal
<b>EMENTA:</b>	
Estudo teórico/prático dos desafios do ensino de Ciências, suas tendências, diretrizes nacionais e aspectos metodológicos aplicados a Educação Infantil e aos Anos Iniciais do ensino Fundamental.	
<b>OBJETIVO GERAL:</b>	
Compreender a importância do ensino de Ciências para o desenvolvimento de uma cidadania crítica e comprometida com a responsabilidade socioambiental.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Refletir e debater a respeito de conhecimento de temas referentes ao ensino de Ciências Naturais;</li><li>- Desenvolver práticas voltadas aos diferentes temas relativos ao ensino de Ciências, em especial aos pertinentes as questões ambientais;</li><li>- Estudar os PCNs como importante ferramenta para orientar os professores na sua prática pedagógica.</li></ul>	

## PLANO DE ENSINO

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia
<b>Disciplina</b>	História da Educação
<b>Carga Horária</b>	80 horas
<b>Coordenador do Curso:</b>	Prof. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Professor da disciplina:</b>	Prof. Ingrid Ertel Sturmer Ingrassia
<b>Professora conteudista:</b>	Prof. Maximila Tavares Coelho
<b>EMENTA:</b>	
A Educação Brasileira vista e entendida através da estrutura, da função histórica, de seus pensadores, das correntes e das diferentes teorias. As influências que marcaram e marcam o contexto educacional em diferentes épocas até na atualidade.	
<b>OBJETIVO GERAL:</b>	
Compreender as práticas pedagógicas em sua historicidade, objetivando uma leitura didática do espaço pedagógico como parte integrante do mundo socialmente construído em contexto da época e cultura.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Problematizar a relação entre as práticas pedagógicas dominantes e o contexto histórico-cultural;</li><li>- Compreender o pensamento e as teorias pedagógicas como desdobramento político-cultural inserido no tempo e no espaço;</li><li>- Analisar a História da Educação brasileira como processo complexo e paradoxal de lenta construção da cidadania e de manutenção significativa das desigualdades sociais;</li><li>- Compreender, a partir da História da Educação brasileira, a longa ausência da presença da História e Cultura Afro-brasileira e Africana no currículo escolar.</li></ul>	



**PLANO DE ENSINO**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia
<b>Disciplina</b>	Leitura e Produção de Textos
<b>Carga Horária</b>	80 horas
<b>Coordenador do Curso:</b>	Prof. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Professor da disciplina:</b>	Prof. Juliana Santos
<b>Professora conteudista:</b>	Prof. Christiane Jaroski Barbosa
<b>EMENTA:</b>	
Estudo de linguística e produção textual e o papel do professor na construção das relações entre sujeitos e objetos culturais na escola. Enfatiza, também, os processos de leitura e interpretação de textos bem como apresenta os diferentes gêneros para a construção de conhecimentos que resultam na habilidade de leitura e escrita.	
<b>OBJETIVO GERAL:</b>	
Capacitar e incentivar o aluno a escrever e a ler de forma crítica.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer o papel social da leitura;</li><li>- Interpretar, analisar e criticar textos de diferentes gêneros;</li><li>- Redigir com clareza e correção, segundo o padrão formal da língua;</li><li>- Reconhecer, no estudo da gramática, um auxiliar para o trabalho redacional e para análise interpretativa de textos.</li><li>- Empregar e explicar mecanismos linguísticos da comunicação escrita que propiciam a correção, a clareza, a elegância e a concisão verbal.</li></ul>	
<b>AValiação</b>	

<b>1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA</b>			
NOME DA DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS			
MODALIDADE: <input type="checkbox"/> PRESENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> EAD			
CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
LET0563	80h	-	80h
<b>2 - EMENTA</b>			
Aspectos históricos da língua e educação de surdos. Fatores socioculturais da comunidade surda. Políticas da LIBRAS e educação de surdos. Aspectos gramaticais da língua de sinais. Papel do tradutor intérprete de LIBRAS. Semelhanças e diferenças entre a Língua Portuguesa e a língua de sinais. Sistema educacional e educação bilíngue. Literatura surda. Acessibilidade comunicacional.			
<b>3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA</b>			
CONHECIMENTOS	Conhecer a Língua Brasileira de Sinais e o sujeito surdo em diferentes tempos e espaços.		
HABILIDADES	Observar em situações práticas, a contribuição de conhecimentos da disciplina para a sociedade.		
ATITUDES	Conhecer e respeitar as especificidades linguísticas da Libras e de seus usuários.		
<b>4 – OBJETIVO GERAL</b>			
Compreender e refletir de forma crítica sobre os sujeitos surdos e a Língua Brasileira de Sinais nos diferentes tempos e espaços.			
<b>5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>			
OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	Conhecer a história dos surdos.		
	Situar-se sobre os aspectos políticos e sociais dos surdos como o mundo do trabalho.		
	Conhecer aspectos relacionados à identidade e cultura surda.		
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	Evidenciar as diferenças e semelhanças entre a Língua Brasileira de Sinais e Língua Portuguesa.		
	Compreender o status linguístico da Língua Brasileira de Sinais e os aspectos gramaticais básicos.		
	Compreender a acessibilidade de comunicação e informação.		
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	Conhecer os diferentes gêneros literários e textuais expressados por surdos em Libras.		
	Refletir sobre a Língua Brasileira de Sinais como primeira língua e Língua Portuguesa como segunda língua no contexto educacional.		
	Conhecer alguns sinais da Libras e estabelecer uma comunicação básica.		
<b>6 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – DISCIPLINAS EAD</b>			

## PLANO DE ENSINO

<b>Disciplina</b>	Literatura Infantojuvenil
<b>Carga Horária</b>	80 horas
<b>Coordenador do Curso:</b>	Prof. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Professor da disciplina:</b>	Prof. Rosângela Leffa Behenck
<b>Professor conteudista:</b>	Prof. Christiane Jaroscki Barbosa
<b>EMENTA:</b>	
Origem, conceito e caracterização da literatura infantojuvenil, abordando os diversos gêneros, como fundamentos para o professor comprometido com a construção do leitor. As relações entre o fantástico no texto literário e o mundo real da criança. As concepções que devem orientar a seleção de textos literários infantojuvenis, bem como os procedimentos metodológicos a serem trabalhados.	
<b>OBJETIVO GERAL:</b>	
Capacitar ao ensino e ao fomento da literatura infanto-juvenil como veículo de formação de leitores.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Estudar a literatura infantojuvenil como fenômeno artístico-cultural;</li><li>- Refletir sobre os percursos da narrativa infantojuvenil, sua linguagem, sua forma e seu conteúdo;</li><li>- Dar a conhecer obras e autores relevantes da literatura infantojuvenil;</li><li>- Ampliar discussões sobre os aspectos históricos, antropológicos, psicanalíticos e sociais do texto literário voltado às crianças e aos adolescentes;</li><li>- Apresentar estratégias de leitura direcionadas ao público infantojuvenil.</li></ul>	





**PLANO DE ENSINO**

**1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

NOME DA DISCIPLINA: Metodologia Científica

MODALIDADE:  PRESENCIAL  EAD

CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
HUM0882	40h		40h

**2 - EMENTA**

Importância da pesquisa científica na formação do profissional em educação, desenvolvendo o senso investigativo, reflexivo e crítico. Apresenta as questões técnicas de organização e formatação de trabalhos acadêmicos.

**3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA**

CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as normas que orientam a pesquisa científica no Brasil – ABNT.</li></ul>
HABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escrever com coerência.</li><li>• Formular problemas e coletar informações.</li><li>• Analisar informações.</li><li>• Argumentar criticamente justificando seus argumentos.</li></ul>
ATITUDES	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar, investigar e compreender contextos sociais diversos.</li><li>• Desenvolver leitura e escrita acadêmica segundo orientações da ABNT.</li><li>• Compreensão leitora.</li></ul>

**4 – OBJETIVO GERAL**

Conhecer as especificidades da pesquisa científica para aplicação nos processos de ensino e aprendizagem.

**5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	1.1 Conhecer métodos e técnicas apropriadas à pesquisa científica.
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	2.1 Conhecer as etapas de um projeto de pesquisa.
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	3.1 Compreender a necessidade da pesquisa para aquisição de novos conhecimentos.

### **PLANO DE ENSINO 2017/A**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Avaliação Educacional
<b>Período</b>	2017/A
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Mestra Paula Fogaça Marques
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Mestra Maximila Tavares Coelho
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda a avaliação escolar no contexto do sistema educacional brasileiro, apresentando suas principais tendências e perspectivas. Estuda a avaliação como elemento essencial do processo de ensino e de aprendizagem na Educação Básica, explorando instrumentos técnicos e reflexivos para acompanhamento e expressão de resultados; Avaliação educacional institucional: processual, diagnóstica, investigativa – quantitativa e qualitativa. Medidas educacionais, características e funções da medida e da avaliação educacional.



### **PLANO DE ENSINO 2017/B**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Música, Teatro e Cultura Escolar
<b>Período</b>	2017/B
<b>Carga Horária</b>	40h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Mestra Roseléia Ferreira Prestes
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Mestre Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Ementa</b>	A disciplina apresenta a abordagem e instrumentalização para o trabalho pedagógico com as dimensões lúdica, criatividade e de sensibilidade na criança e nos jovens e adultos, buscando potencializar através de música, dança e teatro a formação humana que atente para as diferenças subjetivas e culturais na escola.

### **PLANO DE ENSINO 2017/A**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Política e Legislação da Educação Básica
<b>Período</b>	2017/A
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Mestre Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda as Políticas Educacionais vigentes no Brasil. Reflete sobre a repercussão das mesmas no contexto da escola, discutindo suas funções qualificadoras do processo de aprendizagem. Investiga os processos de avaliação externa, financiamento educacional, taxas de aprendizagem e propostas para o desenvolvimento da inclusão de alunos na Educação Básica. Tem por foco o estudo sobre o papel do estado, como provedor de uma educação pública de qualidade para todos os brasileiros, através da legislação vigente.



## PLANO DE ENSINO

## 1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DA DISCIPLINA: Psicologia

MODALIDADE:  PRESENCIAL  EAD

CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
PSI0962	80h	-	80h

## 2 - EMENTA

Conceito, contexto e trajetória da Psicologia através dos tempos e das escolas psicológicas. Introdução ao desenvolvimento humano com suas principais teorias enfatizando a vida dos grupos e comunitária.

## 3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA

CONHECIMENTOS	Compreender o comportamento humano como um produto de diferentes variáveis, que incluem aspectos biológicos, psicológicos, sociais, entre outros;
HABILIDADES	Elaborar planos de estudo que estejam de acordo com as etapas de desenvolvimento cognitivo e afetivo de seus alunos, ao mesmo tempo, que compreendam as diferenças individuais e características particulares;
ATITUDES	Entender o ser humano como ser integral, vinculado ao seu contexto e pertencente a grupos específicos;

## 4 – OBJETIVO GERAL

Compreender as contribuições da Psicologia para o desenvolvimento humano, bem como as influências que a cultura dos grupos sociais exercem nesse contexto.

## 5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	Conhecer a história e principais influências da Psicologia, seu objeto de estudo e os contextos atuais de trabalho destes profissionais;
	Identificar as principais características do desenvolvimento humano e as etapas da aprendizagem que apresentam seus alunos.
	Conhecer influências da cultura na personalidade e no comportamento do ser humano, a partir de diferentes perspectivas teóricas;
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	Analisar as escolas teóricas da Psicologia e como elas contribuíram para o conhecimento do ser humano;
	Explorar o desenvolvimento humano, envolvendo aspectos típicos e normativos da infância, adolescência e vida adulta;
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	Desenvolver o trabalho docente de acordo com o momento do desenvolvimento dos alunos;





## PLANO DE ENSINO UNICNEC EAD – 2018

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Comunicação e Expressão
<b>Período</b>	2018/B – 23/04/2018 a 18/06/2018
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Docente</b>	Prof. Ms. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Docente - Conteudista</b>	Prof. Ms. Christiane Jaroski Barbosa
<b>EMENTA:</b>	
Caracterização do texto como unidade comunicativa. Estudos específicos de diferentes gêneros textuais, habilidade de leitura e escrita em uma dimensão sociointerativa da linguagem. Identificação e aplicação de estratégias de leitura e escrita.	



## PLANO DE ENSINO UNICNEC EAD – 2018

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Matemática
<b>Período</b>	2018/B – 23/04/2018 a 21/05/2018
<b>Carga Horária</b>	40h
<b>Docente</b>	Prof. Ms. Andréia Goldani
<b>Docente - Conteudista</b>	Prof. Dra. Joseide Justin Dalemolle
<b>EMENTA:</b>	
Estudo das operações aritmética e algébrica. Estudo das equações e sistemas de equações e aplicação dos mesmos na resolução de problemas. Construção de conceitos relacionados ao ensino de funções e suas aplicações.	



## PLANO DE ENSINO UNICNEC EAD – 2018

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Organização e Gestão da Escola
<b>Período</b>	2018/B – 23/04/2018 a 18/06/2018
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Docente</b>	Prof. Ms. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Docente - Conteudista</b>	Prof. Ms. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>EMENTA:</b>	
Teorias da administração e da organização escolar e seus paradigmas. Planejamento Estratégico: gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de marketing e gestão pedagógica. Gestão democrática e modelos de liderança.	



## PLANO DE ENSINO 2017/B

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Diversidade e Educação Inclusiva
<b>Período</b>	2017/B
<b>Carga Horária</b>	40h – B1
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Ingrid Ertel Stürmer
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda as concepções de diversidade e educação inclusiva assim como a produção de práticas pedagógicas do ponto de vista da inclusão. Problematisa e reflete sobre o papel da escola enquanto resposta às diferenças individuais, às políticas públicas e a legislação relativa à diversidade e ao processo de inclusão.

**PLANO DE ENSINO 2018/A**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Pedagogia em Espaços não Escolares
<b>Período</b>	2018/A
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Me. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Me. Pablo Rodrigo Bes Oliveira
<b>Ementa</b>	Caracterização do texto como unidade comunicativa. Estudos específicos de diferentes gêneros textuais para a construção de conhecimentos que resultem da habilidade de leitura e escrita, em uma dimensão sociointerativa da linguagem. Identificação e aplicação de estratégias de leitura e escrita.

**PLANO DE ENSINO 2018/A**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Planejamento Educacional
<b>Período</b>	2018/A
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Ingrid Ertel Sturmer
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Ma. Karin Koenig
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda os estudos das possibilidades de concretização prática dos fundamentos teóricos de um planejamento educacional a partir dos conceitos de paradigma, currículo, conteúdo, recursos pedagógicos e avaliação, cujo encadeamento entre si está na compreensão de que planejar é fazer escolhas e propor ações local e globalmente contextualizadas.



1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA			
NOME DA DISCIPLINA: Educação de Jovens e Adultos			
MODALIDADE: <input type="checkbox"/> PRESENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> EAD			
CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
PED1105	80	-	80h
2 - EMENTA			
Fundamentos históricos e políticos da Educação de Jovens e Adultos, Analfabetismo no Brasil. Políticas públicas da EJA; Parâmetros Curriculares Nacionais da Educação de Jovens e Adultos. Currículo e práticas de ensino e aprendizagem na EJA.			
3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA			
CONHECIMENTOS	- Compreender o percurso histórico, político e pedagógico da EJA, conhecendo a realidade e pensando alternativas práticas para o trabalho nesta modalidade.		
HABILIDADES	- Refletir sobre o cenário educacional da EJA a fim de promover a aprendizagem dos sujeitos da EJA.		
ATITUDES	- Desenvolver uma postura atualizada, considerando os desafios e exigências no âmbito da educação. - Assumir uma postura crítica frente ao cenário histórico e político da EJA, adotando práticas pedagógicas que levem em consideração a diversidade social e cultural dos sujeitos da EJA.		
4 – OBJETIVO GERAL			
Conhecer e refletir sobre a história da Educação de Jovens e Adultos no país, bem como, sobre suas concepções políticas e pedagógicas.			
5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	1.1- Compreender a EJA a partir de uma perspectiva histórica.		
	1.2 - Conhecer os cenários atuais da EJA no Brasil.		
	1.3 - Conhecer as políticas educacionais, diretrizes e os parâmetros estabelecidos para a modalidade EJA;		
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	2.1 - Refletir sobre a problemática do analfabetismo e baixa escolarização;		
	2.2 - Identificar e estabelecer relações teórico-práticas sobre o currículo e atuação na educação de jovens e adultos.		
	2.3 - Compreender a EJA como uma modalidade de ensino que exige um olhar e práticas diferenciados;		
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	3.1 - Refletir sobre o processo histórico da EJA até a atualidade.		
	3.2 – Compreender a importância da utilização de novas tecnologias na educação, como possibilidade de se buscar novas estratégias para práticas pedagógicas adequadas às exigências atuais do ensino e às peculiaridades da EJA.		
	3.3 - Pensar a prática pedagógica a partir da realidade, do mundo do trabalho e perfil de alunos desta modalidade de ensino.		

### **PLANO DE ENSINO 2017/E**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Didática
<b>Período</b>	2017/E
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Ingrid Ertel Sturmer
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Ma. Karin Koenig
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda os aspectos didáticos da formação do educador. Paradigmas e tendências pedagógicas. Concepção de projeto político pedagógico e planejamento. Encaminhamentos metodológicos da formação do educador e suas implicações para o processo de planejamento do ensino como prática reflexiva.

### **PLANO DE ENSINO 2017/C**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Educação Infantil
<b>Período</b>	2017/C
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Eliane Cristina Araújo Schneider
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Me. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Ementa</b>	Contextualização Histórica e abordagens pedagógicas na educação infantil através de suas tendências teórico-metodológicas. Conceituação de infância, família e sociedade: fundamentos históricos, sociais e políticos. O professor e o desenvolvimento do currículo e as funções da Educação Infantil, seu espaço, ambiente, a proposta política pedagógica, as políticas públicas e privadas.



### **PLANO DE ENSINO 2017/D**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Estatística
<b>Período</b>	2017/D - 2
<b>Carga Horária</b>	40h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Andréia Goldani
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda noções gerais da estatística, descritiva, a importância do conhecimento da estatística para aplicação e análise de situações na Educação Básica. Apresenta o trabalho com dados estatísticos para a tomada de decisões e como instrumento para a produção de pesquisas na educação.

### **PLANO DE ENSINO 2017/E**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Fundamentos e Metodologia do Ensino de Arte
<b>Período</b>	2017/E
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Ma. Roseléia Ferreira Prestes
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Me. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda os aspectos históricos da arte e educação, tendências, fundamentos interdisciplinares e as concepções de Arte nos Parâmetros e Referenciais Curriculares Nacionais. Apresenta o processo criador e o seu desenvolvimento por meio da integração das linguagens: Artes Visuais, Cênicas e Plásticas, Música e Dança. Apresenta a arte e seus espaços artístico-culturais como processo essencial na formação do indivíduo.

## **PLANO DE ENSINO 2017/C**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Fundamentos e Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa
<b>Período</b>	2017/C
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Dra. Priscilla Ferreira
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Ma. Christiane Jaroski Barbosa
<b>Ementa</b>	A construção de conhecimentos a partir de pressupostos teóricos sobre oralidade, leitura e escrita, reconhecendo a variação linguística e a interação. A partir de tais concepções, refletir sobre planejamento de propostas integradoras. O reconhecimento da pesquisa para alunos e professores, como concepção de construção de conhecimentos.



### **PLANO DE ENSINO 2017/D**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Tecnologias da Informação
<b>Período</b>	2017/D - 2
<b>Carga Horária</b>	40h
<b>Professor (a)</b>	Profa. Ma. Paula Fogaça Marques
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Me. Eduardo Rangel Ingrassia
<b>Ementa</b>	Noções gerais sobre informática aplicada à educação, suas linguagens, técnicas, função social e as redes de comunicação a serviço da pesquisa, da socialização e da educação.

**PLANO DE ENSINO 2018/A**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Alfabetização e Letramento
<b>Período</b>	2018/A
<b>Carga Horária</b>	80h
<b>Professor (a)</b>	Prof. Esp. Fabiane Taboada Dias
<b>Professor (a) Conteudista</b>	Prof. Ma. Karin Koenig
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda os fundamentos teóricos da alfabetização, na perspectiva linguística, psicológica e sociológica, relacionados ao processo de letramento. Apresenta a alfabetização como processo de interação entre sujeito e objeto de conhecimento, a ser mobilizado pelo professor investigador, o qual constrói sua metodologia reconhecendo a alfabetização e o letramento como um processo conjunto.

**PLANO DE ENSINO****1 - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

NOME DA DISCIPLINA: Psicopedagogia

MODALIDADE:  PRESENCIAL  EAD

CÓDIGO DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
PED1109	40h	-	40h

**2 - EMENTA**

Origem e evolução conceitual da psicopedagogia. Teorias da aprendizagem. Dificuldades e transtornos de Aprendizagem. O fracasso escolar. Práticas para o sucesso escolar.

**3 – COMPETÊNCIAS DA DISCIPLINA**

CONHECIMENTOS	Conhecer a história da psicopedagogia a partir da sua concepção na Argentina e das áreas de atuação do psicopedagogo e do pedagogo.
HABILIDADES	Compreender o processo de aprendizagem e algumas causas para que aconteça a dificuldade de aprendizagem.
ATITUDES	Relacionar as dificuldades de aprendizagens com intervenções educativas.

**4 – OBJETIVO GERAL**

Conhecer a importância da psicopedagogia enquanto área da saúde que providencia atendimentos específicos a partir das necessidades e dificuldades de aprendizagem, e das atribuições do pedagogo enquanto parte da equipe multidisciplinar que atende ao estudante com dificuldade de aprendizagem.

**5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

OBJETIVOS DO NÍVEL 1 DE COMPLEXIDADE (FÁCEIS)	1.1 Conhecer a história da psicopedagogia.
	1.2 Compreender a importância da psicopedagogia enquanto área da saúde que providencia atendimentos específicos a partir das necessidades e dificuldades de aprendizagem.
	1.3 Identificar as atribuições do pedagogo enquanto parte da equipe multidisciplinar que atende ao estudante com dificuldade de aprendizagem.
OBJETIVOS DO NÍVEL 2 DE COMPLEXIDADE (MÉDIOS)	2.1 Compreender as principais dificuldades de aprendizagem presentes nos espaços escolares e não escolares.
	2.2 Identificar algumas dificuldades de aprendizagem e suas especificidades.
	2.3 Estabelecer relações da psicopedagogia como campo preventivo às dificuldades de aprendizagem.
OBJETIVOS DO NÍVEL 3 DE COMPLEXIDADE (DIFÍCEIS)	3.1 Analisar ações preventivas e de intervenção para casos de dificuldade de aprendizagem com laudo no contexto escolar.
	3.2 Problematizar o fracasso escolar a partir da psicopedagogia.
	3.3 Relacionar as dificuldades de aprendizagens com intervenções educativas.



## **PLANO DE ENSINO 2017/B**

<b>Curso</b>	Licenciatura em Pedagogia EAD
<b>Disciplina</b>	Relações Étnico-Raciais e Cultura Afro-Brasileira e Indígena
<b>Período</b>	2017/B
<b>Carga Horária</b>	40h – B1
<b>Professor (a)</b>	Prof. Me. Pablo Rodrigo Bes Oliveira
<b>Ementa</b>	A disciplina aborda os estudos e reflexões teórico-práticas sobre diversidade étnico-racial frente a complexidade social em que cada um se insere e se constitui, individual e coletivamente. Discute o entendimento de raça e etnia na educação, contextualizando os movimentos e grupos étnicos e raciais nos diferentes tempos e espaços, com ênfase no estudo das questões afro e indígena no Brasil e no Rio Grande do Sul.