

# UNIVERSIDADE DE CRUZ ALTA

Reconhecida pela portaria 1.704 de 03.12.1993 – D.O. de 06/12/1993

Recredenciada pela Portaria 711 de 08.08.2013 – D.O. de 09/08/2013

Pró-Reitoria de Graduação – Secretaria Acadêmica

CURSO:	Ciências Biológicas	Período:	5º
DISCIPLINA:	<b>ESTÁGIO INSTRUMENTAÇÃO ENSINO DE BIOLOGIA II</b>		
Créditos:	04	Horas/aula:	60

## OBJETIVOS:

Preparar o acadêmico para elaboração e desenvolvimento do seu projeto de monografia.

Proporcionar aos alunos de Ciências Biológicas estágios nos laboratórios da UNICRUZ, na sua preparação para a prática no desenvolvimento de habilidades e atitudes científicas, tornando-os aptos nesta área do conhecimento.

## EMENTA:

Trabalho monográfico: Fundamentos teóricos metodológicos. Aspectos teóricos; Estrutura de um trabalho monográfico; Projeto de pesquisa: estrutura geral; O processo de pesquisa: elaboração e desenvolvimento do projeto;

Fundamentação teórica da pesquisa: Tema – Problema; Estudo Bibliográfico; A construção da monografia; Fases da construção; Normas técnicas de redação;

A construção do texto; Normas técnicas de apresentação gráfica

Estágios nos Laboratórios da UNICRUZ: Microbiologia ( 2ª parte): 20 horas  
Cultura de Tecidos Vegetais “in vitro”: 20 horas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### MONOGRAFIA

#### OBJETIVOS:

- Preparar o acadêmico para elaboração e desenvolvimento do seu projeto de monografia.
- Definir e delimitar o tema e escolher o orientador, visando construir e desenvolver o projeto de monografia.
- Construir o projeto de pesquisa e submetê-lo à avaliação do professor orientador. Trabalho monográfico: fundamentos teóricos metodológicos.
- Aspectos teóricos; Estrutura de um trabalho monográfico; Projeto de pesquisa: estrutura geral. O processo de pesquisa: elaboração e desenvolvimento de projeto: Iniciando a pesquisa: escolha do tema e do orientador;
- Fundamentação teórica da pesquisa. Tema- Problema;
- Estudo bibliográfico. A construção da monografia:
- Fases da construção; Normas técnicas de redação;
- A construção do texto; Normas técnicas de apresentação gráfica.