



Centro Universitário Cenecista de Osório

1 de 1

CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE

Polo Teutônia - Rua Dom Pedro II, 1450 - Canabarro - 95890-000 - Teutônia/RS
(51) 3762-7031 www.ieceg.com.br

Histórico

Nome: CAMILA DA SILVA EGGERS **Matrícula:** 16000007612
Data de Nascimento: 22/05/1991 **Nº de Identidade (RG)/Estado Emissor:** 1109526747/RS
UF de Nascimento: RS **Nacionalidade:** Brasileira

Curso: PEDAGOGIA - (Licenciatura)

RECONHECIDO PELA PORTARIA Nº 729 D.O.U DE 14 DE JULHO DE 2017.

Forma de Ingresso: Vestibular

Realização: 01/2016

Classificação: 265

Ano	Disciplinas	Créditos	Carga Horária	Nota	Observação
2016-C	Currículos e Práticas Culturais	4	80	7.3	
2017-C	Psicologia	4	80	6.1	
2017-E	Sociologia	4	80	6.7	
2017-E	Filosofia	4	80	7.1	
2016-A	Política e Legislação da Educação Básica	4	80	7.5	
2016-B	Metodologia Científica	2	40	7.0	
2016-B	Comunicação e Expressão	4	80	7.3	
2017-B	Diversidade e Educação Inclusiva	2	40	8.0	
2016-C	Educação Infantil	4	80	7.0	
2016-D	Alfabetização e Letramento	4	80	6.6	
2016-E	Didática	4	80	6.6	
2017-D	Fundamentos e Metodologia de Ensino de Ciências	4	80	7.2	
2016-D	Literatura Infante - Juvenil	4	80	7.0	
2017-A	Planejamento Educacional	4	80	7.4	
2016-A	Fundamentos e Metodologia de Ensino Médio Normal e Serviço de	2	40	7.3	
2017-D	Avaliação Educacional	4	80	7.0	
2016-A	Psicopedagogia	2	40	6.3	
2017-B	Música, Teatro e Cultura Escolar	2	40	7.0	
		62	1240		

Observações:

Mínimo para aprovação com exame: 5
Mínimo para aprovação sem exame: 7
Frequência mínima: 75%

Legenda: APM (Aprov. Externo), API (Aprov. Interno), APR (Aprovado), APT (Apto), CC (Crédito Concedido), CP (Cumpriu), DEP (Dependência), DIS (Dispensado), EP (Estudo Prolongado), H.C (Horas Cursadas), PP (Progressão Parcial), SUF (Suficiente), TEE (Terminal. Específica), A-S (Ano Semestre)

Osório, 28 de Setembro de 2018.


Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório


nr. Alessandro Bartz
Instituto Acadêmico

Curso: Pedagogia

Disciplina: Currículos e Práticas Culturais – 2016/C

Carga Horária: 80 h

Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda reflexões sobre currículo e a diversidade cultural na Educação Básica. Compreensão das diferentes concepções de currículo, ao longo dos tempos, e suas implicações para as práticas pedagógicas. Incluem-se estudos frente ao planejamento de práticas pedagógicas que reconheçam o conhecimento como sempre em construção, a partir da postura investigativa de alunos e professores.

Bibliografia Básica

ALVES, Nilda; GRACIA, Regina Leite (Org.). **O sentido da escola**. 5. ed. Petrópolis, RJ: DP et Alii, 2008.

HERNANDEZ, Fernando. **A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio**. 5. ed. São Paulo: Artmed, 1998.

LOPES, Alice Casimiro. **Currículo: debates contemporâneos**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar

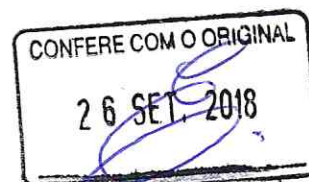
LIMA, Michelle Fernandes. **A função do currículo no contexto escolar**. Curitiba: InterSaber, 2012.

SILVA, Maria de Fátima Minetto Caldeira. **Currículo na Educação Inclusiva: entendendo este desafio**. 2 ed. rev. e atual. Curitiba: IBPEX, 2008.

SURH, Inge Renate Fröse. **Teorias do conhecimento pedagógico**. Curitiba: InterSaber, 2012.

ALVES, Nilda. **Criar currículo no cotidiano**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

GOODSON, Ivor F. **Currículo: teoria e história**. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.



Elizete M. O. Moacir
Secretária

Curso: Pedagogia
Disciplina: Psicologia – 2017/C
Carga Horária: 80h
Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa: A disciplina aborda o conceito, contexto e trajetória da Psicologia através dos tempos e das escolas psicológicas. Introdução ao desenvolvimento humano com suas principais teorias enfatizando a vida dos grupos e comunitária.

Bibliografia Básica

BRAGHIROLI, Eliane Maria. **Psicologia geral**. 30. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

FREIRE, Izabel Ribeiro. **Raízes da psicologia**. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

TELES, Maria Luiza Silveira. **O que é psicologia**. São Paulo: Brasiliense: 2011.

Bibliografia Complementar

FREIRE, João Batista. **Educação de corpo inteiro**. 5. ed. São Paulo: Scipione, 2009.

PILETTI, Nelson; ROSSATO, Solange Marques; ROSSATO, Giovanio. **Psicologia do desenvolvimento**. São Paulo: Contexto, 2014.

MORRIS, Charles G.; MAISTO, Albert A. **Introdução à psicologia**. Trad.: Ludmila Lima, Mariana Sobreira Duarte Baptista. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

CERVENY, Ceneide Maria de Oliveira; BERTHOUD, Cristiana Mercadante Esper. **Visitando a família ao longo do ciclo vital**. 3. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011.

SANTOS, Michelle Steiner dos; XAVIER, Alessandra Silva; NUNES, LIMA, Ana Ignez Belém. **Psicologia do desenvolvimento: teorias e temas contemporâneos**. 2. ed. Brasília, DF: Liber Livro, 2009.



Curso: Pedagogia
Disciplina: Sociologia- 2017/E
Carga Horária: 80h
Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a contextualização histórica dos discursos sociológicos clássicos inseridos em uma sociedade em desenvolvimento, que apresenta organizações, relações, abordagens, funções e implicações sociais.

Bibliografia Básica

BAUMAN, Zygmunt. **Aprendendo a pensar com a sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

SOUZA, Joao Valdir Alves de. **Introdução a sociologia da educação**. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

VILA NOVA, Sebastião. **Introdução à sociologia**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

Bibliografia Complementar

DIAS, Reinaldo. **Sociologia**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.

FERRÉOL, Gilles; NORECK, Jean-Pierre. **Introdução à sociologia**. São Paulo: Atica, 2007.

PILETTI, Nelson; PRAXEDES, Walter. **Sociologia da educação**. 1. ed. São Paulo: Ática, 2010.

QUINTANEIRO, Tania; BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira; OLIVEIRA, Márcia Gardênia Monteiro de. **Um toque de clássicos: Marx, Durkheim, Weber**. 2 ed. Belo Horizonte: UFMG, 2011.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia?** São Paulo: Brasiliense, 2008.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia
Disciplina: Filosofia – 2017/E
Carga Horaria: 40h
Nome do Aluno: CAMILA DA SILVA EGGERS

Competências e Habilidades:

Compreender situações, relacionando-as com os conceitos e teorias estudadas;
Relacionar informações, de modo organizado e coerente;
Comparar cenários, casos e conteúdos trabalhados;
Analisar informações e conceitos.
Identificar as principais questões referentes à indagação filosófica;
Reconhecer as diferenças presentes nas várias correntes filosóficas, compreendendo as especificidades de cada uma;
Perceber a abrangência do pensamento filosófico nas diversas temáticas apresentadas;
Relacionar os problemas apontados com novas situações, dinamizando e ampliando a discussão;
Compreender os fundamentos filosóficos da Pedagogia.

Bases Tecnológicas:

A Filosofia como indagação essencial e fundamental à história humana, suas principais correntes, sua inserção no estado e na educação, auxiliando na constituição da identidade do educador e nas correntes do pensamento pedagógico brasileiro.

Referências Básicas:

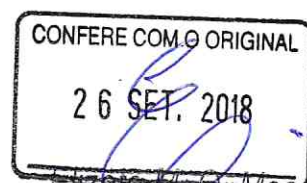
DALBOSCO, Cláudio Almir. Pedagogia filosófica: cercanias de um diálogo. São Paulo: Paulinas, 2007.
OBSERVATEUR, Le Nouvel. Café Philo: as grandes indagações da filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.
REZENDE, Antonio (Org.). Curso de filosofia: para professores e alunos dos cursos de segundo grau e de graduação. 13. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

Bibliografia Complementar:

MARCONDES, Danilo. Textos Básicos de Ética: De Platão á Foucault. 3. ed.
Rio de Janeiro: Zahar, 2008.

_____. Textos básicos de Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 7. ed.
Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

MONDIN, Batista. Introdução à filosofia: problemas, sistemas, autores, obras.
18. ed. São Paulo: Paulus, 2010.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Política e Legislação da Educação Básica – 2016/A

Carga Horária: 80 h

Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda as Políticas Educacionais vigentes no Brasil. Reflete sobre a repercussão das mesmas no contexto da escola, discutindo suas funções qualificadoras do processo de aprendizagem. Investiga os processos de avaliação externa, financiamento educacional, taxas de aprendizagem e propostas para o desenvolvimento da inclusão de alunos na Educação Básica. Tem por foco o estudo sobre o papel do estado, como provedor de uma educação pública de qualidade para todos os brasileiros, através da legislação vigente.

Bibliografia Básica

CURY, Carlos Roberto Jamyl. **Legislação educacional brasileira**. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

RIBEIRO, Amélia Scott do Amaral. **Pedagogia empresarial: atuação do pedagogo na empresa**. 6. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2010.

VIEIRA, Jair Lot (Supervisor editorial). **Lei de diretrizes e bases da educação nacional: lei nº 9.394, de 20/12/96**. (Lei Darcy Ribeiro). 2. ed. São Paulo: EDIPRO, 2001.

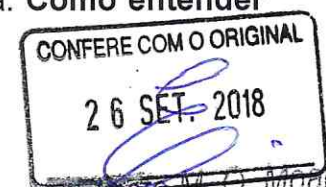
Bibliografia Complementar

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais. 1ª a 4ª Série**. 2. Ed. Brasília, DF: MEC, 2000.

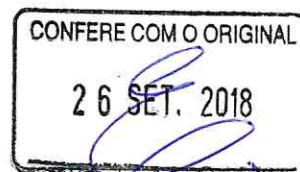
BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. **Políticas e legislação da educação básica no Brasil**. Curitiba: InterSaberes, 2012.

PILETTI, Nelson. **Educação Básica: da organização legal ao cotidiano escolar**. 1. ed. São Paulo: Ática, 2010.

SOUZA, Paulo Natanael Pereira de; SILVA, Eurides Brito da. **Como entender e aplicar a nova LDB**. São Paulo: Pioneira, 2002.



LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra.
Educação escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez,
2013.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenequista de Osório

Curso: Pedagogia
Disciplina: Metodologia Científica – 2016/B
Carga Horária: 80h
Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

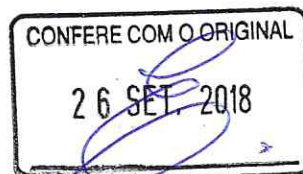
O papel da pesquisa científica na formação do profissional em educação desenvolvendo um perfil investigativo, reflexivo e crítico considerando os tipos de pesquisas e as normas técnicas que orientam a pesquisa científica no Brasil.

Bibliografia Básica

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas.
SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez.
KÖCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. Petrópolis: Vozes.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Atlas.
ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à Metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos científicos na graduação. São Paulo: Atlas.
DEMO, Pedro. Metodologia do conhecimento científico. São Paulo: Atlas.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Comunicação e Expressão – 2016/B

Carga Horária: 80 h

Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a caracterização do texto como unidade comunicativa, estudando específicos gêneros textuais variados para a construção de conhecimentos que resultem da habilidade de leitura e escrita, em uma dimensão sócio interativa da linguagem. Investiga os processos de identificação e aplicação de estratégias de leitura e escrita.

Bibliografia Básica

ABREU, Antônio Suárez. **Curso de Redação**. 12. ed. São Paulo, Ática, 2010.

GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. 27. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

KÖCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; MARINELLO, Adiane Fogali. **Leitura e produção textual: gêneros textuais do argumentar e expor**. 2. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.

Bibliografia Complementar

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto: para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes 2014

GUEDES, Paulo Coimbra. **Da redação à produção textual: o ensino da escrita**. São Paulo: Parábola, 2009.

KOCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; PAVANI, Cinara Ferreira. **Prática textual: atividades de leitura e escrita**. Rio de Janeiro, RJ: Vozes, 2009.

MOYSES, Carlos Alberto. **Língua portuguesa: atividades de leitura e produção de textos**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

MARTINS, Delita Silveira.; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português instrumental**. 29. ed. Porto Alegre: Atlas, 2010.

LÉON, Cleide Bacil, et al. **Comunicação e Expressão**. Curitiba: Ed. InterSaberes, 2013.

Curso: Pedagogia
Disciplina: Diversidade e Educação Inclusiva - 2017/B
Carga Horária: 40h
Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

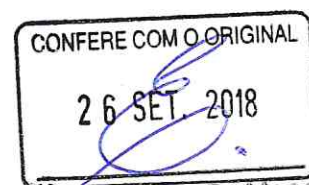
A disciplina aborda as concepções de diversidade e educação inclusiva assim como a produção de práticas pedagógicas do ponto de vista da inclusão. Problematisa e reflete sobre o papel da escola enquanto resposta às diferenças individuais, às políticas públicas e a legislação relativa à diversidade e ao processo de inclusão.

Bibliografia Básica

BAPTISTA, Cláudio Roberto. **Avanços em políticas de inclusão:** o contexto educacional no Brasil e em outros países. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2011.
CARVALHO, Rosita Edler. **Educação inclusiva: a organização do trabalho pedagógico.** Porto Alegre: Editora Mediação, 2009.
MACHADO, Rosângela. **Educação especial na escola inclusiva:** políticas, paradigmas e práticas. São Paulo: Cortez, 2009.

Bibliografia Complementar

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. **Programa de educação inclusiva:** a fundamentação filosófica. Brasília, DF MEC, 2003.
CARVALHO, Rosita Edler. **A nova LDB e a educação especial.** 4 ed. Rio de Janeiro: WVA, 2007.
LARROSA, Jorge. **Habitantes de Babel: políticas e poéticas da diferença.** Porto Alegre: Artmed, 2005.
MICHALISZYN, Mario Sergio. **Educação e diversidade.** Curitiba: InterSaberes, 2012.
PAULA, Cláudia Regina de. **Educar para a diversidade:** entrelaçando redes, saberes e identidade. Curitiba: InterSaberes, 2013.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório
Brasil

Curso: Pedagogia
Disciplina: Educação Ambiental- 2016/C
Carga Horária: 40h
Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a educação ambiental como exercício da cidadania, suas metodologias aplicadas às práticas na Educação Básica a caminho da consciência, da qualidade de vida e rumo a melhorias do meio ambiente.

Bibliografia Básica

CHALUH, Laura Noemi. **Educação e diversidade:** um projeto pedagógico na escola. Campinas, SP: Alínea, 2006.

DELIZOICOV, Demétrio; ANGOTTI, José André; PERNAMBUCO, Marta Maria. **Ensino de ciências: fundamentos e métodos.** 4. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

KINDEL, Eunice Aita Isaia (Org.). **Educação ambiental:** vários olhares e várias práticas. Porto Alegre: Mediação, 2004.

Bibliografia Complementar

ALBANUS, Lívia Lucina Ferreira.; ZOUVI, Cristiane Lengler. **Ecopedagogia:** educação e meio ambiente. Curitiba: InterSaber, 2012.

CARVALHO, Isabel Cristina de Moura. **Educação ambiental:** a formação do sujeito ecológico. 4. ed. São Paulo Cortez 2008.

LUZZI, Daniel. **Educação e meio ambiente:** uma relação intrínseca. Barueri, SP: Manole, 2012.

PEDRINI, Alexandre de Gusmão (Org.) **Educação ambiental:** reflexões e práticas contemporâneas. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

RUSCHEINSKY, Aloísio (Org.). **Educação ambiental:** abordagens múltiplas. 26. ed. Porto Alegre: Artmed, 2002.

CONFERE COM O ORIGINAL
26 SET. 2018
Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenequista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Alfabetização e Letramento – 2016/D

Carga Horária: 80h

Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda os fundamentos teóricos da alfabetização, na perspectiva linguística, psicológica e sociológica, relacionados ao processo de letramento. Apresenta a alfabetização como processo de interação entre sujeito e objeto de conhecimento, a ser mobilizado pelo professor investigador, o qual constrói sua metodologia reconhecendo a alfabetização e o letramento como um processo conjunto.

Bibliografia Básica

COSSON, Rildo. **Letramento literário: teoria e prática**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e linguística**. 11. ed. São Paulo: Scipione, 2010.

SOARES, Magda. **Letramento: um tema em três gêneros**. 4. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

Bibliografia Complementar

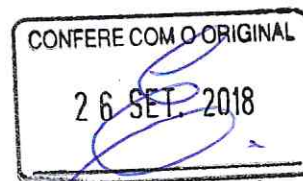
CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetizando sem o bá-bé-bí-bó-bú**. São Paulo: Scipione, 2009.

SOARES, Magda. **Alfabetização e letramento**. 6 ed. São Paulo: Contexto, 2010.

SOARES, Magda. **Linguagem e escola: uma perspectiva social**. 17 ed. São Paulo: Ática, 2008.

BOLZAN, Doris Pires Vargas. **Leitura e escrita: ensaios sobre alfabetização**. Santa Maria: Ed. UFSM, 2007.

FERREIRO, Emilia. **Reflexões sobre alfabetização**. 26. ed. São Paulo: Cortez, 2011.



Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia
Disciplina: Didática – 2016/E
Carga Horária: 80h
Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda os aspectos didáticos da formação do educador. Paradigmas e tendências pedagógicas. Concepção de projeto político pedagógico e planejamento. Encaminhamentos metodológicos da formação do educador e suas implicações para o processo de planejamento do ensino como prática reflexiva.

Bibliografia Básica

CANDAU, Vera Maria. **Rumo a uma nova didática**. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 2011.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Didática: o ensino e suas relações**. 17. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2010.

Bibliografia Complementar

ANDRÉ, Marli (Org.). **Pedagogia das diferenças na sala de aula**. Campinas, SP: Papyrus, 1999.

HAYDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de didática geral**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

RANGEL, Mary. **Métodos de ensino para a aprendizagem e a dinamização das aulas**. Campinas, SP: Papyrus, 2005.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2001.

PERRAUDEAU, Michel. **Estratégias de aprendizagem: como acompanhar os alunos na aquisição dos saberes**. Porto Alegre: Artmed, 2009.



Elizete M. O. Moacir
Secretária

Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Fundamentos e Metodologia de Ensino de Ciências – 2017/D

Carga Horária: 80h

Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda os desafios do ensino de Ciências e os Parâmetros Curriculares Nacionais. Estudo dos fenômenos da natureza, ser humano e saúde, recursos tecnológicos e temas transversais. Aspectos didático-metodológicos do ensino de Ciências.

Bibliografia Básica

ANDRE, Marli Eliza D. A. de. **Pedagogia das diferenças na sala de aula**. 9. ed. Campinas, SP: Papirus, 2008.

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: ciências naturais**. 2. ed. Rio de Janeiro DP&A 2000.

DELIZOICOV, Demétrio; ANGOTTI, José André; PERNAMBUCO, Marta Maria. **Ensino de ciências: fundamentos e métodos**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

Bibliografia Complementar

BIZZO, Nélio. **Ciências: fácil ou difícil?**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2002.

CARVALHO, Ana Maria Pessoa de et al. **Ciências no Ensino Fundamental: o conhecimento físico**. São Paulo: Scipione, 1998.

ESPINOSA, Ana Maria. **Ciências na escola: novas perspectivas para a formação dos alunos**. 1. ed. São Paulo: Ática, 2010.

BACHELARD, Gaston. **A formação do espírito científico**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

MORTIMER, Eduardo Fleury. **Linguagem e formação de conceitos no ensino de ciências**. Belo Horizonte: UFMG, 2006.

CONFERE COM O ORIGINAL
26 SET. 2018

Elizete M. O. Moacir
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Literatura Infanto-juvenil – 2016/D

Carga Horária: 80h

Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a origem, conceito e caracterização da literatura infantojuvenil, abordando os diversos gêneros, como fundamentos para o professor comprometido com a construção do leitor. As relações entre o fantástico no texto literário e o mundo real da criança. As concepções que devem orientar a seleção de textos literários infanto-juvenis, bem como os procedimentos metodológicos a serem trabalhados.

Bibliografia Básica

DOHME, Vania. **Técnicas de contar histórias:** um guia para desenvolver as suas habilidades e obter sucesso na apresentação de uma história. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

SOUZA, Glória Pimentel Correia Botelho de. **A literatura infanto-juvenil brasileira vai muito bem, obrigada!**. São Paulo: DCL, 2006.

ZILBERMAN, Regina. **A literatura infantil na escola**. 11. ed. São Paulo: Global, 2007.

Bibliografia Complementar

BRAIT, Beth. **Literatura e outras linguagens**. São Paulo: Contexto, 2010.

FARIA, Maria Alice. **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2009.

ZILBERMAN, Regina. **A leitura e o ensino da literatura**. Curitiba: InterSaberes, 2012.

AMARILHA, Marly. **Estão mortas as fadas?: literatura infantil e prática pedagógica**. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

LAJOLO, Marisa. **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. São Paulo: Ática, 2000.



Curso: Pedagogia
Disciplina: Planejamento Educacional – 2017/A
Carga Horária: 80h
Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

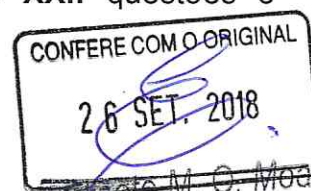
A disciplina aborda os estudos das possibilidades de concretização prática dos fundamentos teóricos de um planejamento educacional a partir dos conceitos de paradigma, currículo, conteúdo, recursos pedagógicos e avaliação, cujo encadeamento entre si está na compreensão de que planejar é fazer escolhas e propor ações local e globalmente contextualizadas.

Bibliografia Básica

BAPTISTA, Cláudio Roberto. **Avanços em políticas de inclusão:** o contexto educacional no Brasil e em outros países. 2. ed. Porto Alegre, Mediação, 2011.
MATOS, Elizete Lúcia Moreira; MUGIATTI, Margarida Maria Teixeira de Freitas. **Pedagogia hospitalar:** a humanização integrando educação e saúde. Petrópolis: Vozes, 2011.
VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Planejamento:** projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 21. ed. São Paulo: Libertad, 2010.

Bibliografia Complementar

CERVI, Rejane de Medeiros. **Planejamento e avaliação.** Curitiba: InterSaberes, 2013.
PILETTI, Claudino. **Didática geral.** 23. ed. São Paulo: Ática, 2000.
VEIGA, Ilma P. Alencastro (Org.). **Projeto político-pedagógico da escola:** uma construção possível. Campinas: Papirus, 1995.
CARBONELL, Jaume. **A aventura de inovar:** a mudança na escola. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.
DELORS, Jacques (Org.). **A educação para o século XXI:** questões e perspectivas. Porto Alegre: Artmed, 2007.



Elizete M. O. Modar
Secretária
Centro Universitário Cenecista de Osório

Curso: Pedagogia

Disciplina: Fundamentos e Metodologia do Ensino Médio, Normal e Serviços de Apoio – 2016/A

Carga Horária: 80h

Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda os princípios e fundamentos do Ensino Médio Normal em relação aos seus aspectos legais e sociais e, apresenta os programas educacionais para este nível de ensino, seus serviços de apoio educacional e implicações no processo de ensino e aprendizagem.

Bibliografia Básica

IMBERNON, Francisco. **Formação docente e profissional**. São Paulo: Papyrus, 2011.

HENGEMÜHLE, Adelar. **Gestão de ensino e práticas pedagógicas**. 6. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

MANFREDI, Sílvia Maria. **Educação profissional no Brasil**. São Paulo, SP: Cortez, 2002.

Bibliografia Complementar

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

COSTA, Marisa Vorraber (Org.) **Caminhos investigativos II: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação**. 2. ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007.

PILETTI, Nelson. **Educação básica: da organização legal ao cotidiano escolar**. São Paulo: Ática, 2010.

PEREIRA, Cilene da Cunha. NEVES, Janete dos Santos Bessa. **Ler/ falar/ escrever. Práticas discursivas no ensino médio: uma proposta teórico-metodológica**. Rio de Janeiro: Lexikon, 2012.

JUSTINO, Marinice Natal. **Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docente**. Curitiba: InterSaberes, 2013.30



Curso: Pedagogia

Disciplina: Avaliação Educacional – 2017/D

Carga Horária: 80h

Nome do (a) aluno (a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a avaliação escolar no contexto do sistema educacional brasileiro, apresentando suas principais tendências e perspectivas. Estuda a avaliação como elemento essencial do processo de ensino e de aprendizagem na Educação Básica, explorando instrumentos técnicos e reflexivos para acompanhamento e expressão de resultados; Avaliação educacional institucional: processual, diagnóstica, investigativa – quantitativa e qualitativa. Medidas educacionais, características e funções da medida e da avaliação educacional.

Bibliografia Básica

LIBÂNEO, José Carlos. **Pedagogia e pedagogos, para quê?**. 12. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

MACHADO, Rosângela. **Educação especial na escola inclusiva: políticas, paradigmas e práticas**. São Paulo: Cortez, 2009.

PILETTI, Nelson. **Educação Básica: da organização legal ao cotidiano escolar**. São Paulo: Ática, 2010.

Bibliografia Complementar

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

VILAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. **Virando escola do avesso por meio da avaliação**. Campinas, SP: Papirus, 2008.

VILAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. **Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico**. Campinas, SP: Papirus, 2004.

DEMO, Pedro. **Mitologias da avaliação: de como ignorar, em vez de enfrentar problemas**. 2. ed. Campinas: Autores Associados, 1999. EIZIRIK, Marisa Faermann. **Educação e escola: a aventura institucional**. Porto Alegre: AGE, 2001.



Curso: Pedagogia

Disciplina: Psicopedagogia – 2016/A

Carga Horária: 40h

Nome do (a) aluno(a): CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a origem e evolução conceitual da Psicopedagogia, suas teorias e respectivos referenciais paradigmáticos, bem como seu papel no processo de ensino e aprendizagem. Aborda sua aplicação em diferentes contextos educacionais assim como seu caráter preventivo, terapêutico e reeducativo.

Bibliografia Básica

BASSEDAS, Eulália; HUGUEL, Teresa. **Intervenção educativa e diagnóstico psicopedagógico**. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2003.

FERNÁNDEZ, Alícia. **A atenção aprisionada**. POA: Artmed, 2011.

SHAFFER, David R. **Psicologia do desenvolvimento: infância e adolescência**. São Paulo: Cengage Learning, 2005.

Bibliografia Complementar

GRASSI, Tânia Mara. **Oficinas psicopedagógicas**. Curitiba: InterSaberes, 2013.

GOULART, Denise Fernandes; MARCHESE, Maria Letizia. **Um foto psicopedagógico na ação pedagógica: relato de uma experiência**. Curitiba: InterSaberes, 2014.

NEGRINE, Airton. **Aprendizagem e desenvolvimento infantil: perspectivas psicopedagógicas**. Porto Alegre: Prodil, 1994
PERRENOUD, Philippe. **A pedagogia na escola das diferenças: fragmentos de uma sociologia do fracasso**. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2001.

PERRAUDEAU, Michel. **Estratégias de aprendizagem: como acompanhar os alunos na aquisição dos saberes**. Porto Alegre: Artmed, 2009.



Elizete M. O. Moacir
Secretária

Curso: Pedagogia

Disciplina: Música, Teatro e Cultura Escolar - 2017/B

Carga Horária: 40h

Nome da aluna: CAMILA DA SILVA EGGERS

Ementa:

A disciplina aborda a instrumentalização para o trabalho pedagógico com as dimensões da ludicidade, criatividade e de sensibilidade na criança, nos jovens e adultos, buscando potencializar através da música, dança e teatro a formação humana que atente para as diferenças subjetivas e culturais na escola.

Bibliografia Básica

CAZNOK, Yara. **Música:** entre o audível e o visível. São Paulo: UNESP, 2007.

HICKMANN, Roseli Inês (Org.). **Estudos sociais:** outros saberes e outros sabores. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2008.

PACELLE, Maria. **Educação Musical na Escola:** Interdisciplinaridade. São Paulo: IRMÃOS VITALE, 2009.

Bibliografia Complementar

CUNHA, Susana Rangel Vieira da. **Cor, som e movimento:** a expressão plástica, musical e dramática no cotidiano da criança. 8. ed. Porto Alegre: Mediação, 2011.

GRANERO, Vic Vieira. **Como usar o teatro na sala de aula.** 1. ed. São Paulo: Contexto, 2011.

LINHARES, Ângela Maria. **O tortuoso e doce caminho da sensibilidade:** um estudo sobre arte-educação. Ijuí: Editora da UNIJUÍ, 1999.

MÖDINGER, Carlos Roberto, et al. **Artes visuais, dança, música e teatro:** práticas pedagógicas e colaborações docentes. Erechim: Edelbra, 2012.

ZAGONEL, Bernadete. **Brincando com a música na sala de aula:** jogos de criação musical usando a voz, o corpo e o movimento. Curitiba: InterSaberes, 2012.



Elizete M. O. Meach
Secretária
Centro Universitário Cenequista de Osório