



CENTRO UNIVERSITÁRIO LEONARDO DA VINCI

Portaria Ministerial nº 499, de 12/06/2013, publicada no D.O.U. em 13/06/2013.
Rodovia BR 470, 1040 - Km 71 - Bairro Benedito - CEP 89130-000 - Indaial/SC
Fone: (47) 3301-9149 - Fax: (47) 3301-9048 - Site: www.nead.com.br

Relatório Ementas e Bibliografias do Acadêmico

Data de Emissão: 28/04/2017 - 08:50AM

Disciplina: Matemática Financeira (MAT15)

Carga Horária: 80

Ementa:

Juros simples e compostos. Taxas de juros e equivalências de capitais. Operações de curto prazo, desconto bancário, séries periódicas uniformes de pagamentos e recebimentos. Séries não uniformes de pagamentos. Operações bancárias e modalidades de cálculo. Planos de amortização de empréstimos e financiamentos.

Objetivos da Disciplina:

Esta disciplina tem os seguintes objetivos:

- visualizar, sistematicamente, a aplicação da matemática financeira, tanto em termos pessoais quanto empresariais;
- utilizar a calculadora financeira HP 12C para cálculos e tomada de decisão;
- interpretar, estruturar e resolver problemas mediante a modalidade de capitalização (simples ou composta).

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 – APRESENTANDO A MATEMÁTICA FINANCEIRA

TÓPICO 1 – APRESENTAÇÃO

TÓPICO 2 – REVISANDO A PORCENTAGEM

TÓPICO 3 – REGIMES DE CAPITALIZAÇÃO

TÓPICO 4 – A CALCULADORA FINANCEIRA HP 12C

UNIDADE 2 – CAPITALIZAÇÃO SIMPLES

TÓPICO 1 – JUROS SIMPLES

TÓPICO 2 – DESCONTO SIMPLES

UNIDADE 3 – CAPITALIZAÇÃO COMPOSTA

TÓPICO 1 – JUROS COMPOSTOS

TÓPICO 2 – SÉRIES DE PAGAMENTOS OU PRESTAÇÕES

TÓPICO 3 – SISTEMAS DE AMORTIZAÇÃO

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Adriano Leal Bruni; Rubens Famá. **A matemática das finanças com aplicações na HP12C e excel**. São Paulo: Atlas, 2008

André Luiz Carvalhal da Silva. **Matemática financeira aplicada**. São Paulo: Atlas, 2005

Wili Dal Zot; Manuela Longoni de Castro. **Matemática financeira**. Porto Alegre: Bookman, 2008

Complementar:

Carlos Patrício Samanez. **Matemática financeira (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010

Cristiano Marchi Gimenes. **Matemática financeira com HP12c e excel: uma abordagem descomplicada (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2009

Ian Jacques. **Matemática para economia e administração (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010

Luiz Roberto D. Macedo; Nelson P. Castanheira; Alex Rocha. **Tópicos de matemática aplicada (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Ibpex, 2006

Nelson Pereira Castanheira . **Estatística aplicada a todos os níveis (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Intersaberes, 2012

Disciplina: Seminário Interdisciplinar I (EMD15)

Carga Horária: 60

Ementa:

Apresentação e organização do curso. O mercado de trabalho e a atuação do administrador. A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local. Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre.

Objetivos da Disciplina:

-

Programação da Disciplina:

-

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Eva Maria Lakatos; Marina de Andrade Marconi. **Fundamentos de Metodologia Científica**. São Paulo: Atlas, 2010

Geraldo R. Caravantes; Cláudia C. Panno; Mônica C. Kloeckner. **Administração: teorias e processos**. São Paulo: Pearson, 2006

Manuel Enriquez Garcia; Marco Antonio Sandoval de Vasconcelos. **Fundamentos de economia**. São Paulo: Saraiva, 2005

Complementar:

Gildo Magalhães. **Introdução à metodologia da pesquisa científica: caminhos da ciência e da tecnologia (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Ática, 2005

Carlos Frederico B. Loureiro; Philippe Pomier Layrargues; Ronaldo Souza de Castro (Orgs.). **Sociedade e meio ambiente: a educação ambiental em debate**. São Paulo: Cortez, 2010

Filipe Sobral; Alketa Peci. **Fundamentos de administração (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012

Marcel Van Assen. **Modelos de gestão: os 60 modelos que todo gestor deve conhecer (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010

Silvielly Dos Santos

Registro nº 09603
Gerência Acadêmica

Disciplina: Contabilidade e Legislação Trabalhista (CTB50)

Carga Horária: 80

Ementa:

Direito do trabalho no Brasil. Conquistas dos trabalhadores, trabalho e emprego, jornada de trabalho, salário x remuneração, legislação trabalhista. Elementos que compõem a folha de pagamento. Eventos da folha pagamento. Movimentações da folha de pagamento. Aspectos legais, apuração e provisão das férias. Aspectos legais e apuração da provisão do 13º salário. Aspectos legais e apuração da rescisão contratual.

Objetivos da Disciplina:

- Conhecer a origem e evolução do direito do trabalho no Brasil, tal como sua aplicabilidade com base na legislação trabalhista (CLT de 1943), bem como as normas regulamentadoras em consonância com os princípios norteadores desta empolgante disciplina.
- Compreender a diferença primordial entre trabalho e emprego, diferentes tipos de contratos de trabalho, considerando suas causas de suspensão e interrupção, término e extinção.
- Se atualizar quanto ao tema horas extras, intervalos intrajornadas e interjornadas, DSR, adicionais legais de insalubridade, periculosidade, noturno e de função.
- Identificar a diferença entre salário e remuneração.
- Conhecer recursos legais além da CLT para compor a ordem e disciplina empregatícia, tais como as convenções coletivas, acordos coletivos, dissídio coletivo, normas regulamentadoras, laudos entre outros e suas principais peculiaridades no âmbito legal e funcional.
- Identificar os elementos que compõem a folha de pagamento.
- Conhecer e calcular os eventos incidentes sobre a folha de pagamento.
- Realizar os registros contábeis da folha de pagamento identificando o impacto na composição destes elementos na empresa.
- Conhecer e calcular as obrigações sociais e previdenciárias atreladas as movimentações trabalhistas.
- Identificar as mudanças e constantes atualizações para a estruturação e composição da folha de pagamento.
- Evidenciar, ao(à) acadêmico(a), os aspectos legais da apuração das Férias;
- Conhecer e compreender a forma da contabilização das Férias;
- Conhecer e compreender os aspectos legais relacionados à provisão e apuração do 13º salário;
- Conhecer e compreender a operacionalização da contabilização do 13º Salário;
- Compreender quais são os direitos e obrigações relacionados às rescisões contratuais;
- Analisar e compreender como devem ser apuradas as rescisões contratuais de acordo com 6 (seis) modelos constantes neste material de estudos;
- Conhecer os procedimentos para a contabilização dos eventos relacionados à apuração das rescisões contratuais de acordo com os 6 (seis) modelos constantes neste material de estudos.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 - DIREITO DO TRABALHO

TÓPICO 1 - DIREITO DO TRABALHO NO BRASIL

TÓPICO 2 - TRABALHO E EMPREGO

TÓPICO 3 - JORNADA DE TRABALHO

TÓPICO 4 - SALÁRIO X REMUNERAÇÃO

TÓPICO 5 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

UNIDADE 2 - LEGISLAÇÃO E PRÁTICA TRABALHISTA

TÓPICO 1 - ELEMENTOS DA FOLHA DE PAGAMENTO

TÓPICO 2 - FOLHA DE PAGAMENTO: CÁLCULO E CONTABILIZAÇÃO

UNIDADE 3 - APURAÇÃO E PROVISÃO DAS FÉRIAS, DO 13º SALÁRIO E RESCISÃO CONTRATUAL

TÓPICO 1 - PROVISÃO DAS FÉRIAS

TÓPICO 2 - APURAÇÃO E PROVISÃO DO 13º SALÁRIO

TÓPICO 3 - RESCISÃO CONTRATUAL

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Osni Moura Ribeiro. **Contabilidade geral fácil**. São Paulo: Saraiva, 2009

José Carlos Marion. **Contabilidade empresarial**. São Paulo: Atlas, 2009

José Carlos Marion; Sergio de Iudícibus. **Contabilidade comercial : atualizado conforme lei nº 11.638/07 e lei nº 11.941/09**. São Paulo: Atlas, 2010

Complementar:

Silvano Alves Alcantara. **Legislação trabalhista e rotinas trabalhistas (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Yone Frediani (Coord.). **Direito do trabalho (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2011

Fernando Américo V. Damasceno. **Direito, processo e justiça: princípios e perspectivas (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2002

Omar Chamon. **Introdução ao direito previdenciário (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2005

Idalberto Chiavenato. **Remuneração, benefícios e relações de trabalho (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2008

Disciplina: Seminário Interdisciplinar III (CTB46)

Carga Horária: 60

Ementa:

Apresentação e organização do curso. O mercado de trabalho e a atuação do administrador. A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local. Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre.

Objetivos da Disciplina:

-

Programação da Disciplina:

-

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Silvielly Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica

Básica:

Aldemar de A. Santos. **Informática na empresa**. São Paulo: Atlas, 2009

Clóvis Luís Padoveze. **Sistemas de Informações Contábeis: fundamentos e análise**. São Paulo : Atlas , 2009

Marcelo Cavalcanti Almeida. **Contabilidade intermediária: textos, exemplos e exercícios resolvidos**. São Paulo: Atlas, 2010

Complementar:

Charles T. Horngren; et. al.. **Contabilidade gerencial (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Prentice Hall Brasil, 2004

Kenneth C. Laudon; Jane P. Laudon. **Sistemas de informação gerenciais (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007

Rosenei Novochadlo da Costa; Marcel Gulim Melhem. **Contabilidade avançada: uma abordagem direta e atualizada (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2012

Jaime Pinsky (Org.). **Práticas de cidadania (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Contexto, 2009

Carlos Patrício Samanez. **Matemática financeira (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010

Disciplina: Noções de Direito (CTB09)

Carga Horária: 80

Ementa:

Noções de Direito. Norma Jurídica. Direito Público e Privado. Direito Constitucional. Direito Civil. Direito Empresarial. O Direito e o Gestor nas organizações empresariais.

Objetivos da Disciplina:

Apresentar uma visão geral da ciência do Direito;
compreender a inter-relação entre Direito e Moral;
Identificar e diferenciar os conceitos de Direito Objetivo e Direito Subjetivo;
Reconhecer as fontes do Direito;
Compreender o conceito e as características das Normas e Relações Jurídicas.
Compreender o conceito de Direito Público;
Compreender os diversos ramos que o compõem;
Conhecer os institutos regulados pelo Direito Público.
Compreender o Direito Privado e seus ramos;
Conhecer o Direito Civil, seu conteúdo, estrutura e ramos;
Conhecer outros ramos do Direito Privado, tais como o Direito Comercial.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1:

TÓPICO 1 – CONCEPÇÃO DE "DIREITO"

TÓPICO 2 – DIREITO E MORAL

TÓPICO 3 – DIREITO OBJETIVO E SUBJETIVO

TÓPICO 4 – FONTES DO DIREITO

TÓPICO 5 – NORMA JURÍDICA

TÓPICO 6 – RELAÇÃO JURÍDICA

UNIDADE 2:

TÓPICO 1 – DIREITO CONSTITUCIONAL

TÓPICO 2 – DIREITO ADMINISTRATIVO E DIREITO PROCESSUAL

TÓPICO 3 – DIREITO PENAL – DIREITO TRIBUTÁRIO

TÓPICO 4 – DIREITO ELEITORAL E DIREITO MILITAR

TÓPICO 5 – RAMOS ESPECIAIS DO DIREITO: DIREITO DO TRABALHO E

DIREITO DO CONSUMIDOR

TÓPICO 6 – DIREITO PÚBLICO EXTERNO: DIREITO INTERNACIONAL PÚBLICO

UNIDADE 3:

TÓPICO 1 – DIREITO CIVIL - NOÇÕES E ESTRUTURA

TÓPICO 2 – PARTE GERAL DO CÓDIGO CIVIL

TÓPICO 3 – PARTE GERAL - LIVRO II: DOS BENS

TÓPICO 4 – PARTE GERAL - LIVRO III: DOS FATOS JURÍDICOS

TÓPICO 5 – CÓDIGO CIVIL - PARTE ESPECIAL

TÓPICO 6 – OUTROS RAMOS DO DIREITO PRIVADO: DIREITO COMERCIAL E

DIREITO INTERNACIONAL PRIVADO

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Básica:

Hugo de Brito Machado. **Curso de direito tributário**. São Paulo: Malheiros, 2004

Maria Sylvania Zanella Di Pietro. **Direito administrativo**. São Paulo: Atlas, 2009

Pedro Benedito Maciel Neto. **Manual de direito comercial**. Campinas: Brookseller, 2005

Complementar:

Cláudio Lembo. **A pessoa e seus direitos (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2007

Jean Morange. **Direitos humanos e liberdades públicas (online Plataforma Pearson)**. Barueri: Manole, 2004

Fábio Bellote Gomes. **Elementos de direito administrativo (online Plataforma Pearson)**. Barueri: Manole, 2006

Yone Frediani (Coord.). **Direito do trabalho (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2011

Ives Gandra da Silva Martins. **Conheça a Constituição: comentários à Constituição Brasileira (online Plataforma Pearson)**. Barueri: Manole, 2005

Silvielly Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica

Disciplina: Contabilidade Geral (CTB07)

Carga Horária: 80

Ementa:

Introdução ao estudo da Ciência Contábil. Estrutura Patrimonial. Variações Patrimoniais. Plano de Contas. Métodos de Partidas Dobradas. Procedimentos Básicos Contábeis de Escrituração.

Objetivos da Disciplina:

Proporcionar a compreensão dos fundamentos básicos da contabilidade, visando dar subsídios para a formação profissional.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1:

- TÓPICO 1 - NOÇÕES BÁSICAS DE CONTABILIDADE
- TÓPICO 2 - PATRIMÔNIO
- TÓPICO 3 - O ATIVO, PASSIVO E O PATRIMÔNIO LÍQUIDO
- TÓPICO 4 - CONTABILIZANDO COM BALANÇOS SUCESSIVOS

UNIDADE 2:

- TÓPICO 1 - A ESTRUTURA DO BALANÇO PATRIMONIAL
- TÓPICO 2 - RAZONETES E AS PARTIDAS DOBRADAS
- TÓPICO 3 - AS VARIAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO E A APURAÇÃO DOS RESULTADOS
- TÓPICO 4 - ATOS E FATOS ADMINISTRATIVOS

UNIDADE 3:

- TÓPICO 1 - ESCRITURAÇÃO
- TÓPICO 2 - INVENTÁRIO PERIÓDICO E PERMANENTE

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Básica:

- José Carlos Marion. **Contabilidade básica**. São Paulo: Atlas, 2009
- César Augusto Tibúrcio Silva; Gilberto Tristão. **Contabilidade básica**. São Paulo: Atlas, 2009
- Inaldo da Paixão Santos Araújo. **Introdução à contabilidade**. São Paulo: Saraiva, 2009

Complementar:

- Aderbal Nicolas Muller. **Contabilidade básica: fundamentos essenciais (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007
- Antônio Sebastião dos Santos. **Contabilidade (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014
- Raimundo Aben Athar. **Introdução à contabilidade (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2005
- Samir Bazzi. **Contabilidade em ação (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014
- Renato Francisco Toigo. **Fundamentos de contabilidade e escrituração (online Plataforma Pearson)**. Caxias do Sul: Educ, 2008

Disciplina: Sistemas de Informações Contábeis (CON74)

Carga Horária: 80

Ementa:

Conceituação de Sistemas Contábeis. Sistemas de informações gerenciais. Tecnologia da Informação e ERP (Enterprise Resource Planning). Os Subsistemas do Sistema Contábil (Atributos e Funções). Utilização do Sistema Contábil. Parametrizações. Lançamentos Contábeis e Relatórios. Sistemas de Informações para o Governo. Sistema Público de Escrituração Digital (SPED). Nota Fiscal Eletrônica.

Objetivos da Disciplina:

Esta disciplina tem os seguintes objetivos:

- proporcionar, ao(à) acadêmico(a), conhecimentos sobre conceitos fundamentais de Sistema de Informação Contábil;
- desenvolver visão sistêmica, através do uso de ferramenta contábil informatizada, a fim de extrair o máximo de informações para a tomada de decisões.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 – ATIVIDADES PRÁTICAS VOLTADAS À APLICABILIDADE EM SISTEMAS DE INFORMAÇÕES EM CONTABILIDADE

- TÓPICO 1 – ATIVIDADES PRÁTICAS VOLTADAS À APLICABILIDADE EM SISTEMAS DE INFORMAÇÕES EM CONTABILIDADE
- TÓPICO 2 – LANÇAMENTOS CONTÁBEIS NO LIVRO DIÁRIO
- TÓPICO 3 – APURANDO O RESULTADO COM A UTILIZAÇÃO DO ACCOUNT

UNIDADE 2 – SISTEMAS DE INFORMAÇÕES CONTÁBEIS

- TÓPICO 1 – EVOLUÇÃO DA CONTABILIDADE
- TÓPICO 2 – IMPORTÂNCIA DA INFORMÁTICA PARA AS EMPRESAS E PARA A CONTABILIDADE
- TÓPICO 3 – SISTEMAS DE INFORMAÇÃO
- TÓPICO 4 – APLICATIVOS GENÉRICOS E TECNOLOGIAS DE APOIO A SISTEMAS DE INFORMAÇÕES
- TÓPICO 5 – REDES E INTEGRAÇÃO DE SISTEMAS

UNIDADE 3 – SISTEMAS E.R.P.

- TÓPICO 1 – E.R.P. (ENTERPRISE RESOURCE PLANNING)
- TÓPICO 2 – BUSINESS INTELLIGENT (B.I.)

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Básica:

- Aldemar de A. Santos. **Informática na empresa**. São Paulo: Atlas, 2009
- Clóvis Luís Padoveze. **Sistemas de Informações Contábeis: fundamentos e análise**. São Paulo: Atlas, 2009
- Djalma de Pinho Rebouças de Oliveira. **Sistemas de informações gerenciais: estratégias, táticas, operacionais**. São Paulo: Atlas, 2009

Complementar:

- Kenneth C. Laudon; Jane P. Laudon. **Sistemas de informação gerenciais (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007
- Charles T. Horngren; et. al.. **Contabilidade gerencial (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Prentice Hall Brasil, 2004
- Clóvis Luís Padoveze. **Orçamento empresarial: novos conceitos e técnicas (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009
- Luciano Fernandes. **Contabilidade gerencial**. Indaial: UNIASSELVI, 2011
- José Carlos Cortiano. **Processos básicos de contabilidade e custos: uma prática saudável para administradores (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Disciplina: Contabilidade Intermediária (CON66)

Carga Horária: 80

Ementa:

Silvielly Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica

A contabilidade como instrumento e modelo de informações. A formação e transformação dos cenários contábeis. A lógica contábil e os lançamentos contábeis. Operações Contábeis. Operações com pessoal: folha de pagamento e encargos sociais. Operações financeiras: fluxo de caixa, aplicações financeiras, empréstimos obtidos e concedidos, juros. Operações contábeis diversas. Apuração de resultados. O tratamento contábil das provisões e das reservas. Operações com resultados de exercícios futuros. Estudos do ativo permanente e do patrimônio líquido.

Objetivos da Disciplina:

Esta disciplina tem os seguintes objetivos:

- capacitar o(a) acadêmico(a) no entendimento dos registros e os efeitos de operações mais complexas envolvendo os elementos do ATIVO;
- capacitar o(a) acadêmico(a) no entendimento dos registros e os efeitos de operações mais complexas envolvendo os elementos do PASSIVO;
- capacitar o(a) acadêmico(a) para o entendimento dos registros e efeitos de operações envolvendo as RESERVAS e as PROVISÕES;
- compreender os efeitos das operações estudadas nos resultados das entidades, bem como nas Demonstrações Contábeis.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 – ESTRUTURA E OPERAÇÕES CONTÁBEIS NO ATIVO

TÓPICO 1 – ATIVO CIRCULANTE

TÓPICO 2 – ATIVO NÃO CIRCULANTE (REALIZÁVEL)

TÓPICO 3 – ATIVO NÃO CIRCULANTE (ATIVO PERMANENTE E ATIVO COMPENSADO)

UNIDADE 2 – ESTRUTURA E OPERAÇÕES NO PASSIVO

TÓPICO 1 – PASSIVO CIRCULANTE

TÓPICO 2 – PASSIVO NÃO CIRCULANTE (EXIGÍVEL)

TÓPICO 3 – PASSIVO NÃO CIRCULANTE (PATRIMÔNIO LÍQUIDO = NÃO EXIGÍVEL)

UNIDADE 3 – PROVISÕES E RESERVAS

TÓPICO 1 – PROVISÕES

TÓPICO 2 – RESERVAS

TÓPICO 3 – O RESULTADO DO EXERCÍCIO E SUA DESTINAÇÃO

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Básica:

Marcelo Cavalcanti Almeida. **Contabilidade intermediária: textos, exemplos e exercícios resolvidos**. São Paulo: Atlas, 2010

Osni Moura Ribeiro. **Contabilidade intermediária**. São Paulo: Saraiva, 2009

Sergio de Iudícibus; Eliseu Martins; Ernesto Rubens Gelbecke; Ariovaldo dos Santos. **Manual de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC**. São Paulo: Atlas, 2010

Complementar:

Aderbal Müller. **Contabilidade introdutória (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012

Rosenei Novochadlo da Costa; Marcel Gulim Melhem. **Contabilidade avançada: uma abordagem direta e atualizada (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2012

Antônio Sebastião dos Santos. **Contabilidade (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014

Samir Bazzi. **Contabilidade em ação (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Ely Corbari; Marinei Abreu de Mattos, Viviane da Costa Freitag. **Contabilidade societária (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2012

Disciplina: Seminário interdisciplinar II (ADG44)

Carga Horária: 60

Ementa:

A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local. Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre.

Objetivos da Disciplina:

-

Programação da Disciplina:

-

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Básica:

José Carlos Marion. **Contabilidade básica**. São Paulo: Atlas, 2009

Antônio Arnot Crespo. **Estatística fácil**. São Paulo: Saraiva, 2005

Maria Sylvia Zanella Di Pietro. **Direito administrativo**. São Paulo: Atlas, 2009

Complementar:

Yone Frediani (Coord.). **Direito do trabalho (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Manole, 2011

Silvano Alves Alcantara. **Legislação trabalhista e rotinas trabalhistas (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Adriano Toledo Pereira. **Métodos quantitativos aplicados à contabilidade (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Aderbal Nicolas Muller. **Contabilidade básica: fundamentos essenciais (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007

Antônio Sebastião dos Santos. **Contabilidade (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014

Silvielly Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica

Disciplina: Fundamentos e Teoria Organizacional (ADG40)

Carga Horária: 80

Ementa:

Bases históricas. Abordagem Clássica, Humanista e Comportamental. Funções Administrativas. Abordagem neoclássica, sistêmica e contingencial. Novas configurações organizacionais.

Objetivos da Disciplina:

- Apresentar a história da administração;
- Conhecer o papel, as competências e habilidades do administrador;

- Verificar a organização, sua estrutura e as funções da administração;
- Compreender o pensamento administrativo e o inter-relacionamento das ênfases da administração;
- Entender as abordagens sistêmicas e suas contribuições no desenvolvimento de novas teorias;
- Apresentar a necessidade de formular estratégias organizacionais;
- Apresentar a evolução e abrangência das organizações;
- Conhecer técnicas frente às necessidades contemporâneas;
- Compreender novos modelos de administração;
- Conhecer a evolução das organizações, sua cultura e desenvolvimento organizacional;
- Entender a necessidade de avaliar o desempenho das organizações;
- Apresentar o processo de resolução de problemas e tomada de decisão;
- Conhecer a decisão autocrática, compartilhada e delegada;
- Compreender a necessidade de satisfação de clientes e acionistas;
- Verificar as relações estabelecidas entre as organizações;
- Compreender a readministração;
- Entender organizações de alto desempenho, considerando os fatores críticos de sucesso.
- Iniciar a compreensão sobre o conceito de gestão e organização;
- Compreender como o gestor deve contribuir nas organizações;
- Conhecer as habilidades e competências que o gestor deve possuir;
- Compreender a importância da evolução no conceito de gestão;
- Conhecer os principais autores que contribuíram para a evolução administrativa;
- Refletir os aspectos históricos que ainda podem ser analisados no cotidiano;
- Entender o processo de planejamento empresarial;
- Realizar processo de tomada de decisão;
- Utilizar a inovação como fator competitivo.

Programação da Disciplina:

ESTA DISCIPLINA É DIVIDIDA EM DUAS PARTES:

PARTE 1:

UNIDADE 1 – ADMINISTRAÇÃO

TÓPICO 1 – INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO

TÓPICO 2 – TEORIAS DA ADMINISTRAÇÃO

TÓPICO 3 – ABORDAGEM TECNOLÓGICA, SISTÊMICA E DA COMPETITIVIDADE

UNIDADE 2 - ADMINISTRAÇÃO CONTEMPORÂNEA

TÓPICO 1 – NECESSIDADES CONTEMPORÂNEAS

TÓPICO 2 – MODELOS DE ADMINISTRAÇÃO

TÓPICO 3 – ADMINISTRAÇÃO: CIÊNCIA E ARTE

UNIDADE 3 - ADMINISTRAÇÃO ASSERTIVA

TÓPICO 1 – PROCESSO DECISÓRIO

TÓPICO 2 – RELAÇÕES NAS ORGANIZAÇÕES

TÓPICO 3 – ORGANIZAÇÕES: ALIANÇAS, DESEMPENHO E SUCESSO

PARTE 2:

UNIDADE 1 – A GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES E O PAPEL DOS GESTORES

TÓPICO 1 – PRINCIPAIS CONCEITOS DE GESTÃO E ORGANIZAÇÃO

TÓPICO 2 – GESTOR COMO PRINCIPAL AGENTE

TÓPICO 3 – COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DO GESTOR

UNIDADE 2 - A EVOLUÇÃO DAS TEORIAS NO PROCESSO DE GESTÃO

TÓPICO 1 – ORIGENS DA GESTÃO

TÓPICO 2 – TEORIAS EVOLUTIVAS

TÓPICO 3 – ABORDAGENS EVOLUTIVAS DE GESTÃO

UNIDADE 3 - FERRAMENTAS PARA GESTÃO ESTRATÉGICA

TÓPICO 1 – PLANEJAMENTO EFICIENTE NA GESTÃO

TÓPICO 2 – O PROCESSO DE TOMADA DE DECISÃO

TÓPICO 3 – INOVAÇÃO NA GESTÃO

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Geraldo R. Caravantes; Cláudia C. Panno; Mônica C. Kloeckner. **Administração: teorias e processos**. São Paulo: Pearson, 2006

Idalberto Chiavenato. **Introdução à teoria geral da administração**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011

Robert S. Kaplan; David P. Norton. **A estratégia em ação: balanced scorecard**. Rio de Janeiro: Campus, 1997

Complementar:

Letícia F. Menegon. **Comportamento organizacional (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2012

Filipe Sobral; Alketa Peci. **Teorias da administração (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2012

Filipe Sobral; Alketa Peci. **Fundamentos de administração (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012

Maristela Mafei; Valdete Cecato. **Comunicação corporativa (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Contexto, 2011

Marcel Van Assen. **Modelos de gestão: os 60 modelos que todo gestor deve conhecer (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010

Disciplina: Homem, Cultura e Sociedade (ADG15) **Silvielly Dos Santos** **Carga Horária: 80**

Ementa:

A formação do pensamento ocidental. O homem e a sociedade. As relações étnico-raciais e a luta antirracista do movimento negro do Brasil. O homem enquanto produtor e produto da cultura.

Objetivos da Disciplina:

- demonstrar a origem histórica e a constituição do conhecimento na Sociologia;
- contribuir para dotar os acadêmicos de capacidade analítica, de modo que possam analisar, com espírito crítico, as diferentes situações e problemas susceptíveis de ocorrerem na sociedade;
- demonstrar a existência de diferentes visões da sociedade, quer numa perspectiva mais crítica, quer do ponto de vista mais conservador;

- desenvolver a capacidade de análise e prospecção dos acadêmicos acerca dos fenômenos sociais e das possibilidades de ação e intervenção sobre a realidade social;
- apresentar dilemas fundamentais da condição humana, em particular daqueles associados aos impactos da globalização, da técnica moderna e da sustentabilidade;
- oferecer subsídios para a associação entre teoria e prática e para análise dos fatos sociais.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 – O DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO OCIDENTAL

TÓPICO 1 – PENSAMENTO MITOLÓGICO E PRÉ-SOCRÁTICO

TÓPICO 2 – PENSAMENTO CLÁSSICO E MEDIEVAL

TÓPICO 3 – PENSAMENTO MODERNO

UNIDADE 2 – OS SERES HUMANOS E SEUS GRUPOS SOCIAIS

TÓPICO 1 – A SOCIOLOGIA E OS CONCEITOS FUNDAMENTAIS ACERCA DA SOCIEDADE

TÓPICO 2 – A CONVIVÊNCIA HUMANA

TÓPICO 3 – A DINÂMICA SOCIAL

UNIDADE 3 – SERES HUMANOS COMO PRODUTO E PRODUTORES DA

TÓPICO 1 – A ANTROPOLOGIA E OS CONCEITOS FUNDAMENTAIS

ACERCA DA CULTURA

TÓPICO 2 – A DIVERSIDADE CULTURAL

TÓPICO 3 – RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E MOVIMENTOS SOCIAIS

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Pontes de Miranda. **Introdução à sociologia geral**. Campinas: Bookseller, 2003

Wilhelmus Godefridus Hermans. **Ética: ensaios sociofilosófico**. Brasília: OAB, 2004

Michael Löwy. **Ideologias e ciência social: elementos para uma análise marxista**. São Paulo: Cortez, 2006

Complementar:

João Mattar. **Filosofia (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2012

Alexandre de Freitas Barbosa. **O mundo globalizado: política, sociedade e economia (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Contexto, 2008

Pedro Demo. **Política social, educação e cidadania (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Papyrus, 1994

Jaime Pinsky (Org.). **Práticas de cidadania (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Contexto, 2009

Silvia Maria de Araújo; Maria Ap. Bridi; Benilde L. Motim. **Sociologia: um olhar crítico (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Contexto, 2009

Disciplina: Métodos Quantitativos (ADG13)

Carga Horária: 80

Ementa:

Conceitos básicos. Séries estatísticas. Distribuição de frequência. Medidas de tendência central, dispersão ou variabilidade e assimetria. Correlação e análise de regressão linear.

Objetivos da Disciplina:

- identificar a terminologia, símbolos usuais e conhecimentos básicos encontrados em estatística, objetivando um trabalho de organização das informações necessárias à execução de suas atividades, obedecendo às técnicas de trabalho ensinadas;
- descrever e interpretar informações do campo da Administração e/ou da Educação, em geral, sob o aspecto estatístico;
- compreender os procedimentos técnicos e de cálculos essenciais ao trabalho estatístico quanto aos mais diferentes tipos de dados;
- utilizar a linguagem estatística como instrumento de apoio na execução de atividades do cotidiano;
- analisar, descrever, organizar e interpretar informações sob o aspecto estatístico para a tomada de decisões;
- criar tabelas e gráficos que auxiliem na tomada de decisões, partindo de uma situação-problema;
- planejar, estruturar e realizar trabalhos de pesquisa voltados à administração ou à educação como um todo, obedecendo aos tópicos ensinados sob os aspectos estatísticos;
- discutir e relatar os resultados obtidos a partir de pesquisas de campo.

Programação da Disciplina:

UNIDADE 1 – CONCEITOS INICIAIS

TÓPICO 1 – CONCEITOS BÁSICOS

TÓPICO 2 – POPULAÇÃO E AMOSTRA

TÓPICO 3 – VARIÁVEIS ESTATÍSTICAS

TÓPICO 4 – SÉRIES ESTATÍSTICAS

UNIDADE 2 – APRESENTAÇÃO DE DADOS E MEDIDAS RESUMO

TÓPICO 1 – DISTRIBUIÇÃO DE FREQUÊNCIA

TÓPICO 2 – GRÁFICOS ESTATÍSTICOS

TÓPICO 3 – MEDIDAS RESUMO – MEDIDAS DE POSIÇÃO

TÓPICO 4 – MEDIDAS DE DISPERSÃO, ASSIMETRIA E CURTOSE

UNIDADE 3 – CORRELAÇÃO E REGRESSÃO LINEAR

TÓPICO 1 – CORRELAÇÃO

TÓPICO 2 – REGRESSÃO LINEAR

TÓPICO 3 – REGRESSÃO MÚLTIPLA

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA:

Básica:

Antônio Arnot Crespo. **Estatística fácil**. São Paulo: Saraiva, 2005

Nelson Pereira Castanheira. **Estatística aplicada a todos os níveis**. Curitiba: IBPEX, 2008

Cecília Aparecida Vaiano Farhat; Silva Nagib Elian. **Estatística básica**. São Paulo: LTC, 2006

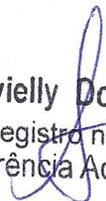
Complementar:

Nelson Pereira Castanheira; . **Métodos quantitativos (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2013

Adriano Toledo Pereira. **Métodos quantitativos aplicados à contabilidade (online Plataforma Pearson)**. Curitiba: Intersaberes, 2014

Silvelli Dos Santos
registro nº 09603
Gerência Acadêmica

Luiz Gonzaga Morettin. **Estatística básica - probabilidade e inferência (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2010
James T. McClave; P. George Benson; Terry Sinsich. **Estatística para administração e economia (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2009
Fernanda Cesar Bonafini (Org.). **Estatística (online Plataforma Pearson)**. São Paulo: Pearson, 2012


Silvielly Dos Santos
Registro n° 09603
Gerência Acadêmica





PORTARIA Nº 226, DE 22 DE MAIO DE 2013

O SECRETÁRIO DE REGULAÇÃO E SUPERVISÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR, no uso da atribuição que lhe confere o Decreto nº 7.690, de 2 de março de 2012, tendo em vista o Decreto nº 5.773, de 9 de maio de 2006, e suas alterações, e considerando o disposto na Portaria Normativa nº 40, de 12 de dezembro de 2007, republicada em 29 de dezembro de 2010, e a Ata da 1ª Reunião Ordinária do Ano de 2013 da Diretoria Colegiada da Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior, conforme consta dos processos e-MEC listados na planilha anexa, do Ministério da Educação, resolve:

Art. 1º Ficam indeferidos os pedidos de autorização dos cursos superiores de graduação, presencial, conforme planilha anexa, nos termos do disposto no artigo 32, Inciso III, do Decreto nº 5.773, de 9 de maio de 2006, alterado pelo Decreto nº 6.303, de 12 de dezembro de 2007.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE RODRIGO ARAUJO MESSIAS

ANEXO (Indeferimento de Pedidos de Autorização de Cursos)

Table with 6 columns: Nº de Ordem, Registro e-MEC, Curso, Nº de vagas totais anuais, Mantida, Mantenedora, Endereço de funcionamento do curso. Contains 5 entries of denied courses.

PORTARIA Nº 127, DE 22 DE MAIO DE 2013

O SECRETÁRIO DE REGULAÇÃO E SUPERVISÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR, no uso das atribuições que lhe conferem o Decreto nº 7.690, de 2 de março de 2012, o Decreto nº 5.773, de 09 de maio de 2006, com alterações do Decreto nº 6.303, de 12 de dezembro de 2007, e a Portaria Normativa nº 40, de 14 de dezembro de 2007, republicada em 29 de dezembro de 2010, considerando o Despacho SERES/MEC nº 99, de 22 de maio de 2013, e a Nota Técnica DIREG/SERES/MEC nº 309, de 14 de maio de 2013, conforme consta dos processos e-MEC listados na planilha anexa, do Ministério da Educação, resolve:

Art. 1º Ficam reconhecidos os cursos superiores na modalidade a distância, relacionados no Anexo desta Portaria, com as vagas totais anuais nele estabelecidas, nos termos do disposto no art. 10, do Decreto nº 5.773, de 2006.

Art. 2º Os polos de apoio presencial utilizados para as atividades presenciais obrigatórias, nos termos do § 2º do Art. 10 do Decreto nº 5.622, de 2005, com redação dada pelo Decreto nº 6.303, de 2007, dos cursos neste ato reconhecidos, são exclusivamente os constantes dos atos oficiais emitidos por este Ministério para as instituições aos quais os cursos são vinculados.

Parágrafo Único. A utilização, pela Instituição, de Polos de Apoio Presenciais não credenciados por este Ministério representa irregularidade, objeto de medidas administrativas e penais previstas na legislação.

Art. 3º A Instituição de Educação Superior poderá, no prazo de 60 (sessenta) dias contados da presente publicação, embargiar as informações referentes ao número de vagas, denominação e grau do curso. § 1º O embargo citado no caput deverá ser realizado pela instituição no ambiente do sistema e-MEC, momento em que deverá ser apresentada justificativa que respalde a atualização cadastrada solicitada. § 2º A instituição poderá fazer uso da funcionalidade mencionada no caput, também para confirmar as informações referentes aos cursos reconhecidos por esta Portaria. § 3º A não manifestação da Instituição no prazo mencionado no caput implica a validação automática dos dados cadastrais dos cursos reconhecidos por esta Portaria. § 4º O embargo citado no caput tem por finalidade promover atualização dos dados do Cadastro e-MEC de Cursos e Instituições de Educação Superior, não se confundindo com recurso administrativo eventualmente interposto contra as decisões exarçadas pela presente Portaria.

Art. 4º Nos termos do art. 10, § 7º do Decreto nº 5.773, de 2006, o presente ato autorizativo é válido até o final do ciclo avaliativo ao qual cada curso pertence.

Art. 5º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE RODRIGO ARAUJO MESSIAS

ANEXO

Table with 6 columns: Nº de Ordem, Processo e-MEC, Curso, Nº de vagas, Nome IES, Mantenedora. Contains 26 entries of recognized distance education courses.

Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico http://www.in.gov.br/acredita/cred.html, pelo código 00012013052309022.

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24-08-2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.

Silvelli Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O acadêmico que obtiver média de aproveitamento em uma determinada disciplina, igual ou superior a 7,0 (sete) e frequência aos encontros igual ou superior a 75%, estará aprovado.

O acadêmico que obtiver média de aproveitamento inferior a 7,00 (sete) estará reprovado na disciplina.

Silvilly Dos Santos

Registro nº 09603

Gerência Acadêmica

Gerência Acadêmica



PORTARIA Nº 499, DE 12 DE JUNHO DE 2013

O MINISTRO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, no uso de suas atribuições, tendo em vista o disposto no Decreto nº 5.773, de 09 de maio de 2006, na Portaria Normativa nº 40, de 12 de dezembro de 2007 e no Parecer nº 454/2012, da Câmara de Educação Superior, do Conselho Nacional de Educação, conforme consta do Processo e-MEC nº 201102455, e diante da conformidade do Regimento da Instituição e de seu respectivo Plano de Desenvolvimento Institucional com a legislação aplicável, resolve:

Art. 1º Art. 1º Fica reconhecido o Centro Universitário Leonardo da Vinci, com sede no Município de Indaial, no Estado de Santa Catarina, mantido pela Sociedade Educacional Leonardo da Vinci S/S Ltda., com sede no mesmo Município.

Art. 2º O reconhecimento de que trata o art. 1º é válido pelo prazo máximo de 4 (quatro) anos, fixado pelo Anexo III da Portaria Normativa nº 1, de 25 de janeiro de 2013, observado o disposto no art. 4º da Lei nº 10.870, de 19 de maio de 2004, bem como o art. 10, § 7º, do Decreto nº 5.773, de 9 de maio de 2006.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ALOIZIO MERCADANTE OLIVA

Silvielly Dos Santos
Registro nº 09603
Gerência Acadêmica



Projeto: 2º SEMESTRE 2017 (2017/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE
Disciplina: GESTÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTO EMPRESARIAL
Carga Horária: 120
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Aspectos Introdutórios do Orçamento Empresarial. As Peças Orçamentárias. Integração das Peças Orçamentárias. Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício Projetados. Medidas de desempenho. Decisões de Investimento. Financiamento e destinação do lucro. Risco e retorno de ativos. Avaliação de carteira e gestão do capital de giro. Alavancagem. Planejamento financeiro. Fontes de Financiamento.

Objetivos

Geral
" Compreender os princípios, conceitos, métodos e técnicas da Gestão Financeira, através das informações que permitem analisar a situação patrimonial e promover a elaboração de peças orçamentárias avaliando os resultados obtidos pela empresa, após a execução, através da análise de desempenho.

Objetivos Específicos:
" Identificar e aplicar as técnicas de análises econômico-financeiras e patrimoniais;
" Elaborar diagnósticos empresariais consistentes e centrados no conhecimento da lógica de finanças;
" Reconhecer os instrumentos e utilizar na elaboração de propostas orçamentárias e de investimentos.

Conteúdo Programático

Introdução;
Decisões do gestor financeiro: Investimento, financiamento e distribuição do lucro;
Análise do Risco e retorno;
Alavancagem operacional, financeira e total;
Operações financeiras, de liquidez imediata, com taxas pré-fixada e pós-fixada.
Estrutura de capital: capital de terceiros e capital próprio;
Técnicas de administração financeira: capital de giro, políticas de crédito;
Volume físico de produção: volume físico, valor e de produtividade;
Orçamento mestre;
Orçamento flexível.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EAD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Tele aulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

" FREZATTI, Fábio. Orçamento empresarial: planejamento e controle gerencial. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
" GITMAN, Lawrence J. Princípios de administração financeira. 10. ed. São Paulo: Pearson, 2008.
" MEGLIORINI, Evandir; e VALLIM, Marco Aurélio. Administração financeira: uma abordagem brasileira. São Paulo: Prentice Hall, 2009.

Bibliografia Complementar

"	COSTA, José Manoel da. Administração financeira: curso de pós graduação em contabilidade empresarial e auditoria. Londrina: Unopar Virtual, 2008.
"	FERREIRA, José Antonio Stark. Finanças corporativas: conceitos e aplicações. São Paulo: Pearson, 2005.
"	PADOVEZE, Clóvis Luís; TARANTO, Fernando Cesar. Orçamento empresarial: novos conceitos e técnicas. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.
"	SANTOS, Joenice Leandro Diniz dos; BAZOLI, Thiago Nunes. Administração e orçamento empresarial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009
"	RBGN REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO DE NEGÓCIOS. Disponível em: < http://200.169.97.103/seer/index.php/RBGN >.
"	Acesso em: 24 jun. 2009.
"	REVISTA DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO. Disponível em: < http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/adm >. Acesso em: 24 jun. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2017 (2017/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE
Disciplina: SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR IV
Carga Horária: 80
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local.

Objetivos

Geral
" Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.
Específicos
" Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores;
" Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
" Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EAD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:
I. Tele aulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA e Colaborar, por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem e AVA.
Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar".

Bibliografia Básica

" FREZATTI, Fábio. Orçamento empresarial: planejamento e controle gerencial. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
" GITMAN, Lawrence J. Princípios de administração financeira. 10. ed. São Paulo: Pearson, 2008.
" MEGLIORINI, Evandir; e VALLIM, Marco Aurélio. Administração financeira: uma abordagem brasileira. São Paulo: Prentice Hall, 2009.

Bibliografia Complementar

" COSTA, José Manoel da. Administração financeira: curso de pós graduação em contabilidade empresarial e auditoria. Londrina: Unopar Virtual, 2008.
" FERREIRA, José Antonio Stark. Finanças corporativas: conceitos e aplicações. São Paulo: Pearson, 2005.
" PADOVEZE, Clóvis Luís; TARANTO, Fernando Cesar. Orçamento empresarial: novos conceitos e técnicas. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.
" SANTOS, Joenice Leandro Diniz dos; BAZOLI, Thiago Nunes. Administração e orçamento empresarial. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009
" RBGN REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO DE NEGÓCIOS. Disponível em: <<http://200.169.97.103/seer/index.php/RBGN>>.
" Acesso em: 24 jun. 2009.
" REVISTA DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/adm>>. Acesso em: 24 jun. 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2017 (2017/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE
Disciplina: NOÇÕES DE ATUÁRIA
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Conceitos de Atuária. Seguros. Mercado de capitalização. Cálculo Atuarial. Previdência no Brasil. Gestão dos Planos de Benefícios. Plano de custeio. Gerência de Riscos em Companhias de Seguro. Reserva Matemática.

Objetivos

Geral
" Apresentar os principais conceitos, normas, procedimentos e finalidades relacionadas à área de ciências atuariais com o objetivo de evidenciar as oportunidades de atuação profissional, bem como destacar a importância dessas atividades como apoio ao processo de gestão organizacional.

Específicos
" .Apresentar os principais conceitos e técnicas atuariais voltadas ao mercado dos fundos de pensão, seguros, cosseguros e resseguros bem como destacar a aplicação das técnicas atuárias para a avaliação de risco nas mais diversas áreas.

Conteúdo Programático

ATUÁRIA
1. Conceitos
1.1 Ciência Atuarial
1.2 O atuário
1.3 Áreas de atuação do atuário
1.5 Planos de previdência
1.4 Seguros, resseguros e cosseguros
2. Cálculos Atuariais
2.1 Tábua Biométricas.
2.2 Taxa de Mortalidade
2.3 Taxa de Natalidade
3.4 Probabilidades de ocorrências
3.5 Riscos e suas classificações
4. Nota Técnica Atuarial
4.1 Susep e a regulamentação atuarial

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EAD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Tele aulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

" Garcia, Regis. Noções de Atuária. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S. A, 2014.

" CHAN, Betty Lillian; SILVA, Fabiana Lopes da; MARTINS, Gilberto de Andrade. Fundamentos da previdência complementar: da atuária à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2006.

" Horvath Júnior, Miguel. Direito Previdenciário. Barueri, SP. Manole, 2011.

" RODRIGUES, Adriano. Gerenciamento da informação contábil e regulação: evidências no mercado brasileiro de seguros. Tese de doutoramento apresentada ao programa de Contabilidade da USP, 2008. Disponível em: < http://www.fea.usp.br/teses_dissertacoes_view.php?id=tde-17032008-123836&area=Contabilidade%20e%20Atu%20E1ria>. Acesso em 02/09/2014.

" DIAS, Cícero Rafael Barros; SANTOS, Josenildo dos. Simulação de passivo atuarial de fundos de pensão: uma visão estocástica. In: CONGRESSO DE CONTABILIDADE E CONTROLADORIA DA USP, 9., 2009, São Paulo. Anais... São Paulo: USP, 2009. Disponível em: <www.congressousp.fipecafi.org/artigos92009/147.pdf>. Acesso em: 24 jan. 2010.

" PINHEIRO, Ricardo Pena. A demografia dos fundos de pensão. Brasília: Ministério da Previdência Social, 2007. (Previdenciária social. Série estudos, v. 24). Disponível em: <http://www.previdenciasocial.gov.br/arquivos/office/3_081014-111404-315.pdf>. Acesso em: 10 fev. 2010.

Bibliografia Complementar

- | | |
|---|--|
| " | Instituto Brasileiro de Atuária. O profissional atuário. Disponível em < http://www.atuarios.org.br >. Acesso em 08/01/2010. |
| " | SILVA, Luisa Alcântara e. Com estatística, atuário prevê risco antes de grandes decisões. Folha Online, ed. 12/08/2008. Disponível em < http://www1.folha.uol.com.br/folha/educacao/ult305u432369.shtml >. Acesso em 08/01/2010. |
| " | SOUZA, Leonardo Ribeiro de. A contabilidade nas entidades fechadas de previdência complementar, práticas comparadas: Brasil e Estados Unidos. 2005. 103 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Contábeis) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2005. |

Projeto: 2º SEMESTRE 2017 (2017/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 3º SEMESTRE
Disciplina: DIREITO EMPRESARIAL
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

O empresário. Sociedades. Dissolução Parcial ou Total da Sociedade.

Objetivos

Geral
" Conhecer, interpretar e saber aplicar as regras de Direito em sua futura profissão.

Específicos
" Conhecer os conceitos básicos do Direito aplicados no exercício de sua profissão
" Interpretar normas do Direito para desenvolvimento nas atividades profissionais;
" Compreender a importância do Direito e da Legislação Social em seu meio, com uma formação profissional e cultural, e ainda estabelecer uma visão prática destas normas, para que no futuro, quando vir a precisar, saber dar os primeiros passos na solução de problemas referentes a sua área.

Conteúdo Programático

UNIDADE I - O EMPRESÁRIO
- Noções preliminares sobre a Teoria da Empresa.
- Personalidade, Capacidade e Incapacidade Jurídica.
- Sociedades Empresárias e não empresárias (sociedades simples).
- Obrigações dos Empresários.
- Estabelecimento Empresarial.
- Contrato social.
- Modificações introduzidas no Código Civil em 2002.
- Dissolução Parcial ou Total da Sociedade.

UNIDADE II - TÍTULOS DE CRÉDITO
- Conceito e noções preliminares.
- Classificação.
- Aceite. Endosso. Aval e Ação Cambial.
- Cheque.

UNIDADE III - DIREITO DAS RELAÇÕES DE CONSUMO
- O Código de Defesa do Consumidor - CDC
- Conceitos e Direitos básicos do Consumidor.
- Fornecedores e Consumidor Final.
- Responsabilidade por Fato e por Vício do Produto ou do Serviço;
- Prescrição, Publicidade e Práticas Abusivas no CDC;
- Contratos. Sanções. Tópicos gerais sobre o Código de Defesa do Consumidor.

UNIDADE IV - FALÊNCIA E RECUPERAÇÃO DE EMPRESAS
- Conceituações.
- Falência e seus requisitos. Legitimados ativos e passivos.
- Responsabilidade pessoal. Classificação dos créditos.
- Recuperação Extrajudicial e Judicial de Empresas.
- Requisitos e procedimentos.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EAD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Tele aulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

" COELHO, Fábio Ulhoa. Manual de direito comercial: direito de empresa. 21. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

" FAZZIO JÚNIOR, Waldo. Manual de direito comercial. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

" FERREIRA, Rafael Belitzck. A dissolução irregular da sociedade empresária e a paralisação da empresa: controvérsias jurídicas. In: Âmbito

Jurídico, Rio Grande, XVI, n. 116, set 2013. Disponível em: <http://ambito-juridico.com.br/site/?n_link=revista_artigos_leitura&artigo_id=13635&revista_caderno=8>. Acesso em set 2014.

" RIBEIRO, Evilazio. A sociedade limitada. Disponível em: <<http://www.artigonal.com/legislacao-artigos/a-sociedade-limitada-3757566.html>>

Acesso em: 03.09.2014.

" MAIA, Kênia Cristina Pontes. Princípio da preservação da empresa. Fundamento do direito empresarial no código civil de 2002 e na lei

11.101/05 / Kênia Cristina Pontes Maia - Nova Lima: Faculdade de Direito Milton Campos / FDMC, 2009. Disponível em: <<http://www.mcampos.br/posgraduacao/mestrado/dissertacoes/2011/keniacristinapontesmaiaprincipiodapreserva%C3%A7%C3%A3oempresa.pdf>> Acesso em: 03.09.2014.

Bibliografia Complementar

BATISTUTE, Jossan. Direito empresarial e tributário. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

DOMINGUES, Nereu Ribeiro; ALMEIDA, Leonor M. C. Prado de. Guia prático do direito empresarial no novo código civil: aspectos legais, modelos e formulários. Curitiba: CRC, 2003. (Biblioteca do CRC-PR, v.3).

NIARADI, George. Direito empresarial para administradores. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

RABELO, Têmis Chenso da Silva. Revisão judicial dos contratos: curso de pós-graduação em direito da empresa e do consumidor. Londrina: UNOPAR Virtual, 2006.

REVISTA JURÍDICA DA PRESIDÊNCIA. Disponível em: < <https://www4.planalto.gov.br/revistajuridica/vol-13-n-99-fev-mai-2011/menu-vertical/apresentacao>>. Acesso em: 18 jul. 2011.

" REVISTA JUS VIGILANTIBUS. Disponível em: < <http://jusvi.com/>>. Acesso em: 18 jul. 2011.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR II
Carga Horária: 80
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Desenvolvimento interdisciplinar de conteúdos relevantes articuladores das disciplinas do semestre.

Objetivos

Geral:
- Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Específicos:
- Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores;
- Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
- Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

CARRION, Valentin. Comentários à consolidação das leis do trabalho. 38. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

MARTINS, Sérgio Pinto. Direito do trabalho. 29.ed. São Paulo: Atlas, 2001.

PADOVEZE, Clóvis Luis. Manual de contabilidade básica: contabilidade introdutória e intermediária: texto e exercícios. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

ATHAR, Raimundo Aben. Introdução à contabilidade. São Paulo: Pearson, 2008.

COSTA, José Manoel da. Legislação e prática trabalhista. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

COSTA, José Manoel da. Contabilidade introdutória. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

MÜLLER, Aderbal Nicolas. Contabilidade básica: fundamentos essenciais. São Paulo: Pearson, 2007.

ZAINAGHI, Domingos Sávio. Curso de legislação social: direito do trabalho. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2009

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
Carga Horária: 20
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Fundamentos de EaD. Organização de sistemas de EaD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto do EaD. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Objetivos

- Conhecer a organização do Ensino à distância.
- Refletir sobre a importância da tecnologia na Educação.
- Apresentar o curso de História na modalidade à distância.

Conteúdo Programático

- O Ensino à distância;
- O uso de tecnologias da informação e comunicação;
- A interatividade no Ensino à distância;
- A organização do Curso de História no sistema de ensino presencial conectado.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

- FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS. Educação corporativa. São Paulo: Pearson, 2004.
- LITTO, Fredric M.; FORMIGA, Marcos (Org.). Educação a distância: o estado da arte. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.
- MAIA, Carmem; MATTAR, João. ABC da EaD: a educação a distância hoje. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

Bibliografia Complementar

- ARAÚJO, Bohumila; FREITAS, Katia Siqueira de (Coord.). Educação a distância no contexto brasileiro: algumas experiências da UFBA. Salvador: PROGED, 2005.
- FONSECA, Maristela Oliveira. Campus virtual: educação a distância, ferramenta para a gestão do conhecimento. 2001. 108 f. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) - Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001.
- RICARDO, Eleonora Jorge (Coord.). Gestão da educação corporativa: cases, reflexões e ações em educação a distância. São Paulo: Pearson, 2006.
- ROMISZOWSKI, Alexander J.; ROMISZOWSKI, Hermelina P. Dicionário de terminologia de educação a distância. Rio de Janeiro: [s.n.], 1998.
- REVISTA BRASILEIRA DE APRENDIZAGEM ABERTA E A DISTÂNCIA. Disponível em: http://www.abed.org.br/revistacientifica/_brazilian/
- REVISTA ON-LINE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA. Disponível em: <http://www.revistaconecta.com/>

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 1º SEMESTRE
Disciplina: METODOLOGIA CIENTÍFICA
Carga Horária: 60
Coordenador: JOSE MANOEL DA COSTA

Leitura, Interpretação e Produção de Textos. Estrutura e Organização de trabalhos acadêmicos. Pesquisa Científica. Elaboração de Projeto de Pesquisa.

Objetivos

Geral:
- Capacitar o acadêmico a utilizar o método científico para o desenvolvimento de pesquisas e trabalhos e acadêmicos.

Específicos:
- Reconhecer a importância da leitura e da produção de textos no contexto do ensino superior;
- Desenvolver habilidades para a elaboração de projetos de pesquisa e trabalhos acadêmicos;
- Despertar para a aplicação do método científico no desenvolvimento do conhecimento acadêmico e profissional

Conteúdo Programático

UNIDADE I
As várias formas de conhecimento
O que é ciência?
A Pesquisa científica
Tipos e pesquisa

UNIDADE II
Etapas da pesquisa
Projetos e relatórios de pesquisa
Métodos e técnicas de pesquisa

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A.; SILVA, R. da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

FURASTÉ, P. A. Normas Técnicas para o Trabalho Científico: elaboração e formatação. 14 ed. Porto Alegre: s.n., 2006.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Fundamentos de Metodologia Científica. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2001.

Bibliografia Complementar

AMARAL, O. L. Manual de sobrevivência universitária. Campinas: Papyrus, 2004.

BARROS, A. J. P.; LEHFELD, N. A. S. Projeto de Pesquisa: propostas metodológicas. 15 ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E.M. Metodologia do Trabalho Científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7 ed. 3. reimpr. São Paulo: Atlas, 2009.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

RIBEIRO, M. A. P. A Técnica de Estudar: uma introdução às técnicas de aprimoramento do estudo. Petrópolis: Vozes, 2003.

SEVERINO, J. A. Metodologia do trabalho científico. 21 ed. São Paulo: Cortez, 2000.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE
Disciplina: SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR V
Carga Horária: 80
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local.

Objetivos

Geral
Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Específicos
Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas teleaulas anteriores;
Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

I. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar".

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, Alexandre. Estrutura e Análise de Balanços: um enfoque econômico-financeiro. 8.ed. São Paulo: Atual, 2006.

SANTOS, Antonio Sebastião dos (Org.). Contabilidade. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014.

FERREIRA, José Antonio Stark. Contabilidade de custos. São Paulo: Pearson, 2007.

Bibliografia Complementar

HORNGREN, Charles Thomas; DATAR, Srikant M.; FOSTER, George. Contabilidade de custos: uma abordagem gerencial. 11. ed. São Paulo: Pearson Prentice-Hall, 2004. v. 2.

SCHIER, Carlos Ubiratan da Costa. Gestão de custos. Curitiba: Intersabres, 2013. (Série Gestão Financeira).

BLATT, Adriano. Análise de balanços: estrutura e avaliação das demonstrações financeiras e contábeis. São Paulo: Pearson, 2000.

PACHECO, Milton Gomes; CALARGE, Felipe Araújo. Gestão de custos no modelo de integração da estratégia de manufatura. Transinformação, Campinas, v. 17, n. 1, abr. 2005. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-37862005000100005&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S0103-37862005000100005>.

COSTA FILHO, Adonias Evaristo; ROCHA, Fabiana. Como o mercado de juros futuros reage à comunicação do Banco Central?. Econ. Apl., Ribeirão Preto, v. 14, n. 3, set. 2010. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-80502010000300001&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-80502010000300001>.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE
Disciplina: CONTABILIDADE DE CUSTOS E INDUSTRIAL
Carga Horária: 120
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Classificação e Nomenclatura de Custos. Sistemas de custeamento. Apuração do custo de Fabricação. Formação de Preço de Venda. Processo Contábil de Empresas Industriais. Plano de Contas Específico. Ajustes de Custo. Apuração de Resultado. Encerramento do Exercício.

Objetivos

Geral

Compreender o cálculo dos custos industriais e a formação do preço de venda a partir dos custos ou pelo mercado, bem como o processo de contabilização utilizando as contas auxiliares, elaborar as demonstrações contábeis e apurar o resultado de uma empresa industrial.

Específicos

Reconhecer as terminologias contábeis aplicadas aos custos que permitirão ao aluno a perfeita alocação e a sua identificação;

Analisar e interpretar a classificação dos custos, através da análise teórica da literatura, permitindo a correta identificação e enquadramento do que é: Custos Diretos e Indiretos, Custos Fixos e Variáveis, ou seja, como o aluno determinar e classificá-los;

Aplicar e entender que os custos são compostos pelos: Materiais utilizados no processo produtivo, a mão de obra necessária e utilizada no processo produtivo, e os Custos Indiretos de Fabricação que também compõe o custo dos produtos e como estabelecer o melhor critério de rateio, reduzindo os possíveis efeitos da sua arbitrariedade.

Identificar as características específicas e a dinâmica existente entre o grupo de contas do Plano de Contas, o qual possui uma classe auxiliar para fins de acumulação dos custos de produção;

Verificar a dinâmica existente entre os registros contábeis e o fluxo das informações através das Fichas de Estoque, as quais são elaboradas para acompanhamento das matérias primas, dos produtos em elaboração e os produtos acabados;

Efetuar a elaboração do balancete de verificação; apurar o resultado, elaborando a Demonstração do Resultado do Exercício e o Balanço Patrimonial..

Conteúdo Programático

1.	Classificação e Nomenclatura de Custos
1.1.	Aplicabilidade (Princípios Contábeis relacionados)
1.2.	Conceito, Classificação importância.
1.3.	Custo, Despesa, Investimento.
1.4.	Custos Diretos
1.5.	Custos Fixos
1.6.	Custos Indiretos
1.7.	Custos Variáveis
1.8.	Gasto e Desembolso
1.9.	Importância
1.10.	Receita, Ganho e Perda.
2.	Custos conjuntos
2.1.	Coprodutos, subprodutos e sucatas.
2.2.	Crêditos de Apropriação
3.	Sistemas de Custeamento
3.1.	Custeio direto
3.2.	Custeio Indireto
3.3.	Custeio Padrão
3.4.	Custeio por Absorção
3.5.	Custeio Variável
4.	Apuração do Custo de Fabricação
4.1.	Apuração dos custos de fabricação
5.	Formação do Preço de Venda
5.1.	Formação do preço de venda
6.	Plano de Contas de empresas Industriais
6.1.	Contas Auxiliares
6.2.	Contas de Resultado
6.3.	Contas do Ativo
6.4.	Contas do Passivo
6.5.	Contas do Patrimônio Líquido
7.	Materiais
7.1.	Fichas de Controles de Estoques
7.2.	Notas fiscais de compra
7.3.	Requisições de materiais
8.	Mão - de - obra e outros custos
8.1.	Distribuição da mão-de-obra
8.2.	Encargos sobre a folha
8.3.	Outros custos
8.4.	Provisão de 13º salário
8.5.	Provisão de Férias
8.6.	Resumo da folha de pagamento
9.	Apuração de Custos
9.1.	Apuração dos custos de produção antes do rateio
9.2.	Apuração dos custos de produção após o rateio
9.3.	Cálculo do custo unitário com o uso de unidades equivalentes
9.4.	Contabilização das notas fiscais de venda
9.5.	Contabilizando o custo das vendas
10.	Apuração dos Resultados
10.1.	Apuração do Resultado com cálculos dos impostos sobre lucro
10.2.	Apuração dos impostos
10.3.	Balancete de Verificação
10.4.	Razão Analítico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

FERREIRA, José Antonio Stark. Contabilidade de custos. São Paulo: Pearson, 2007.

HORNGREN, Charles Thomas; DATAR, Srikant M.; FOSTER, George. Contabilidade de custos: uma abordagem gerencial. 11. ed. São Paulo: Pearson Prentice-Hall, 2004. v. 1.

MEGLIRINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

Bibliografia Complementar

BORNIA, Antonio Cezar. Análise gerencial de custos: aplicação em empresas modernas. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

NAGLE, Thomas T.; HOGAN, John E. Estratégia e táticas de preço: um guia para crescer na lucratividade. 4 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2007.

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 3 ed. São Paulo: Pearson, 2011.

SCHOEPS, Wolfgang. O método do custeio direto. Rev. adm. empres., São Paulo, v. 32, n. 3, ago. 1992. Disponível em <http://www.scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75901992000300007&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S0034-75901992000300007>.

QUEIROZ, José Antonio de; RENTES, Antonio Freitas. Contabilidade de custos vs. contabilidade de ganhos: respostas às exigências da produção enxuta. Gest. Prod., São Carlos, v. 17, n. 2, 2010. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-530X2010000200012&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-530X2010000200012>.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE
Disciplina: GESTÃO DE CUSTOS
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Relações Custo/Volume/Lucro. Decisões de Preço. Rentabilidade do Produto. Gerenciamento de Custo. Lucro e margem de contribuição. Ponto de Equilíbrio.

Objetivos

Geral
Compreender a contabilidade de Custos como instrumento gerencial, essencial no processo decisório visando a análise dos custos e processos destinados à produção, comércio e prestação de serviços.

Específicos
Demonstrar a finalidades da classificação dos custos no sentido de subsidiar o processo de decisão.
Interpretar e resolver situações que estejam ligadas as decisões de preço, rentabilidade do produto e gerenciamento de custo.
Demonstrar o reflexo de cada um dos principais sistemas de custeio e de acumulação de custos nas decisões de continuidade, incentivo ou redução da produção considerando o mix de produtos.
Apresentar os aspectos gerenciais da técnica de Custo Volume e Lucro.
Apresentar sistemas de gestão de custos que contemplam os requisitos contemporâneos da boa gestão.

Conteúdo Programático

1. Lucro e margem de contribuição
 - 1.1. Margem de contribuição e o fator de limitação
 - 1.2. Valores que integram o cálculo da margem de contribuição
2. Relação custo/volume/lucro
 - 2.1. Elaboração do gráfico
 - 2.2. Margem de Segurança e Alavancagem operacional
 - 2.3. Ponto de equilíbrio
 - 2.4. Ponto de Equilíbrio Contábil, Econômico e Financeiro.
 - 2.5. Ponto de equilíbrio em quantidade
 - 2.6. Ponto de equilíbrio em quantidade para múltiplos produtos
 - 2.7. Ponto de equilíbrio em valor
3. Gerenciamento de Custos
 - 3.1. Conceitos básicos de gestão de custos
 - 3.2. Custos de produtos e serviços
 - 3.3. Demonstrações financeiras externas
 - 3.4. Estrutura sistêmica
4. Sistemas contemporâneos de custos
 - 4.1. Sistema de gestão de custos baseados em função e atividade - ABC
 - 4.2. Target Costing
 - 4.3. Gecon
5. Gestão de preços e escolha de mix de produtos
 - 5.1. Mix de produtos
 - 5.2. Decisões envolvendo incentivo, manutenção ou descontinuidade de produção.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

- I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.
- II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;
- III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);
- IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.
- V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

Planos de ensino

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

CHING, Hong Yuh. Contabilidade gerencial: novas práticas contábeis para a gestão de negócios. São Paulo: Pearson, 2005.

HORNGREN, Charles Thomas; SUNDEM, Gary L.; STRATTON, William O. Contabilidade gerencial. 12. ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2008.

MEGLIORINI, Evandir. Custos: análise e gestão. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2009.

Bibliografia Complementar

SCHIER, Carlos Ubiratan da Costa. Gestão de custos. Curitiba: Intersabres, 2013. (Série Gestão Financeira).

CRUZ, June Alisson Westarb. Gestão de custos: perspectivas e funcionalidades. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Gestão Financeira).

ANDRICH, Emir Guimarães; CRUZ, June Alisson Westarb. Gestão financeira moderna: uma abordagem prática. Curitiba: InterSaberes, 2013. (Série Gestão Financeira).

PACHECO, Milton Gomes; CALARGE, Felipe Araújo. Gestão de custos no modelo de integração da estratégia de manufatura. Transinformação, Campinas, v. 17, n. 1, abr. 2005. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-37862005000100005&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S0103-37862005000100005>.

SOUZA, Marcos Antonio de; LISBOA, Lázaro Plácido; ROCHA, Wellington. Práticas de contabilidade gerencial adotadas por subsidiárias brasileiras de empresas multinacionais. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 14, n. 32, ago. 2003. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772003000200003&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772003000200003>.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE
Disciplina: ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Balanco Patrimonial. Demonstração do Resultado do Exercício. Demonstração dos Lucros e Prejuízos Acumulados. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido. Demonstração dos Fluxos de Caixa. Demonstração do Valor Adicionado. Notas explicativas.

Objetivos

Geral
Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis, bem como das principais notas explicativas que complementam tais demonstrações, levando em consideração os princípios fundamentais de contabilidade e a legislação societária e fiscal.

Específico:
Proporcionar a compreensão do conteúdo e elaboração das demonstrações contábeis, bem como das principais notas explicativas que complementam tais demonstrações, levando em consideração os princípios fundamentais de contabilidade e a legislação societária e fiscal.

Conteúdo Programático

- 1 - Estudo do Balanço Patrimonial
 - 1.1. - Breve histórico da Contabilidade, a contabilidade como Ciência
 - 1.2. - Ativo circulante e Ativo não circulante
 - 1.3. - Passivo Circulante, Passivo não Circulante e Patrimônio Líquido
- 2 - Demonstração do Resultado do Exercício
 - 2.1. - Finalidade, importância e normatização da Demonstração do Resultado do Exercício.
 - 2.2. - Deduções da Receita Operacional Bruta, Custos dos bens e serviços vendidos
 - 2.3. - Despesas e Receitas operacionais e Resultados não operacionais
 - 2.4. - Lucro antes do IR e CS, Participação no Resultado, Lucro Líquido no Exercício
- 3 - Estudo das Demonstrações do Lucro ou Prejuízo Acumulado
 - 3.1. - Finalidade, importância, normatização, Conteúdo e forma de elaboração, Aplicabilidade, Situações de Obrigatoriedade;
 - 3.2. - Distribuição do lucro, Técnica de preparação e elaboração
- 4 - Estudo das Demonstrações das Mutações do Patrimônio Líquido
 - 4.1 - Ajustes de períodos anteriores, Formação e Reversão de reservas, Lucro ou prejuízo líquido do período.
 - 4.2. - As mutações nas contas do Patrimônio Líquido, Técnica de preparação e elaboração.
- 5 - Demonstração do Valor Adicionado
 - 5.1 - Finalidade, importância e Normatização
 - 5.2 - Técnica de preparação e elaboração
- 6 - Estudo da Demonstração do Fluxo do Caixa
 - 6.1. - Finalidade, importância e Normatização
 - 6.2. - Técnica de preparação e elaboração
 - 6.3. - Métodos Direto e Indireto
 - 6.4. - Fluxos de Investimento, operacional e financeiro
7. - Notas Explicativas
 - 7.1 - Finalidade, importância e Normatização

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, Alexandre. Estrutura e Análise de Balanços: um enfoque econômico-financeiro. 10.ed. São Paulo: Atlas, 2012.

HOSS, Osni et al. Contabilidade: ensino e decisão. 1 ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MARION, José Carlos. Contabilidade Empresarial. 14.ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

CORBARI, Ely Célia; MATTOS, Marinei Abreu; FREITAG, Viviane da Costa. Contabilidade societária. Curitiba: Intersabres, 2012. (Série Gestão Financeira).

COSTA FILHO, Alcides José da; PROENÇA, Fábio Rogério. Estrutura das demonstrações contábeis. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.

LOUZADA, Luiz Cláudio et al. Relação entre barreiras de entrada e o retorno empresarial no mercado brasileiro a partir de dados das demonstrações contábeis. Rev. adm. contemp., Curitiba, v. 11, n. spe2, 2007. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-65552007000600004&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1415-65552007000600004>.

KIRCH, Guilherme; LIMA, João Batista Nast de; TERRA, Paulo Renato Soares. Determinantes da defasagem na divulgação das demonstrações contábeis das companhias abertas brasileiras. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 23, n. 60, dez. 2012. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772012000300003&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772012000300003>.

Projeto: 1º SEMESTRE 2018 (2018/1)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 4º SEMESTRE
Disciplina: MERCADO FINANCEIRO E DE CAPITAIS
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Sistema Financeiro Nacional. Sistema Financeiro Internacional. Mercado financeiro e de crédito. Mercado de Capitais.

Objetivos

Geral
Proporcionar conhecimentos básicos, teóricos e práticos sobre a importância do seguimento da economia formado pelas instituições financeiras e mercado de capitais e seus relacionamentos com a contabilidade.

Específicos
Proporcionar conhecimentos acerca do desenvolvimento do mercado financeiro e de crédito nacional.

Conteúdo Programático

1. Mercado financeiro e de créditos
 - 1.1. Economia e mercado
 - 1.2. Formação da taxa de juros
 - 1.3. Formação da taxa de juros
 - 1.4. Formação da taxa de juros
 - 1.5. Influência do governo no mercado financeiro
 - 1.6. Influência do governo no mercado financeiro
 - 1.7. Influência do governo no mercado financeiro
 - 1.8. Influência do mercado internacional na formação das taxas internas de juros
 - 1.9. Influência do mercado internacional na formação das taxas internas de juros
 - 1.10. Influência do mercado internacional na formação das taxas internas de juros
 - 1.11. Instrumentos de Política monetária
 - 1.12. Intermediação financeira
 - 1.13. Mercado financeiro e o processo de poupança - investimento
 - 1.14. Moeda e Política Monetária
2. Sistema Financeiro Nacional
 - 2.1. Características das instituições financeiras no Brasil
 - 2.2. Estrutura e funcionamento do Sistema Financeiro Nacional
 - 2.3. Operações com câmbio e reflexos na política econômica do País
 - 2.4. Operações de crédito para investimentos e capital de giro
 - 2.5. Produtos Financeiros
3. Sistema Financeiro Internacional
 - 3.1. Características das instituições
 - 3.2. Empresas de rating e funcionamento
 - 3.3. Risco soberano
 - 3.4. Riscos de crédito
4. Mercado de Capitais
 - 4.1. Dividendos e Juros sobre capitais próprios
 - 4.2. Empresas participantes do mercado
 - 4.3. Escolha da ação - perfil do investidor
 - 4.4. Funcionamento e importância de bolsas de valores no País e Exterior e inter-relação
 - 4.5. Ganho de capital - efeito tributário e contábil
 - 4.6. Importância do mercado de capitais para o desenvolvimento econômico do País
 - 4.7. Mercado a vista
 - 4.8. Mercado de derivativos
 - 4.9. Mercado de índices
 - 4.10. Mercado primário e secundário
 - 4.11. Mercados futuros - produtos e funcionamento
 - 4.12. Principais títulos do Mercado de capitais
 - 4.13. Underwriting
5. Governança Corporativa
 - 5.1. Código Brasileiro das melhores práticas
 - 5.2. Novo Mercado da Bovespa
 - 5.3. Órgãos Normativos e regulatórios

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, Alexandre. Mercado financeiro. 12.ed. São Paulo: Atlas, 2014.

PINHEIRO, Juliano Lima. Mercado de capitais: fundamentos e técnicas. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2014.

ASSAF NETO, Alexandre; LIMA, Fabiano Guasti. Investimentos no mercado financeiro usando a calculadora financeira hp 12c: programas financeiros aplicados ao mercado de capitais. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2013.

Bibliografia Complementar

CARVALHO, Genésio de. Introdução às finanças internacionais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

TAVARES, Rosana. Operações de crédito: produtos e serviços bancários. Curitiba: Intersaberes, 2014.

GITMAN, Lawrence J.; JOEHNK, Michael D. Princípios de investimentos. Tradução Maria Lúcia Leite Rosa. São Paulo: Pearson Addison Wesley, 2005.

LAMOUNIER, Wagner Moura; NOGUEIRA, Else Monteiro. Causalidade entre os retornos de mercados de capitais emergentes e desenvolvidos. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 18, n. 43, abr. 2007. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772007000100004&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772007000100004>.

COSTA FILHO, Adonias Evaristo; ROCHA, Fabiana. Como o mercado de juros futuros reage à comunicação do Banco Central?. Econ. Apl., Ribeirão Preto, v. 14, n. 3, set. 2010. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-80502010000300001&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-80502010000300001>.

Projeto: 2º SEMESTRE 2018 (2018/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 2º SEMESTRE
Disciplina: SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR III
Carga Horária: 80
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local.

Objetivos

Objetivo Geral

"Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Objetivos Específicos

"Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores, bem como os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
"Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

MARION, José Carlos; IUDÍCIBUS, Sérgio de. Contabilidade comercial: atualizado conforme lei nº 11.638/07 e lei nº 11.941/09. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

HOSS, Osni et al. Contabilidade Intermediária: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2013.

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Teoria da contabilidade. 9 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar

CONTEXTO. Disponível em: <<http://www.ufrgs.br/necon/contexto.htm>>. Acesso em: 20 fev. 2010.

COSTA, José Manoel da. Análise das demonstrações financeiras (contábeis). Londrina: UNOPAR Virtual, 2008.

KEEGAN, Warren J. Marketing global. 7. ed. São Paulo: Pearson, 2004.

PACHECO, Vicente. Mensuração e divulgação do capital intelectual nas demonstrações contábeis: teoria e empiria. Curitiba: CRC, 2005. (Biblioteca do CRCPR, 5).

PROENÇA, Fábio Rogério. Contabilidade intermediária. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

Projeto: 2º SEMESTRE 2018 (2018/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 2º SEMESTRE
Disciplina: ÉTICA, POLÍTICA E SOCIEDADE
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Formação da moral ocidental. Formação da política ocidental. A explicação sociológica da vida coletiva. A construção da sociedade global.

Objetivos

Objetivo Geral:

Propiciar ao aluno condições para que possa se construir como sujeito autônomo, capaz de agir e decidir de forma responsável dentro do ambiente social, na perspectiva pessoal e coletiva.

Objetivos Específicos:

"Promover a reflexão filosófica, através dos questionamentos e da formulação de argumentos a partir da análise do momento histórico atual com seus problemas e desafios humanos e sociais.

"Ler textos de diferentes estruturas e registro e elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo.

"Participar do confronto de posições por meio de um debate, com tomada, defesa e mudança de posições em função da exposição de argumentos.

"Buscar a construção de uma visão interdisciplinar sobre os conteúdos específicos das diferentes áreas.

"Desenvolver um trabalho de responsabilidade com a formação do acadêmico como ser humano, na perspectiva da melhoria da vida pessoal e social.

Conteúdo Programático

UNIDADE I - Formação da moral ocidental

A construção da individualidade e subjetividade

- " A ideia do dever
- " A importância da revelação
- " Determinismo x liberdade
- " Hegel e a moral como uma construção histórico-cultural
- " Kant e o imperativo categórico
- " Nietzsche e genealogia da moral
- " O conceito de virtude em Aristóteles e a sabedoria prática
- " O dualismo platônico e o antagonismo entre o corpo e a alma racional
- " O valor da intenção
- " Rousseau e a moral do coração
- " Sartre e a questão da liberdade
- " Sócrates e o racionalismo ético
- " Sofistas e o relativismo ético

UNIDADE II - Formação da política ocidental

- " Agostinho e o Direito Divino de Governar
- " Aristóteles e o homem como um animal político
- " J. J. Rousseau e o contrato social
- " J. Locke, o Estado Liberal e o direito à propriedade
- " Maquiavel e o realismo político
- " Origem e finalidade da vida política
- " Os regimes políticos
- " Os sofistas e a política como uma construção circunstancial
- " Platão e a construção idealista da República
- " T. Hobbes e o Estado Soberano

UNIDADE III - A explicação sociológica da vida coletiva

- " A ação social e seus tipos
- " A busca da cientificidade da Sociologia
- " A compreensão das ações sociais
- " A constituição histórica das classes sociais
- " A crítica marxista ao Estado
- " A distinção entre Ciências Naturais e Ciências Humanas
- " A dominação ideológica partir de K.Marx
- " A especificidade do fenômeno sociológico: o fato social
- " A experiência da alienação
- " A explicação materialista da vida social
- " A ordem social
- " A relação indivíduo-sociedade
- " A visão funcionalista da desigualdade social
- " O desenvolvimento do capitalismo moderno: o espírito capitalista e a ética protestante
- " O Estado e a reforma moral
- " O modo de produção: infra-estrutura e superestrutura
- " O organismo social e a noção de função social
- " O processo de racionalização no mundo moderno
- " O tipo-ideal
- " O trabalho como característica humana
- " Origem e desenvolvimento da sociedade capitalista: a acumulação primitiva e extração da mais-valia
- " Os tipos de desigualdade em perspectiva weberiana: classe, estamento e partido
- " Os tipos de sociedade e as formas de solidariedade
- " Os três tipos puros de dominação legítima
- " Teoria, prática e práxis

UNIDADE IV - A Construção da Sociedade Global

- " Antecedentes históricos e pressupostos da globalização
- " Aspectos econômicos, sociais, políticos e culturais da globalização
- " Efeitos da globalização
- " Formação da sociedade e cultura globalizada
- " Globalização como processo disforme, heterogêneo e inacabado

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

BLANCHARD, Kenneth H.; PEALE, Norman Vincent. O poder da administração ética. Rio de Janeiro: Record, 2007.

TACHIZAWA, Takeshy. Gestão ambiental e responsabilidade social corporativa: estratégias de negócios focadas na realidade brasileira. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

TAPSCOTT, Don; TICOLL, David. A empresa transparente: como a era da transparência revolucionará os negócios. São Paulo: M. Books, 2005.

Bibliografia Complementar

BARACHO, Maria Amarante Pastor; FELIX, Luiz Fernando Fortes. Responsabilidade social e marketing cultural. Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, 2002. 34 p. (Cadernos do CEHC: Série Cultural, 8).

Caldeirao, Denise M. F.; Bazoli, Thiago N.; Brunet. ETICA E RESPONSABILIDADE SOCIAL. São Paulo: Pearson - Prentice Hall 2010.

INSTITUTO ETHOS DE EMPRESAS E RESPONSABILIDADE SOCIAL (Ed.). Responsabilidade social empresarial para micro e pequenas empresas: passo a passo. São Paulo: Ethos, 2003.

INSTITUTO ETHOS DE EMPRESAS E RESPONSABILIDADE SOCIAL; FUNDAÇÃO ABRINQ PELOS DIREITOS DA CRIANÇA. O que as empresas podem fazer pela criança e pelo adolescente. 2. ed. São Paulo: Ethos, 2000.

RESPONSABILIDADE SOCIAL. Disponível em: < <http://www.responsabilidadesocial.com/> >. Acesso em: 09 abril 2012.

Projeto: 2º SEMESTRE 2018 (2018/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE
Disciplina: SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR VI
Carga Horária: 80
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

A articulação integradora e interdisciplinar. A teoria e prática e o fazer do profissional. Atividade interdisciplinar para composição de análise dos conteúdos por meio de estudo de caso, aplicado ao regionalismo local.

Objetivos

Geral
Consolidar o conhecimento adquirido no semestre de estudo, através da articulação disciplinar.

Específicos
Integrar os conteúdos inerentes aos assuntos das disciplinas do semestre, não tratados nas tele aulas anteriores;
Integrar os conhecimentos com outros campos profissionais atuantes no mercado para compartilhar as experiências vividas e adicionar conhecimento de outros assuntos pertinentes ao semestre;
Compartilhar o conhecimento prático com o conhecimento teórico adquirido no semestre em sua graduação.

Conteúdo Programático

Seminários sobre os conteúdos das disciplinas do semestre, com vistas a interdisciplinaridade, uma visão contextualizada do desenvolvimento profissional.

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

I. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar".

Bibliografia Básica

KOHAMA, Heilio. Contabilidade pública: teoria e prática. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2013.

LARSON, Ron; FARBER, Betsy. Estatística aplicada. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

VELLANI, Cássio Luiz. Contabilidade e responsabilidade social: integrando desempenho econômico, social e ecológico. São Paulo: Atlas, 2011.

Bibliografia Complementar

ASSUMPÇÃO, Marcio José. Contabilidade aplicado ao setor público. Curitiba: Intersabres, 2012. (Série Gestão Pública).

CASTANHEIRA, Nelson Pereira. Métodos quantitativos. Curitiba: Intersaberes, 2013. (Série Matemática Aplicada).

VALENTINI, Carla Beatriz; BISOL, Cláudia Alquati. Inclusão no ensino superior: especificidades da prática docente com estudantes surdos. Caxias do Sul: Educ, 2012.

OLIVEIRA, Fátima Bayma de (Org.). Tecnologia da informação e da comunicação: desafios e propostas estratégicas para o desenvolvimento de negócios. São Paulo: Pearson, 2006.

ANTONOVZ, Tatiane. Contabilidade ambiental. Curitiba: Intersaberes, 2014. (Série Gestão Financeira).

Projeto: 2º SEMESTRE 2018 (2018/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE
Disciplina: CONTABILIDADE DO SETOR PÚBLICO
Carga Horária: 120
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Estrutura da administração Pública. O Orçamento Público. Processo Orçamentário. Estrutura Orçamentária. Receita e despesa Pública. Créditos adicionais. Lei de responsabilidade fiscal. Patrimônio Público. Plano de Contas aplicado ao Setor Público. Escrituração Contábil aplicada ao Setor Público. Demonstrações contábeis do Setor Público. Auditoria Governamental.

Objetivos

Geral

Desenvolver conhecimentos inerentes às finanças do setor público, com base no conhecimento da administração pública, sua técnica de planejamento e de realização das receitas e despesas, bem como dos principais aspectos relativos à sua contabilidade, com vistas ao aprendizado teórico e prático necessários à vida profissional do aluno e ao pleno exercício de cidadania.

Específicos

Identificar quais as entidades que estão sujeitas a realizar contabilidade pública;
Apresentar o planejamento público (PPA, LDO e LOA) e todo o ciclo orçamentário existente, desde a sua elaboração, execução e avaliação;
Reconhecer os princípios orçamentários que regem toda a elaboração e execução do plano orçamentário;
Analisar as receitas públicas, toda sua classificação e estágios da receita;
Conceituar e classificar as despesas públicas, assim como os estágios percorridos na sua execução e procedimentos das despesas no encerramento do exercício financeiro;
Estabelecer relações entre os créditos adicionais, como se classificam, suas aberturas e encerramentos;
Estudar os sistemas contábeis e os regimes utilizados na contabilidade pública;
Reconhecer as principais demonstrações, sua estrutura, particularidades e alterações e os Anexos;
Analisar os principais aspectos da Lei de Responsabilidade fiscal, seus limites e sanções aos gestores governamentais.

Conteúdo Programático

Estrutura da Administração pública:

Administração Direta
Administração Indireta
Atribuições econômicas do Estado
Níveis da administração pública

Patrimônio Público:

Bens Públicos
Direitos das entidades Públicas
Obrigações das entidades públicas variações Patrimoniais : Ativas e Passivas

Bases Legais:

Legislação
Lei 4320/64
Lei complementar 101/2000
Portarias (Manual de Contabilidade aplicada ao Setor Público)

Orçamento Público:

Breve histórico do orçamento
Evolução conceitual do orçamento

Estrutura Orçamentária:

Conceitos
Lei de Diretrizes Orçamentárias
Plano Plurianual de Investimentos
Princípios Orçamentários, Classificação Orçamentária.
Sistema orçamentário brasileiro

Processo Orçamentário:

Avaliação da execução orçamentária
Ciclo Orçamentário
Execução Orçamentária

Plano de Contas aplicado ao setor público:

Ativo
Passivo
Receita
Despesa
Resultado do Exercício

RECEITA PÚBLICA:

Sob o enfoque patrimonial
Sob o enfoque orçamentário
Etapas da Receita Orçamentária

DESPESA PÚBLICA:

Sob o enfoque patrimonial
Sob o enfoque orçamentário
Estrutura da despesa orçamentária
Planejamento
Execução
Controle e Avaliação
Dívidas Fundadas e Flutuantes.
Restos a Pagar
Créditos Adicionais

CONTABILIDADE:

Regimes Contábeis
Sistemas Contábeis
Demonstrações Contábeis
Balanço Orçamentário
Balanço Financeiro
Balanço Patrimonial
Demonstração das Variações Patrimoniais
Demonstração dos Fluxos de Caixa
Demonstração do Resultado Econômico
Demonstração das Mutações no Patrimônio Líquido
Notas Explicativas às Demonstrações Contábeis
Consolidação das Demonstrações Contábeis

Auditoria Governamental

Estrutura
Finalidade
Normas
Princípios

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

ANDRADE, Nilton de Aquino. Contabilidade pública na gestão municipal. 5.ed. São Paulo: Atlas, 2013.

KOHAMA, Heilio. Contabilidade pública: teoria e prática. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2013.

SLOMSKI, Valmor. Manual de contabilidade pública: um enfoque na contabilidade municipal: de acordo com a Lei de Responsabilidade Fiscal. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2013.

Bibliografia Complementar

CATAPAN, Anderson; BERNARDONI, Doralice Lopes; CRUZ, June Alisson Westarb. Planejamento e orçamento na administração pública. 2 ed. Curitiba: Intersabres, 2013. (Série Gestão Pública).

BERGUE, Sandro Trescastro. Modelos de gestão em organizações públicas: teorias e tecnologias gerenciais para a análise e transformação organizacional. Caxias do Sul: Educs, 2011.

MACHADO, Vânia de Almeida Silva; RAMOS, Carla Patricia. Contabilidade do Setor Público. São Paulo: Editora e Distribuidora Educacional S. A, 2015.

BORGES, Thiago Bernardo et al . Desmistificação do regime contábil de competência. Rev. Adm. Pública, Rio de Janeiro , v. 44, n. 4, ago. 2010 . Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-76122010000400006&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S0034-76122010000400006>.

TOSCANO JR, Eudes Moacir; LEITAO, Carla Renata Silva. Os desafios do controle interno governamental diante da reforma do estado: o caso do programa de modernização do controle interno do estado da Paraíba (Promocin). Cad. EBAPE.BR, Rio de Janeiro , v. 4, n. 1, mar. 2006 . Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1679-39512006000100009&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1679-39512006000100009>.

Projeto: 2º SEMESTRE 2018 (2018/2)
Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS
Semestre: 5º SEMESTRE
Disciplina: CONTABILIDADE SOCIAL E AMBIENTAL
Carga Horária: 60
Coordenador: VANIA DE ALMEIDA SILVA MACHADO

Responsabilidade Social. Responsabilidade e Legislação ambiental. Empreendedorismo social. Aspectos da Contabilidade Social e Ambiental. Balanço Social.

Objetivos

Geral

Demonstrar a importância da Contabilidade Social e Ambiental como área capaz de oferecer maior confiabilidade ao processo decisório dos investidores e demais usuários da informação contábil e consequentemente à própria atividade organizacional. Evidenciar a necessidade de divulgação por meio das demonstrações financeiras das ações socioambientais promovidas pelas organizações destacando os padrões de qualidade estabelecidos pela ISO 14000 e derivadas bem como demonstrar a Legislação pertinente à Sustentabilidade Empresarial.

Específicos

Conceituar e demonstrar a importância da Contabilidade Social e Ambiental.
Apresentar os principais demonstrativos contábeis cujo objetivo é a evidenciação de informações relacionadas às políticas sociais e ambientais das organizações.
Apresentar a legislação aplicável bem como as normas da ISSO relacionadas à área social e ambiental.
Discutir a importância da visão empresarial envolvendo a sustentabilidade.

Conteúdo Programático

INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE SOCIAL

O caráter informacional da Contabilidade
Diretrizes da Contabilidade Social e Ambiental
A Contabilidade Social Nacional e Contabilidade Social Organizacional
Responsabilidade Social e Responsabilidade Ambiental

SUSTENTABILIDADE EMPRESARIAL

Resumo histórico da sustentabilidade empresarial
A sustentabilidade empresarial no mercado de ações
Outras ações correlatas: pacto global, governança corporativa
A contabilidade e o tripé da sustentabilidade empresarial

BALANÇO SOCIAL

Conceito e finalidade do Balanço Social
Os indicadores do Balanço Social
Obrigatoriedade, fiscalização e Modelos de Balanço Social
Elaboração do Balanço Social

DEMONSTRAÇÃO DO VALOR ADICIONADO

Conceito e finalidade da Demonstração do Valor Adicionado
Obrigatoriedade e aspectos Legais
Estrutura da Demonstração do Valor Adicionado
A Demonstração do Valor Adicionado como instrumento de gestão

CONTABILIDADE AMBIENTAL

Resumo histórico do surgimento da Contabilidade Ambiental
Objetivos da Contabilidade Ambiental
Conceitos e Mensuração dos Ativos e Passivos Ambientais
Normalização - NBCT 15

Procedimentos Metodológico

Os conteúdos programáticos previstos nos cursos ofertados no SEPC/EaD utilizam metodologia embasada em tecnologias de informação e comunicação, conforme segue:

I. Teleaulas: aulas transmitidas mediante canal de satélite, em tempo real, e aula atividade, mediada por chat, ambas são realizadas em encontros presenciais semanais.

II. Acesso à rede de comunicação, em Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA - "Colaborar", por meio do qual, o acadêmico desenvolve a aprendizagem autônoma, acessando as Aulas Web, participando dos Fóruns de Discussão, realizando as Avaliações Virtuais, e inserindo as Produções Textuais, referentes às disciplinas ministradas no semestre em curso;

III. Livros-textos relacionados à disciplina, livros das bibliografias básica e complementar, livros relacionados à área específica, artigos, periódicos e outras referências digitais (Biblioteca Digital). Tais materiais sustentam o autoestudo e o conteúdo desenvolvido na disciplina nos demais recursos (teleaulas, aulas-atividades, fóruns, aulas web);

IV. Provas por disciplina - o aluno realiza uma prova para cada disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades.

V - Avaliações Web - compostas por Avaliações Virtuais, por disciplina, e Produções Textuais interdisciplinares, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA.

Tais recursos possibilitam ao aluno a realização do autoestudo e o subsidiam o desenvolvimento das atividades mencionadas acima, referentes a cada disciplina, bem como ao Estágio Curricular Obrigatório e o Projeto de Ensino, quando houver.

O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados pelo SEPC/EAD, compreende:

I. Prova por disciplina, aplicada presencialmente, com peso 7 (sete) na média final.

II. Avaliações Web - compostas por 2 (duas) Avaliações Virtuais, por disciplina, e 2 (duas) Produções Textuais interdisciplinares, sendo uma individual e outra em grupo, e participação em Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. As avaliações web são realizadas no decorrer do semestre, no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA - "Colaborar", com peso 3 (três) na média final;

III. Avaliação do Estágio e de Práticas Pedagógicas, composta de atividades resultantes da realização dos mesmos, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais devem ser inseridas no portfólio, de acordo com regulamento próprio.

As Provas presenciais são realizadas individualmente, contendo duas questões dissertativas que correspondem a 50 % (cinquenta por cento) do valor da prova e dez questões objetivas que correspondem aos outros 50 % (cinquenta por cento), de acordo com a Resolução CONSEPE nº 584/2013.

Bibliografia Básica

FERREIRA, Aracéli C. de S. Contabilidade ambiental: uma informação para o desenvolvimento sustentável. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

RIBEIRO, Maisa de S. Contabilidade ambiental. São Paulo: Saraiva, 2005.

VELLANI, Cássio Luiz. Contabilidade e responsabilidade social: integrando desempenho econômico, social e ecológico. São Paulo: Atlas, 2011.

Bibliografia Complementar

MULLER, Aderbal. Contabilidade introdutória. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012.

STADLEN, Adriano; HALICKI, Zélia; ARANTES, Elaine Cristia (Org.). Empreendedorismo e responsabilidade social. 2 ed. Curitiba: Intersabres, 2014. (Coleção Gestão Empresarial, v.4).

GARCIA, Regis. Contabilidade social e ambiental. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.

GRZEBIELUCKAS, Cleci; CAMPOS, Lucila Maria de Souza; SELIG, Paulo Mauricio. Contabilidade e custos ambientais: um levantamento da produção científica no período de 1996 a 2007. Prod., São Paulo, v. 22, n. 2, abr. 2012. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-65132012000200012&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. Epub 28-Out-2011. <http://dx.doi.org/10.1590/S0103-65132011005000054>.

SOUZA, Valdiva Rossato de; RIBEIRO, Maisa de Souza. Aplicação da contabilidade ambiental na indústria madeireira. Rev. contab. finanç., São Paulo, v. 15, n. 35, ago. 2004. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772004000200005&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 03 fev. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772004000200005>.