



UNIVATES

# APE

ASSESSORIA  
PEDAGÓGICA  
EXTERNA

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASSESSORIA PEDAGÓGICA  
PARA A QUALIFICAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

▶ PLANEJAMENTO.....	2
▶ ROTINAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL.....	5
▶ QUALIFICAÇÃO DAS EQUIPES GESTORAS.....	6
▶ FORMAÇÃO CULTURAL DO DOCENTE.....	7
▶ AVALIAÇÃO.....	10
▶ LUDICIDADE.....	13
▶ METODOLOGIAS.....	16
▶ INCLUSÃO.....	27
▶ EJA.....	27
▶ FAMÍLIA E ESCOLA.....	28
▶ PESQUISA E FORMAÇÃO DOCENTE.....	29
▶ A CONVIVÊNCIA DE BEBÊS EM ESPAÇOS COLETIVOS DE EDUCAÇÃO INFANTIL.....	30
▶ FORMAÇÃO DISCENTE.....	32

### TÍTULO

#### Planejamento na Educação Infantil

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### EMENTA

Projeto Pedagógico na Educação Infantil. Metodologias de planejamento. Plano de aula. Avaliação do trabalho pedagógico.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Projeto Pedagógico na Educação Infantil;
- Metodologias de planejamento: unidade didática, tema gerador, centro de interesse, complexo temático, projeto de trabalho;
- Plano de aula: escuta sensível do professor e participação das crianças;
- Avaliação do trabalho pedagógico;
- Planejamento em diferentes perspectivas: contextualização por meio de vídeos e imagens.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### TÍTULO

#### O ensino e a aprendizagem em espaços não formais

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

A importância de se buscarem espaços não formais de ensino e de aprendizagem para a formação cidadã dos educandos

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Espaços não formais de aprendizagem que proporcionem vivências significativas e desafiadoras aos estudantes.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### TÍTULO

#### Projeto Pedagógico na Educação Infantil

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

Projeto Pedagógico na Educação Infantil: legislação, princípios e possibilidades. Elaboração e avaliação contínua do Projeto Pedagógico.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Projeto Pedagógico na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **A escuta sensível do professor e a participação das crianças no planejamento da Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

## **EMENTA**

O planejamento com e para as crianças. O princípio da investigação na construção do planejamento.

## **TEMÁTICAS ABORDADAS**

Planejamento na Educação Infantil.

## **PÚBLICO-ALVO**

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Planejamento de propostas de produção textual com base nos referenciais curriculares estaduais**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

## **EMENTA**

Leitura e discussão dos referenciais curriculares estaduais. Propostas de leitura e produção textual para o Ensino Fundamental.

## **TEMÁTICAS ABORDADAS**

Leitura e produção textual, com base nos referenciais curriculares estaduais.

## **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Ensino Fundamental, acadêmicos de Letras, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **A importância do planejamento escolar**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

## **EMENTA**

Planejamento como processo contínuo e flexível na elaboração de situações de aprendizagem.

## **TEMÁTICAS ABORDADAS**

Importância do planejamento.

## **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Organização de espaços de leitura**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Espaços de leitura no contexto escolar.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Organização de espaços de leitura;
- Formação do leitor.

PÚBLICO-ALVO

Funcionários de escola, professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### **TÍTULO**

#### **Rotinas na Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### EMENTA

A organização do tempo e do espaço nas instituições infantis. A rotina e suas implicações no trabalho pedagógico. Espaços internos e externos da escola.

Legislação: análise e problematização.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Organização do tempo e do espaço na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Rotinas na Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

Organização do tempo e do espaço na Educação Infantil. A rotina e suas implicações no trabalho pedagógico.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Organização do tempo e do espaço na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Rotinas na Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 8 horas (dois encontros)

#### EMENTA

Organização do tempo e do espaço na Educação Infantil: observação e intervenção em instituições escolares.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Organização do tempo e do espaço na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### **TÍTULO**

#### **Qualificação das equipes gestoras**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

Gestão na educação: Secretaria de Educação, Conselho de Educação, direção escolar e coordenação/supervisão pedagógica. Desafios e possibilidades nas funções do gestor. Relações intra e interpessoais e gestão do conhecimento. Interlocação com os diferentes segmentos da comunidade escolar.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Desafios e possibilidades nas funções do gestor em diferentes segmentos da educação;
- Gestão do conhecimento: fundamentos teóricos que sustentam as práticas pedagógicas;
- Comunicação e articulação entre os diferentes órgãos gestores: Secretaria de Educação, Conselho de Educação, direção escolar e coordenação/supervisão pedagógica.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Secretários de Educação, representantes do Conselho de Educação, direção escolar, coordenação/supervisão pedagógica e demais interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Desafios e possibilidades nas funções do gestor escolar**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### **EMENTA**

Gestão do conhecimento. Interlocação com relações intra e interpessoais entre os diferentes segmentos da comunidade escolar.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

Funções do gestor escolar.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Secretários de Educação, representantes do Conselho de Educação, direção escolar, coordenação/supervisão pedagógica e demais interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Elaboração e escrita de projetos para obtenção de recursos**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

Elaboração e escrita de projetos para obtenção de recursos financeiros, tecnológicos, materiais e humanos.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Análise de editais para obtenção de recursos financeiros, tecnológicos, materiais e/ou humanos;
- Elaboração e escrita de projetos para obtenção de recursos financeiros, tecnológicos, materiais e/ou humanos;
- Estrutura de projetos.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores e gestores da Educação Básica e demais interessados.

### **TÍTULO**

#### **Formação cultural do docente**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### EMENTA

Formação estética do professor. Ampliação do repertório cultural do professor. Cinema, literatura, artes visuais e música. O corpo como movimento de criação.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Literatura: poesias, ensaios, contos, romance;
- Cinema: apreciação de documentários, curta-metragens e produções de diferentes cineastas;
- Artes visuais: fotografia, obra de arte, desenho, escultura, pintura, gravura;
- Música: apreciação de diferentes estilos musicais;
- Performance: movimento contínuo de criação.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Formação estética do professor: provocações a partir do Cinema**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### EMENTA

Formação estética do professor a partir do Cinema. Ampliação do repertório cultural do professor.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Cinema: apreciação de documentários, curtas-metragens e produções de diferentes cineastas.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Falar em público – uma habilidade a ser desenvolvida na sala de aula**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### EMENTA

A linguagem corporal e seu poder na comunicação. A postura, os gestos e as expressões faciais. O poder persuasivo do olhar. A boa aparência pessoal. O planejamento e a organização da apresentação. A introdução, o desenvolvimento e a conclusão da fala a ser apresentada. A clareza do ponto de vista. A dicção e a correção gramatical.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Atividades práticas envolvendo a habilidade de expressão oral na sala de aula.



PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

**Formação estética do professor: provocações a partir da Literatura**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Formação estética do professor a partir da Literatura. Ampliação do repertório cultural do professor.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Literatura: poesias, ensaios, contos e romance.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

**Formação estética do professor: provocações a partir das Artes Visuais**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Formação estética do professor a partir das Artes Visuais. Ampliação do repertório cultural do professor.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Artes Visuais: fotografia, obra de arte, desenho, escultura, pintura e gravura.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

**Formação estética do professor: o corpo como movimento de criação**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Formação estética do professor a partir do corpo como movimento de criação. O corpo do educador e potencialidades expressivas: gesto, postura, mímica, olhar e voz.

TEMÁTICAS ABORDADAS

O corpo do educador e a plasticidade corporal em relação ao tempo, espaço e ritmo.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Formação estética do professor: provocações a partir da música**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Formação estética do professor a partir da música. Música: apreciação de diferentes estilos musicais. Ampliação do repertório cultural do professor.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Música: apreciação de diferentes estilos musicais.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****A docência como lugar de atuação: criações performáticas**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

EMENTA

O corpo do educador e potencialidades expressivas: gesto, postura, mímica, olhar e voz.

TEMÁTICAS ABORDADAS

O corpo do educador e a plasticidade corporal em relação ao tempo, espaço e ritmo.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

**TÍTULO**

**Avaliação na Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

EMENTA

Avaliação na Educação Infantil: princípios, histórico e legislação. Observação, registro e acompanhamento das aprendizagens das crianças. Avaliação e suas formas de expressão. Avaliação da prática docente.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Avaliação na Educação Infantil: princípios, histórico e legislação;
- A constituição do sujeito infantil;
- Avaliação na Educação Infantil: o que, por que e como avaliar;
- Avaliação: diálogos com a família;
- Avaliação: parecer descritivo e relatório da aprendizagem;
- A documentação pedagógica na Educação Infantil: problematizando as práticas docentes;
- Documentação pessoal;
- Avaliação do professor.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

**TÍTULO**

**Avaliação na Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

Observação, registro e acompanhamento das aprendizagens das crianças.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Acompanhamento das aprendizagens das crianças.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

**TÍTULO**

**Avaliação da prática docente**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

Análise da prática docente. Reflexão sobre a prática pedagógica.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Reflexão sobre a prática docente e as ações pedagógicas.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Avaliação na Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

**EMENTA**

Avaliação e suas formas de expressão: parecer comportamentalista, parecer descritivo, relatório e documentação pedagógica.

**TEMÁTICAS ABORDADAS**

Instrumentos avaliativos.

**PÚBLICO-ALVO**

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Gêneros do discurso e avaliação**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

**EMENTA**

Características dos gêneros do discurso e avaliação. Elaboração de grades holísticas de correção para produções textuais.

**TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Análise dos principais gêneros produzidos na escola;
- Elaboração de grades holísticas de correção com base nas características de cada gênero.

**PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Avaliação escolar na prática cotidiana**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

**EMENTA**

O papel da avaliação nos processos de ensino e de aprendizagem.

**TEMÁTICAS ABORDADAS**

- A importância da avaliação para fins de orientação, planejamento e replanejamento do ensino;
- O papel do professor e o envolvimento do aluno no processo avaliativo;
- Instrumentos avaliativos.

**PÚBLICO-ALVO**

Professores dos anos finais do Ensino Fundamental e de Ensino Médio, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO****Avaliação emancipatória****MODALIDADE/ CARGA HORÁRIA**

Palestra - 2 horas

**EMENTA**

Avaliação emancipatória como processo mediado pelo professor e não como um resultado.

**TEMÁTICAS ABORDADAS**

Análise e reflexões sobre a avaliação emancipatória, o papel do professor e o envolvimento do aluno no processo.

**PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### **TÍTULO**

#### **Ludicidade e educação**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

EMENTA

Perspectivas teóricas sobre ludicidade, práticas e experiências lúdicas. Ludicidade na proposta pedagógica.

TEMÁTICAS ABORDADAS

O brincar no desenvolvimento humano e no processo educativo: problematizando práticas envolvendo a ludicidade.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, auxiliares), professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação, profissionais de outras áreas que atuam com crianças e demais interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Ensinando Biologia de forma lúdica**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Seleção e construção de jogos pedagógicos para o ensino de Biologia.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Temas relacionados ao ensino de Biologia.

PÚBLICO-ALVO

Professores de Ciências e de Biologia, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Ludicidade e educação**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

Ludicidade como projeto pedagógico no contexto escolar.

TEMÁTICAS ABORDADAS

As implicações da ludicidade na escola.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação, profissionais de outras áreas que atuam com crianças e demais interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **A atuação do brinquedista e a organização de brinquedotecas**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

## EMENTA

Perspectivas teóricas sobre a ludicidade. Brinquedotecas e suas possibilidades de atendimento: brinquedoteca escolar, hospitalar e universitária. Brinquedos, jogos e materiais pedagógicos: composição, características, funções e possibilidades de explorações em atividades lúdicas. Classificação e organização de jogos e brinquedos. Formação do brinquedista. Práticas e experiências lúdicas.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- O brincar no desenvolvimento humano e no processo educativo: problematizando práticas envolvendo a ludicidade;
- Intencionalidade, organização e manutenção de brinquedotecas;
- Brinquedos, jogos e materiais pedagógicos: classificação, organização e possibilidades de exploração;
- Formação do profissional brinquedista na perspectiva lúdica;
- Vivência de práticas e experiências lúdicas.

## PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, auxiliares), professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação, profissionais de outras áreas que atuam com crianças e demais interessados.

---

## TÍTULO

**A organização de brinquedoteca hospitalar**

## MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

## EMENTA

Perspectivas teóricas sobre a ludicidade. Brinquedoteca hospitalar e suas possibilidades de atendimento. Legislação sobre instalação de brinquedotecas nas unidades de saúde. Brinquedos, jogos e materiais pedagógicos: composição, características, funções e possibilidades de explorações em atividades lúdicas. Classificação e organização de jogos e brinquedos. Práticas e experiências lúdicas. Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos. Serviço de controle de infecção hospitalar.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- Desenvolvimento humano e ludicidade;
- Intencionalidade, organização e manutenção de brinquedoteca hospitalar;
- Legislação sobre a obrigatoriedade de instalação de brinquedotecas nas unidades de saúde que oferecem atendimento pediátrico em regime de internação;
- Brinquedos, jogos e materiais pedagógicos: classificação, organização e possibilidades de exploração;
- Vivência de práticas e experiências lúdicas;
- Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos;
- Serviço de controle de infecção hospitalar.

## PÚBLICO-ALVO

Profissionais das áreas de educação e da saúde, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais interessados.

---

## TÍTULO

**A organização da brinquedoteca hospitalar e suas contribuições para o bem-estar das crianças**

## MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

## EMENTA

Perspectivas teóricas sobre a ludicidade. Brinquedoteca hospitalar e suas possibilidades de atendimento. Legislação sobre instalação de brinquedotecas nas unidades de saúde. Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos. Serviço de controle de infecção hospitalar.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- Desenvolvimento humano e ludicidade;
- Intencionalidade e organização da brinquedoteca hospitalar;
- Legislação sobre a obrigatoriedade de instalação de brinquedotecas nas unidades de saúde que oferecem atendimento pediátrico em regime de internação;
- Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos;
- Serviço de controle de infecção hospitalar.

## PÚBLICO-ALVO

Profissionais das áreas de educação e da saúde, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais interessados.

---

## TÍTULO

**Práticas lúdicas em ambientes hospitalares**

## MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

## EMENTA

Perspectivas teóricas sobre a ludicidade. A recreação em ambiente hospitalar para o bem-estar dos usuários. Estratégias para a criação de espaços lúdicos. Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos. Serviço de controle de infecção hospitalar.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- Desenvolvimento humano e ludicidade;
- A recreação em ambiente hospitalar para o bem-estar dos usuários;
- Estratégias para criação e organização de espaços lúdicos;
- Práticas de prevenção e controle das infecções veiculadas pelos brinquedos;
- Serviço de controle de infecção hospitalar.

## PÚBLICO-ALVO

Profissionais das áreas de educação e da saúde, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais interessados.



### **TÍTULO**

**O processo de criação de audiovisual como registro e documentação da prática pedagógica**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

### EMENTA

Organização e registro das vivências das crianças no ambiente escolar. Documentação dos processos e das experiências de aprendizagem das crianças, das famílias e dos educadores. Criação de audiovisuais como documentação da prática pedagógica.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Apresentação e debate sobre o processo de criação e desdobramento do projeto “A invasão dos ratos” (projeto premiado no VII Prêmio Arte na Escola Cidadã);
- Utilização de vídeos e imagens fotográficas na documentação e registro das práticas pedagógicas;
- Produção de vídeos como recurso pedagógico para a reflexão e autoria no planejamento pedagógico.

### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

**Integração de saberes: a construção articulada do Plano de Estudos**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

### EMENTA

Construção do Plano de Estudos interligando e inter-relacionando conceitos fundamentais para a área do conhecimento (Linguagens e Códigos, Humanas, Naturais, Matemáticas).

### TEMÁTICAS ABORDADAS

Conceitos estruturantes para as diferentes áreas do conhecimento.

### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação, profissionais de outras áreas que atuam com crianças e demais interessados.

---

### **TÍTULO**

**Arte: técnicas e processos de criação tridimensional**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

### EMENTA

Técnicas e processos de criação e construção tridimensional. Estudo e familiarização de técnicas de montagem e bricolagem.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Apresentação de procedimentos e técnicas necessárias para a criação e concepção de peças tridimensionais, como: objetos, protótipos, esculturas e peças em geral;

- Processos de criação tridimensional desenvolvidos a partir de técnicas construtivas;
- Estudo dos diferentes tipos de materiais associados à técnica (tecidos, papéis, serragem, areia, sucatas, pátinas, pigmentos, entre outros), visando a conhecer as possibilidades do material e seus possíveis campos de aplicação no ambiente escolar;
- Exercícios de prática escultórica baseada no processo de construção;
- Experimentação e contato direto com os materiais, visando a explorar a capacidade criativa individual, respeitando as particularidades de cada projeto.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, auxiliares), professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais interessados.

---

#### TÍTULO

**Contação da história “Bruxa, Bruxa, venha à minha festa!”: exploração de jogos com e para as crianças**

#### MODALIDADE/ CARGA HORÁRIA

Oficina - 2 horas

#### EMENTA

Vivência de contação de história. Exploração de propostas de jogos com e para as crianças.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Exploração da história “Bruxa, Bruxa, venha à minha festa!”, de Arden Druce;
- Jogos pedagógicos.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Contação da história “A caligrafia de Dona Sofia”: exploração de jogos com e para as crianças**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 2 horas

#### EMENTA

Vivência de contação de história. Exploração de propostas de jogos com e para as crianças.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Exploração da história “A caligrafia de Dona Sofia”, de André Neves;
- Jogos pedagógicos.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Infância e educação: provocações a partir da Arte, da Literatura e do Cinema**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 3 horas

## EMENTA

Representações acerca da infância construídas nas práticas sociais, históricas e culturais e as contribuições da Arte, da Literatura e do Cinema na constituição da infância.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- Reflexão sobre os modos de pensar a infância por meio da Literatura, da Arte e do Cinema;
- Apreciação de poesias de Manuel de Barros;
- Apreciação de fragmentos de filmes que abordam a temática da infância;
- Apreciação de obras de Arte que abordam a temática da infância.

## PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, monitores, recreacionistas, auxiliares, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## TÍTULO

**Tecnologias digitais e ensino**

## MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

## EMENTA

Utilização das tecnologias digitais da informação e da comunicação para a construção de conhecimento.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- Uso das tecnologias digitais da informação e da comunicação (TICs) nos processos de ensino e de aprendizagem na Educação Básica;
- Recursos das TICs tendo em vista seu uso educacional como potencializadoras de situações de aprendizagem.

## PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Básica, coordenadores pedagógicos, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## TÍTULO

**Tecnologias digitais e ensino**

## MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

## EMENTA

Utilização das tecnologias digitais da informação e da comunicação para a construção de conhecimento.

## TEMÁTICAS ABORDADAS

- *Power Point*: possibilidades de aplicação em sala de aula;
- *Prezi*: possibilidades de aplicação em sala de aula;
- Uso da lousa digital em sala de aula;
- Repositórios de objetos virtuais de aprendizagem.

## PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Básica, coordenadores pedagógicos, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Linguagem e letramento**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

Diferentes modos de pensar a linguagem oral, a leitura e a escrita. O letramento como o domínio das práticas sociais de leitura e escrita. Gêneros textuais. Consciência linguística.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Leitura e debate sobre os diferentes conceitos do termo letramento;
- Reflexões teóricas sobre as práticas docentes em relação ao trabalho com a linguagem no Ensino Fundamental: a consciência linguística, a leitura e a escrita;
- Propostas práticas de trabalho com os mais variados gêneros textuais.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Línguas e Literatura, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Linguagem matemática**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

Organização e desenvolvimento de situações de ensino que ofereçam possibilidades de reflexão coletiva sobre processos de aprendizagem no campo da Matemática no Ensino Fundamental. Socialização de conceitos teóricos aprofundados, possibilitando maior apropriação dos significados da Matemática como área do conhecimento.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Reflexões teórico-práticas sobre o ensino da Matemática;
- Utilização de metodologias e recursos variados na busca da prática docente inovadora;
- Debates acerca de diferentes formas de ensinar Matemática no Ensino Fundamental.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Matemática, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **História e Geografia**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

A formação de docentes de História e Geografia. Métodos de ensino e materiais didáticos utilizados pelo professor.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Estudos dirigidos acerca dos currículos de História e Geografia nas escolas e o saber escolar a ser ensinado;
- Debates sobre a relevância do conhecimento histórico e geográfico em sala de aula e de que modo se dá a construção desse conhecimento;
- Reflexões teórico-práticas sobre a utilização de materiais didáticos e recursos tecnológicos diversos para a pesquisa e a construção do conhecimento em História e Geografia.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores de História e de Geografia, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

##### Ensino de Ciências

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### EMENTA

Os saberes docentes dos professores de Ciências e suas práticas profissionais. A importância do ensino de Ciências na formação do cidadão. Conteúdos de Ciências no Ensino Fundamental e a integração dos diferentes saberes. Reflexões acerca das metodologias no ensino de Ciências e suas formas avaliativas. Análise de livros didáticos sobre as diferentes abordagens de conteúdos de Ciências.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Reflexões sobre as práticas pedagógicas de professores de Ciências no processo de ensino-aprendizagem;
- Elaboração de materiais de estudos sobre os diferentes conteúdos abordados;
- O uso de tecnologias como facilitador do processo ensino-aprendizagem.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores de Ciências, licenciandos em Ciências, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

##### Linguagem corporal

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### EMENTA

Aspectos fundamentais do movimento humano. Conhecimento e consciência corporal. Movimento e expressão corporal em relação ao tempo e ao espaço. Estudo das contribuições das teorias da corporeidade aos desafios da educação e da produção do conhecimento de vivências lúdicas visando à consciência corporal. A mímica. A dança. O trabalho com o corpo e o movimento.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Debates e reflexões teóricas acerca do movimento humano;
- Vivências práticas de atividades relacionadas ao ritmo e ao movimento humano;
- Construção e reconstrução do conhecimento sobre o movimento humano e a cultura corporal;
- Propostas práticas voltadas a alunos do Ensino Fundamental.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores de Educação Física, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Ensino da Arte**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

Apreciação e reflexão de diferentes situações de aprendizagem que promovam o ensino da Arte a partir da experimentação e de vivências práticas de caráter criativo e expressivo, coerente com uma proposta que atenda às necessidades do cotidiano escolar.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Encontros expositivos abertos ao questionamento e debates;
- Situações de aprendizagem promovidas a partir de vivências expressivas que permitam a manipulação e a experimentação de diferentes materiais;
- Pesquisa e estudos em relação à Arte, a partir da bibliografia a ser sugerida.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Artes, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Letramento científico**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

O conceito de letramento científico e sua relação com a aprendizagem. Distinções epistemológicas entre alfabetização e letramento científico e suas implicações no ensino profissionalizante.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Discussões sobre as diferenças conceituais de alfabetização e de letramento científico e suas implicações pedagógicas;
- Reflexão sobre práticas de ensino centradas no paradigma do letramento científico.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Práticas de ensino interdisciplinar**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

A interdisciplinaridade como orientadora das práticas de ensino. Práticas de investigação científica.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Discussão da temática da interdisciplinaridade como perspectiva de promoção da investigação científica e da produção de conhecimento;
- A interdisciplinaridade orientadora das práticas de ensino.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Gêneros textuais de natureza científica**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

#### **EMENTA**

O conceito de gênero textual e de gênero discursivo. Os gêneros textuais envolvidos no processo de investigação científica: projeto de pesquisa, relatório, resumo, resumo expandido, artigo científico e resenha crítica.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Compreensão do texto como processo e resultado de produção de conhecimento;
- Compreensão das diferenças conceituais entre tipo e gênero textual;
- Reconhecimento das características metagenéricas dos textos que resultam de produções científicas: projeto de pesquisa, relatório, resumo, resumo expandido, artigo científico e resenha crítica;
- Práticas de ensino de gêneros textuais típicos dos processos de investigação científica.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Ler para aprender**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

Os conceitos de leitura na perspectiva da aprendizagem: aprender a ler x ler para aprender. Produção de inferências e competência leitora.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Discussão de temáticas das neurociências acerca do ensino da leitura;
- Reflexões sobre o ensino de estratégias de leitura;
- Propostas didáticas de ensino de estratégias de leitura.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Tendências do ensino em Ciências Exatas: desafios para a prática docente**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### **EMENTA**

Tendências para o ensino em Ciências Exatas e educação científica como direito social.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Educar pela pesquisa e aprender investigando;
- Educação científica.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Ciências Exatas, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais interessados.

---

## **TÍTULO**

### **O estudo das cores na perspectiva interdisciplinar**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

Abordagem de conceitos científicos relacionados ao estudo experimental e exploratório das cores.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Mistura de luzes;
- Cores primárias e cores secundárias;
- Alteração das cores das substâncias em diferentes reações químicas;
- Experimentos com materiais alternativos para os anos iniciais e/ou finais do Ensino Fundamental;
- Formação de imagens simétricas utilizando diferentes substâncias e/ou materiais (álcool, água, anilina, detergente, leite etc.);
- Cromatografia em papel.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Atividades exploratórias em Ciências Exatas**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

Desenvolvimento de atividades experimentais que possibilitem explorar aspectos conceituais e metodológicos de temas relevantes para a formação do espírito investigativo dos estudantes e para a alfabetização científica.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Fenômenos térmicos;
- Fenômenos elétricos;
- Transferência e transformação de energia.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores de Ciências Exatas.

---

## **TÍTULO**

### **Desvendando o céu**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### **EMENTA**

Atividades práticas para o desenvolvimento de noções de localização espacial.

#### **TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Linha norte-sul; direções geográficas; movimento diurno e anual do Sol e sua influência no clima de diferentes regiões da Terra;
- Estações do ano e os movimentos terrestres em perspectiva tridimensional.

#### **PÚBLICO-ALVO**

Professores da Educação Básica, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.



---

## **TÍTULO**

### **Identidades e textos (fora) da escola**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

EMENTA

Identidade e repertório de textos (não) selecionados pela escola. A formação do aprendiz cidadão.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Seleção de textos para a formação do leitor.

PÚBLICO-ALVO

Professores de Línguas e Literatura, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Etnomatemática e formação de docentes para a Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

EMENTA

Problemática, elaboração e desenvolvimento de práticas pedagógicas alicerçadas no referencial teórico da Etnomatemática.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Referencial teórico envolvendo a Etnomatemática;
- Etnomatemática e Educação Infantil;
- Práticas pedagógicas alicerçadas na Etnomatemática.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Resolução de problemas e formação de docentes para a Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

EMENTA

Problemática, elaboração e desenvolvimento de práticas pedagógicas alicerçadas no referencial teórico da resolução de problemas.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Referencial teórico envolvendo a resolução de problemas;
- Resolução de problemas e Educação Infantil;
- Práticas pedagógicas alicerçadas na resolução de problemas.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

## **TÍTULO**

### **Geometria espacial**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### EMENTA

O ensino de Geometria Espacial na Educação Infantil.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Estudo e exploração de materiais didáticos para o ensino de Geometria Espacial na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Jogos matemáticos para a Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### EMENTA

Jogos matemáticos na Educação Infantil.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Estudo e exploração de jogos matemáticos na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Jogos matemáticos para a Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

Jogos matemáticos na Educação Infantil.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Estudo e exploração de jogos matemáticos na Educação Infantil.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**O ensino da Matemática na Educação Infantil**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

Desafios do ensino da Matemática na Educação Infantil.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Ensino da Matemática na Educação Infantil;
- Pesquisas atuais e o ensino da Matemática na contemporaneidade;
- Práticas pedagógicas voltadas à Matemática.

#### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Desafios linguísticos: uma proposta prática de trabalho com a linguagem na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 4 horas

#### EMENTA

Consciência linguística. Os aspectos fonológicos da linguagem na perspectiva psicolinguística.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Jogos linguísticos envolvendo a consciência fonológica: desafios linguísticos e atividades com rimas.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores de Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

#### TÍTULO

**Ensino Religioso no contexto escolar**

#### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

#### EMENTA

Ensino Religioso como proposta interdisciplinar a partir do planejamento teórico-prático. Reflexão e socialização de práticas pedagógicas contemplando a diversidade religiosa e o fenômeno religioso no mundo atual.

#### TEMÁTICAS ABORDADAS

Diversidade religiosa, relação com o transcendente, diálogo inter-religioso.

#### PÚBLICO-ALVO

Professores de Ensino Religioso da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

**TÍTULO**

**Inclusão social**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

Reflexões teórico-práticas acerca do processo de inclusão social.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Abordagem das temáticas que envolvem o processo de inclusão social.

PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

**TÍTULO**

**O fazer pedagógico da EJA – Educação para Jovens e Adultos**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso - 20 horas

EMENTA

Processos de ensino e de aprendizagem na educação de jovens e adultos.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Planejamento;
- Avaliação;
- Alternativas metodológicas para o ensino e a aprendizagem na EJA.

PÚBLICO-ALVO

Professores da EJA da Educação Básica, estudantes de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

### **TÍTULO**

#### **Interação entre família e escola**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

O ato de educar e a importância da relação família-escola.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Papel dos pais no processo educativo;
- Diálogo construtivo família-escola.

PÚBLICO-ALVO

Pais ou responsáveis por alunos da Educação Básica.

---

### **TÍTULO**

#### **Sexualidade e gravidez na adolescência**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

A vulnerabilidade dos adolescentes quanto à gravidez precoce.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Contextualização dos índices de gravidez na adolescência e a repercussão desse fato na vida afetiva e social dos adolescentes.

PÚBLICO-ALVO

Pais, professores e alunos da Educação Básica, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### **TÍTULO**

#### **Gênero e sexualidade na infância**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

EMENTA

Construção histórica e social de gênero e sexualidade na infância. Práticas sociais e culturais na constituição das relações de gênero.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Constituição da identidade e os artefatos culturais: roupas, brinquedos, brincadeiras, desenhos animados, entre outros.

PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação, pais e responsáveis por crianças e demais professores interessados.

### TÍTULO

**Pesquisa e formação docente**

### MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

### EMENTA

Culturas infantis e relações sociais entre crianças e adultos. Sociologia de infância e pesquisa com crianças. Pesquisa na formação docente.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Culturas infantis e as relações sociais entre crianças e adultos;
- Pesquisa com crianças na perspectiva da sociologia de infância;
- Importância da pesquisa na formação docente;
- Estruturação do trabalho do professor a partir das manifestações das crianças.

### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, auxiliares), professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental, estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais interessados.

### TÍTULO

**A convivência de bebês em espaços coletivos de Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Curso de extensão - 20 horas

### EMENTA

As creches e sua trajetória histórica. As propostas educativas voltadas à educação de bebês em espaços coletivos e suas especificidades. O brincar dos bebês e a organização do tempo e do espaço voltado às especificidades da faixa etária de 0 a 3 anos. A estimulação precoce e sua importância no desenvolvimento dos bebês. A linguagem da Arte com e para bebês.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

- Educação de bebês em espaços coletivos: deslocamentos e desafios;
- O brincar e as rotinas dos bebês na escola de Educação Infantil;
- Planejamento e documentação das situações de aprendizagem voltadas aos bebês;
- Contribuições da estimulação precoce no desenvolvimento dos bebês;
- Desenvolvimento da linguagem da Arte com e para bebês.

### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### TÍTULO

**A convivência de bebês em espaços coletivos de Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

### EMENTA

As propostas educativas voltadas à educação de bebês em espaços coletivos e suas especificidades.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

Educação de bebês em espaços coletivos: deslocamentos e desafios.

### PÚBLICO-ALVO

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

### TÍTULO

**O brincar dos bebês e a rotina na Educação Infantil**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Palestra - 2 horas

### EMENTA

O brincar dos bebês e a organização do tempo e do espaço voltado às especificidades da faixa etária de 0 a 3 anos.

### TEMÁTICAS ABORDADAS

O brincar e as rotinas dos bebês na escola de Educação Infantil.

**PÚBLICO-ALVO**

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.

---

**TÍTULO**

**Práticas pedagógicas em estimulação precoce**

**MODALIDADE/CARGA HORÁRIA**

Palestra - 2 horas

**EMENTA**

A estimulação precoce e sua importância no desenvolvimento dos bebês.

**TEMÁTICAS ABORDADAS**

- Contribuições da estimulação precoce no desenvolvimento dos bebês;
- Estimulação precoce nas práticas pedagógicas da Educação Infantil.

**PÚBLICO-ALVO**

Educadores que atuam na Educação Infantil (professores, monitores, recreacionistas, auxiliares), estudantes do curso Normal, alunos de graduação e de pós-graduação e demais professores interessados.



### **TÍTULO**

**Uso de tecnologias na aprendizagem**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 3 horas

EMENTA

Utilização das tecnologias digitais da informação e da comunicação para a construção de conhecimento.

TEMÁTICAS ABORDADAS

- Apropriação dos recursos digitais para a construção de conhecimento;
- Uso consciente das mídias; exploração do *Facebook*;
- Problematização de questões como autoexposição, relevância da informação, autoria, autonomia, gestão de tempo, frequentes às medida que se amplia a utilização desses recursos nos processos de ensino e de aprendizagem.

PÚBLICO-ALVO

Alunos dos anos finais do Ensino Fundamental e de Ensino Médio.

---

### **TÍTULO**

**Liderança – exercício da cidadania**

MODALIDADE/CARGA HORÁRIA

Oficina - 3 horas

EMENTA

O sujeito e seu papel social.

TEMÁTICAS ABORDADAS

Dinâmicas de grupo para socialização e vivências.

PÚBLICO-ALVO

Alunos dos anos finais do Ensino Fundamental e de Ensino Médio.

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, EXTENSÃO E PÓS-GRADUAÇÃO  
Pró-reitor: Prof. Me. Carlos Cândido da Silva Cyrne

PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Pró-reitora: Profª Ma. Luciana Carvalho Fernandes



**UNIVATES**

R. Avelino Tallini, 171 | Bairro Universitário | Lajeado | RS | Brasil  
CEP 95900.000 | Cx. Postal 155 | Fone: (51) 3714.7000  
[www.univates.br](http://www.univates.br) | 0800 7 07 08 09